

CATALOGUE DE VENTE DU 06/06/2015 - 1

N°	Désignation	Estimations
1	HERMES Paris. Carré en soie imprimée l'Abécédaire des petits métiers. Très bon état.	120 / 150
2	HERMES Paris. Carré en soie imprimée façonnée à décor de nature morte au fusil, trompe, lièvres sur fond de chasse à courre. Très bon état.	120 / 150
3	MORABITO. Pochette du soir à motif canevas irisé or/argent, fermoir bambou en métal doré gravé articulé. (petite tache).	50 / 60
4	GUY d'YS, 35 Bd des Capucines, circa 1950. Pochette de forme enveloppe en crocodile noir, fermoir pivotant sous rabat en métal doré rehaussé de deux cabochons en pâte de verre façon saphir, 3 compartiments intérieurs à plusieurs poches, poche extérieure plaquée.(usures aux coins et bordures). Objet personnel du vendeur, préconvention, ordre crocodylia, taxon indéterminé.	100 / 120
5	CELINE circa 1970. Sac cabas en toile enduite siglée et cuir naturel, double poignée, fermeture éclair, coins renforcés. Bon état.	30 / 40
6	TORRENTE, CELINE. Lot de deux gavroches en soie imprimée à fond bleu, l'un de forme triangulaire imprimé d'une fusée stylisée rouge/marine, l'autre carré à frise de calèches de la maison.	15 / 20
7	HERMES Paris. Carré en soie imprimée titré "Brides de gala". Petites taches.	80 / 100
8	Louis VUITTON. Porte chéquier porte cartes en cuir épi noir. Très bon état.	120 / 150
9	Louis VUITTON. Sac "Chantilly" 26cm en toile monogram, fermeture sangle sur rabat en cuir naturel, anse bandoulière réglable à l'identique. Bon état, trace de bic à l'intérieur.	80 / 100
10	PRADA. SAC en veau saffiano irisé or, double poignée sanglée, fermeture éclair, porte nom, clefs, cadenas.(Etat neuf)	150 / 160
11	HERMES Paris. Sac Herbag interchangeable en toile enduite chinée beige et cuir naturel, fermeture patte de serrage sur clou de selle en palladium signé, poignée, clefs, cadenas. Légères griffures et petites salissures d'usage.	300 / 400
12	KENZO.SAC en cuir rouge frappé à motif de feuillages ton sur ton, double poignée, fermeture éclair. 35cm. Etat neuf.	100 / 120
13	Louis VUITTON. Sac L'ingénieux cuir suhali et cuir blanc, fermeture en laiton doré sur rabat, double poignée, une poche intérieure zippée, deux poches extérieures également zippées. Griffures et usures d'usage. 21x37cm	180 / 200
14	Louis VUITTON. Sac "Speedy" 30 en toile damier ébène et cuir marron, double poignée, fermeture éclair, cadenas et ses deux clefs numérotés 436. légère usure sur un coin, dans sa boîte d'origine.	200 / *
15	Louis VUITTON. Porte cartes porte passeport en toile monogram. TBE, dans sa boîte d'origine.	70 / *
16	Louis VUITTON, sac "Noe" en toile monogram et cuir naturel, fermeture lien, anse bandoulière réglable. Importantes traces d'usage.	100 / *
17	CELINE. Pochette Pocket en veau lisse noir/vert/blanc, poche enveloppe extérieure pressionnée sous rabat, fermeture éclair, anse bandoulière chaîne en métal doré. 17.5x26.5cm avec dust bag	300 / *
18	PRADA. Portefeuille porte cartes, porte monnaie zippé en veau Saffiano gris mercure. TBE, dans sa boîte d'origine.	80 / *
19	PRADA. Portefeuille en veau Saffiano métallisé bleu cobalt, fermeture pression sous rabat, anse bandoulière amovible. TBE, dans sa boîte d'origine.	80 / *
20	MIU MIU. Portefeuille portecartes zippé en cuir verni façon crocodile navy. TBE, dans sa boîte d'origine.	80 / *
21	PRADA. Paire de mocassins en cuir noir pour homme, chiffré MP. P12, TBE, dans sa boîte d'origine.	100 / *
22	Louis VUITTON. Sac Neverfull en toile damier ébène et cuir marron, intérieur doublé de toile rayée rouge/noir, double poignée, fermeture mousqueton sur poche intérieure ouverte, pattes de serrage latérales. TBE.	250 / *

CATALOGUE DE VENTE DU
06/06/2015 - 1

N°	Désignation	Estimations
23	Louis VUITTON. Sac Speedy 25 en toile damier azu, double poignée, fermeture éclair, cadenas et ses deux clefs numérotés 449, TBE avec son dust bag. Nous y joignons un porte habit en toile monogram et cuir naturel, double poignée, fermeture éclair, avec son porte étiquette et cadenas sans clef.	250 / *
24	PRADA. Sac en veau Saffiano taupe 30cm, double poignée, trois compartiments, un central zippé, les deux autres pressionnées, anse bandoulière. Légères usures aux coins et haut intérieur gauche du sac.	300 / *
25	KENZO. Paire de chaussures en cuir bordeaux, empeigne repercée ajourée de motifs géométriques, talon légèrement compensé. Dans leur boîte d'origine. P37,5. Griffes au tampon vert sur première semelle de propreté.	20 / 30
26	Walter STEIGER. Paire de sandales à double brides en daim noir sur semelle compensée en raphia tressé à la couleur. P37,5. Griffes au tampon rouge sur première semelle de propreté.	30 / 40
27	EMPORIO ARMANI. Paire d'escarpins à petit talon en daim noir, côté ouvert rehaussé d'une bride. P37. Très bon état. Griffes au tampon argent sur la première semelle de propreté.	30 / 40
28	MOSQUITOS. Paire de sandales ouvertes à brides en pvc vert fluo. P38. Etat neuf.	20 / 30
29	TOD'S. Lot de deux paires de mocassins, l'une en cuir marine semelles picots, l'autre en cuir bleu ciel. P36,5.	40 / 50
30	TOD'S. Lot de deux paires de mocassins en cuir vernis à semelle picots, l'une bleu ciel, l'autre crème. P36,5.	50 / 60
31	CHANEL. Paire d'escarpins ouverts en cuir marine, empeigne rehaussée du camélia, talon compensé en liège surpiqué et satin brodeaux. P37,5.	100 / 120
32	CHANEL Boutique, automne 1995. Veste en lainage bouclette orange, col tailleur, double boutonnage, deux poches poitrines plaquées soulignées de passepoils, deux poches passepoilées, manches longues. Griffes blanche, graphisme noir	400 / 600
33	JC de CASTELBAJAC. Twin set en laine et cachemire gris clair rehaussé de pois noirs composé d'un pull col V, manches longues et d'un cardigan encolure V sur simple boutonnage, poignets des manches longues et haut des poches plaquées en bord côte noir. Griffes blanches, graphismes noirs, TS. TBE.	60 / 80
34	Yohji YAMAMOTO, Y's Yohji YAMAMOTO. Ensemble en soie tissée double face beige, veste col montant, sans boutonnage, parementures, poignets des manches longues et quatre poches plaquées rehaussés de frises de broderies florales, pantalon large. Nous y joignons une blouse en satin de rayonne ivoire, petit col, manches longues, simple boutonnage. Griffes beiges graphismes noirs, TS et griffe blanche graphisme gris et noir, T3.	100 / 120
35	ANN DEMEULEMEESTER. Lot composé d'un pantalon en gabardine de coton blanc et d'une jupe en rayonne blanche, taille à effet asymétrique, bas satiné, nous y joignons son jupon en coton blanc. Griffes noires graphismes blancs. T36 et 40.	60 / 80
36	IRIE. Veste en filet beige chiné noir, petit col, simple boutonnage, poignets des manches longues et parementures effilochés. Nous y joignons une chemise façon denim à petit col, manches longues, simple boutonnage et un pull beige à encolure ronde, manches longues. Griffes noires graphismes blanc. TU.	50 / 60
37	Dries van NOTEN. 7/8 en acétate irisé gris à surpiqûres ton sur ton, col cranté, manches longues, simple boutonnage, deux larges poches plaquées, fente dos. Griffes blanche, graphisme noir. T38. BE malgré petit accroc au revers du col vraisemblablement laissé par une broche.	50 / 60
38	Yves SAINT LAURENT rive gauche par Tom Ford. Veste en gabardine de laine noire à surpiqûres ton sur ton, ample col châle cranté, manches longues simple boutonnage sous patte, fausse poche poitrine à rabat, large ceinture à boucle argentée signée. Griffes blanche, graphisme noir. T36. TBE.	80 / 100
39	UNDERCOVER. Robe à motif prince de galles noir/blanc à effet d'optique élastique, s'élargissant visuellement au même titre que l'asymétrie de la longueur, encolure ronde dégueulante, sans manches. Griffes blanche, graphisme noir, TS. TBE.	80 / 100
40	CALLAGHAN. Ensemble en coton bleu rebrodé d'un motif cachemire bordeaux composé d'une blouse courte à petit col pointu, amples petites manches, simple boutonnage et d'un pantalon large. Griffes noire, graphisme blanc, T42. TBE.	50 / 60

