

1	" <b>UNE JOURNEE PARTICULIERE</b> " (1977) de Ettore Scola avec Sophia Loren, Marcello Mastroianni Affiche de Ferracci.	30/60
2	" <b>VOYAGE AU BOUT DE L'ENFER</b> " (1973) de Michael Cimino avec Robert de Niro, (The Deer Hunter) Meryl Strep, Christopher Walken. Affiche United Artists.	40/70
3	" <b>STARGATE, LA PORTE DES ETOILES</b> " (1994) de Roland Emmerich avec Kurt Russell, James Spader. Affiche.	30/60
4	" <b>LE BON, LA BRUTE, LE TRUAND</b> " (1968) de Sergio Leone avec Clint Eastwood, Lee Van Cleef, Eli Wallach. Affichette. United Artists.	40/70
5	" <b>EASY RIDER</b> " (1969) de et avec Dennis Hopper, Peter Fonda, Karen Black, Jack Nicholson Affiche. Columbia Pictures.	60/90
6	" <b>LE CHAT</b> " (1971) de Pierre Granier-Deferre avec Jean Gabin, Simone Signoret. Affiche de Ferracci.	40/70
7	" <b>QUOI DE NEUF PUSSYCAT?</b> " (1965) de Clive Donner avec Peter Sellers, Peter O'Toole, Ursula Andress, Romy Schneider etc... Affiche de Siry.	40/80
8	" <b>KING CREOLE</b> " (1958) de Michael Curtiz avec Elvis Presley. Affiche rééditée et, dessinée en 1987 par Jean Mascii.	70/120
9	" <b>RAMBO</b> " (1982) de Ted Kotcheff avec Sylvester Stallone, Richard Crenna. ( <i>First Blood</i> ) Affiche dessinée par Renato Casaro.	40/70
10	" <b>WIND</b> " (1994) de Carroll Ballard et, Francis Ford Coppola avec Matthew Modine, Cliff Robertson. Victoire du skipper Will Parker dans l'America's Cup.	30/70
11	" <b>LE PIANISTE</b> " (2002) de Roman Polanski avec Adrien Brody. Palme d'or au Festival de Cannes. Affiche photo de Guy Ferrandis.	30/50
12	" <b>ASTERIX CHEZ LES BRETONS</b> " (1986) d'après l'album de Goscinny et, Albert Uderzo. Affiche.	40/80
13	" <b>ARRÊT D'AUTOBUS</b> " (1956) de Joshua Logan avec Marilyn Monroe. ( <i>Bus Stop</i> ) Affiche de R. Geleng. 20 <sup>th</sup> Century Fox.	60/90
14	" <b>LA CHÈVRE</b> " (1981) de Francis Weber avec Pierre Richard, Gérard Depardieu. Affiche de Kalki. Films Gaumont.	30/50
15	" <b>LES VACANCES DE M<sup>R</sup> HULOT</b> " de et, avec Jacques Tati Affichette silhouette dessinée par Pierre Etaix.	30/50
16	" <b>UN DIMANCHE À LA CAMPAGNE</b> " (1984) de Bertrand Tavernier avec Sabine Azema, Michel Aumont. Affiche de Bernard Bernhardt.	30/60
17	" <b>DUMBO, L'ÉLEPHANT VOLANT</b> " (1941) dessin animé de Walt Disney. Affichette rééditée en 1970.	30/70
18	" <b>INDIANA JONES ET, LE TEMPLE MAUDIT</b> " (1984) de Steven Spielberg avec Harrison Ford, Kate Capshaw Affiche de Michel Jouin. Films Paramount.	40/90
19	" <b>LES ENFANTS DU NAUFRAGEUR</b> " (1991) de Jérôme Foulon avec Brigitte Fossey, Jacques Dufilho, Jean Marais. Affiche BD. Dessin de Kraehn.	40/80
20	" <b>ALIEN LE 8<sup>ÈME</sup> PASSAGER</b> " (1979) de Ridley Scott avec Sigourney Weaver, Tom Skerritt, Yaphet Koto. Affiche. 20th Century Fox.	40/80

21	"LES 55 JOURS DE PEKIN" (1963) de Nicholas Ray avec Charlton Heston, Ava Gardner, David Niven. Affiche Valoria Films.	40/70
22	"LE CHARME DISCRET DE LA BOURGEOISIE" (1972) de Luis Bunuel avec Fernando Rey. Affichette de Ferracci.	30/60
23	"LES LIAISONS DANGEREUSES" (1960) de Roger Vadim avec Gerard Philipe, Jeanne Moreau, Jean Louis Trintignant. Affiche de G. Allard. Films Cocinor.	70/120
24	"LE VIEIL HOMME ET LA MER" (1999) film d'animation de Alexandre Petrov d'après le roman de Ernest Hemingway. Affiche	30/60
