

BLOIS

Hôtel des Ventes

32, avenue Maunoury

tel : 02.54.78.45.58

fax : 02.54.78.68.01

pousse.cornet@wanadoo.fr

V A L O I R

MAISON DE VENTES AUX ENCHERES

POUSSE CORNET

Bureau annexe **ROMORANTIN**, 2 rue de la Tour

ORLEANS

Galerie des Ventes

2, impasse Notre-Dame du Chemin

tel : 02.38.54.00.00

fax : 02.38.54.45.30

svv-pousse-cornet-sarl@wanadoo.fr

VENTE AUX ENCHERES PUBLIQUES

Galerie des Ventes d'Orléans

Samedi 13 Septembre 2014

14H00

OBJETS DE VITRINE ET DE COLLECTION



Expositions publiques :

Vendredi 12 septembre de : 9 h à 18 h

Et le matin de la vente de : 9 h 30 à 11 h 30

1	Gien Vase en faïence modèle « pivoine » H. : 28,5 cm	50/80
2	Gien Coupe carrée en faïence modèle « pivoine »	30/60
3	Gien Partie de service en faïence modèle « pivoine » comprenant un plat et douze assiettes Quelques égrenures	80/120
4	Gien Plat en faïence modèle « Iznic » Diam. : 25 cm	30/60
5	Choisy Le Roi Bénitier en faïence polychrome H. : 31 cm	50/80
6	Longwy Plat à cake en émaux polychrome Décor de R. Rizzi. Justifié 55/100 18 x 38 cm Egrenures	50/80
7	Longwy Bonbonnière circulaire en émaux polychromes à décor des armoiries de la Touraine Diam. : 10, cm Egrenures	30/60
8	Longwy Crucifix en émaux polychrome <u>On y joint</u> un petit missel	30/60
9	Clamecy Bonbonnière de forme polylobée en porcelaine à décor d'échassier 10 x 17 cm	30/60
10	Gien Assiette en faïence modèle « pivoine » Marque XIXe siècle Diam. : 25,5 cm	30/60
11	Gien Assiette en faïence modèle « cachemire » Marque XIXe siècle Diam. : 25,5 cm	30/60

12	Gien Assiette en faïence polychrome à décor de l'église de Briare Diam. : 25 cm	50/80
13	Gien Assiette en faïence polychrome modèle « renaissance fond blanc » Marque XIXe siècle Diam. : 25,5 cm	30/60
14	Gien Assiette en faïence polychrome modèle « Perse » Marque XIXe siècle Diam. : 25 cm	30/60
15	Vienne Réunion de deux vases en porcelaine, l'un à décor de canards, l'autre à décor de personnages <u>On y joint</u> une assiette en faïence de l'Est à décor de panier fleuri	50/80
16	Longwy Suite de trois assiettes en émaux modèle « plaisance » Diam. : 25 cm	80/120
17	Longwy Bannette en émaux polychromes à décor floral 22 x 28 cm	50/80
18	Longwy Bonbonnière circulaire en émaux modèle « neptune » Diam. : 9,5 cm	30/60
19	Longwy Vide-poche circulaire en émaux polychrome aux armoiries de la Principauté de Monaco Diam. : 13 cm	30/50
20	Longwy Assiette en émaux polychromes modèle « tropique » Diam. : 25 cm	50/80
21	Longwy Soulier en faïence à décor d'un manchot L. : 16 cm	20/40
22	Paire de salerons de style Rocaille en argent poinçon minerve. Avec leurs doublures	20/40
23	Nécessaire de couture en métal argenté comprenant dé, ciseaux et accessoires	20/40

24	Muller Sujet en biscuit représentant une déesse de l'Antiquité accompagnée d'un lion H. : 24 cm	80/120
25	Assiette en porcelaine à décor dans le goût de la famille rose Diam. : 24 cm Egrenures	30/50
26	Bol en porcelaine sur talon à décor blanc bleu sous couverte Diam. : 17 cm Petit fêle	50/80
27	Saleron tripode en argent poinçon minerve avec sa doublure en verre bleu H. : 6 cm / Diam. : 7,5 cm	30/50
28	Paris Encrier en porcelaine polychrome de forme rocaille 20 x 28 cm	150/200
29	Partie de nécessaire de toilette en argent anglais comprenant un face-à-main et une brosse Avec monogramme Usures	80/120
30	Suite de douze cuillères à café en argent Travail étranger Poids total : 106 gr	30/60
31	Vase rouleau en faïence fine à décor émaillé polychrome dans le goût Extrême-Orient. Sans marque H. : 34 cm / Diam. : 14 cm	100/150
32	Paire de boîtes en cristal avec montures et couvercles en argent poinçon minerve H. : 7 cm / Diam. : 6 cm	50/80
33	Henriot Quimper Bouquetière en forme de lune en faïence polychrome à décor de breton H. : 15 cm	20/40
34	Robert Delavan Vase en étain de forme pansue à décor de fleurs H. : 15,5 cm	30/60
35	Sujet en porcelaine polychrome représentant un chien H. : 18 cm	50/80
36	Médailon décoratif de forme ovale en nacre représentant la Cène et situé à Bethlehem 14 x 15 cm	80/120