CATALOGUE DE VENTE DU
06/06/2015 - 1

N°	Désignation	Estimations
41	MARITHE FRANCOIS GIRBAUD. Ensemble en polyester noir composé d'une robe longue à fines bretelles, bustier perforé au laser d'un motif floral, bas asymétrique en voile et d'une veste à col châle cranté, parementure sur simple boutonnage perforés à l'identique, manches longues, deux poches plaquées en biais zippées. Griffes noires graphismes blanc, T38. TBE.	60 / 80
42	RYKIEL enfant. Robe à bretelles en mousseline de soie rose plissée, effet de taille haute par un bustier marqué rehaussé de roses et volants. Griffes blanche, graphisme noir, T14ans.TBE.	40 / 60
43	MAISON MARTIN MARGIELA, Ligne 1, la collection pour femme. Robe longue en soie et viscose mélangés imprimés gris bleu/marine à motif végétal au dos, encolure en V et parementures pressionés jusqu'au bas de la robe, sans manches. Griffes blanche, graphisme noir. T42. TBE.	150 / 200
44	MAUBOUSSIN BAGUE "MÔME JE T'AIME" ROSE DE FRANCE 4 GRIFFES MONTURE PAVAGE DIAMANTS OR GRIS T.53 Or 750/1000 poids brut 3.60gr	500 / *
45	POMELLATO BOUCLE D'OREILLE BAHIA QUARTZ FUMÉ RUBIS DORMEUSE OR ROSE Or 750/1000 poids brut 5.17gr	1 950 / *
46	BOUCHERON CLIPS D'OREILLES BABY SERPENT PAVÉES DIAMANTS 0.26CT OR JAUNE Or 750/1000 poids brut 7.40gr	2 100 / *
47	MAUBOUSSIN BAGUE "CHANCE OF LOVE" DIAMANT N°2 CENTRE 0.20CT MONTURE DIAMANTS 0.11CT OR GRIS T.53 Or 750/1000 poids brut 3.46gr	850 / *
48	DINH VAN COLLIER CABLE 5 FILS OR GRIS T.42 Or 750/1000 poids 7.30gr	350 / *
49	CHAUMET BRACELET ATTRAPE MOI ABEILLE AILES PAVEES DIAMANTS C ENTRE CITRINE/GRENAT CHAINE OR JAUNE DE CHAUMET Or 750/1000 poids brut 1.94gr	830 / *
50	P67 BRACELET GOURMETTE PM 1 MAILLE MARCASSITE ARGENT POMELLATO 67 Argent 925/1000 poids brut 111gr	750 / *
51	DINH VAN BAGUE IMPRESSION TURQUOISE CHAINE OR GRIS T.52 Or 750/1000 poids brut 1.40gr	230 / *
52	MESSIKA BRACELET "ÉTOILE DE DAVID" PAVÉ DIAMANTS 0.17CT SUR CHAINE OR ROSE Or 750/1000 poids brut 2.18gr	335 / *
53	CHAUMET BAGUE LIENS PM OR JAUNE T.52 Or 750/1000 poids 9.21gr	750 / *
54	DINH VAN BRACELET IMPRESSION DIAMANTS 0.20CT OR GRIS SUR CORDON Or 750/1000 poids brut 2gr	610 / *
55	HAMILTON MONTRE XL KHAKI KING 46MM CADRAN MARRON ACIER/BRACELET MARRON BA AUTOMATIQUE	400 / *
56	BOUCHERON BRACELET BABY SERPENT PAVE DIAMANTS 0.14CT DOUBLE CHAINE OR GRIS or 750/1000	1 900 / *
57	BACCARAT BRACELET SO INSOMNIGHT MORDORÉ ROUGE SUR CHAINE ARGENT Argent 925/1000 poids brut 6.40gr	185 / *
58	ATC BAGUE DIAMANT POIRE 0.54CT MONTURE OR GRIS T.52 Or 750/1000 poids brut 1.90gr	1 230 / *

**CATALOGUE DE VENTE DU
06/06/2015 - 1**

N°	Désignation	Estimations
59	MESSIKA BAGUE "BUTTERFLY" PAVAGE DIAMANTS 0.40CT ARABESQUES MONTURE RIGIDE OR GRIS T.53 Or 750/1000 poids brut 4.30gr	950 / *
60	P67 BAGUE 3 CABOCHONS OVALES AMÉTHYSTE SYNTHÉTIQUE HYDRO THERMALE ARGENT POMELLATO T.52 Argent 925/1000 poids brut 20gr	300 / *
61	POMELLATO PENDENTIF BAHIA TOPAZE LONDON RUBIS OR ROSE Or 750/1000 poids brut 1.80gr	1 050 / *
62	MESSIKA BAGUE BUTTERFLY PAVAGE DIAMANTS AJOURÉE MONTURE OR ROSE T.53 Or 750/1000 poids brut 3.36gr	600 / *
63	MAUBOUSSIN ALLIANCE "PARCE QUE JE L'AIME" PAVAGE DIAMANTS 0.26CT TOUR COMPLET OR GRIS T.53 Or 750/1000 poids brut 1.15gr	600 / *
64	MAUBOUSSIN MONTRE AMOUR NUIT COQUINE NUIT CALINE RONDE CADRAN NOIR DIAMANTS ACIER/ACIER QUARTZ	350 / *
65	DINH VAN BRACELET SEVENTIES OR JAUNE SUR CORDON Or 750/1000 poids 2.20gr	170 / *
66	HERMES MONTRE CLIPPER 41MM CHRONO QUARTZ CADRAN BLEU ACIER /BRACELET CAOUTCHOUC BLEU BA	1 800 / *
67	MESSIKA BRACELET "MOVE DUETTO" PAVÉ DIAMANTS ET 3 DIAMANTS NON PAVÉ 0.91CT SUR DOUBLE CHAÎNE OR GRIS Or 750/1000 poids brut 9.48gr	1 500 / *
68	Petite montre de dame en métal doré LONGINES, cadran chiffres romains	900 / 1 000
69	MAUBOUSSIN SOLITAIRE "TU ES LE SEL DE MA VIE" N°1 DIAMANT 0.16CT CERTIFIÉ EGL (N°SZJ13021441) MONTURE DIAMANTS 0.02CT OR GRIS T.52 Or 750/1000 poids brut 2.42gr	500 / *
70	MAUBOUSSIN ALLIANCE "LE PREMIER JOUR" OR GRIS T.56 Or 750/1000 poids brut 3.99gr	250 / *
71	GUCCI. Paire de lunettes de soleil en plastique noire, attaches mors en métal argenté. Dans son étui et coffret d'origine.	50 / *
72	CHANEL. Paire de lunettes de soleil en plastique façon léopard, branches matelassées marron. Dans son étui et sa boîte d'origine. Etat neuf.	90 / *
73	CHANEL. Paire de lunettes de soleil en plastique noire, branche noir/transparente à impression de dentelles. Dans son étui et sa boîte d'origine. Etat neuf.	100 / *
74	ZADIG & VOLTAIRE. Montre water resistant, bracelet en acier, boîtier rond, cadron noir rehaussé d'une tête de mort, heures figurés par des clous. Dans sa boîte d'origine, Eta neuf.	70 / *
75	STETSON. Chapeau en feutre gris chiné, bande en cuir nid d'abeille noir rehaussé d'une plume multicolore. Etat neuf, Taille L	40 / *
76	LANVIN. Ceinture en laiton doré et soie beige retenant une feuille stylisée également en laiton doré gravé et repercé, ornée en son centre d'une baguette sertie de strass façon brillants. Dans sa boîte. taille M	50 / *
77	ANONYME, dans le goût de Chanel. Ceinture chaîne en métal doré rehaussé d'un lien en daim noir se terminant en pompon.	50 / 60
78	SAINT LAURENT rive gauche. Large ceinture en raphia vernis multicolore, vert, rouge, violet, bleu, boucle carrée en bakélite verte. Signée.	60 / 80