25	<u>MICHEL AUDIARD / réalisateur</u> : "Une veuve en or" (1969) avec Michelle Mercier. "Elle cause plus, elle flingue" (1972) avec Annie Girardot. 2 films. 2 affichettes.	20/40
26	"LE JEU DE LA MORT" (1973) de Robert Clouse, avec Bruce Lee. Affiche de Ferracci.	30/60
27	"IL ÉTAIT UNE FOIS DANS L'OUEST" (1968) de Sergio Leone avec Henry Fonda, Charles Bronson, Claudia Cardinale. Affiche de Landi. Films Paramount.	70/100
28	<u>COLUCHE</u> : "Tchao Pantin", "Le fou de guerre", "Le bon roi Dagobert", "Banzaï", "Inspecteur la bavure", "La femme de mon pote", 6 affichettes.	30/70
29	"ABYSS" (1989) de James Cameron avec Ed Harris, Marie Elisabeth Mastrantonio. Affiche. 20 <sup>th</sup> Century Fox.	30/60
30	"FAITES SAUTER LA BANQUE" (1963) de Jean Girault avec Louis de Funès, Jean Lefebvre. Affiche de Clement Hurel. Films CFDC.	30/70
31	<u>SHARON STONE</u> : "Basic instinct" "Basic Instinct 2" 2 films. 2 affichettes	10/20
32	"ELEPHANT MAN" (1981) de David Lynch, avec Anthony Hopkins, John Hurt, Anne Bancroft. Affiche.	40/70
33	<u>AVENTURES EN MER</u> : "Master and commander", "Le prince des marées", "Flipper", "Agaguk", "Blue crush", "L'affrontement" etc ... 7 affichettes.	20/40
34	"MACADAM COW-BOY" (1969) de John Schlesinger avec Dustin Hoffman, Jon Voight. (Midnight cow-boy) Affiche de Jouineau Bourduge. United Artists.	40/70
35	"MOULIN ROUGE" (1954) de John Huston avec José Ferrer. Affiche rééditée. Dessin de F.Gaborit.	40/80
36	"AVATAR" (2009) de James Cameron. 2 modèles d'affichettes. 20 <sup>th</sup> Century Fox.	20/40
37	"BORSALINO" (1970) de Jacques Deray avec Jean-Paul Belmondo, Alain Delon Affiche de Ferracci. Films Paramount.	40/80
38	"L'HISTOIRE D'ADÈLE H" (1975) de François Truffaut avec Isabelle Adjani. Affiche de Jouineau Bourduge.	30/60
39	"JONATHAN LIVINGSTONE, LE GOELAND" (1973) de Hal Bartlett. Saga d'un goéland, sur une musique de Neil Diamond. Affiche.	30/50
40	<u>LUC BESSON / RÉALISATEUR</u> : "Subway " (1984), "Nikita " (1990), "Atlantis" (1991) 3 films. 3 affiches.	40/70

41	"LE QUAI DES BRUMES" de Marcel Carné avec Jean Gabin et, Michèle Morgan. Affichette. Photo du célèbre couple.	30/60
42	"MIDNIGHT EXPRESS" (1978) de Alan Parker. Affiche. Columbia Pictures.	20/40
43	"BATMAN BEGINS" (2005) de Christopher Nolan avec Christian Bale, Michael Caine, Gary Oldman. 2 modèles d'affiches. Warner Bros.	30/80
44	"LE NOM DE LA ROSE" (1986) de Jean-Jacques Annaud avec Sean Connery, Michael Lonsdale. Affiche de Philippe Druillet.	40/80
45	"ERIC TABARLY ET, LES AUTRES" (1976) de Olivier Hussenot avec Eric Tabarly et, son équipage. Affiche. Lugo films.	70/100
46	"PERFECT BLUE" (1997) Film cinemanga de Satoshi Kon. Affiche.	30/60
47	"LES AVENTURES DE RABBI JACOB" (1973) de Gerard Oury avec Louis de Funès. Affichette de Vaissier.	30/60
48	"STAR WARS EPISODE II" (2002) de George Lucas avec Ewan Mac Gregor, ( <i>L'attaque des clones</i> ) Nathalie Portman. Affiche dessinée par Drew.	30/60
49	"NOUS IRONS À DEAUVILLE" (1962) de Francis Rigaud avec Michel Serrault, Louis de Funès, Jean Richard. Affiche de Jouineau Bourduge.	40/90
50	<b>SUPER HEROS / Marvel Production:</b> "Les 4 fantastiques" (2005), "Avenger" (2012), "Iron man" (2010). 3 films. 3 affiches.	40/80
51	"LES BONS VIVANTS" (1965) de Georges Lautner et, Gilles Grangier avec Bernard Blier, Louis de Funès, Darry Cowl, etc ... Affiche de Ferracci.	30/60
