

Commissaires-priseurs associés - Maison de ventes aux enchères

Hôtel des Ventes Saint Georges 7 rue d'Astorg - 31000 Toulouse Tél.: 05.61.12.52.02 - Fax: 05.61.12.52.05

E-mail: contact@marambat-malafosse.com www.marambat-malafosse.com

Commissaires-Priseurs habilités: Xavier MARAMBAT - François de MALAFOSSE - Annabelle SAFFORES

Mardi 31 mars 2015 à 14h

BIJOUX - MONTRES ACCESSOIRES DE MODE VINTAGE

PHOTOS DE TOUS LES LOTS SUR

www.marambat-malafosse.com

Expositions publiques:

Samedi 28 et dimanche 29 mars de 15h à 18h Lundi 30 mars de 10h à 12h et de 14 h à 18h Mardi 31 mars de 10h à 11h30



1	Bague" Libellule"	150 / 250
	Or jaune serti de saphirs	
	Style art nouveau	
	Poids brut : 4,7 g Doigt : 53,5.	
2	Médaille or vierge et couronne	30 / 50
	Poids :1,3 g.	
3	Bague or et argent sertie de diamants taille ancienne	150 / 250
	Poids brut : 2,6 g Doigt : 53.	
4	Deux médailles de baptème en or	50 / 100
	Poids : 2,7 g.	
5	Bague or gris et pierres bleues	60 / 80
	Poids brut: 5,4 g - Doigt: 55.	
6	3 bagues or et perles de culture	100 / 150
	Poids brut: 6,2 g.	
7	Bague dôme	220 / 250
	Or et platine sertie de diamants (central taille brillant, entourage taille rose)	
	Poids brut : 7.9 g - Doigt : 52.	
8	Bague marguerite	230 / 250
	Or, saphir central entourage diamants taille brillant	
	Poids brut: 4,1 g - Doigt: 53.	
9	Broche "Feuille"	60 / 100
	Or et perles de culture	
	Poids brut: 3,6 g.	
10	Bague marquise	200 / 400
	Or, pierre verte en cabochon, entourage de perles de culture	
	Poids brut: 4,8 g.	
11	MAUBOUSSIN	1500 / 2000
	Bague or , ébene et diamants taille brillant	
	Poids brut: 18,7gr, doigt 53, num E5720	
	Dans son coffret	
12	Pendentif "cachet" sujet équestre	200 / 300
	Or, cornaline gravée en intaille d'armoiries	
	Poids brut : 13,5 g.	
13	Bague marguerite	200 / 300
	Or gris, diamant central taille brillant, entourage de diamants taille 8/8	
	Poids brut : 4 g - Doigt : 55.	
14	Broche barrette surmontée d'une couronne de marquis	200 / 300
	Or jaune, pierres de couleur et perles de culture	
	Poids brut : 8,8 g.	
15	Bague marguerite	250 / 350
	Or gris, saphir central, entourage diamants taille brillants.	
	Poids brut : 7 g.	

16	Paire de pendants d'oreille	250 / 350
10	Or jaune, onyx et pierres rouges	250 / 550
	Poids brut: 5,1 g.	
17	Bague marguerite	80 / 120
17	Or et platine, saphir central, entourage de diamants taille rose	80 / 120
	Poids brut : 3.1 g - Doigt : 55.	
18	Médaille de baptême or à décor d'ange.	50 / 80
10	Gravée au dos	30 / 80
	Poids brut : 2,8 g.	
19	Alliance américaine	120 / 150
19		120 / 150
	Or gris serti de diamants taille 8/8	
20	Poids brut: 2,3 g Doigt: 50.	20./420
20	Chaine or maille fantaisie	80 / 120
	Poids: 4,9 g.	272 (272
21	Broche feuillagée	250 / 350
	Or et argent, diamants taille rose	
	Poids brut: 16,5 g.	
22	Bague marguerite	100 / 150
	Or gris et diamants taille 8/8	
	Poids brut : 5 g - Doigt : 55.	
23	Bracelet or maille jazeron large	600 / 800
	Poids :33,1 g.	
24	Bague marguerite	150 / 250
	Or jaune saphir cabochon entourage diamants taille rose	
	Poids brut : 4,4 g - Doigt : 53,5.	
25	Broche barrette "Aigle"	100 / 150
	Or jaune	
	Poids : 5 g.	
26	Bague "Clef de sol"	50 / 80
	Or et argent serti de diamants taille rose	
	Vers 1900	
	Poids brut : 3 g - Doigt : 50.	
	(Chaton vide)	
27	Pendentif "Griffon"	400 / 600
	Or jaune	
	Poids brut: 15,8 g.	
28	Bague marguerite	60 / 120
	Or gris, pierre bleue centrale, entourage diamants taille rose	
	Poids brut: 2,6 g - Doigt: 54.	
29	Broche "Corne d'abondance"	250 / 350
	Or perle baroque grise de Tahiti et pierres rouges	
	Poids brut: 20,4 g.	
	(agraffe métal et chaton vide)	