CATALOGUE DE VENTE DU 06/06/2015 - 1

N°	Désignation	Estimations
79	CHANEL 1984. Ceinture chaîne en métal doré entrelacé de cuir marine, devant à trois rangs retenus par des pastilles siglées, se terminant par une pampille à l'identique. Signée, datée.	150 / 180
80	Christian DIOR. Ceinture en toile siglée marine/bleu/beige et cuir marine à surpiqûres beige, boucle rectangulaire en métal argenté vieilli signé, T85.	120 / 150
81	Guy LAROCHE, circa 1978. Pendentif en métal doré gravé de feuilles rehaussé en son centre d'un important cabochon bleu, entouré de cabochons rouge et dorés mouvementés, retenu sur une longue chaîne à maillons en métal doré par une bellière gravée. Signé	250 / 280
82	ANONYME dans le goût de Pierre CARDIN, circa 1975. Fin collier torque en métal argenté retenant une fleur aux pétales dorés ornée d'un cabochon central en métal argenté.	250 / 280
83	Virginie BARRE. Sans titre, 2005. Sérigraphie numérotée 30/50 figurant une mannequin vue de l'ensemble Mondrian par Yves Saint Laurent, dans son cadre d'origine.	180 / 200
84	Louis VUITTON. Sac Speedy 25 en toile monogram et cuir naturel, double poignée, fermeture éclair.	220 / 280
85	Louis VUITTON. Sac Papillon 26 en toile monogram et cuir naturel, double poignée, fermeture éclair.	180 / 220
86	Louis VUITTON. Sac Deauville en toile monogram et cuir naturel, une poche extérieure plaquée, double poignée, fermeture éclair. Légères usures d'usage, 34cm.	200 / 300
87	Louis VUITTON. Sac Plat en toile monogram et cuir naturel, double poignée.	200 / 300
88	Louis VUITTON. Sac Vavin GM en toile monogram et cuir naturel, double anse.	200 / 300
89	Louis VUITTON. Sac Keepall 55 en toile monogram et cuir naturel, double poignée, fermeture éclair, anse bandoulière amovible, porte nom.	300 / 400
90	PLEATS PLEASE. Sac en toile enduite vert anis gansé d'une découpe sur feutrine marine, fermoir pression, double poignée, devant agrémentée d'une poche plaquée reprenant la découpe. 44cm. Bon état.	50 / 60
91	Marc by MARC JACOBS. Sac "baby groove" en cuir grainé violet, double poignée, fermeture éclair, manque anse bandoulière. 40cm. TBE.	120 / 150
92	Yves SAINT LAURENT rive gauche, circa 1982. Sac en cuir marine, double pression aimanté sur poche intérieure, double anse, haut devant et dos orné d'une frise clouté en métal doré, devant agrémenté d'une poche de forme enveloppe à rabat aimanté. Usures d'usage.	60 / 80
93	GUCCI. Sac cabas en daim rubis à surpiqûres ton sur ton, sans fermeture, poignée, deux poches zippées l'une au dos, l'autre intérieure. Salissures, usures sur la poche intérieure.	150 / 180
94	LACOSTE. Sac en toile enduite grise, devant orné du crocodile en cuir 13/12/2014 5 argent en application, dessous signé à l'identique, double poignée, fermeture éclair se terminant de chaque côté par une fermeture sangle. 35cm. Excellent état.	50 / 60
95	LANCEL. Sac à main en cuir cognac et toile beige monogrammée à surpiqûres violettes, double poignée, fermoir aimanté sur rabat intérieur. Bon état malgré de légères usures d'usage. 39cm.	80 / *
96	GUESS. Sac en cuir bicolore noir/beige, double poignée, une agrémentée de charm's signés, fermeture éclair, devant à deux poches superposées sous rabat aimanté. 39cm.	40 / *
97	BURBERRY. Sac en toile imprimée tartan et cuir naturel, double poignée, fermeture éclair, anse bandoulière amovible réglable. 36cm, Etat neuf.	90 / *
98	GUCCI. Sac en cuir siglé marron, attaches en métal argenté double poignée, fermeture éclair. Très légères usures aux coins, 33cm, dans son dustbag.	250 / *
99	CELINE. Sac Trapèze en cuir et daim noir, fermoir en métal doré signé sur rabat en cuir façon crocodile, poignée, poche extérieure au dos zippée. Bon état malgré quelques usures d'usage, 33cm.	500 / *

CATALOGUE DE VENTE DU
06/06/2015 - 1

N°	Désignation	Estimations
100	LANCEL. Sac Adjani en cuir noir façon crocodile, double poignée dont une attache ornée d'un pompon, trois compartiments zippés, devant orné d'une poche cartable signée. TBE malgré une petite usure à un coin. Dans son dust bag.	180 / *
101	John GALLIANO. Robe longue doublée en maille noire, encolure montante perforée à trois boutons au dos sur dos nu agrémenté de trois lacets, petites manches et bas également perforés. TS.Griffe bordeaux, graphisme turquoise. Etat neuf.	1 000 / 1 200
102	John GALLIANO. Robe longue lilas, encolure ronde, sans manches, devant à effet plissé par un biais drapé, dos croisé à l'identique sur bas du dos ouvert, longueur asymétrique, courte devant et se terminant en traîne au dos. Griffes caoutchouc beige, graphisme noir, T36. TBE.	50 / *
103	SANDRO. Blouse en soie noire, encolure en V et devant souligné d'un grograin à la couleur, manches longues aux poignets boutonnés. Griffes blanches, graphisme noir. Etat neuf.	50 / *
104	VERSACE. Tee shirt en coton blanc, devant signé brodé or dans un cercle feuillagé noir, encolure ronde, manches courtes. TM. Etat neuf.	40 / *
105	Issey MIYAKE. Ensemble en toile de coton blanc à effet de pois ton sur ton composé d'une veste à petit col, manches longues, simple boutonnage sous patte et d'une jupe longue. Griffes blanches, graphisme noir. T 3 (soit 38 français). Très bon état.	100 / 120
106	Issey MIYAKE. N°IM27-FD043. Veste 3/4 en satin de polyester plissé bleu canard, large col cranté, manches longues, simple boutonnage, deux larges poches plaquées, col, poignets et parementures à bords découpés. TM. Griffes blanches, graphisme noir. Très bon état.	120 / 150
107	PLEATS PLEASE. Lot de deux tops sans manches, encolure ronde en soie polyester plissée, l'un orange, l'autre noir. Griffes blanches, graphismes gris. T3.	40 / 60
108	Issey MIYAKE. Lot de deux tops en soie polyester plissée, l'un mauve de forme gilet, encolure en V sur simple boutonnage, sans manches, l'autre blanc, encolure ronde, manches longues à emmanchures chauve souris. Griffes blanches graphismes noirs, T3.	40 / 50
109	Issey MIYAKE. Lot de deux pantalons en soie polyester plissée l'un gris l'autre blanc. Griffes blanches, graphismes noir. TXS.	30 / 40
110	Christian DIOR. Peignoir en éponge blanc, poitrine signé brodé grise, manches longues aux poignets gaufrés, ceinture. Taille M. nous y joignons deux petits vide poche en porcelaine blanche signé.	50 / *
111	RALPH LAUREN, AIGLE. Lot composé d'un bermuda en coton blanc, deux larges poches plaquées devant, une poche plaquée boutonnée au dos, une chemise en coton marine, poitrine brodée du joueur de polo jaune, petit col, manches longues, simple boutonnage et d'une chemise en coton beige manches courtes. Griffes marine, graphisme blanc T4, griffe noire, graphisme blanc T2 et griffe marron graphisme jaune TS.	30 / 50
112	AGNES B. Paréo imprimé d'images de propagande de la Chine communiste. Griffes noires, graphisme blanc.	30 / 50
113	Louis VUITTON Couverture d'agenda petit modèle en cuir épi gris	80 / 100
114	CHANEL 1997 Bracelet manchette ouvert en métal doré polissé signé et daté	200 / 250
115	CHANEL 1996 Bracelet manchette ouvert en métal doré reperlé orné de 3 médaillons de pâte de verre vert, bleu, rouge réhaussé du double C entrelacé (manque un double C)	150 / 180
116	CHANEL 1996 Tour de cou chaîne en métal doré, maille forçat, fermoir double C daté et signé 40 cm	140 / 180

CATALOGUE DE VENTE DU
06/06/2015 - 1

N°	Désignation	Estimations
117	CHANEL 1996 Bracelet chaîne en métal doré, maille forçat, fermoir double C daté et signé 18,5 cm	90 / 120
118	CHANEL 1996 Bracelet chaîne en métal doré, double maille forçat, fermoir double C daté et signé 18,5 cm	90 / 120
119	CHANEL 1996 Bracelet double rang constitué de cercles en métal doré martelé et signé, daté 20,5 cm	150 / 180
121	ATC BAGUE DIAMANT POIRE 0.59CT MONTURE OR GRIS Or 750/1000 poids brut 1.80gr	1 250 / *
122	ATC BAGUE PERLE DE MER DU SUD MONTURE OR ROSE T.52 Or 750/1000 poids brut 8.50gr	1 000 / *
123	MAUBOUSSIN SOLITAIRE "TU ES LE SEL DE MA" VIE N°2 DIAMANT 0.30CT CERTIFIÉ EGL (N°SZJ130212197) MONTURE DIAMANTS 0.02CT OR GRIS T.53 Or 750/1000 poids brut 2.71gr	1 000 / *
124	TAG HEUER MONTRE NEW FORMULA 1 CADRAN CENTRE PAVÉ DIAMANTS CÉRAMIQUE LUNETTE DIAMANTS BRACELET ACIER/CÉRAMIQUE NOIRE QUARTZ	2 350 / *
125	CHAUMET BAGUE CLASS ONE WHITE AND BLACK 1/2 PAVEE DIAMANTS M OYEN MODELE 3 CRANS LAQUES NOIRS ET 2 ANNEAUX EN CAOUTCHOUC BLANC OR GRIS T.52 Or 750/1000 poids brut 7.20gr	2 950 / *
126	BACCARAT BAGUE L'ILLUSTRE GM CRISTAL ROSE MIROIR ARGENT T.53	150 / *
127	HAMILTON MONTRE XL KHAKI KING PILOT 46MM CADRAN NOIR JOUR DAT E ACIER/BRACELET CUIR MARRON BA AUTOMATIQUE	400 / *
128	MAUBOUSSIN BRACELET HOMME "MOI NON PLUS" BARRETTE OR GRIS 14KT/ACIER NOIR T.17 Or 585/1000 poids brut 2.15gr	250 / *
129	BACCARAT BAGUE SO INSOMNIGHT CRISTAL VIOLET MIROIR ARGENT T.55 Argent 925/1000 poids brut 11gr	190 / *
130	PORCHET BAGUE PERLE DE TAHITI 12/12.5MM MONTURE PAVAGE DIAMANTS 0.27CT OR GRIS T.52 Or 750/1000 poids brut 6.50gr	900 / *
131	CHAUMET MONTRE DANDY GRANDE DATE VINTAGE GM AUTOMATIQUE COURONNE OR,CADRAN ANTHRACITE SOLEIL, ACIER/ALLIGATOR GRIS	2 700 / *
132	BACCARAT BAGUE SO INSOMNIGHT MORDORÉ ROUGE ARGENT T.53 Argent 925/1000 poids brut 11gr	220 / *
133	POMELLATO PENDENTIF BAHIA QUARTZ MADERE SAPHIRS OR ROSE Or 750/1000 poids brut 1.60gr	900 / *
134	PORCHET BAGUE PERLE D'EAU DOUCE 9.5 10MM PAVAGE DIAMANTS 0.31CT OR GRIS Or 750/1000 poids brut 6.55gr	600 / *
135	ATC BAGUE "S" PAVAGE DIAMANTS 0.20CT MONTURE OR GRIS T.52 Or 750/1000 poids brut 2.50gr	540 / *
136	CHAUMET BAGUE CLASS ONE MM CAOUTCHOUC NOIR OR GRIS T.52 Or 750/1000 poids brut 8.55gr	900 / *