52	"BUTCH CASSIDY ET, LE KID" (1970) de George Roy Hill avec Paul Newman, Robert Redford, Katharine Ross. Affiche. 20 <sup>th</sup> Century Fox.	30/70
53	"GIORGINO" (1994) de Laurent Boutonnat avec Mylène Farmer, Jeff Dahlgren. Affiche de Bernard Bernhardt.	30/70
54	"SUR LA ROUTE DE MADISON" (1995) de et, avec Clint Eastwood, Meryl Streep. Affiche Warner Bros.	20/40
55	"LE CERCLE ROUGE" (1971) de Jean Pierre Melville avec Yves Montand, Bourvil, Alain Delon. Affiche de Ferracci. Valoria Films.	40/80
56	"STEAMBOY" (2004) film cinemaga de Katsuhiro Otomo. Affiche.	30/50
57	"LES VÉCÉS ÉTAIENT FERMÉS DE L'INTÉRIEUR" (1975) de Patrice Lecomte avec Coluche, Jean Rochefort. Affichette BD. Dessin de Solé.	40/70
58	"ORCA" (1976) de Michael Anderson avec Richard Harris, Charlotte Rampling, Bo Derek Robert Carradine. Affiche. Films Prodis.	30/50
59	<b>TOM HANKS</b> : "Da Vinci Code", "Arrête-moi si tu peux", "Vous avez un message", "Le pôle express", "Il faut sauver le soldat Ryan", etc ... 10 affichettes.	30/60
60	"SOUTH PARK, LE FILM" (1999) film d'animation de Trey Parker. Affiche. Films Paramount.	30/60

61	"LES VALEURS DE LA FAMILLE ADDAMS" (1993) de Barry Sonnenfeld avec Anjelica Huston, Raul Julia. Affiche. Films Paramount.	20/40
62	"LE PONT DE LA RIVIERE KWAI" (1957) de David Lean avec Alec Guinness, William Holden, Jack Hawkins Affichette de G. Kerfysen.	30/70
63	"J'IRAI CRACHER SUR VOS TOMBES" (1959) de Michel Gast avec Antonella Lualdi, Paul Guers, Christian Marquand. Affiche de G. Allard. Films Lux.	60/90
64	"LES CONTES DE TERREMER" (2006) Film cinemanga de Goro Miyazaki. Affiche.	20/40
65	"LE HOBBIT, LA BATAILLE DES CINQ ARMÉES" (2014) de Peter Jackson. Affiche Warner Bros.	30/50
66	"JAWS: 3D" et, "CRUEL JAWS" "DEEP BLUE SEA" ( <i>Peur Bleue</i> ) Affiches sur le thème du requin à l'écran.	40/70
67	"HERCULE" (1997) de John Musker. Affiche dessin animé des productions Walt Disney.	30/60
68	"LES BOUCANIERS" (1958) de Cecil B. de Mille, réalisé par Anthony Quinn, avec Charlton Heston, Yul Brynner. Affichette. Films Paramount.	30/60
69	"LE FLIC DE BEVERLY HILLS" (1984) de Martin Brest avec Eddie Murphy. Affiche. Films Paramount.	20/40
70	<b>JEAN-PAUL BELMONDO</b> : "Borsalino", "Le casse", "Itinéraire d'un enfant gâté", "Les Misérables", "L'As des As", "Les morfalous" 6 affichettes.	30/70
71	"LE CORNIAUD" (1964) de Gérard Oury avec Louis de Funès, Bourvil. Affiche de Ferracci. Valoria Films.	70/100
72	"LA GRANDE VADROUILLE" (1966) de Gerard Oury avec Louis de Funès, Bourvil. Affiche de Ferracci. Valoria films.	80/120
73	"FAST AND FURIOUS 5" (2010) de Justin Lin avec Vin Diesel, Paul Walker, Dwayne Johnson. Affiche Universal Picture.	30/60
74	"LA BELLE AMERICAINE" (1961) de et, avec Robert Dhery et, Louis de Funès. Affiche.	30/70
75	"LA ROSE ET, LA FLECHE" (1976) de Richard Lester avec Audrey Hepburn, Sean Connery, Robert Shaw. Affiche. Columbia Pictures.	30/70
76	"LAWRENCE D'ARABIE" (1962) de David Lean avec Peter O'Toole. Affiche Columbia Films. Ressortie 1984.	40/90
77	"LA GUERRE DU FEU" (1981) de Jean Jacques Annaud. Affiche dessinée par Philippe Druillet.	40/80
78	"ASTERIX CHEZ LES INDIENS" (1995) d'après les albums de Goscinny et, Uderzo. Dessin de Uderzo. Affiche. 20th Century Fox.	30/70