37	Baccarat Partie de nécessaire de toilette en cristal comprenant flacons, gobelets et porte savon	80/120
38	Gien Paire de vide-poches en faïence polychrome à décor sinusoïdale 7,5 x 11,5 cm	30/60
39	Boîte en coquillage nacré avec monture bronze et fermoir orné d'un hippocampe 12 x 17 cm	30/60
40	Bougeoir à main en émaux cloisonnés L. : 19.5 cm	20/40
41	Henriot Quimper Réunion d'un pichet à décor de bretonne et d'un beurrier Légères égrenures	30/60
42	Sulfure en verre à représentant l'envol de la Montgolfière de Fr. Robert en 1784 Diam. : 10 cm	80/120
43	Bénitier en émaux cloisonné à décor du Christ à la couronne d'épines, socle chantourné en albâtre Daté 23 octobre 1893 35 x 20,5 cm	100/150
44	Paire de cuillères à confiture en argent poinçon minerve Poids total : 50 gr	50/80
45	Mappemonde sur socle Travail des années 1960 H. : 25 cm	50/80
46	Miniature fixé sous-verre représentant Saint Jean-Baptiste. Cadre en albâtre 9 x 6,5 cm Un coin recollé	30/60
47	Sujet en bronze figurant un angelot sur une tortue H. : 8 cm	50/80
48	Camille Fauré, dans le goût de Broche de forme circulaire à décor émaillé dans les teintes violines	20/40

49	<p>Maison Giroux à Paris Coffret écritoire en marqueterie Boulle de laiton et écaille. Avec ses deux enciers Epoque Napoléon III 25 x 30 x 10 cm Légers soulèvements</p>	200/300
50	<p>Must de Cartier - Paris Carré de soie. Avec sa boîte</p>	50/80
51	<p>Jeannine Marie van Rozin Le chat Epreuve en bronze à patine verte H. : 9 cm</p>	80/120
52	<p>Lalique France Vase en cristal modèle « feuille ». signé au vibrographe H. : 19 cm Légère égrenures à la base</p>	100/150
53	<p>Eugène Watrin (? – 1915) Buste de jeune femme dans le goût de la Renaissance Epreuve en bronze à patine mordorée H. : 13,5 cm</p>	150/200
54	<p>Thoune – Suisse Assiette en faïence polychrome, l'aile à décor floral graphité et bassin à décor d'une scène animée au chalet Diam. : 21 cm Usures</p>	50/80
55	<p>Coffret en laque et son contenu comprenant boutons en nacre, accessoires en ivoire et divers, a trier Usures</p>	30/60
56	<p>Lot comprenant un réveil de voyage et des cartes postales anciennes dans un coffret en bois</p>	30/60
57	<p>Extrême-Orient Réunion d'un brûle-parfum en porcelaine de Satsuma et de deux objets de vitrine en émaux cloisonné</p>	20/40
58	<p>Partie de service en verre finement émaillé à décor de fleurettes Diam. : 22 et 10,5 cm</p>	50/80
59	<p>Weedgwood Réunion d'une bonbonnière et de deux coupelles en biscuit</p>	30/60
60	<p>Gaitaud – Grès basque Vase en grès à décor polychrome de danseurs basques H. : 12 cm</p>	20/40

61	Saxe Couple de sujets en porcelaine polychrome : braconnier et vendeuse de fleurs H. : 16,5 et 18 cm	50/80
62	Thuringe Paire de bougeoirs en porcelaine polychrome à décor de personnages aux paniers H. : 23 cm Petits accidents et restaurations	120/150
63	Meissen Groupe en porcelaine polychrome figurant trois angelots soutenant une coupe à bords chantournés H. : 20,5 cm Légers accidents	120/180
64	Saxe Couple de sujets en porcelaine polychrome : marquis et marquise H. : 15,5 et 16 cm	50/80
65	Saxe Couple de sujets en porcelaine polychrome : allégories de l'été H. : 18,5 cm	50/80
66	Paris Tisanière en porcelaine à décor floral polychrome agrémenté de volatiles H. totale : 27 cm	50/80
67	Chine Paire de vases de forme balustre en laque, à décor de paysages à la pagode H. : 29 cm	80/120
68	Paire de cadres souvenir en bois noirci et verre bombé et fleurs composées de coquillages Travail de jeune fille de la fin du XIXe siècle H. : 16 cm	50/80
69	Médailon décoratif en cuivre repoussé à l'effigie d'un guerrier casqué dans le goût de la Renaissance Encadrement en bois 27,5 x 27,5 cm	50/80
70	A Borsoti – Italie Groupe en terre cuite représentant un couple enlacé dans le goût du XVIIIe siècle Sur un socle en bois H. : 37 cm	100/150