CATALOGUE DE VENTE DU
06/06/2015 - 1

N°	Désignation	Estimations
137	POMELLATO BAGUE BAHIA QUARTZ MADERE 3 SAPHIRS OR ROSE T.52 Or 750/1000 poids brut 6.37gr	1 250 / *
138	MAUBOUSSIN BAGUE "MÔME JE T'AIME" AMÉTHYSTE 4 GRIFFES MONTURE PAV AGE DIAMANTS OR GRIS T.53 Or 750/1000 poids brut 3.80gr	500 / *
139	BACCARAT BRACELET L'ILLUSTRE PM CRISTAL ROSE CLAIR MIROIR SUR DOUBLE CHAINE ARGENT BACCARAT Argent 925/1000	120 / *
140	MESSIKA BAGUE"PEACE & LOVE" PAVÉE DIAMANTS 0.22CT MONTURE OR OR ROSE T.53 Or 750/1000 poids brut 1.85gr	400 / *
141	HERMES MONTRE KELLY PLAQUÉ OR CADRAN BLANC BRACELET VEAU BARENIA DTC QUARTZ	1 150 / *
143	POMELLATO COLLIER PENDENTIF COLPO DI FULMINE TOPAZE BLEU OVALE E MONTURE DIAMANTS SUR CHAINE OR GRIS Or 750/1000 poids brut 3.70gr	1 100 / *
144	HAMILTON MONTRE XL JAZZMASTER GMT CADRAN NOIR ACIER/BRACELET ACIER AUTOMATIQUE	650 / *
145	HAMILTON MONTRE XL KHAKI KING 46MM CADRAN MARRON ACIER/BRACEL ET MARRON BA AUTOMATIQUE	400 / *
146	POMELLATO COLLIER PENDENTIF FOREVER DIAMANTS BRUNS 0.32CT OR BRUN SUR CHAINE OR GRIS Or 750/1000 poids brut 5.90gr	1 000 / *
147	MAUBOUSSIN ALLIANCE "LE PREMIER JOUR" OR JAUNE T.52 Or 750/1000 poids brut 2.82gr	350 / *
148	PORCHET BAGUE TOI&MOI PERLE D'EAU DOUCE 8/8.5MM MONTURE DIAM ANTS OR GRIS Or 750/1000 poids brut 7.33gr	650 / *
149	INDYGO COLLIER PENDENTIF MONDRIAN DIAMANTS NOIRS/DIAMANTS BLANCS SUR CHAINE OR GRIS Or 750/1000 poids brut 11.93gr	1 500 / *
150	Louis VUITTON. Sac Piano en toile monogram et cuir naturel, double anse, fermeture éclair. 27cm.	200 / 300
151	Louis VUITTON. Sac Keepall 50 en toile monogram et cuir naturel, double poignée, fermeture éclair, porte nom.	300 / 400
152	Louis VUITTON. Sac Papillon 26 en toile monogram et cuir naturel, double poignée, fermeture éclair.	150 / 200
153	GUCCI. Paire de mocassins à petit talon en daim marron, empeigne ornée du mors en métal doré.P37.Dans leur boîte.	30 / 50
154	TOD'S. Lot composé d'une paire mocassins en cuir fauve, semelle picots, et d'une paire de mule ouverte à petit talon en toile et cuir beige. P36,5.	50 / 60
155	TOD'S. Paire de chaussures en daim noir, empeigne ouverte rehaussée d'un lacet, bout pointu vernis noir.P37. BE.	40 / 50
156	Sergio ROSSI. Paire d'escarpins en cuir argenté, fermeture bride, talon à facettes miroirs et chaines. P37. Griffes au tampon argent sur la semelle de propreté.	30 / 50
157	CHANEL. Paire d'escarpins cuir blanc et cuir vernis noir à bout pointu, fermeture à brides. P 37,5. Griffes au tampon argent sur la semelle de propreté.	40 / 50
158	Sergio ROSSI. Paire d'escarpins en cuir fuchsia. Etat neuf. P37,5. Griffes or sur la première semelle de propreté.	40 / 50
159	René CAOVIOLA. Paire d'escarpins à brides en cuir et résille doré rebrodé de strass façon brillants. P37. Bon état.	30 / 40
160	Sergio ROSSI. Paire de sandales ouvertes à brides en daim noir, semelle rehaussée et talon en bakélite blanche. P37,5. Griffes au tampon or sur la première semelle de propreté. Très bon état.	40 / 60

CATALOGUE DE VENTE DU 06/06/2015 - 1

N°	Désignation	Estimations
161	SAINT LAURENT. Paire de derbys en cuir verni noir, surpiqûres, lacets et grograin ton sur ton. P35. Etat neuf.	80 / *
162	TOD'S. Paire de moccassins en daim turquoise, lacet et surpiqûres argent, semelle picots. P39. Etat neuf.	60 / *
163	TOD'S. Paire de moccassins en daim noir, lacet et surpiqûres argent, semelle picots. P8.5. Etat neuf.	90 / *
164	GUCCI. Paire d'escarpins à bout ouvert et brides en suédine noir et cuir irisé mordoré, talons 12cm ornés de lamelles plastique doré. P37 (usures légères semelles)	80 / *
165	BURBERRY. Paire de bottes de pluie en caoutchouc noir et toile imprimée tartan1. P38, dans leur boîte.	80 / *
166	SANDRO. Paire de mocassins en cuir noir à talon à surpiqûres blanches et ton sur ton, empeigne agrémentée d'une sangle à œillets. P36, dans sa boîte d'origine, état neuf.	40 / *
167	Dries van NOTEN, circa 1998. Ensemble en laine et lin mélangés à effet de fronces, imprimé écossais à dominante bordeaux, vert, marine composé d'une veste à col cranté, manches longues, simple boutonnage, deux poches plaquées dans la ganse de coton marine au bas de la veste, d'une jupe mi-longue à l'identique, à effet de plis plats, ornée de broderies de fleurs ton sur ton et d'une blouse en coton rouge plissé, encolure ronde soulignée d'un lacet, poignets des manches longues et taille à l'identique, simple boutonnage agrafes. Griffes blanches, graphismes noirs. T 40 pour la veste, T38 pour les deux autres pièces. Très bon état.	100 / 120
168	Romeo GIGLI. Veste en soie, coton et métal mélangés à effet de rayures multicolores vert, violet, orange, rouge, rose, doré, col à revers, sans boutonnage, manches longues, deux larges poches plaquées en biais, fentes côté. Griffes beige, graphisme bordeaux. T38.	60 / 80
169	UNDERCOVER Jun Takahashi, A/H 2004/2005, collection "But beautiful... part parasitic part stuffed". Trench en lin mélangé noir, à surpiqûres stylisées blanches, doublure fleurie, large col cranté, bas volet devant droite et dos, manches longues aux poignets boutonnés stylisés, double boutonnage à l'identique, deux larges poches à revers boutonnés en biais, fente dos. Très bon état, T small.	180 / 200
170	Jean-Paul GAULTIER classique n°102. Tailleur à rayures tennis blanches sur fond chocolat composé d'une veste à large col cranté, manches longues montées aux épaules rehaussées de pinces, double boutonnage, trois poches plaquées et d'un pantalon dans l'esprit sarouel resserré à chaque cheville par un lacet, deux poches verticales boutonnées, deux larges poches à revers boutonnés et une au dos. Griffes noires, graphismes rouges. T36. Très bon état.	80 / 100
171	John RICHMOND. Trench coat en laine grise à effet de rayures en lurex argent, col montant, manches longues aux poignets pressionés, double boutonnage, taille semi-ceinturée, deux poches verticales plaquées, fente dos. Griffes noires, graphisme noir. T42. Etat neuf.	120 / 150
172	AJ ARMANI JEANS, Emporio ARMANI. Lot composé d'une veste en denim à petit col, manches longues, simple boutonnage, une poche poitrine à rabat boutonné et un pantalon large en soie ivoire. Griffes marine graphisme blanc, T36 et griffe beige graphisme noir, T38. TBE.	60 / 80
173	Paul Paul SMITH, Paul SMITH women. Lot composé d'un tee shirt imprimé en trompe l'œil d'un cardigan, encolure ronde, petites manches et d'une blouse en soie grise, petit col pointu, sans manches, simple boutonnage. Griffes rose, graphisme noir TM et griffe blanche, graphisme beige T40.	40 / 50
174	PLEATS PLEASE. Robe longue à bretelles en soie polyester imprimée marron à motif reptile, plissée jusqu'aux petites hanches. Sans griffe. T3.	40 / 50
175	Issey MIYAKE. Robe longue en soie polyester plissée gris souris, encolure ronde, sans manches. Griffes blanche, graphisme noir. T3.	40 / 50
176	Issey MIYAKE. Lot de trois tops en soie polyester plissée chenillée pour deux l'un noir, l'autre blanc, et effet froissé pour le beige, chacun col montant, manches longues. Griffes blanches, graphismes noirs. T3	40 / 50
177	Olivier DUBARNO. Collier à 7 rangs de perles diverses à dominante rouge, orange, noire, certaines facetées, en bakélite, pâte de verre, retenant un médaillon en métal argenté ciselé émaillé multicolore. Signé sur plaque. Très bon état.	350 / 400