30	ROCA Barcelona	1200 / 1600
	Montre bracelet homme, boîtier et bracelet or	
	Mouvement automatique - paraissant fonctionner	
	Poids brut: 87,1 g.	
31	Collier or à motifs de roses et feuillages.	180 / 250
	Début XX° siècle	
	Poids: 10,6 g.	
32	Bague jonc	250 / 350
	Or jaune serti de 3 diamants taille princesse	
	Poids brut: 14 g - Doigt: 52,5.	
33	Paire de pendants d'oreilles	120 / 180
	Or et perles de culture baroques	
	Poids brut: 5,9 g.	
34	Bague jonc "solitaire"	1200 / 1800
	Or, diamant taille brillant (1ct environ) serti clos	
	Poids brut: 10,7 g - Doigt: 55.	
35	Bracelet gourmette	300 / 500
	Or jaune serti de saphirs, émeraudes et rubis en cabochon	
	Poids brut: 25,9 g.	
36	Bague "solitaire"	250 / 350
	Or serti d'un diamant taille brillant (0,30ct environ)	
	Poids brut: 5,7 g Doigt: 55.	
37	Bracelet gourmette articulé en or	200 / 250
	Poids: 11,5 g.	
38	Alliance américaine	20 / 30
	Or jaune et pierres rouges	
	Poids brut: 1,6 g - Doigt: 52.	
39	Pendentif or, diamants et perle de culture grise (diam. 13mm)	150 / 250
	Poids brut: 4,4 g.	
40	Demi-alliance	250 / 350
	Or gris serti de diamants taille brillant (0,10 ct chacun environ)	
	Poids brut: 3,3 g - Doigt: 53.	
41	MULNET Paris	850 / 1000
	Bague jonc godronée	
	Or gris serti de diamants taille brillant	
	Poids brut : 9,1 g - Doigt : 54.	
42	Demi-alliance américaine	80 / 120
	Or serti de diamants taille 8/8	
	Poids brut: 2.3 g -Doigt: 56.	
43	Pendentif "Goutte"	60 / 80
	Verre, or serti de diamants taille rose	
	Poids brut : 9,8 g.	
	Chaine argent	

44	Bague Dôme	600 / 800
	Or jaune ajouré serti de diamants taille ancienne et brillant	
	Vers 1950	
	Poid brut :10,2 g - Doigt : 52.	
45	Broche barrette	500 / 800
	Or jaune et or gris serti de six diamants taille ancienne (2 x 0,40 ct env, 2 x 0,25 ct et 2 x	
	0,15 ct env).	
	Poids brut: 5,2 g.	
46	Bague or jaune et citrine	250 / 350
	Poids brut :14,1 g - Doigt : 55.	
47	Bague jonc	650 / 800
	Or gris pavé de diamants taille brillant	
	Poids brut :13 g - Doigt : 52.	
48	Paire de boucles d'oreilles	100 / 200
	Or, perles de culture (diam. 8,5mm)	
	Poids brut: 2,6 g.	
	Fermoir Alpa	
49	Pendentif deux ors	80 / 120
	Poids: 5,3 g.	
50	Bague Dôme	500 / 700
	Or jaune godroné, pavage de diamants taille brillant	
	Poids brut: 12,1 g - Doigt: 54.	
51	BOUCHERON	800 / 1200
	Bague jonc	
	Or à motif de croisillon serti de diamants taille brillant	
	Poid brut 7,6 g - Doigt : 52.	
	N° 885514	
52	Paire de dormeuses	1200 / 1800
	Or gris serti de diamants taille brillant (principal 0,60 ct environ chacun)	
	Poids brut: 2,6 g.	
53	Bague Tank	350 / 550
	Or serti de 4 diamants taille brillant (0,30ct environ au total)	
	Poid brut : 5,9 g - Doigt : 53.	_
54	Paire de clips d'oreille	200 / 300
	Or jaune	
	Poids: 10,1 g.	
55	Pendentif or et perle de culture grise baroque	80 / 120
	Poids brut: 4,9 g.	_
56	BACCARAT	40 / 60
	Bague "Fleurs"	
	Verre, monture argent	
	Doigt: 53.	

57	Pendentif "Ours"	100 / 200
	Or et lapis lazuli	
	Poids brut: 4,9 g.	
58	Bague jarretière	150 / 250
	Or gris, diamants taille 8/8	
	Poids brut: 4,5 g - Doigt: 55.	
59	Broche barrette	3000 / 5000
	Or gris serti de 3 diamants, deux taille brillant et un demi-taille (1 ct chacun environ)	
	Poids brut : 9 g.	
60	Bague navette	60 / 80
	Or jaune et pierre violette.	
	Poids brut: 6,4 g - Doigt: 55.	
61	Bague pont	500 / 700
	Or jaune serti de rubis calibrés épaulés de diamants taille brillant	
	Poids brut: 8,9 g - Doigt: 53.	
62	Paire de pendants d'oreilles	300 / 500
	Or gris serti de diamants taille brillant	
	Poids brut: 12,8 g.	
63	Paire de clous d'oreilles	100 / 200
	Or, diamants taille brillant et perles de culture (diam. 6,5mm)	
	Poids brut: 2,5 g.	
	Fermoir Alpa	
64	Bague jonc	300 / 500
	Or jaune serti d'une émeraude	
	Poids brut: 9,2 g - Doigt: 52.	
65	Paire de pendants d'oreilles	80 / 120
	Or et perles de culture (diam. 8 mm)	
	Poids brut: 4,3 g.	
	Fermoir Alpa	
66	Collier draperie	1000 / 1500
	Or et grenats	
	Sud ouest, fin XIX°, début XX° siècle	
	Poids brut: 27,3 g.	
67	Broche barrette	500 / 700
	Or, saphir central et diamants taille ancienne	
	Poids brut: 7,5 g.	
68	O.J. PERRIN Paris	300 / 500
	Bague jonc or à décor de fleur de lys ajouré	_
	Poids brut: 13 g - Doigt: 53.	
69	Collier et pendentif	850 / 1200
	Or gris serti de diamants taille brillant et baguette	
	Poids brut: 6 g.	

