

# **Xavier BINOCHÉ & Ghislain de MAREDSOUS**

**Commissaires-Priseurs habilités**

Sarl Binoche et de Maredsous - N° agrément 2002-362

Hôtel des Ventes et Etude

64 rue du Faubourg Madeleine - 45000 Orléans

Tél : 02 38 22 84 34 & Fax : 02 38 81 25 76

## **SAMEDI 29 NOVEMBRE à 11 h et 14 h 15 à l'Hôtel des Ventes**

### **Expositions**

Vendredi 28 novembre de 10 h à 19 h

Le matin de la vente de 9 h à 11 h 00

Frais 22,80 %

### **MONNAIES - MEDAILLES - DECORATIONS - PIÈCES ARGENT ET OR**

- 1 Lot d'environ 130 pièces étrangères modernes. Tous états, tous métaux.  
10 / 15 €
- 2 Fort lot d'environ 185 pièces françaises, principalement modernes. Tous états, tous métaux.  
20 / 30 €
- 3 Lot de 30 pièces divisionnaires en argent. Tous pays, tous états.  
30 / 40 €
- 4 8 pièces de 10 francs Turin en argent. On y joint 2 pièces de 100 francs commémoratives. TB/TTB.  
30 / 40 €
- 5 20 pièces de 5 francs semeuse argent. B à TB.  
50 / 60 €
- 6 Ecus divers : 10 pièces dont une 50 francs française. B à TB.  
60 / 80 €
- 7 Ecus divers : 10 pièces. B à TB.  
60 / 80 €
- 8 2 écus français : 5 francs Napoléon Empereur AN 13 i (Limoges) et Louis Philippe 1848 A. TB  
50 / 60 €
- 9 Album vert contenant environ 200 pièces modernes françaises. Tous métaux (dont 43 en argent), tous états. Présence de la moins commune 5 francs Lavrillier Nickel 1938 en TB.  
130 / 150 €
- 10 Album rouge contenant environ 250 pièces du monde, tous états, tous métaux. Attention la plupart des écus sont des faux chinois modernes. B à TTB.  
230 / 250 €
- 11 Coffret des « Editions Mickaël Gode » contenant 15 écus EUROPA de 1997 en sup.  
20 / 30 €

- 12 Lot de 28 billets de banque et de commerce. France et Colonies dont trois de 100 francs de la Banque de l'Algérie du 05.02.1942, 24.03.1942 et 15.04.1942. Etats de médiocre à très beau.  
30 / 50 €
- 13 Lot non venu
- 14 Petit lot de monnaies, principalement françaises, de la Vème République. B à TB.  
5 / 10 €
- 15 Fort lot de monnaies du monde à trier. Tous états, tous métaux.  
10 / 20 €
- 16 Fort lot de monnaies du monde à trier. Tous états, tous métaux.  
10 / 20 €
- 17 Lot de monnaies françaises en zinc à trier. B à TB.  
5 / 10 €
- 18 Lot de monnaies françaises de 1 et 5 centimes épi, acier, à trier. B à TB.  
5 / 10 €
- 19 Fort lot d'environ 2 kilos de monnaies françaises Lindauer en cupro nickel à trier. B à TB.  
15 / 20 €
- 20 Fort lot d'environ 2 kilos de monnaies françaises alu-bronze Chambre de Commerce à trier. B à TB.  
20 / 30 €
- 20 bis Deux pièces de 5 francs argent 2<sup>ème</sup> république de 1848 et 3<sup>ème</sup> République de 1870. B  
10 / 15 €
- 20 ter Deux pièces argent Louis XV de 1727 et Louis XVI de 1791. 14,7 g chacune. Diam. : 30 et 32 mm.  
60 / 80 €
- 20 quater Une grande pièce argent Louis XVI de 1785. 29 g. Diam. : 42 mm. Usures.  
20 / 30 €
- 20 quint Une grande pièce argent Louis XIV de 1651. 27,4 g. Diam. : 38 mm.  
50 / 80 €
- 21 6 médailles en argent « PRIX DE L'ECOLE DE SOREZE » avec bélière 1816 (4 exemplaires), plus une agricole à l'effigie de Napoléon III attribuée pour les « ANIMAUX DE BOUCHERIE », une autre de mariage attribuée et enfin une septième en cuivre avec bélière pour le Couronnement de Notre Dame de Marseille (Limoux) de 1862. 7 pièces TB à SUP.  
40 / 50 €
- 21 bis Deux pièces de 50 francs argent de 1978 et 1979 et cinq pièces de 5 francs argent de 1960(2), 1962(1), 1963(1) et 1964(1). B à TB.  
30 / 40 €
- 21 ter Pendentif « Porte Clef » constitué d'une médaille en argent « Louis XVI » de 1776. Diam. : 41 mm.  
30 / 40 €
- 22 3 jetons de présence octogonaux en argent : « NOTAIRES DE L'ARRONDT D' ORLEANS » différente abeille, un autre de la « CAISSE D'EPARGNE DE BEAUGENCY » 1836 au différent corne et « COMPAGNIE DES NOTAIRES DU LOIRET ». On y joint une autre semblable mais en bronze. 4 pièces TB à SUP.  
30 / 40 €
- 23 98 pièces de 10 francs Turin en cupro nickel et une pièce de 10 francs Turin en argent, soit 99 pièces.  
15 / 20 €
- 24 Un écu en argent de 5 francs de 1845, une pièce de 20 francs Turin en cupro nickel de 1933 et une pièce de 10 francs en argent de 1965.  
20 / 30 €