CATALOGUE DE VENTE DU
06/06/2015 - 1

N°	Désignation	Estimations
178	ARMANI JEANS, Emporio ARMANI. Lot composé d'une jupe mi-longue en coton blanc, fente côté gauche, poche devant et dos et d'une chemise en coton mélangé également blanche, petit col, manches longues, simple boutonnage. Griffes bleue graphisme blanc, T34 et griffe blanche graphisme noir T38.	50 / 60
179	AGNES B. Robe longue en crêpe viscosse noir, décolleté rond, sans manches. Griffes noires, graphisme blanc.	30 / 50
180	BACCARAT BAGUE B FLOWER PM MORDORÉ NOIR ARGENT T.51	130 / *
181	MAUBOUSSIN ALLIANCE "PARCE QUE JE L'AIME" PAVAGE DIAMANTS 0.25CT TOUR COMPLET OR GRIS T.51 Or 750/1000 poids brut 1.02gr	600 / *
182	BOSLE BAGUE AMÉTHYSTE OVALE 4 DOUBLE GRIFFES MONTURE QUARTZ ROSE GRIFFES OR ROSE T.53 Or 750/1000 poids brut 5.75gr	750 / *
183	MAUBOUSSIN MONTRE RONDE AMOUR LE JOUR SE LEVE CADRAN RHODIÉ "SOLEIL" DIAMANTS 0.13CT ACIER NACRE/SATIN BDR QUARTZ	350 / *
184	DINH VAN CHAINE "MENOTTES" R15 OR JAUNE T.42 Or 750/1000 poids brut 39gr	1 350 / *
185	POMELLATO COLLIER VELENO QUARTZ MADERE SUR CHAINE OR ROSE Or 750/1000 poids brut 4.20gr	850 / *
186	BOUCHERON MONTRE MA JOLIE LUNETTE SERTIE DIAMANTS 0.36CT CADRAN NOIR ACIER/BRACELETSATIN NOIR QUARTZ	1 200 / *
187	CHAUMET BAGUE CLASS ONE 1/2 PAVE DIAMANTS PM OR GRIS T.54 Or 750/1000 poids brut 6.75gr	1 850 / *
188	POMELLATO BAGUE BAHIA AMETHYSTE ET TSAVORITE OR ROSE T.53 Or 750/1000 poids brut 6.13gr	1 350 / *
189	MAUBOUSSIN BAGUE "MA VIE ÉTOILE" DIAMANTS 2 LIGNES DIAMANTS 0.30CT OR GRIS T.52 Or 750/1000 poids brut 8.40gr	1 800 / *
200	MAUBOUSSIN BAGUE "MÔME JE T'AIME" ROSE DE FRANCE 4 GRIFFES MONTURE PAVAGE DIAMANTS OR GRIS T.51 Or 750/1000 poids brut 3.60gr	500 / *
201	POMELLATO BOUCLES D'OREILLES COLPO DI FULMINE OR ROSE BRUNI AMETHISTE ET SAPHIRS 0.43CT Or 750/1000 poids brut 5.60gr	1 950 / *
202	BACCARAT COLLIER SO INSOMNIGHT CRISTAL VIOLET MIROIR ARGENT BACCARAT Argent 925/1000 poids brut 12.20gr	200 / *
203	ATC ALLIANCE TOUR COMPLET DIAMANTS NOIRS 0.74CT GRIFFES MONTURE OR GRIS T.52 Or 750/1000 poids brut 2.10gr	650 / *
204	BACCARAT BOUCLE D'OREILLE TIGE INSOMNIGHT RUBIS IRISÉ OR JAUNE Or 750/1000 poids brut 5.65gr	700 / *
205	POMELLATO BAGUE COLPO DI FULMINE GRENAT TRIANGLE MONTURE DIAMANTS OR GRIS T.51 Or 750/1000 poids brut 2.15gr	1 150 / *
206	HAMILTON MONTRE JAZZMASTER XL MAESTRO 41MM CADRAN GRIS ACIER/ BRACELET CUIR BA AUTOMATIQUE	820 / *
207	HAMILTON MONTRE L KHAKI NAVY PIONEER CADRAN NOIR ACIER/BRACELET CUIR AUTOMATIQUE	540 / *
208	BACCARAT BOUCLE D'OREILLE SO INSOMNIGHT MORDORÉ ROUGE PENDANT ARGENT BACCARAT Argent 925/1000 poids brut 6.60gr	200 / *

CATALOGUE DE VENTE DU
06/06/2015 - 1

N°	Désignation	Estimations
209	MAUBOUSSIN ALLIANCE "LE PREMIER JOUR" 1 LIGNE DIAMANTS 0.10CT OR GRIS T.53 Or 750/1000 poids brut 3.60gr	550 / *
210	HERMES MONTRE HEURE H MM ACIER CADRAN BLANC DECOR ANTIQUE BRACELET VEAU LISSE CAPUCINE QUARTZ	1 000 / *
211	HERMES MONTRE CAPE COD PM DIAMANTS CADRAN NACRE ACIER/BRACELET VEAU LISSE BLEU ELECTRIQUE BA QUARTZ	4 700 / *
212	ATC BRACELET SOUPLE PLAQUETTE ALT/PAVAGE DIAMANTS 0,30CT FERMOIR MENOTTE OR GRIS Or 750/1000 poids brut 6gr	850 / *
213	MAUBOUSSIN MONTRE AMOUR NUIT COQUINE RONDE CADRAN NACRE NOIRE DIAMANTS LUNETTE NACRE BLANCHE ACIER/BRACELET SATIN NOIR BDR QUARTZ MAUBOUSSIN	350 / *
214	MESSIKA BRACELET "DEVIL BOMBE" DIAMANTS 0.25CT SUR CHAINE OR GRIS Or 750/1000 poids brut 3gr	550 / *
215	POMELLATO BOUCLE D'OREILLE VELENO TOPAZE BLEUE PENDANT OR ROSE Or 750/1000 poids brut 3.30gr	1 250 / *
216	PORCHET BAGUE 1 PERLE 10/10.5MM EAU DOUCE BLANCHE MONTURE 4 DIAMANTS OR GRIS T.52 Or 750/1000 poids brut 5.96gr	700 / *
217	TAG HEUER MONTRE AQUARACER 500M CALIBRE 5 CADRAN NOIR ACIER /BRACELET ACIER AUTOMATIQUE	1 950 / *
218	INDYGO BRACELET BARRETTES PAVAGE DIAMANTS 0.34CT SEMI RIGIDE OR GRIS Or 750/1000 poids brut 13.30gr	1 300 / *
219	P67 BOUCLE D'OREILLE CABOCHONS CARRÉS AMÉTHYSTE SYNTHÉTIQUE HYDROTHERMALE ARGENT POMELLATO 67 Argent 925/1000 poids brut 22gr	350 / *
220	CHAUMET COLLIER CHAINE MM OR GRIS T.41 Or 750/1000 poids 29.20gr	3 500 / *
221	MAUBOUSSIN PENDENTIF "MES NUANCES A TOI" OR GRIS ET DIAMANTS 0.40 CARAT Or 750/1000 poids brut 4.89gr	1 400 / *
222	A.DONAT PENDENTIF PERLE DES MERS DU SUD 13/14MM BELIERE OR GRIS Or 750/1000 poids brut 1.60gr	620 / *
223	MAUBOUSSIN BAGUE "AMOUR JE T'AIME" DIAMANTS 0.07CT MONTURE 2 DIAMANTS BAGUETTE 0.09CT OR JAUNE T.52 Or 750/1000 poids brut 2gr	500 / *
224	PORCHET BAGUE 4 PERLES 4.5/5MM EAU DOUCE BLANCHE ALT DIAMANT S 0.04CT MONTURE OR GRIS T.52 Or 750/1000 poids brut 2.90gr	300 / *
225	BACCARAT BAGUE SO INSOMNIGHT MORDORÉ ROUGE ARGENT BACCARAT RECHAT T.53 Argent 925/1000 poids brut 11gr	220 / *
226	MAUBOUSSIN COLLIER PENDENTIF "LE PREMIER JOUR" SUR CHAINE OR JAUNE Or 750/1000 poids brut 3.43gr	550 / *
227	MAUBOUSSIN COLLIER PENDENTIF "LE PREMIER JOUR" SUR CHAINE OR GRIS Or 750/1000 poids brut 3.37gr	550 / *
228	MAUBOUSSIN BAGUE "CHANCE OF LOVE" DIAMANT N°2 CENTRE 0.20CT MONTURE DIAMANTS 0.11CT OR GRIS T.55 Or 750/1000 poids brut 3.60gr	850 / *