71	Auguste Leroux – XIXe siècle La mort du perroquet Graphite et aquarelle signée en bas 20 x 14 cm à vue	100/150
72	Longwy Plat en émaux polychrome modèle « renaissance » Diam. : 31,5 cm	50/80
73	Demi-figurine en biscuit avec système à soufflet en tissu H. : 14 cm Usures d'usage	50/80
74	Chine – XVIIIe siècle Paire d'assiettes en porcelaine à décor en camaïeu de bleu sous couverte Diam. : 22 cm Fêles	50/80
75	Saxe Couple de sujets en porcelaine polychrome : marquis et marquise H. : 17 et 18 cm	50/80
76	Kéramos Austria Couple d'inséparables en porcelaine polychrome H. : 23 cm	80/120
77	Hutschenreuther Sujet en porcelaine polychrome figurant un oiseau en plein vol H. : 23 cm Egrenures	50/80
78	Raoul Bernard d'après Buste de l'empereur Napoléon Epreuve en bronze à patine médaille H. : 19 cm	300/400
79	Vide-poche en verre reposant sur un pied tripode en bronze finement ciselé H. : 10 cm / Diam. : 16 cm	30/40
80	Couteau à lame pliante , manche en buis Epoque XIXe siècle L. : 41 cm ouvert, 22 cm fermé	80/120
81	Frédéric Millet (1786-1859), attribué à Portrait de femme Miniature sur papier 15,5 x 12 cm à vue	150/200
82	Etui à cigares en loupe 8,5 x 15 cm	20/40

83	Capo Di Monte - Naples Important groupe en porcelaine polychrome : Le Marchand de Chansons 31 x 27 cm	200/300
84	Jacob Petit – Paris Bouillon couvert en porcelaine polychrome à décor floral Diam. : 13 cm Restaurations	80/120
85	Sac à main en cuir de crocodile 15,5 x 27 cm	50/80
86	Sujet en pierre dure formant bouquetière dans le goût Extrême-Orient H. : 7,5 cm	50/80
87	Chine Coupe sur pied en porcelaine à décor blanc bleu sous couverte H. : 13,5 cm / Diam. : 17 cm	80/120
88	Auguste Rodin, d'après Buste d'une République Moulage en plâtre 8 x 7 cm	400/600
89	Chine Vase à col évasé en porcelaine à décor d'un volatile branché. Cachet rouge au revers H. : 23,5 cm	150/200
90	Chine Vase en bronze à patine brune à col évasé H. : 16 cm	50/80
91	Suite de quatre coupes sur pied en argent anglais reposant sur des socles en bois noirci Poids total en argent : 88 gr H. : 11 cm	50/80
92	Suite de quatre grands couverts en argent à décor rocaille. Monogrammé « CG » Travail étranger, poinçon 900 Poids total. : 620 gr	150/200
93	Suite de quatre grands couverts en argent à décor rocaille. Travail étranger, poinçon 900 Poids total : 590 gr	100/150
94	Paire de grands couverts en argent Travail étranger, poinçon 800 Poids total : 276 gr	80/120

95	Suite de six grands couverts en métal argenté à décor végétaliste	50/80
96	Groupe en pierre dure représentant un cavalier sur un animal fantastique H. : 13 cm Accidents	20/40
97	Lot en ivoire comprenant trois netsukes et une tabatière	50/80
98	Mazeau Frères – Sèvres Ensemble de table en porcelaine à décor à l'huile rose et doré comprenant un dessous de plate et deux dessous de bouteille Diam. : 26,5 et 14 cm	50/80
99	Meissen Groupe en porcelaine polychrome représentant un couple à la guirlande de fleurs H. : 15 cm Accidents et restaurations	50/80
100	Suite de trois vide-poches en faïence craquelée Compagnie Générale Transatlantique French Line Diam. : 12,5 cm	120/150
101	CHRISTOFLE - France Paire de plats en métal argenté de la Compagnie Générale Transatlantique. Provenance : paquebot Normandie Diam. : 27,5 cm Usures Lot provenant de la vente des 08/09/10/11.10.1979 sous le ministère des Maîtres Ader, Picard et Tajan au palais d'Orsay	80/120
102	Sujet en bronze représentant un taureau Epreuve ancienne H. : 8 cm	50/80
103	E. Villanis d'après Cendrillon Epreuve en bronze à patine verte H. : 21 cm	400/500
104	Nécessaire à couture en argent dans son coffret en palissandre à décor de marqueterie laiton et nacre Epoque XIXe siècle Usures	120/150
105	Max Le Verrier Paire de vide-poches en bronze aux armes de François Ier et Anne de Bretagne 11,5 x 8 cm	20/40
106	Saxe Sujet en porcelaine représentant une bohémienne H. : 21 cm. Porte une marque L couronné	50/80

107	Sujet en porcelaine polychrome représentant une perruche H. : 16 cm Porte une marque O couronné	30/60
108	Sujet en porcelaine polychrome représentant un oiseau déployé H. : 14 cm	30/60
109	Capo Di Monte Sujet en porcelaine polychrome représentant un pinson H. : 14,5 cm	30/60
110	Karl Hens groupe en porcelaine polychrome représentant un couple de volatiles H. : 23 cm Marque bleue	100/150
111	Jules Brateau Paire de plats en étain à décor dans le goût de la Renaissance Diam. : 23,5 cm Signature au gibet	150/200
112	Maison Lerebours – Paris Réunion d'une plaque de thermomètre et d'une plaque de baromètre H. : 21,5 et 19,5 cm	80/120
113	Taste-vin en argent avec poignée en anneau nervuré Marqué Arteil Poids total : 76 gr	80/120
114	Montgolfier Tête-à-tête en faïence fine à décor cristallisé	50/80
115	Paire de ronds de serviette en argent poinçon minerve Poids total : 81 gr Marqués Comte et Comtesse Chocs	30/60
116	Minton Crémier en faïence fine polychrome à décor floral H. : 9 cm	20/40
117	Bassano Sujet en faïence polychrome représentant un coq H. : 35 cm	50/80
118	Moreau, d'après Amour forgeant sa dague Sujet en bronze sur socle marbre H. totale : 24 cm	150/200