- 25 Une pièce de 50 francs argent de 1977. TB  
15 / 20 €
- 26 Quatre pièces de 100 francs argent commémoratives, Vème République : Marie Curie 1984 (1), Charlemagne 1990 (2) et Bicentenaire du Louvre 1993 (1). TTB à SUP.  
20 / 30 €
- 27 Petit lot de monnaies modernes principalement françaises dont 20 F 1992 à quatre séries de stries et une 10 F Turin 1933 (fausse). On y joint un billet d'un dollar australien. L'ensemble de B à SUP.  
10 / 20 €
- 28 31 monnaies argent Turin : 10 FF (24 pièces) et 20 FF (7 pièces).  
60 / 70 €
- 29 9 monnaies argent modernes : 10 FF Hercule (3), 50 FF Hercule (3) et 100 FF commémoratives (3).  
70 / 80 €
- 30 Petit lot de six monnaies modernes : 2 divisionnaires Alu /Bronze et 4 de 100 FF commémoratives (Marie Curie 1984 fausse, Lafayette 1987, Descartes 1991 et Jean Monnet 1992).  
20 / 30 €
- 31 Une pièce de 10 francs or « Napoléon III tête aurée » de 1864.  
70 / 80 €
- 32 Une pièce de 20 francs or de 1910.  
150 / 160 €
- 33 Une pièce de 20 francs or de 1848. Légèrement usée.  
150 / 160 €
- 34 Une pièce de 10 francs or de 1907 et une pièce de 5 francs « Napoléon III tête nue » de 1856.  
100 / 120 €
- 35 Une pièce de 20 francs or « au coq » de 1911.  
150 / 160 €
- 35 B Une pièce de 7,50 roubles or « Nicolas II » de 1897 (moins de 20 000 exemplaires).  
150 / 160 €
- 35 C Deux pièces de 20 francs or de 1877 et 1897.  
300 / 320 €
- 35 D Une pièce de 100 francs or « Napoléon III tête nue » de 1859.  
800 / 900 €
- 36 Une médaille représentant Ludovic Antonin (Ludovico. Anton. Atrebutico EX. Hispan Reduci le 15 décembre 1823), une médaille à riche décor représentant un char céleste survolant des villes du Rhin incendiées (Dum superbit impius incenditurpauper....1689) diam. : 46 mm et une monnaie médaille (Hoc signo vinces...1831) diam. : 39 mm. Usée.  
40 / 60 €
- 37 Une médaille en argent Eugénie Impératrice, exposition universelle de 1867 par Massonet. Diam. : 49 mm., une médaille en argent « Napoléon III Empereur », exposition universelle de 1867 par Massonet, une médaille en bronze Napoléon III Empereur concours agricole de GAP 1862 par CAQUE, diam. : 49 mm.  
50 / 60 €
- 38 Une médaille en argent « Napoléon III tête nue », par CAQUE, concours agricole régional de Digne membre du jury 1861 et une médaille en bronze patiné « Bonaparte », premier consul de la Rép. France, bataille de Marengo 25 et 26 prairial an 8.  
50 / 60 €
- 39 Une médaille en argent « Napoléon III tête aurée » corps législatif session de 1868 (Chadenet Meuse), une médaille en bronze « Napoléon III » par Caque, Ministère de l'Agriculture, du Commerce et des Travaux Publics. Concours agricole régional animaux reprod GAP 1862.  
40 / 50 €