CATALOGUE DE VENTE DU
06/06/2015 - 1

N°	Désignation	Estimations
229	P67 BAGUE 3 CABOCHONS CARRES AMÉTHYSTE SYNTHÉTIQUE HYDRO THERMALE ARGENT POMELLATO T.53 Argent 925/1000 poids brut 18gr	300 / *
230	BOUCHERON MONTRE MA JOLIE CADRAN ARGENT 1 DIAMANT ACIER/BRACELET SATIN BLANC QUARTZ	850 / *
231	AGNES B. Veste 7/8 en crêpe polyester noir, large col cranté, manches longues, simple boutonnage, deux poches en biais plaquées. Griffes noire, graphisme blanc. T1. TBE.	50 / 60
232	AGNES B. Robe mi-longue en lin mélangé noir, encolure ronde, petites manches, fente dos. Griffes noire, graphisme blanc. T36.	40 / 50
233	COMME DES GARCONS. Jupe gitane en voile blanc et imprimé à effet de plissé, rehaussé de volants, broderies, fleurs et passementerie. Griffes blanche, graphisme noir. T36/38. TBE.	50 / 60
234	Dries van NOTEN. Veste à capuche en coton bleu, fermeture éclair, deux larges poches plaquées, manches longues lmontées en toile de lin mélangé tissé à motif de chevrons stylisés marron. Griffes beige, graphisme noir, Small. TBE.	80 / 100
235	Jean-Paul GAULTIER femme. Veste de style cavalier en gabardine de laine mélangée noire, petit col cranté sur simple boutonnage pression, manches longues aux poignets en cuir agneau irisé beige doré, deux poches verticales plaquées. Griffes noire, graphisme vert. T40. TBE.	60 / 80
236	Armand VENTILLO. Trench coat en gabardine mastic, large col cranté, manches longues raglan aux poignets sanglés, pattes dépaules ceinturées, double boutonnage, ceinture, deux poches verticales plaquées. Griffes beige, graphisme beige. T38. TBE.	60 / 80
237	HERMES Paris. Veste en laine à motif pied de coq gris/beige sur fond noir, large col cranté, manches longues à revers, simple boutonnage, deux poches plaquées à rabat. simple boutonnage, boutons rehaussé d'un cor de chasse signé. Griffes beige, graphisme marron. T38/40	40 / 50
238	Alberta FERRETTI. Robe bustier en soie noire entièrement de tulle rebrodé, bustier devant et dos ourlé de grograin à la couleur. Griffes grise, graphisme gris. T38, bon état.	50 / *
239	Alberta FERRETTI. Veste en feutre de laine gris souris, col, parementures et poignets des manches longues à bords coupés et rehaussés de fourrure, bas imprimé bleu/marron. Griffes grise, graphisme gris. T38	80 / *
240	138/Jean-Paul GAULTIER, sans griffe. Robe longue en jersey polyester noir, encolure ronde légèrement bateau, devant et dos, manches 3/4, jupe s'évasant à partir des petites hanches par des godets en doudoune matelassée en pointe à la couleur, bas à l'identique. T40. Très bon état.	400 / 600
241	CHANEL. Sac Boy en cuir agneau matelassé noir, fermoir siglé sur rabat et anse chaîne réglable en métal argenté vieilli. Etat neuf. 28cm. (avec carte d'authencité)	1 200 / *
242	PRADA. Portefeuille en veau Saffiano orane papaye verni, fermeture éclair, porte cartes et porte monnaie zippé. Dans sa boîte d'origine, état neuf.	80 / *
243	PRADA. Portefeuille en veau saffiano verni violet, fermoir pression sous rabat orné d'un important nœud plat signé. Dans sa boîte d'origine, état neuf.	80 / *
244	PRADA. Portefeuille en veau saffiano bleu cobalt métallisé, fermoir double pression sous rabat, anse bandoulière réglable amovible. Dans sa boîte d'origine, état neuf. (avec carte d'authenticité)	80 / *
245	Louis VUITTON. Sac Speedy 25 en toile monogram et cuir naturel, double poignée, fermeture éclair, clefs, cadenas.	200 / 300
246	140/CHANEL. Sac Timeless 25cm en cuir matelassé rose, fermoir double C entrelacé en métal argenté sur rabat, anse chaîne à l'identique entrelacé de cuir à la couleur rehaussée de charm's camelia, cœur et sigles rehaussés de strass et perles. Etat neuf. (avec carte d'authenticité)	700 / *
247	Louis VUITTON. Sac Keepall 55 en toile monogram et cuir naturel, double poignée, fermeture éclair, porte nom.	300 / 400

CATALOGUE DE VENTE DU
06/06/2015 - 1

N°	Désignation	Estimations
248	141/HERMES Paris made in France. Sac Birkin en cuir grainé graphite, attaches, fermoir et cadenas en platiniium, deux clefs portant le n°110 comme le cadenas, double poignée. Nous y joignons un porte clefs H en métal argenté émaillé blanc et une boucle de ceinture "H" également en métal argenté.	1 800 / *
249	LONGCHAMP. Sac à main en cuir vernis noir ligne roseau, double anse. importantes traces d'usage 26x34cm	20 / *
250	LANCASTER. Sac en cuir camel à surpiqûres ton sur ton, double poignée, fermeture éclair, poche extérieure plaquée zippée. Etat neuf.	60 / *
251	BURBERRY. Ceinture mult en cuir noir et toile enduite imprimée tartan. T 85cm. Dans sa boîte d'origine, état neuf.	70 / *
252	LONGCHAMP par Kate Moss. Sac en cuir noir gansé de cuir tressé à la couleur, haut en daim à la couleur rehaussé devant d'œillets et petite poche plaquée zippée, anse bandoulière, fermoir aimanté sur poche intérieure ouverte. 32cm.	60 / *
253	FURLA. Portefeuille en cuir gris souris, fermoir pression sous rabat signé. Dans sa boîte d'origine, état neuf.	40 / *
254	LONGCHAMP. Petit sac baguette ligne roseau en cuir façon crocodile noir, anse, fermeture éclair sous patte. Etat neuf, avec dust bag.	35 / *
255	/Jean-Claude GITROIS. Petit sac en cuir blanc et patchwork multicolore façon reptile à surpiqûres blanches, fermoir aimanté sur trois compartiments dont un zippé, anse réglable rehaussée à la base de boules sur chaînes en métal doré faisant breloques. Bon état. Dustbag d'origine.	80 / 100
256	LANCEL. Porte monnaie en tissu enduit à motif floral multicolore et cuir beige. Etat neuf, dans son emballage d'origine.	30 / 50
257	SWAROVSKI. Paire de boucles d'oreilles d'inspiration art déco en métal argenté émaillé rouge, orange, nacré rehaussé de strass façon brillant et rubis. Dans leur écrin d'origine.	40 / 50
258	ANONYME, dans le goût de Chanel. Ceinture composée de trois rangs de chaînes en métal doré, retenues par trois médailles gravées à l'effigie d'empereur romain.	50 / 60
259	BICHE de BERE, Ines de la FRESSANGE, ANONYME. Lot composé de trois paires de pendants d'oreilles l'un en métal doré gravé, l'autre en métal doré figurant la feuille de chêne de la amison et le dernier en bakélite noire de forme triangulaire rehaussé d'un cabochon façon citrine.	60 / 80
260	SWAROVSKI. Parure composé d'un pendentif, d'une paire de boucles d'oreilles et d'une bague en métal doré constitué de cabochons de cristal géométrique à l'imitation améthyste, aigue marine, rehaussés de strass à l'imitation brillant.	150 / 200
261	SWAROVSKI. Bague en métal doré à motif de chiffres romains stylisés rehaussés de strass façon brillant. Dans son écrin d'origine.	60 / 80
262	BICHE de BERE. Tour de cou en métal doré articulé figurant des cercles articulés rehaussés de cabochons en résine façon miroir sorcière.	30 / 40
263	BICHE de BERE. Parure en métal doré rehaussé d'émail couleur corail, rouge composé d'un tour de cou à motif de losanges, et de pendants d'oreilles et bracelet figurant des fleurs stylisées.	60 / 80
264	Yves SAINT LAURENT, Guy LAROCHE. Lot de deux ceintures, l'une en cuir bordeaux, l'autre en daim noir rehaussée de croisillons en cuir orné de cercles en métal doré gravé d'un soleil. T65 & 70.	30 / 50
265	SAINT LAURENT rive gauche. Ceinture en cuir vert sapin à surpiqûres ton sur ton. Signée.	30 / 40
266	SAINT LAURENT rive gauche. Ceinture en cuir marine, boucle en métal doré et cuir à l'identique. Signée.	30 / 40
267	HENRY. Broche losange en talosel noire rehaussée de strass façon citrine et perles blanches, retenant des pampilles en pâte de verre noire. Signé.	250 / 280