70	Bague jonc	300 / 500
	Or godroné, opale en serti clos	
	Poids brut : 18,8 g - Doigt : 53,5.	
71	Bague dôme	500 / 700
	Or jaune, émail, pierre blanche centrale épaulée de diamants taille brillant	
	Poids brut : 19,6 g - Doigt : 52,5.	
72	Paire de pendants d'oreilles	1200 / 1500
	Or gris et diamants taille rose	
	Fermoir or jaune rapporté	
	Poids brut: 6,7 g.	
	(petites égrisures)	
73	Bague jarretière	850 / 1000
	Or gris et platine sertis de diamants taille brillant (1,20 cts environ au total)	
	Poid brut :8,4 g - Doigt : 58.	
74	Sautoir or maille torsadé	600 / 800
	Poids: 34,7 g L: 150 cm.	
75	Bague pont	400 / 600
	Or jaune serti de diamants taille ancienne et rose	
	Vers 1940	
	Poids brut: 10,5 g - Doigt: 53	
	(petites égrisures)	
76	Pendentif coeurs entrelacés	180 / 250
	Or ajouré	
	Poids: 9,3 g.	
77	Marc DELOCHE	900 / 1200
	Importante bague or serti d'un quartz vert (taille à degrés)	
	Poids brut: 45,6 g - Doigt: 52.	
78	Bague jonc	250 / 350
	Or jaune, platine serti de trois rubis	
	Poids brut: 6,6 g - Doigt: 58.	
79	Large bracelet or maille tressée	900 / 1200
	Poids: 45,6 g - L: 16 cm.	
80	Bague "Poire"	500 / 700
	Or gris serti d'une émeraude, entourage diamants taille brillant	
	Poids brut: 5,6 g - Doigt: 52.	
81	Bague jonc	250 / 350
	Or gris serti de diamants taille princesse	
	Poids brut: 13,3 g - Doigt: 52.	
82	Bracelet gourmette or	700 / 900
	Poid: 36 g.	
83	Bague jonc disque	200 / 300
	Or gris, perle de culture centrale (diam. 8,8 mm) épaulée de diamants taille brillant	
	Poids brut: 7,8 g - Doigt: 52.	

84	Bracelet gourmette or gris	200 / 250
	Poids: 10,2 g - L: 18,5 cm.	
85	Bague Vous et moi	300 / 500
	Or gris et diamants taille ancienne (0,25ct chacun environ)	
	Poids brut: 3,1 g - Doigt: 56.	
86	Petite gourmette or	80 / 120
	Poid: 4 g.	
87	Collier or gris terminé par un gland pavé de diamants taille brillant, huit pompons or et	600 / 800
	perles de culture	
	Poids brut : 22 g.	
88	Collier et pendentif or, opale et petits diamants taille brillant	400 / 600
	Poids brut : 16,9 g - L : 45 cm.	
89	Pendentif or, perle de culture (diam. 11,5mm) et diamant taille princesse	250 / 350
	Poids brut: 4,8 g.	
90	Bague "solitaire"	10000 / 15000
	Diamant taille coussin, 3,17cts , couleur G , pureté VS2 , certificat LFG mars 2015	
	Monture or gris	
	Poids brut: 3,8 g - Doigt: 54.	
91	Collier or maille plate	350 / 400
	Poids: 17,1 g.	
92	Paire de clips d'oreilles épis or	350 / 400
	Poids: 17,8 g.	
93	Bracelet gourmette	150 / 250
	Or et intercalaires lapis lazuli	
	Poids brut :11,4 g.	
94	Bague or, perle de culture (diam. 6,5mm) et pierres blanches	15 / 20
	Poids brut: 1,9 g - Doigt: 57.	
95	Partie de chatelaine or se terminant par un sceau	300 / 350
	Poids: 15,8 g.	
96	O.J. PERRIN Paris	1000 / 1500
	Collier et pendentif "coeur" ajouré en or	
	Poids: 25,2 g - L: 40 cm.	
97	Pendentif "vinaigrette"	200 / 300
	Or et émail à motifs de rinçeaux feuillagés et papillons, couvercle surmonté d'une	
	miniature en porcelaine à décor de jeune femme au chapeau	
	Poids brut : 16,7 g - H : 5 cm.	
	(accident sur la porcelaine et petits sauts d'émail)	
98	Giletière	150 / 200
	Or et perles de cullture	
	Poids brut: 8,5 g.	
99	Pendentif coeur	80 / 120
	Or ajouré	
	Poids : 3,8 g.	

100	Dans le gôut de Jean Fouquet	500 / 800
-	Bracelet articulé à motifs géométriques	
	Or, émail et cabochons de jadéite.	
	Poids brut : 37,2 g - L : 18 cm.	
	(petit saut d'émail)	
101	Bracelet articulé	450 / 650
	Or gris serti de diamants taille brillant 0,90 ct environ	
	Poids brut : 24,1 g - L : 19 cm.	
102	FRED	1000 / 1500
	Bague godronée or serti d'une citrine	
	Poids brut: 18,1 g - Doigt: 54.	
103	Bague "solitaire"	400 / 600
	Or gris serti d'un diamant taille brillant 0.50 ct environ	
	Poids brut : 9,2 g - Doigt : 49,5.	
104	Paire de boutons de manchette or	300 / 400
	Poids: 15,1 g.	
105	SALVINI	300 / 500
	Pendentif-croix or gris et pavage de diamants taille brillant.	-
	Poids brut : 11,8 g - L : 4 cm.	
106	CHAUMET, Paris	1500 / 2500
	Pendentif coeur or gris, pavage de diamants (n°370665) et chaine or gris (n°363404).	
	Poids brut : 55,6 g - L : 40 cm.	
107	Chaîne or filigrané	350 / 400
	Poids: 17,6 g - L: 71 cm.	
108	Chevalière or armorié.	200 / 300
	Poids: 10 g - Doigt: 60.	
109	DAMIANI, Italie	250 / 350
	Pendentif "croix" or gris serti de diamants taille brillant et chaine or gris.	
	Poids brut : 8,2 g - H : 5 cm.	
110	Bague saphir	1800 / 2500
	Taille à degré épaulé de diamants taille brillant monture or gris	
	Poids brut: 4.2 g - Doigt: 52,5.	
111	Bague jonc	1500 / 2500
	Saphir cabochon et diamants taille 8/8, monture or	
	Poids brut: 19,3 g - Doigt: 59.	
112	Bague or et platine	300 / 500
	Diamant central taille ancienne (0,30 ct environ) épaulé de perle de culture entourage	
	diamant taille ancienne	
	Poids brut : 6 g- Doigt : 51,5.	
113	Becker	200 / 300
	Médaille or "Vierge"	
	Belière sertie d'un diamant taille brillant	
	Poids brut: 11 g - Diam.: 2,8 cm.	