- 40 Une médaille en argent « Napoléon III tête laurée » par CAQUE, Ministère de l'Agriculture, du Commerce et des Travaux Publics, concours agricole régional de GAP, membre du jury 1862, une médaille en bronze « Napoléon III tête laurée par CAQUE, , Ministère de l'Agriculture, du Commerce et des Travaux Publics, concours de Nîmes (animaux de boucherie mention honorable 1862, une médaille en bronze « Napoléon né à Paris le 26 mars 1856 (Commémoration de la naissance du Prince Impérial Napoléon Eugène Louis Joseph Bonaparte) marquée au dos 16 mars 1874  
50 / 70 €
- 41 Une médaille en bronze « Carolus X France et NAv Rex 16 septembre 1824 gravée par Gayrard F, une médaille en maillechort argenté République Française, ligue nationale de l'Education physique. Ville de Paris. 1890, une petite médaille en bronze « PRIX DE L'ECOLE DE SOREZE » 1816 (chocs), une petite médaille en bronze Louis Philippe I Roi des Français « L'Armée du Duc d'Orléans Prince Royal 1842.  
100 / 150 €
- 42 Une médaille en fer Frédéric II, Roi de Prusse (état médiocre), une médaille souvenir en terre cuite (modèle rare) commémorant l'intervention française en Espagne en 1823 (exécutée par FRATANI) et représentant un guerrier avec bouclier fleur de lys2 menaçant l'Espagne.  
200 / 300 €
- 43 Croix de chevalier de la Légion d'Honneur en argent et émail. IIIème République (manques d'émail en partie centrale et sur une pointe). Avec ruban.  
30 / 40 €
- 44 Réduction de croix d'officier de la Légion d'Honneur en or et émail. Vème République. Avec ruban et rosette. Bel état  
60 / 80 €
- 45 Croix de commandeur de la Légion d'Honneur en argent doré et émail. Vème République (Accidents d'émail sur les pointes). Avec ruban cravate.  
40 / 60 €
- 46 Croix de guerre 1939-1940 avec ruban appliqué d'une palme et de quatre étoiles et une étoile en bronze américaine de 1945 avec ruban.  
60 / 80 €
- 47 Croix de commandeur de la Légion d'Honneur en argent et émail (accidents) 3<sup>ème</sup> République. Dans un écrin en cuir de Grand Officier.  
80 / 100 €
- 48 Décoration en argent d'officier des palmes académiques. Avec ruban. On y joint une décoration en bronze argenté « Sacré Cœur de Montmartre ». Avec ruban et petit fanion tricolore.  
20 / 30 €
- 49 Croix de commandeur de la Légion d'Honneur en or et émail (quelques petits éclats d'émail). 40,2 g brut. Avec un écrin en cuir et un ruban cravate en soie rouge.  
700 / 800 €
- 50 Deux médailles pendentifs en bronze patiné « ND de Lourdes » et « Pie IX ». On y joint deux médailles rondes à l'effigie de Marianne « Ville de Pithiviers » et « Fédération Nationale des syndicats des industries de l'Alimentation –Y. PIAU-1955 » ainsi qu'une petite médaille ronde commémorative en argent « Napoléon III et Eugénie » avec le Prince Impérial, au revers, et la date 14 juin 1856.  
20 / 30 €
- 51 Une décoration en métal doré et émaillé « Valeur et discipline » daté 1870 et une croix de guerre « 1914-1918 » en bronze.  
15 / 20 €
- 52 Une décoration en métal doré et émaillé « Valeur et discipline » datée 1870 et une croix de guerre « 1914-1916 » en bronze avec ruban.  
20 / 30 €
- 53 Une grande pièce en argent « Impératrice Marie-Thérèse d'Autriche, 1780 ». Usures. On y joint une médaille pendentif en argent « Sapeurs-Pompiers » avec ruban.  
40 / 60 €
- 54 Croix de chevalier de la Légion d'Honneur en argent et émail. Modèle Présidence, 1<sup>er</sup> type. Manques et éclats d'émail.  
50 / 60 €