119	Cain, d'après Perdrix Sujet en bronze L. : 18 cm Accident à l'extrémité de la queue	300/400
120	R. Sauvage Henri VI enfant Epreuve en bronze H. : 25 cm	300/400
121	Movado Réveil portatif en métal doré. Etui protecteur gainé de cuir noir. Remontoir coulissant. Mouvement mécanique	400/600
122	Athéna Epreuve en bronze à patine brune H. : 16 cm	50/80
123	Mortier et son pilon en bronze Epoque fin XVIIe siècle	100/150
124	Le guerrier romain Epreuve en bronze sur socle marbre H. totale : 25,5 cm	150/200
125	Paire de sujets en bronze représentant deux bustes de moine H. : 6,5 cm	50/80
126	Compagnie Néerlandaise des Indes Orientales Pichet en faïence polychrome marqué Brugghe Epoque XVIIIe siècle H. : 12 cm éclats	80/120
127	Cadre à photo à vue rectangulaire en bois naturel travaillé Epoque Napoléon III 22 x 17 cm	20/40
128	Mascotte en bronze argenté représentant un éléphant assis sur un socle en palissandre H. : 10,5 cm	120/150
129	Baccarat, dans le goût de Vase en cristal H. : 27,5 cm	80/120

130	Meissen Pot-pourri en porcelaine polychrome de forme balustre à décor floral et végétaliste, la base décorée d'angelots et guirlandes de fleurs en feston H. : 37 cm Accidents	150/200
131	Meissen Réunion de deux oiseaux en porcelaine polychrome H. : 12 et 14 cm Accidents	50/80
132	Paris Réunion de deux oiseaux en porcelaine polychrome H. : 14,5 cm Accident au bec pour l'un	50/80
133	Capo Di Monte Groupe en porcelaine polychrome représentant deux perroquets H. : 19 cm	50/80
134	Allemagne Réunion de trois oiseaux en porcelaine polychrome H. : 14 et 11 cm	50/80
135	Rosenthal Sujet en porcelaine polychrome représentant un martin-pêcheur H. : 16 cm Petit accident	30/60
136	Karl Hens Groupe en porcelaine polychrome représentant un couple de mésanges 24 x 14,5 cm Marque verte	100/150
137	Rosenthal Sujet en porcelaine polychrome représentant un rouge-gorge H. : 15,5 cm	30/60
138	Canne en bois de néphrier à pommeau en argent figurant une tête de félin. Mâchoires amovibles avec dents de rongeur L. : 90 cm	300/400
139	Limoges Nécessaire de toilette en porcelaine à décor floral peint signé Ribes comprenant deux flacons et un poudrier	20/40
140	Wedgwood, dans le goût de Médailon décoratif de forme octogonale en plâtre travaillé façon camée représentant une scène à l'Antique 21 x 20,5 cm	50/80

141	Baccarat, dans le goût de Vase en cristal de forme balustre H. : 25 cm	80/120
142	Creil et Montereau Assiette de Pessah en faïence fine. Aile décorée de sept scènes religieuses, inscriptions hébraïques et en français. Au verso, cachet imprimé Tapper sous un centaure portant un oriflamme CM Paris. Cachet en creux MY5 Diam. : 25 cm	50/80
143	Suite de cinq assiettes à entremet en porcelaine à décor de jetés de fleurs Diam. : 20 cm	20/40
144	Baccarat dans le goût de Pichet en cristal taillé à décor lancéolé H. : 18 cm	30/60
145	Personnage en terre émaillée dans le goût Extrême Orient H. : 23.5 cm	50/80
146	Montagnon – Nevers Paire de vide-poches en faïence polychrome formant bourse H. : 5,5 cm <u>On y joint</u> un petit pichet en faïence de Desvres	20/40
147	Baccarat Suite de dix verres à vin en cristal	50/80
148	Baccarat Paire de carafes à vin blanc en cristal H. : 21,5 cm	50/80
149	Baccarat Paire de carafes à vin rouge en cristal H. : 24 cm	50/80
150	Porcelaine de Coulevre Verseuse en porcelaine polychrome. Décor de Jacques Dalluit « <i>les décors de Bagdad</i> » H. : 26 cm	20/40
151	Réunion de deux verres marqués « souvenir de la Fête » Epoque XIXe siècle H. : 13,5 cm et 21 cm	30/60
152	Lot de verrerie comprenant une coupe en opaline, deux vases et un pique-fleurs en verre satiné	20/40