114	Chaîne or maille gourmette	750 / 950
	Sertie de diamants taille brillant	, , , , , ,
	Poids brut : 35 g - L : 55,5 cm.	
115	Bracelet ligne	450 / 650
	Or et diamants taille brillant en serti clos (1,10 ct environ)	
	Poids brut: 13,3 g - L: 17 cm.	
116	Broche cartouche	700 / 1000
	Or ajouré, émail, diamants taille ancienne et 4 pierres blanches.	
	Poids brut : 32 g.	
117	Collier chocker	30 / 50
	Perles de culture, fermoir or gris orné de perles de culture et pierres rouges	
	Longueur : 47,5cm.	
118	Bracelet rigide semi articulé	700 / 1200
	Or ciselé émaillé serti d'une perle baroque épaulé de deux rubis	
	Poids brut : 20.8 g.	
	(Sauts d'émail)	
119	CHAUMET, Paris	300 / 500
	Paire de vis d'oreilles or gris serti de diamants taille brillant	
	Poids brut : 5,5 g.	
120	Bague "Pont"	10000 / 12000
	Or gris saphir central serti clos entourage diamants taille brillant (10 cts environ)	
	Poids brut: 12.4 g - Doigt: 53.	
121	Bourse or maille filet	450 / 600
	Poids: 23 g.	
122	Monture de bague	60 / 80
	Or gris et platine	
	Poids brut : 3.1 g - Doigt : 50.	
123	Petite barrette à cheveux	40 / 80
	Or maille gourmette, épingle en résine	
	Poids brut : 2,1 g - L : 4 cm.	
124	Croix provencale	200 / 300
	Or et argent, diamants taille rose	
	Poids brut : 14.1 g - L : 7,5 cm.	
	(accidents)	
125	Pendentif croix	20 / 40
	Or et perles de corail	
	Poids brut : 0.9 g - L : 2 cm.	
126	Broche "Gallion"	400 / 600
	Or et platine, diamants taille brillant	
	Poids brut : 16.5 g.	
127	Paire de clous d'oreilles	400 / 600
	Or gris serti de diamant taille brillant (0,20 cts chacun environ)	
	Poids brut: 1,8 g.	

128	MAUBOUSSIN	1500 / 2500
	Montre chronographe de dame, boîtier rectangulaire acier serti de diamants taille brillant	
	Cadran nacre, dateur, mouvement automatique paraissant fonctionné, bracelet satin	
	doublé cuir , boucle déployante	
	Num 0017, acheté en janvier 2004	
	Dans son coffret	
129	Médaille "Vierge"	40 / 60
	Poids : 1,9 g - Diam. 16 mm.	
130	Bague "Solitaire"	15000 / 25000
	Diamant taille brillant, 5,44 cts (colette ouverte), couleur M , pureté SI1 , certificat LFG mars	
	2015	
	Monture platine.	
	Poids brut: 5,7 g.	
131	Chaine or torsadé, pendentif camée coquille "profil de dame" monture or	150 / 200
	Poids brut : 9,6 g.	•
132	Bracelet or maille gourmette et maille plate orné d'une pièce de 20Fr or et d'une breloque	1200 / 1500
	sertie de perle de corail.	
	Poids brut : 58,5 g.	
133	Bague or ajouré ornée d'une pierre violette	100 / 200
	Poids brut: 11,1 g.	
134	Broche pendentif et chaine maille fantaisie or	500 / 600
	Poids brut : 25,1 g.	
135	Deux diamants taille brillant 0,50 ct et 0,52 ct.	1200 / 1800
136	Demi-alliance	40 / 60
	Or ornée de diamants taille brillant et émeraudes (un chaton vide)	
	Poids brut : 3 g - Doigt : 53.	
137	OMEGA	700 / 1000
	Montre de dame modèle "De Ville", boitier et bracelet or	
	Poids brut : 57,4 g.	
138	Diamant sous scellé	3000 / 5000
	1 ct taille brillant - couleur H - pureté VS1	
	Certificat SCHUPF COMPANY INC NEW YORK - 1980	
139	Pendentif "Volutes"	900 / 1200
	Or et argent serti de diamants taille ancienne (0,80ct, 2x0,40 et 0,20ct environ), taille rose	
	et perles baroques	
	Poids brut : 19 g.	
	Vers 1900	
	(transformation et chatons vides)	
	On joint une chaine argent.	
140	Bague "Solitaire"	6000 / 8000
	Diamant taille ancienne 3,73 cts , couleur J , pureté SI1 , certificat LFG février 2015.	
	Monture en or gris	
	Poids brut : 3,2 g - Doigt : 52,5.	

141	Montre de col	100 / 200
	Or jaune serti de diamants taille ancienne et rose	•
	Poids brut: 19,1 g.	
	(poiçon tête de cheval)	
142	Gilletiere or, maille ovale	500 / 600
	Poids: 24,7g - L: 132 cm.	
143	Bague Marquise	500 / 700
	Or serti de diamants taille ancienne et de trois saphirs	
	Poids brut: 6,8 g - Doigt: 56.	
144	Broche médaillon	150 / 250
	Or serti d'un camée coquille, entouré de 4 diamants taille ancienne	
	Poids brut: 10 g.	
145	Pendentif croix or	70 / 100
	Poids : 3,5 g.	
146	Paire de créoles or	80 / 100
	Poids : 3,7 g.	
	(poussoir manquant)	
147	MOVADO	550 / 700
	Montre de gousset "savonnette" en or partiellement ciselé, trotteuse à 6h	
	Boitier monogrammé	
	Poids brut: 85,6g - Diam. 50 mm.	
148	POIRAY	600 / 800
	Bague jonc	
	Or jaune et rubis calibrés	
	Poids brut: 7,4 g.	
149	Pendentif croix polylobée	400 / 600
	Or et micromosaique à décor de colombe "Pax". Italie, XIX° siècle	
	Poids brut : 17,1g - H : 6 cm.	
150	AUDEMARS PIGUET	1200 / 1800
	Montre de dame, boîtier hexagonal et bracelet or, cadran pavé de diamants.	
	Poids brut : 50, 4 g - L : 16 cm.	
151	Epingle de cravate "Serres d'aigle"	200 / 300
	Or serti d'un diamant taille ancienne	
	Poid brut: 2,7 g.	
452	Dans un ecrin	400 / 450
152	Chaine or	100 / 150
450	Poids: 5,8g - L: 54 cm.	20 / 50
153	Pendentif cachet	30 / 50
	Or et jaspe sanguin	
154	Poids brut : 2,7 g.	400 / 500
154	Giletière or	400 / 500
155	Poids: 21,5 g - L: 27 cm.	420 / 450
155	Paire de boucles d'oreilles or "boule" (diam. 12 mm)	120 / 150