- 55 Croix de chevalier de la Légion d'Honneur en argent et émail. 2<sup>ème</sup> République. Modèle Présidence (du 31.12.1851 au 1.03.1852) à la grosse tête. 2<sup>ème</sup> type (Eclats et manques).  
80 / 100 €
- 56 Deux croix de chevalier de la Légion d'Honneur en argent et émail, 3<sup>ème</sup> République. Modèle d'ordonnance au ruban (avec un manque d'émail). On y joint une réduction 3<sup>ème</sup> République avec ruban.  
70 / 80 €
- 57 Croix de chevalier de la Légion d'Honneur en argent et émail de type Restauration, vraisemblablement transformée sous la Présidence (Louis Napoléon BONAPARTE) avec brevet de chevalier au Sieur BRA (Théophile, François, Marcel) né le 23 juin 1797 à Douai (département du Nord), de profession artiste statuaire. Reçu le 11 janvier 1825 et donné au Château de Saint Cloud le 20 septembre 1825 n° d'ordre série 5 et 39013 (petits manques).  
500 / 600 €
- 58 Croix de chevalier de la Légion d'Honneur en argent et émail, 3<sup>ème</sup> République (nombreux manques d'émail). Ruban rouge d'officier.  
30 / 50 €
- 59 Croix de chevalier de la Légion d'Honneur en argent et émail, 3<sup>ème</sup> République (manques d'émail). Avec brevet, donné à Monsieur BRA-ZOB Théophile, agréé du Tribunal de Commerce de la Seine, ancien président de compagnie, né le 13 mars 1832 à Paris. Donné par décret du 12 juillet 1883. Fait à Paris le 18 septembre 1883. N° d'ordre : 29387 (coin déchiré).  
100 / 150 €
- 59 bis Etui à Louis d'or en métal doublé or de forme ovoïde à décor martelé.  
30 / 40 €

## **BIJOUX**

**(Expert : Cabinet SERRET-PORTIER Tél. : 01.47.70.89.32 pour les lots 230, 231, 268 et 274)**

- 60 Un lot de bijoux fantaisie en argent, métal doré et composition comprenant un sautoir, deux broches, deux croix pendants, un chapelet, des bagues, des médailles etc...  
20 / 30 €
- 61 Un lot de bijoux fantaisie en argent, métal doré et composition, comprenant une boucle de ceinture en argent ciselé, cinq croix pendants, cinq boutons de plastron, trois broches, un pendentif porte photo etc...  
30 / 45 €
- 62 Deux montres chronomètres de poche d'homme à boîtier en métal argenté et métal nickelé. Remontoir à molette. (Ne fonctionnent pas).  
15 / 20 €
- 63 Deux montres de poche d'homme et une montre de poche de dame à boîtier en métal argenté. Accidentées.  
10 / 15 €
- 64 Un lot de bijoux fantaisie en argent, métal doré et composition comprenant trois broches, un bracelet à maille américaine, deux petits canifs, quatre paires de boutons de manchettes, une montre de dame, deux bagues, des clous d'oreilles etc...  
20 / 30 €
- 65 Un lot de bijoux fantaisie en argent, métal et composition comprenant huit colliers et sautoirs dont deux avec un pendentif et un orné de breloques, une broche et un fragment de chapelet.  
10 / 15 €
- 66 Un lot de bijoux fantaisie comprenant deux colliers et un sautoir de perles majorque, deux montres bracelet d'homme à boîtier en métal, une chaîne de cou en plaqué or avec pendentif émaillé « Hibou », un fume cigarette en ivoire, un bracelet rigide et une bague « tank » en argent.  
30 / 45 €
- 67 Un collier « ras de cou » en perles de culture en chute. Fermoir en argent (Diam. : perles : 3 à 8 mm). Long. : 43 cm  
40 / 50 €
- 68 Briquet à gaz rectangulaire en plaqué or à décor guilloché et quadrillé. Marque DUPONT. Dans sa boîte.  
40 / 60 €