153	Sarreguemines Pot à moutarde publicitaire en faïence marqué Amora H. : 9 cm / Diam. : 8,5 cm	50/80
154	Longue-vue de marine en bois et laiton L. totale : 42 cm	30/60
155	Réunion de deux sulfures H. : 7 cm	30/60
156	Jean Marais (1913-1998) Pichet en terre cuite à couverte brune H. : 24 cm	50/80
157	Saint-Clément Sujet en faïence émaillé représentant un félin H. : 12 cm / L. : 26 cm	50/80
158	Beswick – Angleterre Sujet en porcelaine polychrome représentant un cheval H. : 22 cm	50/80
159	Maison Malot et Mercier Gobelet de chasse en métal argenté dans son étui H. : 5,5 cm	20/40
160	Roger François – Malicorne Vase en grès à décor de cercles concentriques bleus H. : 10 cm	20/40
161	Jacob Petit – Paris Sujet en porcelaine formant bouquetière à décor d'un page H. : 17 cm Accidents	15/30
162	Desvres Encrier en faïence à décor floral 9 x 9 cm	20/40
163	Réunion de trois brosses à monture en ivoire <u>On y joint</u> un face main en bronze à décor rocaille	30/60
164	Creil et Montereau Suite de trois assiettes en faïence fine à décor de poèmes dont : les yeux, la vieille tante, la nature Diam. : 20 cm	30/60
165	Allemagne Groupe en porcelaine polychrome figurant un lézard et un perroquet H. : 25 cm	100/150

166	Karl Ens Sujet en porcelaine polychrome représentant un oiseau sur une pomme de pin H. : 15.5 cm Marque verte	50/80
167	Karl Ens Groupe en porcelaine polychrome représentant des oiseaux branchés H. : 26 cm Marque bleue	80/120
168	Saxe Sujet en porcelaine polychrome représentant un volatile H. : 20 cm Porte une marque eu revers	50/80
169	Karl Ens Groupe en porcelaine polychrome représentant des oiseaux branchés H. : 18 cm Marque verte	50/80
170	Lucerne Gravure rehaussée 19.5 x 16.5 cm Cadre et vitre ancienne	15/30
171	Véritable écrous provenant de la tour Eiffel , lors d'une réfection d'usage par une entreprise Castelneuvienne H. : 11 cm	100/150
172	Rubelles Assiette en faïence à décor d'émaux ombrants figurant un couple d'amoureux Cachet circulaire brevet d'invention ADT (pour Alexis du Tremblay) Diam. : 22 cm	30/60
173	Satsuma Vase de forme ovoïde en faïence fine à décor d'une scène de palais H. : 22 cm	30/60
174	Japon Vase en bonze à col soliflore à décor floral cloisonné H. : 29 cm	50/80
175	Claudius Marioton Epreuve en bronze à patine brune figurant un jeune enfant reposant sur un socle de marbre griotte H. Totale : 11 cm Signé	100/150

176	Bracelet jonc en pierre verte deux tons Diam. : 8 cm	50/80
177	Indochine Pendentif en ivoire de forme circulaire à décor ajouré d'un dragon Diam. : 5.5 cm	50/80
178	Coffret de forme rectangulaire en bois exotique à décor laqué comprenant en ivoire un bracelet jonc deux colliers en chute et bracelet en os	50/80
179	Mahjong ou jeux de dé chinois dans son coffret de cuir Dominos en bakélite	50/80
180	Paire de défenses à décor d'une suite d'éléphants L. : 84 cm et 82 cm Poids. total : 2730 gr Travail des années 30	200/300
181	Lot en ivoire comprenant : un christ sur socle en ébène, et deux crocodiles Travails des années 30	50/80
182	Travail de poilus – Guerre 1914-1918 Réunion d'un avion allemand et d'un missel formant briquet daté 1917	50/80
183	O. Blot – XX eme Buste en terre cuite représentant Francesco Ferrer, libre penseur, franc maçon et pédagogue libertaire espagnol H. : 24 cm	50/80
184	Montre de col en argent et son bracelet en argent. Poinçon au crabe Poids total. : 27 gr	30/60
185	Plaque décorative de forme rectangulaire en bronze figurant une tête de cheval 16.5 x 18 cm	20/40
186	Chope à bière en bronze à décor d'un matelot fumant la pipe H. : 20 cm	30/60
187	Groupe en faïence blanche et marron figurant un couple de lévriers afghans 25.5 x 21 cm	50/80
188	Gallia Lot en métal argenté comprenant : une timbale, un sucrier, un seau à glace, une monture et un flambeau	50/80
189	Canne en bois naturel , pommeau en porcelaine fond bleu de four à décor de marquis et marquise L. : 90.5 cm	50/80