156	Paire de puces d'oreilles	300 / 400
	Or gris (diamant de 0,25 ct environ).	
157	Bague or et pierre violette taille à degré	120 / 180
	Poids brut : 9,7 g - Doigt : 52.	
158	Montre gousset or	500 / 700
	Trotteurse à 6 h, aiguille manquante	
	Fin XIX° siècle	
	Poids brut : 108 g.	
159	Alliance américaine	300 / 500
	Platine et diamants taille brillant	
	Poids brut: 5,3 g - Doigt: 57.	
160	Coffret de boutons de col et de boutons de manchette en or ciselé.	280 / 350
	Poids: 14,4 g.	
161	Alliance américaine	400 / 600
	Or gris et diamants taille brillant (0,07 ct environ chacun)	
	Poids brut : 4,4 g - Doigt : 58.	
162	Paire de clous d'oreilles	150 / 250
	Or et diamants taille brillant (0,15ct chacun environ)	
	Poids brut : 0,8 g.	
163	Bague jonc "solitaire"	1800 / 2500
	Or gris serti d'un diamant taille brillant 1ct environ	
	Poids brut : 10 g - Doigt : 57.	
164	Bracelet maille fantaisie	500 / 800
	Or et 4 rubis sertis clos	
	Poids brut: 19,1g - L: 18 cm.	
165	Bague "solitaire"	300 / 500
	Or gris serti d'un diamant taille brillant (0,40ct environ)	
	Poids brut : 6,2 g.	
166	Pendentif argent, demi perles et grenats, chaine argent	80 / 120
	Poids brut : 11 g.	
167	René BOIVIN Paris	400 / 600
	Broche barrette en jadéïte, monture or ciselé et gravé	
	Vers 1940	
	Poids brut : 8,4 g - L: 7,5 cm.	
	Dans son écrin	
168	Bague jonc	500 / 700
	Or serti de diamants de taille ancienne (central 0,50 ct environ) épaulé de deux saphirs,	
	entourage diamants taille brillant	
	Poids brut : 7,2 g - Doigt : 60.	
169	ULYSSE NARDIN Locle	800 / 1200
	Montre de gousset réveil à double boîtier or ciselé et monogrammé	
	Poids brut : 120 g - Diam. : 45 mm.	

170	Collier choker	100 / 200
	Perles de culture, fermoir or.	
	Diam : 6 mm.	
171	Chaine or	140 / 160
	Poids: 7,1 g.	
172	Bracelet ceinture	3500 / 5000
	Or et platine, maille plate articulée , fermoir à décors géométrique ajouré serti de diamants	
	taille ancienne (central 0,70 ct environ), baguette et rubis.	
	Vers 1940	
	Poids brut : 134,5 g - L 20 cm	
	Ecrin signé E.OXEDA rue St Honore à Paris	
	(Un chaton vide et petite soudure à un maillon)	
173	Broche barette	80 / 120
	Or et argent, demi perles et diamants taille rose	
	Poids brut : 4,4 g.	
174	Bague "navette"	400 / 600
	Or et aigue-marine.	
	Poids brut : 15,5 g - Doigt : 54.	
	(égrisures)	
175	Collier choker	400 / 600
	Perles d'hématite, intercalaires et fermoir menottes or	
	Poids brut : 44 g - Diam. 6,5 mm.	
176	Bracelet or maille américaine et breloques	700 / 900
	Poids: 35 g.	
177	Châtelaine surmontée d'une couronne comtale	1200 / 1800
	Or, émail, jaspe sanguin, perles de culture et montre de col armoriée	
	Dans le goût de Falize	
	Poids brut : 73 g.	
	(Petit saut d'émail)	
178	Lots de diamants taille brillant (0,03 à 0,15 ct)	500 / 800
	Poids: 8,50 cts environ.	
179	Bague or serti d'un important quartz fumé	150 / 200
	Poids brut : 14,3 g - Doigt : 55.	
180	CARTIER	4000 / 6000
-	Montre bracelet homme Chronographe grand modèle	,
	Boitier or, bracelet cuir, boucle ardillon Cartier or	
	Poids brut : 57,7g.	
	N° CC597687	
	Dans son écrin	

181	CHOPARD	2000 / 3000
	Montre de dame boitier et bracelet or, cadran noir	·
	Mouvement quartz	
	Poids brut: 80 g.	
	(usure au bracelet)	
182	Parure 4 pièces	1400 / 1800
	Or, émail et perles de culture à motif central de rosaces ajourées, comprenant deux	
	bracelets manchette, une broche et une paire de dormeuses (diamants taille rose)	
	Poids brut: 82,6 g.	
	(un chaton vide et une pierre blanche)	
183	Pendentif or serti d'une importante citrine	80 / 120
	Poids brut: 8,9 g.	
184	Broche camée "profil de dame"	500 / 800
	Or serti d'une agate finement sculptée, émail et demi-perles	
	Poids brut: 37,5 g.	
185	Paire de créoles torsadées	60 / 90
	Poids : 3,4 g.	
	(chocs)	
186	Bracelet "Anneaux", argent	30 / 50
	Poids : 29,9 g.	
187	Bracelet or serti de camée coquille en médaillon	200 / 300
	Poids brut : 10,6 g - L : 18 cm.	
188	Paire de boucles d'oreille or serti de camée coquille en médaillon	30 / 50
	Poids brut: 2,1 g.	
189	Bracelet "ceinture"	1300 / 1800
	Or maille écaille, fermoir serti de diamants taille brillant 0,75 ct environ	
	Poids brut : 54,8 g - L : 22 cm.	
	Les lots 190 à 200 sont vendus sous le PV judiciaire de la SCP MARAMBAT - MA frais judiciaires réduits : 14,4% TTC	ALAFOSSE
190	Collier draperie or filigrané	200 / 250
	Poids: 11,2 g - L: 40 cm.	•
191	Importante bague or ajouré serti d'une pierre orange.	100 / 150
	Poids brut: 10,7 g Doigt: 56.	-
192	Médaille or	60 / 80
	Poids: 3,6 g - Diam.: 2,5 cm.	-
193	Bracelet jonc or serti d'un rubis épaulé de deux diamants taille brillant.	150 / 250
	Poids brut : 9,6 g. (petite déformation)	•
	, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	450 / 250
194	Bague jonc	150 / 250
194	Bague jonc Or serti de trois diamants taille brillant	150 / 250
194	Or serti de trois diamants taille brillant	150 / 250
194	Or serti de trois diamants taille brillant Circa 1940-1950	150 / 250
194	Or serti de trois diamants taille brillant	120 / 180