- 69 Petite broche ronde en argent ornée d'une miniature peinte « Amour assis » dans un entourage de petites perles. 5,5 g brut.  
30 / 50 €
- 70 Petit lot d'or 18 k comprenant : une petite bague à chaton ajouré, deux alliances et une plume de stylo. 3,8 g.  
60 / 70 €
- 71 Paire de boucles d'oreilles « dormeuses » en or rose serties d'une pierre blanche. 1,3 g brut.  
20 / 30 €
- 72 Petit lot de bijoux fantaisie comprenant deux chapelets en composition, trois bagues en argent et un bracelet à maille gourmette en plaqué or.  
5 / 10 €
- 73 Deux montres de poche de dame à boîtier en argent ciselé et partiellement doré à motifs feuillagés et fleurs. Remontoir à molette. (Ne fonctionnent pas).  
30 / 50 €
- 74 Un lot comprenant : un petit chronomètre de poche en métal nickelé uni, une petite montre de poche de dame en métal argenté uni et un étui à Louis simulant une petite montre de poche en argent à décor en repoussé d'une femme assise et d'un dragon. (Ne fonctionnent pas).  
40 / 60 €
- 75 Une montre de poche de dame à boîtier en argent ciselé de feuillages et une montre de poche de dame à boîtier en acier uni. (Ne fonctionnent pas).  
30 / 50 €
- 76 Une montre de poche d'homme à boîtier en argent ciselé de frises feuillagées et d'un écusson. Cadran émaillé à chiffres arabes. (Ne fonctionne pas).  
30 / 50 €
- 77 Une montre de poche d'homme à boîtier en argent à décor en repoussé de Saint Georges terrassant le dragon. Cadran émaillé à chiffres romains. (Ne fonctionne pas).  
30 / 50 €
- 78 Deux broches barrettes en métal doré ornées d'une perle « majorque » et d'une pierre rose. On y joint une petite broche ovale en argent sertissant un camée coquille « Les trois grâces ».  
20 / 30 €
- 79 Paire de boucles d'oreilles « créole » à pans coupés en or rose et un fragment de chaîne de cou en or jaune à fines mailles « bâton ajouré » et « forçat ». (Accidents). 5,2 g.  
80 / 90 €
- 80 Bracelet rigide ouvrant, en argent, orné d'une pierre d'ambre ovale dans un entourage de feuillages dans le goût Art Nouveau. 25,80 g brut.  
20 / 30 €
- 81 Chaînette de cou en or jaune, à fine maille gourmette. Long. : 39 cm. 2 g ;  
30 / 40 €
- 82 Petite bague en or gris sertie d'une perle de culture. 2,2 g brut. Doigt : 48,5 cm.  
30 / 45 €
- 83 Bague marquise en or jaune et or blanc pavée de petits diamants. 3,3 g brut. Doigt : 49 cm.  
100 / 150 €
- 84 Montre bracelet d'homme à boîtier rond en acier. Cadran champagne à chiffres arabes et guichet des minutes à 12 h. Mouvement automatique. Marque JAEGER LE COULTRE. Tour de poignet élastique en métal gris (à réviser).  
150 / 200 €
- 85 Montre bracelet de dame à boîtier ovale en or jaune à lunette ornée d'une frise stylisée. Mouvement mécanique. Années 1930. Tour de poignet en lézard. Usagé. 10,6 g brut.  
60 / 80 €