CATALOGUE DE VENTE DU
06/06/2015 - 1

N°	Désignation	Estimations
268	Pierre CARDIN, attribué à, circa 1972. Collier de chien en métal argenté retenant une large plaque pendentif de forme carrée rehaussé d'un cercle en bakélite noire.	400 / 600
269	ANONYME, circa 1975. Collier semi torque en métal argenté retenant deux cercles ornés d'un second inversé donnant un effet miroir.	80 / 100
270	Dries van NOTEN, Issey MIYAKE, MARITHE FRANCOIS GIRBAUD. Lot de quatre tops divers à encolure ronde.	20 / 30
271	178/HERMES Paris. Carré en soie imprimée titré Jonques et Sampans, signé F De la Perrière.	100 / 120
272	179/HERMES Paris. Carré en soie imprimée titré L'hiver en poste, signé Ledoux. Très bon état. Etiquette de composition N°66.	120 / 150
273	180/HERMES Paris. Carré en soie imprimée titré Les voitures à transformation, signé La Perrière. Un fil tiré. Etiquette de composition N°20.	100 / 120
274	181/HERMES Paris, circa 1963. Carré en soie imprimée titré Napoléon, signé Ledoux, trame nid d'abeille en relief. Très bon état malgré un petit trou dans la bordure. Première édition.	150 / 180
275	GUCCI. Sac besace en cuir noir rehaussé de clous en métal doré et vernissé et franges en daim, double poignée aux attaches également en métal doré, l'une agrémentée de charm's cœurs signés, fermoir pressioné, anse bandoulière amovible. Patine d'usage	200 / *
276	183/FENDI. Sac plat en cuir grené jaune moutarde à surpiqûres ton sur ton, devant agrémenté d'une poche plaquée en biais, double poignée, fermeture éclair sur deux compartiments, petite pochette en cuir façon crocodile beige. Etat neuf, dustbag. 35.5x41.5cm	100 / *
277	PLEATS PLEASE. Sac porté bandoulière en toile origami grise, fermeture 13/12/2014 5 éclair, anse sangle réglable. 28cm. Très bon état.	40 / 60
278	Louis VUITTON. Sac Keepall 45 en toile monogram et cuir naturel, double poignée, fermeture éclair, porte nom.	300 / 400
279	Louis VUITTON. Sac Deauville en toile monogram et cuir naturel, double poignée, porte nom, fermeture éclair, devant agrémenté d'une poche plaquée. 34cm.	200 / 300
280	J by JANIKO; Pochette à main noire, rabat façon reptile souligné d'une baguette dorée aimantée, anse chaîne bandoulière amovible.	20 / *
281	LONGCHAMP. Sac en cuir cognac, petite anse, fermeture éclair. Petites usures à deux coins. 28x16cm	30 / *
282	LONGCHAMP. Porte agenda en cuir grainé rose, fermeture éclair, agenda 2014. Dans sa boîte d'origine, état neuf.	20 / *
283	LANCASTER. Sac en cuir glacé noir, double anse, double fermoir aimanté. Usures d'usage.	30 / *
284	FENDI. Pochette en cuir façon lézard beige, fermoir pression sous rabat siglé, anse chaîne en métal doré. Très légère brûlure sur le rabat, dust bag.	100 / *
285	FURLA. Porte monnaie porte cartes en cuir grainé blanc. Dans sa boîte d'origine, état neuf.	30 / *
286	GUESS. Pochette matelassé ivoire, fermoir aimanté sous rabat signé, anse chaîne.	40 / *
287	MARC by MARC JACOBS. Sac besace Natasha en cuir grainé corail, fermoir aimanté sous rabat orné d'une plaque signée, poignée, anse bandoulière réglable amovible. TBE, dans son dustbag.	60 / *
288	Louis VUITTON. Sac Vavin GM en toile monogram et cuir naturel, double anse.	200 / 300
289	Louis VUITTON. Sac Speedy 25 en toile monogram et cuir naturel, double poignée, fermeture éclair.	200 / 300
290	Thierry MUGLER. Sac Simply 2 en cuir cognac et orange, double poignée, fermeture éclair et pressionnée, devant orné de l'étoile de la maison en métal argenté rehaussé de strass. Etat neuf.	30 / *

CATALOGUE DE VENTE DU
06/06/2015 - 1

N°	Désignation	Estimations
291	Laurence DOLIGE. Sac cabas en cuir cognac et surpiqûres beige, double poignée, fermeture éclair. patine et traces d'usage. 38cm.	30 / *
292	LONGCHAMP. Sac en cuir marron à surpiqûres ton sur ton, double poignée, fermeture éclair. Etat neuf, avec son dust bag.	50 / *
293	Louis VUITTON. Sac Keepall 55 en toile monogram et cuir naturel, double poignée, fermeture éclair, porte nom, cadenas.	300 / 400
294	Louis VUITTON. Sac Keepall 60 en toile monogram et cuir naturel, double poignée, fermeture éclair, anse bandoulière réglable amovible, cadenas, porte nom.	300 / 400
295	201/Hugo BOSS. Portefeuille et porte carte en cuir noir présentés dans leur coffret d'origine, état neuf.	40 / *
296	202/Michael KORS. Paire de bottes Regina en daim camel, talon 10. P41. Etat neuf dans leur boîte d'origine.	45 / *
297	Yves SAINT LAURENT SAC à rabat en cuir chocolat, fermoir pression rehaussé d'un motif en métal doré siglé, poignée, anse bandoulière amovible (très bon état)	
299	YVES SAINT LAURENT, paire de clips d'oreilles en métal doré martelé, de forme rectangulaire, monogrammées	80 / 100
300	BOUCHERON BOUCLE D'OREILLE DORMEUSE AVA DIAMANTS POIR PAVAGE DIAMANT OR GRIS Or 750/1000 poids brut 4.60gr	4 500 / *
301	BACCARAT PENDENTIF CROIX OCCITANE OPALE ARGENT GM SUR CORDON MOUSSELINE NOIR	180 / *
302	ATC BRACELET RIGIDE PAVAGE DIAMANTS 0,30CT OR GRIS Or 750/1000 poids brut 8.90gr	895 / *
304	PORCHET BAGUE PERLE D'EAU DOUCE 10.5MM MONTURE MARTELÉE OR JAUNE Or 750/1000 poids brut 5.45gr	500 / *
305	POMELLATO BOUCLE D'OREILLES FOREVER DIAMANTS BRUNS OR ROSE/OR GRIS Or 750/1000 poids brut 7.77gr	2 000 / *
306	POMELLATO BOUCLE D'OREILLE COLPO DI FULMINE TOPAZE BLEUE TRIANGLE MONTURE DIAMANT OR GRIS Or 750/1000 poids brut 5.10gr	2 100 / *
307	CHAUMET BAGUE ANNEAU MM OR JAUNE T.52 Or 750/1000 poids 13.50gr	930 / *
308	A.DONAT BAGUE PERLE DE TAHITI DES MERS DU SUD 11/12MM MONTURE 6 DIAMANTS GRIFFES OR GRIS T.55 Or 750/1000 poids brut 8.59gr	920 / *
309	MAUBOUSSIN BAGUE N°1 ÉTOILES DIVINES OR GRIS ÉTOILE DIAMANTS 0.13CT T.53 Or 750/1000 poids brut 6.80gr	1 100 / *
310	MAUBOUSSIN BAGUE "ÉTOILE DU DEMON" CÉRAMIQUE NOIRE ÉTOILE DIAMANT S OR GRIS T.53 Or 750/1000 poids brut 0.67gr	550 / *
312	TAG HEUER MONTRE NEW AQUARACER CADRAN NOIR ACIER/BRACELET ACIE R AUTOMATIQUE	1 355 / *
313	BOUCHERON COLLIER PENDENTIF SERPENT PAVÉ DIAMANTS 0.16CT SUR CHAINE OR GRIS Or 750/1000 poids brut 11gr	1 450 / *
314	MESSIKA BAGUE FLEUR GARDEN PAVAGE DIAMANTS 0.31CT MONTURE OR GRIS T.53 Or 750/1000 poids brut 2.83gr	650 / *