196	Paire de dormeuses or à motif de cartouche	40 / 60
	Poids : 2,2 g.	
197	Bague "Volute"	250 / 350
	Or, serti de deux saphirs et diamants taille brillant	
	Poids brut: 6,1 g - Doigt: 55.	
198	Chaine or maille forçat	180 / 250
	Poids: 9,1 g.	
199	Sautoir or filigrané	700 / 900
	Poids: 35,5 g - L: 98 cm.	
200	Chaine or	160 / 200
	Poids: 8,6 g.	
201	Poudrier-pendentif vermeil et émail à décor de paysage lacustre sur fond bleu	50 / 100
	Poids brut: 28,2 g - Diam.: 40 mm.	
202	Bracelet rigide ouvert, résine noire et "clous" acier	80 / 120
	Style Art Déco, dans le goût de René Boivin	
203	Collier "négligé"	80 / 120
	Acier et composition	
	Signature illisible	
	Style Art Deco, dans le goût de René Boivin	
204	Broche métal doré en forme de fleurs, pierres bleues et strass	20 / 30
	L:9 cm.	
205	Collier et pendentif en corde et pierres dures.	50 / 100
206	Lunette "face à main" or 14K	100 / 150
	Poids brut : 27 g.	
207	Broche ronde cuir et métal	10 / 15
	Diam : 5 cm.	
208	Broche acier et composition.	20 / 40
209	Lunette "face à main"	300 / 500
	Monture or	
	Poids brut : 30 g.	
210	Broche "camée" pierre dure, monture or	150 / 250
	Poids brut: 22,1 g.	
211	Bracelet manchette corne et camée, entourage métal.	30 / 60
212	Boucle de ceinture en métal émaillé.	20 / 30
	(petits sauts d'émail)	
213	Deux coqs de montre en laiton montés en broche.	30 / 50
214	Collier pendentif "Papillon"	100 / 200
	Corne, pierres décoratives et coton	
	Vers 1900, signé Bonty	
	(égrenures et petits manques)	
	L:9-H:6,5 cm.	

215	Stylo plume et mine en plaqué-or	50 / 100
216	Deux broches argent, "fleur" et "oiseau", émail, diamants taille rose, et perle de culture.	50 / 80
217	Croix protestante en argent doré et émail	50 / 80
	Poids brut: 8,7 g - H: 5 cm.	
218	Porte-mine en or guilloché	60 / 100
	Poids brut: 10,7 g - L: 9 cm.	
	Dans son écrin de la maison J. ROCA à Barcelone	
219	Christian LACROIX	50 / 90
	Bracelet manchette métal	
	Dans son coffret.	
220	Sautoir formé de boules en lapis-lazzuli.	100 / 150
221	Etui à cigarette en argent	50 / 100
	Dans son étui en feutrine	
	Poids brut: 181 g.	
222	Poudrier en argent	50 / 100
	Dans son étui en feutrine.	
	Poids brut: 152 g.	
223	Etui à rouge à lèvre en argent	30 / 50
	Dans son étui en feutrine.	
	Poids brut: 52 g.	
224	MONTBLANC	50 / 80
	Stylo bille, résine noire, dans son étui cuir couleur gold.	
225	MONTBLANC MEISTERSTÜCK n°146	80 / 100
	Stylo plume or, résine noire, avec réservoir, dans son étui cuir couleur gold.	
226	Pendentif à décor de chauve-souris et d'idéogrammes gravés sur pierre verte	50 / 80
	H : 5,5 cm.	
227	Paire de boutons de manchettes et 4 boutons de col or, dans son coffret	160 / 200
	Poids: 8,2 g.	
228	Pendentif reliquaire et chaine argent	60 / 80
	Poids brut: 8,6 g.	
229	Collier boules de corail facettées et fermoir or	100 / 150
	Poids brut : 46,5 g - L : 58 cm.	
230	Arthus Bertrand Paris	20 / 30
	Broche rectangulaire en métal aux armes de Jeanne d'Arc.	
	H : 2,5 cm.	
231	LIP T18	150 / 200
	Montre bracelet, boîtier rectangulaire acier	
	Mouvement mécanique - paraissant fonctionner	
232	LIP JOURDATE	150 / 180
	Montre bracelet homme, boîtier acier	
	Mouvement mécanique - paraissant fonctionner	
	Diam. 33 mm.	