190	P. J Mene d'après Epreuve en bronze sans patine représentant un chevreuil L. : 13.5 cm	100/150
191	Réunion de trois bustes en terre cuite représentant un marin, Karl Marx et Gambetta H. : 26 et 28 cm	80/120
192	Baccarat Moutardier en cristal dans sa boîte d'origine <u>On y joint</u> un seau à glace en cristal de Sèvres	50/80
193	France et étranger Lot de monnaies et de médailles à trier	20/40
194	Sujets en bronze à patine brune représentant une levrette et un cheval H. : 7.5 cm et 8 cm	150/200
195	Auguste Clesinger dans le goût de Sujet en bronze à patine noire représentant une femme vêtue à l'Antique H. : 24 cm	100/150
196	Anonyme – XIX eme Marie Madeleine Huile sur panneau Cadre en bois peint de guirlandes de fleurs en polychromie 33 x 26 cm	100/150
197	Lot comprenant : bijoux fantaisie dont médaillon souvenir, chaîne, crayon de bal et divers <u>On y joint</u> : deux ronds de serviette en argent poinçon minerve. Poids en argent : 41.51 gr	50/80
198	Antonio Coppola (1850-1902) Roches du Vésuve Gouache Signé en bas à droite 22 x 35 cm à vue	100/150
199	Gien Grand pichet Normand en faïence modèle « Delft » H. : 30 cm Marque de 1876	150/200
200	Tharaud – Limoges Jeune fille au bandeau Biscuit H. : 36 cm Signé au cachet vert	150/200

201	Assemblage d'un chapiteau en bois naturel ouvragé surmonté d'une tête de venus en pierre reconstitué H. : 50 cm	300/400
202	Pendulette d'officier avec sa clef H. : 10.5 cm Eclats	50/80
203	Lot comprenant deux étuis à cigarette en métal argenté dont un gravé 2e Corps d'Armée et une médaille en bronze Légion Etrangère Usures	30/60
204	Huilier-vinaigrier en faïence en contre partie bleu sur blanc. Marques au revers H. : 15 cm Accidents (présence des manques)	15/30
205	Plaque émaillée sur cuivre à décor finement travaillé d'une élégante. Trace de signature en bas à gauche et daté 86 H. : 22 cm Quelques légers éclats	30/60
206	Paris – Jacob Petit dans le goût de Paire de sujets en porcelaine polychrome représentant un couple de personnages accoudés H. : 20 cm Accidents	50/80
207	A. Marionnet Encrier en bronze doré et marbre de style Louis XVI L. : 25 cm	80/120
208	Thomas Sergent - Paris Sujet en faïence figurant une marchande de fleurs formant vide poche. Monogrammé au revers H. : 26 cm	50/80
209	Sujet en bronze à patine deux tons représentant une lionne rugissante L. : 16 cm	50/80
210	Paire de médaillons en porcelaine polychrome figurant des jetés de fleurs dans des encadrements dorés de forme carrée 21.5 x 21.5 cm XIXe siècle Quelques petits accidents	80/120
211	Muller - Allemagne Groupe en biscuit formant jardinière H. : 22 cm Un manque	80/120

212	Sujet en ivoire finement travaillé représentant saint Michel terrassant le dragon H. : 16.5 cm	100/150
213	Muller - Allemagne Groupe en biscuit représentant un couple appuyé contre une colonne H. : 26 cm Restaurations	80/120
214	Coupe-papier en ivoire Travail des années 30 L. : 42.5 cm Un accident	30/60
215	Groupe en biscuit représentant la Jeunesse tourmentée par l'Amour H. : 34 cm Accidents	80/120
216	Baccarat Réunion de deux carafes en cristal modèle « Michel Angelo » H. : 24 et 27 cm Accident à l'une	80/120
217	Verseuse en argent poinçon minerve finement travaillée Poids. : 516 gr Chocs	100/150
218	Légumier couvert en argent poinçon au vieillard. Anses et prise dans le goût rocaille Poids. : 1002 gr Chocs	300/400
219	Tasse et sa sous tasse en argent poinçon minerve. Décor finement ciselé Poids. : 166 gr Chocs	30/60
220	Ed. Warschawsky dit Edy LEGRAND (1892-1970) Projet d'illustration Lavis d'encre signé en bas à gauche. 30 x 24 cm Taches et rousseurs	100/150
221	Baccarat Réunion de deux pichets en cristal modèle « Michel Angelo » H. : 25 cm	100/150
222	Henri Alby (1929-2002) Epreuve en bronze à patine noire représentant un chat à la toilette L. : 26 cm	80/120
223	Albert Roze (1861-1952) Vierge à l'enfant en bronze doré reposant sur un socle de marbre vert Fonte Barbedienne H. totale. : 29 cm	80/120

224	Vierge à l'enfant en ivoire H. : 23.5 cm Travail des années 30 Restauration	50/80
225	Charles Huard (1874-1965) Monsieur le Maire Plume et encre Signé en bas à gauche et annotation humoristique en bas à droite 31 x 22.5 cm à vue	200/300
226	Limoges Plaque en email représentant la Sainte vierge et l'enfant dans un paysage architecturé. Ecoinçons feuillagés Epoque XVII eme. Cadre en bois naturel XIX eme. 13 x 11 cm	300/400
227	Broche de forme ovale ornée en son centre d'un bouquet de roses en ivoire sur une monture en métal doré H. : 4.5 cm	30/60
228	Anjax Montre de poche en argent Poids. : 68 gr	100/150
229	Boite de forme rectangulaire en bronze argenté agrémentée sur toutes les faces de scènes de chasse 7 x 9 x 5 cm	50/80
230	Sujet en bronze à patine brune représentant un guerrier médiéval reposant sur un socle en albâtre H. : 13.5 cm	100/150
231	Calja – Italie Sac à main de dame en cuir travaillé à frises floral polychrome H. : 25 cm Avec son dust bag	80/120
232	Vase de forme balustre en porcelaine à décor floral des les camaïeux de rouge brique Porte une marque apocryphe « Tung Chih » sur couverte H. : 29 cm	150/200
233	Bague en pierre dure de couleur verte sommée d'un chien	150/200
234	Amulette en néphrite représentant une chauve souris L. : 4.5 cm	200/300
235	Paire de flambeaux en bronze doré et ciselé de style rocaille H. : 26 cm	150/200