CATALOGUE DE VENTE DU
06/06/2015 - 1

N°	Désignation	Estimations
315	MAUBOUSSIN BOUCLE D'OREILLE "TU ES LE SEL DE MA VIE" 2x0.10CT PAVAGE DIAMANTS ALPA OR GRIS Or 750/1000 poids brut 1.10gr	700 / *
316	MAUBOUSSIN ALLIANCE "LE PREMIER JOUR" DIAMANTS 0.30CT OR GRIS T.54 Or 750/1000 poids brut 3.67gr	750 / *
317	POMELLATO BAGUE VELENO TOPAZE BLEUE 4 GRIFFES OR ROSE T.53 Or 750/1000 poids brut 5.08gr	1 300 / *
318	SWAROVSKI. Bague Nirvana en métal plaqué argent et cristal Jet Hematite à pans coupés. Dans son écrin d'origine.	60 / 80
319	SWAROVSKI. Broche en métal doré émaillé ivoire figurant une carte à jouer : le 8 de carreau rehaussé de strass façon rubis et brillants. Très bon état, dans son coffret d'origine.	60 / 80
320	SWAROVSKI. Bracelet en cuir rouge rehaussé de quatre lignes de strass façon rubis, fermoir pression, dans son coffret d'origine.	80 / 100
321	LALIQUE. Bague, ligne Oxygène, en métal doré orné d'un cabochon en cristal façon rubis, dans son coffret d'origine.	60 / 80
322	Sac Guess cuir noir et python argent	30 / *
323	Karl LAGERFELD, circa 1980. Tour de cou composé de maillons grain de café en bakélite facetée noire retenus les uns aux autres par des anneaux en métal doré mat. Signé.	80 / 100
324	Paco RABANNE, circa 1982. Tour de cou constitué de plaques de forme carrée en métal doré mat articulées. Signé.	160 / 180
325	ANONYME. Parure composée d'un collier en chute articulée représentant des plumes en métal argenté gravé sur une chaîne tubogaz et d'un bracelet à l'identique sur élastique.	300 / 350
326	CHANEL 1996 Pendentif croix en métal doré réhaussé de cabochons à l'imitation perles blanches et siglé monté sur une double chaîne maille corde signé, daté 20,5 cm	200 / 250
327	CHANEL 1996 Pendentif croix en métal doré torsadé réhaussé de cabochons et pâte de verre translucide monté sur chaîne également en métal doré signé, daté 20,5 cm	200 / 250
328	CHANEL 1996 Tour de cou chaîne en métal argenté brossé, maille forçat, fermoir double C daté et signé 42 cm	150 / 180
329	CHANEL circa 1996 Bracelet chaîne en métal argenté, maille forçat, fermoir double C daté et signé 18,5 cm	60 / 80
330	CHANEL 1996 Bracelet articulé composé de plaques en métal doré à bord perlé rehaussé de cabochons façon nacre et du double C entrelacé daté et signé 20 cm traces d'usage sur les cabochons nacrés	100 / 150
331	CHANEL 1997 Sautoir en chute de perles blanches de synthèse, fermoir double C entrelacé en métal doré, daté et signé 30 cm	200 / 250

CATALOGUE DE VENTE DU
06/06/2015 - 1

N°	Désignation	Estimations
332	CHANEL 1994 Pendentif en métal doré figurant le sac timeless matelassé monté sur chaîne, également en métal doré Pendentif signé et daté 23 cm	120 / 150
333	CHANEL 1996 Broche croix stylisée en métal doré ornée du sigle, daté, signé	80 / 100
334	CHANEL 1996 Paire de pendants d'oreille en métal doré gravé, orné d'un cabochon carré en pâte de verre bleu retenant le double C articulé, daté, signé	110 / 150
335	CHANEL 1996 Paire de pendants d'oreille en métal doré gravé, orné d'un cabochon ovale en pâte de verre bleu retenant le double C gravé sur une plaque en goutte daté, signé	90 / 110
336	MISS DIOR et EMBLEME et MONET lot comprenant un boîtier de parfum solide et deux paires de clips d'oreilles en métal doré repercé pour l'un figurant un ruban tors, l'autre figurant un camélia stylisé	20 / 30
337	CHANEL 1996 Paire de pendants d'oreille en métal doré gravé, retenant le double C entrelacé par une chaîne à 3 mailles daté, signé	50 / 80
338	CHANEL 1997 Paire de clips d'oreille en métal doré figurant le double c entrelacé réhaussé de strass façon brillant daté, signé manque 4 strass	20 / 30
339	CHANEL 1997 Paire de clips d'oreilles en métal doré composé d'une perle de synthèse enchassée dans une chaîne tubogaz en métal doré daté, signé traces d'usage	30 / 50
340	CHANEL 1997 Paire de clips d'oreilles en métal doré composé d'une perle de synthèse soulignée d'une frise lettrée en métal doré daté, signé	30 / 50
341	CHANEL 1997 Paire de clips d'oreilles en métal doré composé d'une perle de synthèse enchassée dans une fleur en métal doré daté, signé traces d'usage	30 / 40
342	Lot de 3 broches fantaisies, dont l'une monogrammée BC, l'une avec pierre dure bleue et la troisième comprenant une pierre orange entourée de fleurs de lys	40 / 50
343	Petite montre de dame REGLEX, cadran chiffres arabe, bracelet cuir noir, en métal doré	
344	Lot comprenant 1 chaîne en argent mailles alternées 1 collier en argent mailles chevrons, motif style art déco (manques)	
345	Montre d'homme bracelet OMEGA boîtier en or jaune mouvement automatique bracelet façon croco	* / 200

CATALOGUE DE VENTE DU
06/06/2015 - 1

N°	Désignation	Estimations
346	Bague en or 18K 750 millièmes de deux tons, ornée d'un diamant coussin de taille ancienne. Tour de doigt : 56,5. Poids brut : 3 g. A CHARGE DE CONTROLE Expert SERRET PORTIER Paris	
347	MAUBOUSSIN Montre carrée "Amour, viens voir si la rose", cadran rose nacre blanche, diamants acier/bracelet satin rose quartz	200 / 300
348	Bague en or jaune ornée de petits diamants T.55 poids brut 3.8gr A CHARGE DE CONTROLE	* / 300
349	Collier de perles de culture 45cm	* / 40
350	2 montres de poche en métal 1 montre de dame en métal doré avec chaîne en métal	
351	montre de poche en or jaune 14 carats poids brut 111g	
352	chaîne en or blanc et or jaune poids brut 20,5g	
353	lot d'épingles à cravates et à chapeaux fantaisie	
354	montre de poche avec double dos en or jaune poids brut 81g	
355	lot de 3 épingles de cravate en or jaune 4,2g brut l'une a décor de serpent et diamant, l'autre à décor de corail, la troisième à décor émaillé	
356	2 montres de dame en or jaune poids brut 19,2g pour la première et 21.2g pour la seconde	
357	6 montres de poche et 3 montres de dame en argent dont 2 avec chaîne, poids brut 490g	
358	Diamant sur papier, de forme ronde et de taille brillant, pesant 0,22 ct. Info interne : (diamant supposé couleur I/J pureté VS2)	50 / 80
359	FRED. Sac en box marron à surpiqûres ton sur ton, fermoir pression sous rabat enveloppe, anse bandoulière amovible. L29cm.	120 / 150
360	HERMES Paris. Carré en soie imprimée titré "Les nouvelles voitures publiques de Paris". Dans sa boîte d'origine, très bon état.	150 / 180
361	HERMES Paris made in France. Sac en box marron à surpiqûres ton sur ton, attaches mors de l'anse bandoulière transformable et fermoir de la fermeture languette sur rabat en plaqué or. L24cm. Bon état, quelques griffures d'usage.	700 / 800
362	HERMES Paris. Robe tee-shirt en coton imprimé à motif des deux panthères sur fond prune rehaussé de fleurs kaki/orange, encolure bateau, sans manches. Griffes blanche, graphisme noir.	100 / 120

CATALOGUE DE VENTE DU
06/06/2015 - 1

N°	Désignation	Estimations
363	HERMES. Bracelet H en métal argenté émaillé rose, fermoir H pivotant. Bon état malgré quelques griffures d'usage, avec sa notice. Diam : 2cm.	300 / 400
364	Louis VUITTON. Sac "Mabillon" en cuir et cuir épi noir, double anse à dos réglable, fermeture éclair sur compartiment principal et poche au dos.L21cm.	300 / 400
365	PACO RABANNE. Mini jupe portefeuille noire rehaussée de mini carrés or, fermeture à deux sangles. Griffes grise, graphisme blanc. T40.	60 / 80
366	Louis VUITTON. Portefeuille porte monnaie, porte cartes en cuir épi noir, fermeture pression sous rabat. L16cm. Très bon état.	120 / 150
367	LOUIS VUITTON. Sac cabas " Piano" en toile monogram et cuir naturel, fermeture éclair, double anse.	200 / 300
368	LOUIS VUITTON. Sac "Keepall" en toile monogram et cuir naturel, fermeture éclair, clé cadenas, porte nom. Dimension 55 cm	300 / 400
369	LOUIS VUITTON. Sac "Keepall" en toile monogram et cuir naturel, fermeture éclair, clé cadenas, porte nom. Dimension 60 cm.	300 / 400
370	Sac à main Longchamp pliage cuir rose (sans sa lanière)	90 / *
371	CHANEL. Paire de lunettes de soleil aviateur, verres fumés, branches matelassées marron. Dans son étui et coffret d'origine, état neuf.	100 / *
372	HERMES. Bracelet "Chaîne d'ancre" en argent. L18cm. Etat neuf.	600 / 700
373	Paco RABANNE. Bracelet articulé composé de deux rangs de pastilles rondoïdes violettes entrecoupés de plaque en métal argenté signées.	150 / 200
374	Karl LAGERFELD. Paire de pendants d'oreilles en métal doré mat figurant un ex voto coeur siglé retenant une perle baroque	120 / 150
375	Yves SAINT LAURENT. Bracelet composé de cercles en métal doré gravé figurant des feuilles de ginkgo stylisées. Signé.	130 / 150
376	GIVENCHY. Collier chaîne en métal doré agrémentée de breloques façon papilles figurant des bouteilles de parfum. Signé.	80 / 100