233	LIP T18	150 / 200
	Montre bracelet homme, boîtier rectangulaire acier	
	Mouvement mécanique - paraissant fonctionner	
234	LIP Dauphine	120 / 180
	Montre bracelet homme, boîtier rond acier	
	Mouvement mécanique- paraissant fonctionner	
	Diam. 34 mm.	
235	LIP T18	150 / 200
	Montre bracelet homme, boîtier rectangulaire métal doré	
	Mouvement mécanique - paraissant fonctionner	
236	LIP, Electronic	180 / 220
	Montre bracelet homme, boîtier rond acier	
	Diam. 33 mm.	
237	LIP	100 / 150
	Montre bracelet d'homme, boîtier rectangulaire acier	
	Mouvement mécanique - paraissant fonctionner.	
238	TAVANNES	350 / 450
	Montre bracelet homme, boîtier rectangulaire acier	
	Mouvement mécanique - paraissant fonctionner	
	(cadran piqué)	
239	LIP Michel BOYER série des "quatres saisons"	100 / 150
	Montre bracelet, boîtier plastique	
	Mouvement mécanique - paraissant fonctionner	
	Diam. 29 mm.	
240	ROLLS	1200 / 1500
	Montre bracelet homme, boîtier rectangulaire or	
	Mouvement à glissière	
	Poids brut : 30 g.	
241	DREFFA, Genève	200 / 300
	Montre-chronographe, boîtier rond acier	
	Mouvement mécanique - paraissant fonctionner	
	Diam. 36 mm.	
242	LIP	150 / 200
	Montre bracelet homme, boîtier acier	
	Mouvement mécanique - paraissant fonctionner.	
243	BREITLING, Genève	700 / 1000
	Montre bracelet chronographe, boîtier rond acier, cadran noir	
	Mouvement mécanique - paraissant fonctionner	
	"DDE BR 11525 / 67 - 1243930"	
	Diam. 45 mm.	
	(état d'usage, bracelet rapporté)	

244	BAUME & MERCIER Genève	120 / 180
	Montre de dame, boîtier et bracelet métal et métal doré	
	Mouvement quartz	
	Boucle déployante manque au fermoir	
	Diam. 20 mm.	
245	UNIVERSAL Genève	1500 / 1800
	Montre chronographe "TRI-COMPAX", triple quantième et phases de lune, boîtier or,	
	cadran piqué	
	Mouvement mécanique	
	Poids brut : 39 g - Diam. 34 mm.	
	Dans son coffret	
246	LIP, Electronic	150 / 200
	Montre bracelet homme, boîtier métal	
	Diam. 34 mm.	
247	LEMANIA, UTI	200 / 300
	Montre chronographe, boîtier acier.	
	Mouvement mécanique	
	(un poussoir manquant)	
240	FREE COV	50./00
248	FREELOOK	60 / 90
	Montre de dame, boîtier et bracelet céramique blanche Mouvement à quartz.	
	·	
249	Deux couronnes interchangeables - dans son coffret. HERMES	80 / 120
249	Montre de col, boîtier métal entourage cuir	80 / 120
	Mouvement mécanique.	
250	JAEGER-LECOULTRE	200 / 300
230	Montre bracelet homme, boîtier rond acier	200 / 300
	Diam. 32 mm.	
251	JAEGER-LECOULTRE	600 / 800
231	Montre bracelet homme boîtier rond acier	000 / 800
	Mouvement automatique - paraissant fonctionner	
	Diam. 34 mm.	
252	LIP Himalaya	150 / 200
232	Montre bracelet, boitier rond acier	130 / 200
	Mouvement mécanique - paraissant fonctionner	
	Diam. 34 mm.	
253	Montre de gousset à Coq	350 / 500
233	Boîtier argent, cadran émail accidenté	330 / 300
	Marque apocryphe BREGUET	
	Début XIX° siècle.	
	Poids brut : 91g.	
	101000101.015.	

254	JAEGER-LECOULTRE	700 / 800
	Montre bracelet homme "extra-plate", boîtier rond acier, cadran noir	133,333
	Mouvement mécanique - paraissant fonctionner	
	Diam. 33 mm.	
	Bracelet en galuchat postérieur	
255	BOUCHERON Modèle "Reflet"	600 / 900
	Montre de dame, boîtier rectangulaire et bracelet acier	
	Dans son coffret, deux maillons supplémentaires.	
256	JAEGER	800 / 1200
	Montre bracelet homme, boitier or	
	Mouvement à quartz	
	Poids brut: 26 g. (P.3764)	
257	MOVADO Kingmatic	800 / 1200
	Montre bracelet homme, boitier or, dateur à 3 h	
	Poids brut : 34,7 g. (P.3766)	
258	LIP Dauphine.	100 / 150
	Montre bracelet homme boîtier acier rond	
	Mouvement mécanique - paraissant fonctionner.	
	Diam. 29 mm	
259	LIP T18	150 / 200
	Montre bracelet homme, boîtier rectangulaire acier, cadran noir	
	Mouvement mécanique - paraissant fonctionner.	
260	HERMES PARIS	200 / 300
	Pendulette de bureau réveil en forme d'ancre de marine en laiton doré	
	H: 17 cm - N° 84671.	
261	JAEGER-LECOULTRE	200 / 300
	Réveil de voyage en métal doré dans un coffret gainé de cuir rouge	
	H:11 cm.	
	(accidents et manques)	
262	JAEGER-LECOULTRE	200 / 300
	Réveil de voyage en métal doré dans un coffret gainé de cuir noir	
	H: 11 cm.	
	(état d'usage et petits manques)	
263	CARTIER	10 / 30
	Briquet en métal doré et argenté.	
264	HERMES "Springs"	60 / 90
	Carré en soie 90 x 90 cm, fond rose.	
265	HERMES "Dieu est mon droit"	30 / 60
	Carré en soie 90 x 90 cm, fond bleu.	
	(fortement accidenté)	
266	HERMES "Le Soleil Royal"	40 / 80
200		
200	Foulard de soie 80 x 90 cm, fond noir.	