79	"LE SILENCE DES AGNEAUX" (1990) de Jonathan Demme, avec Jodie Foster, Anthony Hopkins. Affiche. Columbia Films.	30/60
80	"TWILIGHT" (2009) de Chris Weillz avec Robert Pattinson, Kristen Stewart. ( <i>Tentation</i> ) 2 modèles d'affiches.	30/60

81	" <b>LA FLUTE À SIX SCHTROUMPFS</b> " (1976) film d'animation de Pierre Peyo. Affiche dessinée par Peyo.	40/70
82	" <b>LE MONDE PERDU: JURASSIC PARK</b> " (1996) de Steven Spielberg avec Jeff Goldblum, Julianna Moore. Affiche. Universal Pictures.	30/60
83	" <b>UNE ÉTOILE EST NÉE</b> " (1954) de George Cukor avec Judy Garland. Affiche rééditée en 1983. Dessin de Amsel. Warner Bros.	40/70
84	<b>PIRATES à l'écran</b> : "L'île au trésor", "Il était 3 flibustiers", "Les corsaires", "Le pirate des Caraïbes", etc ... 8 films. 8 affichettes.	30/50
85	" <b>BLANCHE NEIGE ET, LES 7 NAINS</b> " Dessin animé de Walt Disney. Affiche rééditée en 1990.	40/80
86	<b>CHRISTOPHER NOLAN / RÉALISATEUR</b> : "Interstellar" (2004), "Memento" (2000) "The dark knight, le chevalier noir" (2008) 3 films. 3 affiches.	40/90
87	" <b>LA VIERGE DU RHIN</b> " (1953) de Gilles Grangier avec Jean Gabin, Elina Labourdette. Affichette dessinée par Xarrié. Films Sirius.	60/80
88	" <b>DRACULA, PRINCE DES TENEBRES</b> " (1966) de Terence Fisher avec Christopher Lee. Affiche. 20 <sup>th</sup> Century Fox.	40/70
89	" <b>MON POTE LE GITAN</b> " (1959) de François Gir avec Louis de Funès, Jean Richard, Brigitte Auber. Affichette de J. David.	30/70
90	" <b>LONESOME COWBOYS</b> " (1968) de Andy Warhol et, Paul Morrissey avec Taylor Mead, Joe Dalessandro. Affichette.	40/70
91	<b>DAVID FINCHER / Réalisateur</b> : "Seven" (1996) avec Brad Pitt, et Morgan Freeman "Gone girl" (2014) avec Ben Affleck, et Rosamund Pike 2 films. 2 affiches	30/70
92	" <b>CHAPEAU MELON ET BOTTES DE CUIR</b> " (1998) de Jeremiah Chechick avec Uma Thurman, Ralph Fiennes. Affiche. Warner Bros.	20/40
93	" <b>LES ROLLING STONES</b> " (1981) de Hal Ashby avec Mick Jagger, Keith Richard, Charlie Watts, Ron Wood. Affiche.	40/70
94	" <b>LA BELLE AU BOIS DORMANT</b> " Dessin animé de Walt Disney. Affiche.	20/40
95	" <b>DES HOMMES ET DES DIEUX</b> " (2010) de Xavier Beauvois avec Lambert Wilson, Michael Lonsdale. Affiche. Photo de Marie Julie Maille.	20/40
96	" <b>LA BOUM</b> " (1980) et, " <b>LA BOUM 2</b> " (1982) films de Claude Pinoteau avec Sophie Marceau. Affiches de Philippe et, Ferracci.	30/60
97	" <b>BARB WIRE</b> " (1995) de David Hogan avec Pamela Anderson. Affiche.	20/40
98	" <b>LE JOUR LE PLUS LONG</b> " (1962) de Darryl F. Zanuck. Affiche double panneau. Dessin de Vanni Tealdi. 20 <sup>th</sup> Century Fox.	150/200
99	" <b>LES COMÉDIENS</b> " (1967) de Peter Glenville avec Elizabeth Taylor, Richard Burton. Affichette de Jean Mascii. MGM.	30/60
100	<b>LEONARDO DI CAPRIO</b> : "Romeo et Juliette" (1996) de Baz Luhrmann "Titanic" (1997) de James Cameron "Aviator" (2004) de Martin Scorsese 3 films. 3 affiches	40/80

101	" <b>LA MÉGÈRE APPRIVOISÉE</b> " (1967) de Franco Zeffirelli avec Elizabeth Taylor, Richard Burton. Affiche de Jean Mascii.	30/60
102	" <b>LE SEPTIÈME VOYAGE DE SINDBAB</b> " (1958) de Nathan Juran avec Kerwin Matthews, Katharyn Grant. Affiche. Columbia Pictures.	30/60
103	" <b>LE MONDE PERDU: JURASSIC PARK</b> " (1996) de Steven Spielberg avec Jeff Goldblum, Julianna Moore. Affiche. Universal Pictures.	30/60