- 86 Montre bracelet de dame en or jaune à boîtier rond et cadran champagne à chiffres arabes et compteur des secondes à 6 h. Mouvement mécanique. Marque MOERIS. (Ne fonctionne pas). Tour de poignet à maille articulée et fermoir à cliquet en or jaune. 26,10 g brut.  
200 / 300 €
- 87 Broche « brindille » en or rose, ornée de trois petits rubis. Années 1950. 6 g brut.  
80 / 100 €
- 88 Broche barrette en or rose et or jaune à deux motifs ovales ornés d'une fleurette et de rubans noués, encadrant un motif rond contré d'une pierre bleue. 5 g brut.  
70 / 90 €
- 89 Bracelet en or jaune à mailles entrelacées et rainurées. Fermoir à cliquet. 13 g.  
180 / 220 €
- 90 Une montre de poche d'homme et deux montres de dame dont une de poche à boîtier en argent ciselé. (Ne fonctionnent pas).  
20 / 30 €
- 91 Un lot de bijoux fantaisie en métal doré, argent et composition comprenant des broches, pendentifs, montres, petit bracelet « pièces », bracelet identité, un collier de perles « majorque », des bagues etc...  
20 / 30 €
- 92 Petite montre bracelet de dame à boîtier rond en or rose orné de motifs godronnés. Cadran à chiffres bâtons. Mouvement mécanique, marque ELGE (Ne fonctionne pas). Tour de poignet « ruban » en fils tressés crème. 8,2 g brut.  
45 / 60 €
- 93 Lot d'or (pour la casse) comprenant : trois alliances, un petit bracelet « identité », une boucle d'oreille, une petite bague et deux petits fragments de bracelet. 7,4 g brut.  
110 / 130 €
- 94 Un lot d'or comprenant : une paire de petites créoles, une bague « tourbillon » ornée de petites perles (une manque) et un petit pendentif « poire » orné d'une pierre blanche. (Usures). 2,4 g brut.  
30 / 40 €
- 95 Une bague en or rose (pour la casse), ornée d'une pièce de 20 francs or recourbée (Usures et anneau brisé). 7,9 g.  
120 / 130 €
- 96 Une bague en or à chaton « quartefeuille » et une alliance « jonc plat » à frise gravée de fleurettes. 6,8 g.  
Doigts : 52 et 50.  
100 / 120 €
- 97 Broche barrette en or jaune constituée de trois petites pièces à l'effigie d'un soldat du Moyen Orient, soudées en ligne.  
5,4 g.  
50 / 70 €
- 98 Bague « anneau » en or rose, ornée en serti-clos, d'un diamant de taille ancienne d'environ 0,25 carat. 5,7 g brut.  
Doigt : 49  
180 / 220 €
- 99 Montre de poche à boîtier en or jaune, à dos gravé de motifs feuillagés et fleuris. Cadran à chiffres romains. Transformée en montre bracelet. (Ne fonctionne pas). 19,1 g brut.  
100 / 150 €
- 100 Montre de poche de dame à boîtier en or rose et dos gravé et guilloché à décor de feuillages et d'un écusson. Cadran émaillé à chiffres romains. Bélière en métal. 22,6 g brut.  
150 / 180 €
- 101 Chaîne sautoir en or jaune à maille ovale ajourée. Long. : 158 cm. 26 g  
400 / 430 €
- 102 Bague ajourée en or rose et or gris ornée de deux perles de culture entre deux motifs stylisés sertis de petites roses. 2,6 g brut. Doigt : 50,5 cm. On y joint un bouton de manchette en or rose à chaînette et table ronde ajourée de feuillages. 2,8 g.  
75 / 90 €

- 103 Stylo plume en plaqué or à motifs rainurés. Réservoir à piston. Plume en or.  
30 / 40 €
- 104 Lot de bijoux fantaisie en argent, métal doré et composition comprenant : un bracelet ruban souple, quatre pendentifs, une montre de poche, une paire de boutons de manchette, trois broches, une bague marquise, une épingle, un collier de perles majorque, un collier en boules de jaspe etc...  
30 / 45 €
- 104 bis Briquet à gaz rectangulaire en plaqué or « pointes de diamant ». Marque ST DUPONT Paris.  
30 / 50 €
- 104 ter Pince de cravate en or rose avec sa chaînette en or. On y joint un maillon de bracelet en or rose. 3,6 g.  
60 / 80 €
- 105 Un écrin contenant trois épingles à cheveux en écaille blonde, ornées de petites roses.  
40 / 60 €
- 106 Une montre de poche d'homme à boîtier en argent, à dos gravé de feuillages et d'un cartouche stylisé. Cadran émaillé à chiffres romains et arabes. Remontoir à molette.  
20 / 30 €
- 107 Bracelet ruban articulé en argent à maille facettée et petite médaille ronde ciselées de motifs floraux. 78 g.  
30 / 40 €
- 108 Un petit pendentif ovale en or rose sertissant un camée « profil de femme en buste » et une petite breloque en or jaune « hibou ». On y joint un fragment de bracelet en or rose. 2,7 g brut.  
40 / 50 €
- 109 Lot non venu
- 110 Paire de montures de dormeuses en or rose. 2 g.  
30 / 40 €
- 111 Bracelet « ruban » articulé en or rose à mailles facettées et ornées de petites boules. (accidenté). 20,6 g.  
630 / 680 €
- 112 Bague en or rose sertissant un camée « coquille » à motif d'un buste de femme. On y joint une alliance « jonc plat » en or rose. 6,7 g brut. Doigts : 54 et 61 .  
90 / 130 €
- 113 Bague en or jaune sertissant une pierre bleu pâle ovale facettée. 4,2 g brut. Doigt : 55.  
40 / 60 €
- 114 Bague en or rose à monture ajourée ornée de volutes et sertissant une pièce de 20 francs or de 1877. 11,2 g. Doigt : 55,5.  
170 / 190 €
- 115 Alliance en or rose ajouré à double frise de boucles. 3,3 g. Doigt : 59.  
50 / 60 €
- 116 Bague en or rose à monture ajourée de boucles, sertissant une pièce de 20 francs or de 1910. 10,1 g. Doigt : 54.  
160 / 180 €
- 117 Bague en or gris sertissant une aigue-marine taillée en émeraude. 4 ;4 g brut. Doigt : 50.  
80 / 100 €
- 118 Bague en or jaune ajouré « triple anneau » sertie de trois petits diamants de taille moderne, d'environ 0,08 carat chacun. 8,9 g brut. Doigt : 56.  
160 / 200 €
- 119 Alliance « ruban » en or rose à décor d'une frise d'entrelacs, en applique, sur fond amati. 4,5 g. Doigt : 53.  
70 / 100 €
- 120 Pendentif « Perle du Sud » à monture en or jaune. Diam. : 13 mm. 4,7 g brut.  
70 / 100 €