267	HERMES "Les Chevaux"	60 / 80
	Carré de soie 90 x 90 cm.	
	(état d'usage)	
268	LONGCHAMP by Kate Moss	70 / 120
	Sac à main en croute de cuir gris, 38 x 20 cm.	
	(état d'usage)	
269	LANCEL	50 / 100
	Sac à main en cuir bleu	
	H: 30 - L: 33 cm.	
270	LANCEL	30 / 50
	Porte-feuille en cuir bleu	
	H: 12 - L: 20 cm.	
271	HERMES	200 / 300
	Pochette "Rio" blanche en cuir	
	H: 16,5 - L: 24 cm.	
272	LANCEL	30 / 50
	Porte-chèquier et cartes, cuir rouge	
	H: 20 - L: 12 cm.	
273	LANCEL	20 / 30
	Porte-monnaie cuir rouge	
	H:9-L:10 cm.	
	(état d'usage)	
274	LOUIS VUITTON	200 / 250
	Sac à dos Mabillon, cuir épi noir, poche extérieure zippée.	
	(légère usure sur le bas)	
275	LOUIS VUITTON	500 / 800
	Sac Tivolli, petit modèle.	
	Dans son pochon (état neuf)	
276	HERMES Paris	1200 / 2000
	Sac"Kelly" 32 cm en cuir noir, couronne ducale, clef, cadenas.	
277	HERMES "Cannes et pommeaux"	80 / 120
	Carré en soie 90 x 90 cm.	
	Signé F. de la Perriere	

CONDITIONS DE VENTES

La vente sera faite au comptant. Les acquéreurs paieront, en sus des enchères, les frais et les taxes suivantes :

24 % TTC par espèces dans les limites légales. carte bancaire (sur place et à distance), virement bancaire.

(LES CHEQUES SONT REFUSES)

CONDITIONS SPECIFIQUES AUX ENCHERES EN LIGNE VIA LE SITE www.interencheres-live.com

si vous souhaitez enchérir en « live » depuis votre ordinateur, veuillez-vous préinscrire sur le site <u>www.interencheres-live.com</u>. Toute enchère en ligne est considérée comme un engagement irrévocable d'achat.

Si vous êtes adjudicataire en ligne, vous serez facturé du montant de la ou des enchères incluant les frais légaux (24 % TTC) majorés de 3,6 % TTC pour frais de fonctionnement du site www.interencheres-live.com ainsi que du cout éventuel d'expédition des lots.

Le plus offrant et dernier enchérisseur sera adjudicataire et devient aussitôt responsable de son lot. En cas de paiement par chèque non certifié, le retrait des objets pourra être différé jusqu'à l'encaissement. En cas de non-paiement, l'objet pourra être mis en adjudication, sur folle enchère immédiatement ou à la première opportunité.

En cas de double enchère reconnue effective par le commissaire-priseur, l'objet sera remis en vente, tous les enchérisseurs pouvant concourir à cette deuxième mise en adjudication.

En cas de litige ou de non-paiement total ou partiel du prix, le tribunal de commerce de Toulouse est la seule juridiction compétente. Les parties renoncent, en acceptant les conditions générales de vente, à la compétence de toute autre juridiction.

ETAT DES BIENS VENDUS:

Tous les objets sont vendus sous la garantie du commissaire-priseur et s'il y a lieu, de l'expert qui l'assiste, suivant les désignations portées au catalogue et compte tenu des rectifications annoncées au moment de la présentation du lot, portées au procès-verbal de la vente. Le rentoilage, le parquetage et le doublage constituent des mesures conservatoires et non un vice. Aucune réclamation ne sera possible pour les restaurations d'usage et les petits accidents, une exposition préalable ayant permis l'examen de l'objet. Seuls seront pris en considération les accidents graves et repeints importants. L'état des cadres n'est nullement garanti. Pour les tableaux, l'indication de la technique est une garantie mais le support peut être indifféremment panneau, carton ou toile. Les attributions ont été établies compte tenu des connaissances scientifiques et artistiques à la date de la vente. Les dimensions sont données à titre indicatif

Une exposition préalable permettant aux acquéreurs de se rendre compte de l'état des biens mis en vente, il ne sera admis aucune réclamation une fois l'adjudication prononcée.

ENLEVEMENT:

L'enlèvement est immédiat. A défaut, il appartiendra à l'adjudicataire de faire assurer ses lots dès l'adjudication prononcée. Le magasinage n'engage pas la responsabilité du Commissaire-Priseur à quelque titre que ce soit. La SVV se réserve le droit d'appliquer des frais de gardiennage de 6 € TTC par jour et par objet au-delà de trois semaines après la vente.

EXPEDITION:

En cas de demande expresse d'expédition, la OVV MARAMBAT-de MALAFOSSE peut se charger de l'emballage et de l'envoi de vos lots (sous réserves et sans conditions de délais). Une participation forfaitaire de 18 € TTC sera facturée pour l'emballage.

L'expédition (frais d'envoi) reste à la charge et sous l'entière responsabilité de l'adjudicataire.

ORDRE D'ACHAT:

Toute demande de participation téléphonique à la vente sera obligatoirement assortie d'un ordre d'achat à l'estimation basse du lot concerné.

Si vous souhaitez faire une offre d'achat fixe ou par téléphone, celle-ci doit nous parvenir au plus tard deux jours avant la vente, accompagnée d'un relevé d'identité bancaire ou de vos coordonnées bancaires. Dans les deux cas, il s'agit d'un service gracieux rendu au client. Les Commissaires-Priseurs déclinent toute responsabilité en cas d'erreurs ou omissions dans l'exécution des ordres reçus, comme en cas de non-exécution de ceux-ci.

TVA:

Concernant les demandes de remboursement de TVA sur honoraires suite à exportation ou livraison intracommunautaire : la la SARL MARAMBAT- de MALAFOSSE doit recevoir expressément de l'adjudicataire sa demande <u>dans les 15 jours</u> consécutifs à la vente et les moyens de preuve (EXA des douanes via le transitaire....) dans <u>les 3 mois</u> aprés la vente.

Passé ces délais, la SARL MARAMBAT- de MALAFOSSE se réserve le droit de refuser le remboursement de la dite TVA.

<u>DEPOSIT</u>: Préalablement à la vente et à des fins d'enregistrement, la SARL MARAMBAT- de MALAFOSSE se réserve le droit de demander aux enchérisseurs le versement d'un dépôt de garantie par virement bancaire, chèque certifié ou espèces dans la limite légale. La SARL MARAMBAT- de MALAFOSSE se réserve le droit de conserver ce dépôt en cas d'incident de paiement.