236	Y. Massé – XX^{eme} Scène militaire Gouache Daté et annoté en bas à gauche 26.5 x 42 cm à vue	80/120
237	Réunion de quatre netsukes en ivoire Entre 2 et 4 cm	30/60
238	Encrier en bronze à décor d'un satyre Epoque Napoléons III L. : 24.5 cm	150/200
239	Avens ? – France Coupe de forme circulaire en verre moulé et presse à décor floral dans la teinte pêche Diam. : 24 cm	20/40
240	Vide poche en bronze argenté à décor de poulains 8.5 x 11.5 cm	20/40
241	Paris Tête à tête comprenant tasses et sous tasses en porcelaine à décor de papillons et martin pêcheur Porte une marque de revendeur Rousseau 41 rue Coquillière	80/120
242	Creil et Montereau Suite de dix assiettes à dessert en faïence fine à décor humoristique polychrome Diam. : 21 cm Egrenures	50/80
243	Limoges Plaque émaillée représentant des personnages devant des fortifications Dans le gout du XVII ^{eme} 21 x 15 cm <u>On y joint un médaillon miniature</u> représentant une jeune femme	50/80
244	Samson ? - Paris Paire d'assiettes en porcelaine à décor peint polychrome de jeux d'enfant Diam. : 24.5 cm	80/120
245	Samson ? - Paris Suite de trois assiettes en porcelaine à décor polychrome de scénettes militaires Diam. : 24 cm	100/150
246	Vienne Réunion de deux tasses et leurs sous tasses en porcelaine à décor de semis de fleurs Composite	20/40

247	Lot en porcelaine comprenant : une tasse « moustache » et une petite assiette creuse en vieux Paris, deux tasses et quatre sous tasses en Nymphenburg Egrenures	30/60
248	Lot en porcelaine comprenant: quatre tasses et sous tasses, une verseuse et un crémier Egrenures	30/60
249	Minton - Angleterre Réunion de neuf tasses et sous tasses en porcelaine différents modèles Restauration à une tasse	100/120
250	Lot en porcelaine anglaise comprenant : un pot à lait et six tasses et sous tasses. Deux décors	30/60
251	DELFT, dans le goût de Grande Vierge à l'Enfant debout sur un socle rectangulaire. Décor polychrome et or de larges rinceaux fleuris dans le style des porcelaines de Chine famille rose. Marque apocryphe en rouge au revers : APK et la date 1760 pour Adrian Pieter Kocks, propriétaire de la manufacture de l'A grec. Epoque XIXème siècle. Hauteur : 38 cm La Vierge détachée de son socle, quelques éclats et sautes d'émail, et restaurations. Expert : M. Cyrille Froissart	200/300
252	Sujet en bois polychrome formant vide poche figurant un jeune Perse XIX eme H. : 18.5 cm Annotations à la plume au revers	500/600
253	Copenhague ? Suite de huit tasses et sous tasses en porcelaine à décor blanc bleu Marque au revers Egrenures	30/60
254	Collier en sautoir à perles en pierre dure couleur corail L. : 50	50/80
255	Réunion de deux colliers en ambre L. : 34 et 36 cm	50/80
256	Collier à perles en pierre dure couleur corail L.: 31.5 cm	50/80
257	Lot de bijoux fantaisie comprenant deux broches Art Déco bracelet et divers	20/40
258	Boissé – XIX eme Miniature sur ivoire représentant une vieille dame. Signé et daté 1806. Monture en métal doré fermée par un cadenas miniature 6 x 4.5 cm	150/200