104	" <b>L'INSOUMIS</b> " (1964) de Alain Cavalier avec Alain Delon, Lea Massari. Affiche de E. Brini. Film MGM.	40/70
105	" <b>POINT BREAK</b> " (1991) de Kathryn Bigelow avec Keanu Reeves, et Patrick Swayze " <b>BOARDING ZONE</b> " (1999).le film qui explore les limites de la glisse.	30/70
106	<b>SUPER HEROS</b> : "Amazing spiderman", "Batman forever", "Superman III", "Avengers", "Les gardiens de la galaxie" 5 affichettes.	30/60
107	" <b>LES 101 DALMATIENS</b> " (1961) dessin animé de Walt Disney. 2 modèles d'affiches.	30/70
108	<b>JEAN-JACQUES ANNAUD / réalisateur</b> : "L'ours", "La guerre du feu", "L'amant" 3 films. 3 affichettes.	20/40
109	" <b>MITRAILLETTE KELLY</b> " (1958) de Roger Corman avec Charles Bronson. Affichette de Xarrié.	30/60
110	" <b>LE CREPUSCULE DES AIGLES</b> " (1966) de John Guillermin avec George Peppard, James Mason, Ursula Andress. Affiche de Grinsson. 20 <sup>th</sup> Century Fox.	40/80
111	<b>JOHN WAYNE</b> : "Les diables de Guadalcanal", "Eldorado", "Les feux de l'enfer", "Première victoire", etc ... 7 films. 7 affichettes.	30/60
112	" <b>LA BANDE À PICSOU</b> " (1988) dessin animé Walt Disney Production. ( <i>Le trésor de la lampe perdue</i> )	20/40
113	<b>AVENTURES EN MER</b> : "Une bouteille à la mer" (1999) Kevin Costner "En pleine tempête" (2000) George Clooney 2 films. 2 affiches.	30/50
114	" <b>LE JARDINIER D'ARGENTEUIL</b> " (1966) de Jean Paul le Chanois, avec Jean Gabin. Affichette de Jouineau Bourduge.	30/60
115	" <b>LES MINES DU ROI SALOMON</b> " (1950) de Compton Bennett avec Stewart Granger, et Deborah Kerr. Affiche dessinée par G. Allard. Réédition MGM. 1968.	40/80
116	" <b>OUT OF AFRICA</b> " (1986) de Sidney Pollack avec Robert Redford, Meryl Steep. Affiche.	20/40
117	" <b>PERSEPOLIS</b> " (2009) de Marjane Satrapie et, Vincent Paronnaud. Affiche dessinée par Marjane Satrapie.	30/70
118	" <b>LA PLANÈTE DES SINGES</b> " (1968) " <b>LES ÉVADÉS DE LA PLANÈTE DES SINGES</b> " (1970) " <b>LA BATAILLE DE LA PLANÈTE DES SINGES</b> " (1972) Affichettes	60/100
119	" <b>L'AVARE</b> " (1979) de Jean Girault et, Louis de Funès avec Louis de Funès, Michel Galabru. Affiche de Ferracci.	30/60
120	" <b>LA CHUTE DE L'EMPIRE ROMAIN</b> " (1964) de Anthony Mann avec Stephen Boyd, James Mason, Sophia Loren. Affiche de Jean Mascii. Films Rank.	40/80

121	" <b>IL FAUT SAUVER LE SOLDAT RYAN</b> " (1998) de Steven Spielberg avec Tom Hanks, Matt Damon. 3 modèles d'affiches. Universal Pictures.	40/80
122	" <b>LES UNS ET, LES AUTRES</b> " (1981) de Claude Lelouch avec Robert Hossein, Nicole Garcia, etc ... Affiche de Ferracci.	30/60
123	<b>LAUREL &amp; HARDY</b> : "Bons à tout, bons à rien" film burlesque de Hal Roach. Affiche dessinée par Behla. Film Cinecran.	30/70
124	" <b>LES REQUINS</b> " (1975) de Cornel Wilde avec David Carradine, Yaphet Kotto. Affiche. United Artists.	40/70
125	" <b>HOKUTO NO KEN</b> " (2008) film cinemanga fantastique de Takahiro Imamura. ( <i>L'ère de Raoh</i> ). Affiche.	30/60
126	<b>FERNANDEL</b> : "Le mouton à cinq pattes", "Le petit monde de Don Camillo", "L'héroïque M. Boniface", "L'homme à la Buick", "Le jugement dernier" 5 films. 5 affichettes.	40/70
127	" <b>LE ROUGE ET, LE NOIR</b> " (1954) de Claude Autant-Lara avec Gérard Philippe, Danielle Darrieux. Affiche.	30/70