259	Lot comprenant : Une assiette en porcelaine à décor de semis de fleurs. <u>On y joint trois assiettes décoratives en faïence fine de Sarreguemines</u>	20/40
260	Paire de plaques de forme rectangulaire en porcelaine polychrome représentant des scènes du Kama Sutra. 16 x 12 cm à vue. Cadres en bois noirci	150/200
261	Paire de plaques de forme rectangulaire en porcelaine polychrome représentant des scènes du Kama Sutra. 17 x 11.5 cm à vue. Cadre en bois naturel	150/200
262	Chine – XVIII^{eme} Réunion de quatre assiettes en porcelaine à décor blanc bleu Diam. : 23 et 23.5 cm Usures	80/120
263	Sujet en céramique blanche et bleue figurant un personnage au ballot, dans le goût Extrême Orient H. : 36 cm	100/150
264	Paris – Tanagra Poupée parisienne tête porcelaine yeux fixes bouche ouverte et cils peints en habit de paysanne Marquée Rubis 8 dépôt H. : 49 cm	80/120
265	Paris – Tanagra Poupée parisienne tête porcelaine yeux fixes bouche ouverte et cils peints en habit traditionnel Alsacien Marquée Rubis 8 dépôt H. : 49 cm Usures et un doigt manquant	80/120
266	Armand Marseille Deux poupées tête porcelaine yeux dormeurs bouche ouverte, corps en composition, bras et jambes articulés en bois (robe rose et jaune). N° de moule 390. H. : 35 cm Usures	100/150
267	Lot sur l'olympisme comprenant : une coupe en étain des pins, mascotte en faïence, albums de timbres et divers	30/60
268	Lot sur l'olympisme comprenant : une copie de la flamme « Athènes 2004 » et un sceau en pierre dure Beijing 2008 dans son coffret	80/120
269	Collection de monnaies et médailles olympiques et divers	50/80
270	Réunion de six médailles commémoratives en bronze sur le thème du sport	20/40

271	Réunion de monnaies et médailles en argent sur le thème de l'olympisme Poids total. : 260 gr	50/80
-----	--------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------

CONDITIONS GENERALES DE VENTE

La vente sera faite au comptant. L'ordre du catalogue sera suivi.

Les estimations portées au catalogue sont données à titre indicatif, les prix pouvant varier en plus ou en moins.

Les acquéreurs paieront, en sus des enchères, par lot et sans dégressivité les frais suivants: 19,5 %

Le Commissaire-Preneur se réserve la possibilité de différer la délivrance des objets jusqu'à l'encaissement de l'intégralité des sommes dues.

Conformément à la loi, les indications portées au catalogue engagent la responsabilité du Commissaire-Preneur et, s'il y a lieu, des experts qui l'assistent, compte tenu des rectifications annoncées au moment de la présentation des objets et portées au procès-verbal de la vente.

Une exposition préalable permettant aux acquéreurs de se rendre compte de l'état des objets mis en vente, aucune réclamation ne sera admise une fois l'adjudication prononcée, l'objet sera sous l'entière responsabilité de l'acquéreur. L'acquéreur sera lui-même chargé de faire assurer ses acquisitions, l'étude décline toutes responsabilités quant aux dommages que l'objet pourrait encourir.

L'état des cadres n'est pas garanti, le rentoilage, le parquetage ou le doublage constituant une mesure conservatoire et non un vice, ne seront pas signalés. Les dimensions sont données à titre indicatif ; les photographies ne sont pas contractuelles.

A défaut de paiement par l'adjudicataire de la totalité des sommes dues, après une seule mise en demeure restée infructueuse, le bien est remis en vente à la demande du vendeur sur folle enchère de l'adjudicataire défaillant. Si le vendeur ne formule pas cette demande dans un délai de trois mois à compter de l'adjudication, la vente est résolue de plein droit, sans préjudice de dommages et intérêts dus par l'adjudicataire défaillant.

ORDRES D'ACHAT- ENCHERES TELEPHONIQUES

Le Commissaire-Preneur se charge d'exécuter gratuitement les ordres d'achat qui lui sont confiés, en particulier pour les personnes ne pouvant pas assister à la vente.

Pour les personnes non connues de l'étude il sera demandé un chèque de garantie d'un montant au moins égal à 10% des enchères.

Le Commissaire-Preneur n'accepte les enchères téléphoniques que lorsqu'elles sont entourées de toutes les garanties bancaires, accompagnées d'une demande écrite et pour les objets d'une certaine valeur.

Il décline toute responsabilité en cas d'incident ne permettant pas d'obtenir le correspondant en ligne.

Les ordres d'achat et les enchères téléphoniques ne sont qu'une facilité accordée aux clients et ne peuvent faire l'objet d'aucune réclamation.

Envoi des lots : l'étude peut assurer l'envoi des lots adjugés uniquement après accord préalable auprès du personnel de l'étude. Cependant elle décline toute responsabilité en cas de détérioration ou perte des objets envoyés.

BLOIS

HOTEL DES VENTES

32, avenue Maunoury

tel : 02.54.78.45.58

fax: 02 54.78.68.01

pousse.cornet@wanadoo.fr

V A L O I R

MAISON DE VENTES AUX ENCHERES

POUSSE CORNET

Bureau annexe à ROMORANTIN, 2 rue de la Tour

ORLEANS

GALERIE DES VENTES

2, impasse Notre-Dame du Chemin

tel : 02.38.54.00.00

fax : 02.38.54.45.30

svv-pousse-cornet-sarl@wanadoo.fr

ORDRE D'ACHAT

Date de la vente : _____

Nom Prénom : _____

Adresse : _____

Téléphone : _____

Je vous prie d'acquiescer pour mon compte personnel à la vente mentionnée ci-dessus les objets suivants aux limites indiquées en euros et aux conditions habituelles de vente.

La remise d'un chèque de garantie est obligatoire.

NUMERO	DESIGNATION	SOMME

Aux sommes mentionnées ci-dessus viendront s'ajouter les frais prévus aux conditions de vente (19,5 %)

Lu et approuvé
Signature