128	" <b>SOLEIL VERT</b> " (1974) de Richard Fleischer avec Charlton Heston, Edward G. Robinson. Affiche. MGM.	30/60
129	" <b>CES MERVEILLEUX FOUS VOLANTS DANS LEURS DRÔLES DE MACHINES</b> " (1965) de Ken Annakin avec Stuart Whitman, Jean Pierre Cassel. Affiche.	70/100
130	" <b>LES NOCES FUNEBRES</b> " (2005) de Tim Burton avec Helena Boham Carter, Johnny Depp. Affiche.	20/40
131	<b>CINEMA ITALIEN</b> : "Les damnés" (1968), "Mort à Venise" (1970) de Luchino Visconti, "Le decameron" (1971) de Pier Paolo Pasolini 4 films. 4 affichettes "Zabriskie point" (1970) de Michelangelo Antonioni	40/80
132	" <b>LES DOUZE TRAVAUX D'ASTÉRIX</b> " (1976) de René Goscinny, et Albert Uderzo. Affiche dessinée par Uderzo.	40/70
133	" <b>KING KONG</b> " (1933) de Ernest B. Schoedsack et, Merian C.Cooper, avec Fay Wray, Bruce Cabot. Affiche rééditée. RKO Radio Pictures.	40/70
134	<b>JEAN-PIERRE JEUNET / réalisateur</b> : "La cité des enfants perdus" (1992) "Le fabuleux destin d'Amélie Poulain" (2001) 2 films. 2 affiches.	30/70
135	" <b>COMMENT RÉUSSIR QUAND ON EST CON ET PLEURNICHARD</b> " (1974) de Michel Audiard avec Jean Carmet, Jean-Pierre Marielle. Affiche de Gerard Lauzier.	30/60
136	" <b>LA HORDE SAUVAGE</b> " (1969) de Sam Peckinpah avec William Holden, Robert Ryan, Ernest Borgnine. Affiche de Ferracci. Warner Bros Films.	30/60
137	<b>JOHNNY DEPP</b> : "Pirates des Caraïbes", "Las Vegas Parano", "Dead man", "Cry baby", "Sleepy Hollow", "From Hell". 6 affichettes	20/40
138	" <b>TEMPO DI ROMA</b> " (1963) de Denys de la Patellière avec Charles Aznavour. Affiche de Vanni Tealdi. Consortium Pathé Cinema.	40/80
139	" <b>7 ANS DE REFLEXION</b> " (1955) de Billy Wilder avec Marilyn Monroe, Tom Ewell. Affichette de Grinsson. 20 <sup>th</sup> Century Fox.	40/70
140	" <b>IL FAUT SAUVER WILLY</b> " (1993) de Simon Wincer. "SAUVEZ WILLY 2" (1995), "SAUVEZ WILLY 3" (1997) Affiches. Warner Bros.	30/60

141	" <b>LE JARDIN DES SUPPLICES</b> " (1976) de Christian Gion avec Jacqueline Kerry, Roger Van Hool. Affiche de W. Siudmak.	30/60
142	<b>TRILOGIE FANTOMAS</b> : "Fantomas" (1964), "Fantomas se déchaîne" (1965) et, "Fantomas contre Scoland-Yard" (1968) 3 affiches. avec Louis de Funès.	40/80
143	<b>JEAN-PAUL BELMONDO</b> : "L'animal" (1977) de Claude Zidi "Les morfalous" (1984) de Henri Verneuil 2 affiches. 2 films.	30/70
144	" <b>BLUE VALENTINE</b> " (2011) de Derek Cianfrance avec Ryan Gosling, Michelle Williams. Affiche.	20/40
145	<b>CINEMA FRANÇAIS / affichettes rééditées</b> : "Le mépris", "Plein soleil", "Du rififi chez les hommes", 8 titres "Le quai des brumes", "Une femme douce" ...	20/40
146	" <b>LE PACHA</b> " (1967) de Georges Lautner avec Jean Gabin, Dany Carrel. Affiche de Charles Rau. Films Gaumont.	40/70
147	<b>JEAN DUJARDIN</b> : "Brice de Nice" de James Huth et, "Les infidèles" de Michel Hazanavicius. 2 films. 2 affiches.	20/40
148	" <b>KIRIKOU, ET LA SORCIÈRE</b> " et " <b>KIRIKOU, ET LES BETES SAUVAGES</b> " Films d'animation français de Michel Ocelot. Affiches.	30/70
149	" <b>INDOMPTABLE ANGELIQUE</b> " (1967) de Bernard Borderie avec Robert Hossein, et, Michèle Mercier. Affiche dessinée par Aubée. Films SNC.	30/60
150	" <b>PIRATES DES CARAÏBES, LA MALEDICTION DU BLACK PEARL</b> " de Gore Verbinski avec Johnny Depp, Orlando Bloom. Affiche +affiche préventive	40/70
151	<b>PIRATES DES CARAÏBES</b> : "Jusqu'au bout du monde", "Le secret du coffre maudit", 3 affiches. 3 films "La fontaine de Jouvence"	40/80
152	" <b>PIRANHA</b> " (1978) de Joe Dante avec Bradford Dillman, Barbara Steele. Affiche USA horizontale. Production Roger Corman. United Artists.	40/70
153	" <b>DINGO ET, DONALD CHAMPIONS OLYMPIQUES</b> " (1984) Dessin animé de Walt Disney. Affiche.	30/70
154	" <b>JAMES BOND 007: L'HOMME AU PISTOLET D'OR</b> " (1974) de Guy Hamilton avec Roger Moore, Christopher Lee. Affiche. United Artists.	70/90
155	<b>PEDRO ALMODOVAR / RÉALISATEUR</b> : "Attache-moi", "Kika", "Parle avec elle", 7 films. 7 affichettes. "Femmes au bord de la crise de nerfs", etc ...	30/50
156	" <b>PATROUILLEUR 109</b> " (1963) de Leslie H. Martinson avec Cliff Robertson, dans le rôle de John F. Kennedy, Futur président des États Unis. Affiche de Jean Mascii. Films Warner Bros.	60/90
157	« <b>LES DRAKKARS</b> » (1964) de Jack Cardiff avec Richard Widmark, Sidney Poitier. Affiche de G. Kerfysyer + affichette Columbia Films.	30/70
158	« <b>LES BALEINES DU PÔLE SUD</b> » film documentaire soviétique de (1958) par I. Setkina, sur les pratiques de la chasse à la baleine. Affichette.	30/70
159	" <b>LE CAPITAN</b> " (1963) de André Hunebelle avec Jean Marais, Elsa Martinelli, Bourvil. Affiche de Yves Thos. Film Pathé Cinema.	40/70
160	<b>SUPER HEROS. MARVEL</b> : "Iron man", "L'incroyable Hulk", et "Captain America: First avenger". 3 films. 3 affiches.	40/80

161	"A HARD DAY'S NIGHT" (1964) de Richard Lester avec les Beatles ( <i>Quatre garçons dans le vent</i> ) Affiche.	40/70
162	"OSS 117, SE DECHAINE" (1963) de André Hunebelle avec Kervin Mathews, Irina Demick Daniel Emilfork. Affiche de Vanni Tealdi. Films Prodis.	20/40
163	"AUTANT EN EMPORTE LE VENT" (1950) de Victor Fleming avec Clark Gable, Vivien Leigh, Olivia de Havilland. Affichette. MGM.	70/120
164	"LE PETIT BAIGNEUR" (1968) de et, avec Robert Dhery, Louis de Funès. Affiche. Valoria Films.	30/50
165	"TERMINATOR" (1984) de James Cameron avec Arnold Schwarzenegger. Affichette.	20/40
166	"LES SEIGNEURS DE LA MER" film documentaire de Rob Stewart (2002) ( <i>Sharkwater</i> ) Affiche.	20/40
167	"LE BOSSU" (1959) de André Hunebelle avec Jean Marais, Sabine Selman, Bourvil. Affichette de G. Allard. Films Lux.	30/70
168	"LES GRANDES VACANCES" (1967) de Jean Girault avec Louis de Funès, Olivier de Funès. 2 modèles d'affiches dessinées par Jouineau Bourduge	40/80
169	"AUSTERLITZ" (1960) de Abel Gance avec Pierre Mondy, Jean Marais, Martine Carol. Affichette de Jean Mascii. Films Lux.	60/80
170	"PEAU D'ANE" (1970) de Jacques Demy avec Catherine Deneuve et, Jean Marais. Affiche de Jim Leon. Films Paramount.	70/100
171	"LE SEIGNEUR DES ANNEAUX " (2005) de Peter Jackson avec Elijah Wood, Orlando Bloom, Cate Blanchett. Affiche.	40/60
172	"LE SEIGNEUR DES ANNEAUX " (2005) de Peter Jackson ( <i>Le retour du roi</i> ) 7 affichettes. Personnages du film.	40/80
173	"LA RIVIERE SANS RETOUR" (1954) de Otto Preminger avec Marilyn Monroe , Robert Mitchum Affiche de C. Belinsky.	80/120
174	"LA TRILOGIE STAR WARS / EDITION SPECIALE" (1997) Affiche. 20 <sup>th</sup> Century Fox.	30/60
175	"THE CLONE WARS" (2008) film d'animation fantastique. ( <i>Star the Clone wars</i> ) Lucas Film. Affiche. 20 <sup>th</sup> Century Fox.	30/80
176	<b>SUPERPRODUCTIONS FANTASTIQUES:</b> "Pacific rim", "Underworld" "Independance day: le jour de la riposte" 3 films. 3 affiches.	30/70
177	"LES AVENTURES DE TINTIN" (2011) de Steven Spielberg et, Peter Jackson. ( <i>Le secret de la Licorne</i> ) Affiche.	30/60
178	<b>LUC BESSON / RÉALISATEUR:</b> "Le grand bleu", "Subway", "Nikita", "The lady", "Le cinquième élément", "Atlantis" etc ... 8 films, 8 affichettes.	30/70
179	"TWILIGHT" (2010) de David Slade avec Kristen Stewart, et Robert Pattinson ( <i>Bella</i> ) et ( <i>Hesitation</i> ) Affiches.	30/60
180	<b>DAVID LYNCH/Réalisateur:</b> "Eraserhead", "Mulholland drive", " Une histoire vraie ", "Twin peaks", "Inland empire", "Dune".	30/70

181	" <b>BASQUIAT JEAN-MICHEL</b> " (2011) de Tamra Davis ( <i>The radiant, radiant child</i> ) Affiche de Luc Barrois.	40/70
182	" <b>L'ILE AU TRÉSOR</b> " (1972) de John Hough avec Orson Welles, Kim Burfield, Lionel Stander. Affiche. Fox-Lira	30/50
183	" <b>LA BELLE AU BOIS DORMANT</b> " (1959) Dessin animé de Walt Disney. Affichette rééditée en 1970.	30/80
184	" <b>LE DOCTEUR JIVAGO</b> " (1965) de David Lean avec Omar Sharif, Julie Christie, Alec Guinness. Affiche de G. Allard. MGM.	40/80
185	" <b>ARTHUR ET LES MINIMOYS</b> " (2006) film d'animation de Luc Besson. Affiche.	20/40
186	" <b>COUP DE COEUR</b> " (1982) de Francis Ford Coppola avec Frederic Forrest, Harry Dean Stanton, Nastassia Kinski. Affiche de André Bertrand.	30/50
187	" <b>MARILYN</b> " (1963) Film de montage retraçant la carrière de la star Marilyn Monroe. Commentaires de Rock Hudson. Affiche de Grinsson.	60/90
188	<b>DAVID LEAN / RÉALISATEUR:</b> "Lawrence d'Arabie" (2 modèles) "Le pont de la rivière Kwai", "Le docteur Jivago", 4 films. 5 affichettes "La route des Indes"	60/80
189	" <b>COSA NOSTRA</b> " (1972) de Terence Young avec Charles Bronson, Lino Ventura. Affiche de Ferracci. Films Prodis.	20/40
190	" <b>SHALAKO</b> " (1968) de Edward Dmytryk avec Brigitte Bardot, Sean Connery. Affichette de Jean Mascii.	30/70
191	" <b>SHERLOCK HOLMES CONTRE JACK L'ÉVENTREUR</b> " (1965) de James Hill avec John Neville, Anthony Quayle. Affiche de Jean Mascii.	40/80
192	" <b>LES ENFANTS DU CAPITAINE GRANT</b> " (1962) de Robert Stevenson avec Maurice Chevalier, Hayley Mills. Affiche de Walt Disney.	30/70
193	" <b>CAP HORN</b> " (1979) de Yves Hussenot avec Eric Tabarly, Eric Loizeau, Alain Gaggay. Affiche.	80/120
194	" <b>LES CHIENS DE PAILLE</b> " (1971) de Sam Peckinpah avec Dustin Hoffman. ( <i>Straw dogs</i> ) Affiche de Ferracci. Warner Bros.	30/60
195	" <b>ZORBA LE GREC</b> " (1964) de Michael Cacoyannis avec Anthony Quinn, Alan Bates, Irène Papas. Affiche de Vanni Tealdi + affichette de Xarrié.	60/90
196	" <b>ASTÉRIX ET, LA SURPRISE DE CÉSAR</b> " (1985) de Paul et, Gaëtan Brizzi. Affiche dessinée par Uderzo.	30/60
197	" <b>LA CANONNIÈRE DU YANG-TSÉ</b> " (1966) de Robert Wise avec Steve Mac Queen, Richard Attenborough, Candice Bergen. Affiche. 20 <sup>th</sup> Century Fox.	60/80
198	" <b>LE CLAN DES SICILIENS</b> " (1969) de Henri Verneuil avec Jean Gabin, Alain Delon, Lino Ventura. Affiche de Ferracci.	60/90
199	" <b>NIAGARA</b> " (1953) de Henry Hathaway avec Marilyn Monroe. Affiche de Grinsson. Réédition. 20th Century Fox.	60/100
200	" <b>PANDORA</b> " (1951) de Albert Lewin avec Ava Gardner, James Mason. Affiche rééditée.	30/70