- 121 Bague en alliage d'or (14 k), ornée d'un diamant solitaire d'environ 0,60 carat. 2,9 g brut. Doigt : 52.  
350 / 500 €
- 122 Pendentif « Perle de culture » à monture en alliage d'or (9 k). Diam. : 7 mm. 0,8 g brut ;  
30 / 40 €
- 123 Bague en or rose sertie d'un saphir synthétique de taille émeraude. 3,8 g. Doigt : 52.  
80 / 150 €
- 124 Bague en or gris à monture ajourée, ornée au centre, d'une pierre blanche entre deux pierres bleues. 2,6 g brut. Doigt : 47.  
40 / 60 €
- 125 Lot de bijoux fantaisie comprenant : deux colliers en boules de verre noir et métal doré, un collier à mailles gourmettes aplaties, une barrette et une montre de gousset en acier.  
30 / 45 €
- 126 Petit lot d'or comprenant : une épingle-barrette ornée d'une frise de fleurettes, un clou d'oreille orné d'une perle de culture et une alliance. 3,6 g brut.  
60 / 70 €
- 127 Bague en or rose et or gris ajouré et filigrané, ornée d'un petit diamant d'environ 0,05 carat. Années 1950. (Usures).  
3,3 g brut. Doigt : 53.  
40 / 70 €
- 128 Montre de col à boîtier en or rose à dos orné de feuillages et d'un écusson sur fond guilloché. Cadran émaillé à chiffres romains. (Ne fonctionne pas, une aiguille détachée). 22,70 g brut.  
150 / 160 €
- 129 Collier de perles de culture « ras du cou » choker. Fermoir en or. Diam. Perles : 6 mm. Long. 48 cm.  
60 / 80 €
- 130 Bague en or gris ornée d'un diamant solitaire de taille moderne d'environ 0,40 carat. 2,8 g brut. Doigt : 52.  
200 / 300 €
- 131 Montre bracelet de dame en or jaune, à boîtier rond et cadran à chiffres arabes. Marque NET. Mouvement mécanique. Tour de poignet « ruban tressé » à fermoir à cliquet en or jaune. 16,4 g brut (Ne fonctionne pas).  
200 / 250 €
- 132 Bague en or gris ornée d'une perle de culture dans un entourage de petits diamants. Diam. Perle : 8 mm. 6,6 g brut.  
Doigt : 50.  
100 / 150 €
- 133 Bracelet à trois rangs de perles de culture, fermoir et liens en or rose. Diam. Perles : 4 mm.  
100 / 120 €
- 134 Broche de corsage en or et argent à décor ajouré de volutes feuillagées entièrement serties de petites roses et de six diamants dont un en pampille (de 0,10 à 0,25 carat chacun). 13 g brut.  
300 / 500 €
- 135 Petit bracelet chaînette en or rose à fine maille forçat. Long. : 20 cm. 5 g.  
70 / 90 €
- 136 Chaîne de cou en or jaune à maille ovoïde ajourée, entrelacée et torsadée. Long. : 45 cm. 15,2 g.  
200 / 230 €
- 137 Petite bague en or gris ornée d'une ligne de quatre petits diamants et cinq petits rubis. 1,7 g brut. Doigt : 55.  
50 / 70 €
- 138 Bague en or jaune ajouré à décor de branchages entrelacés et ornée au centre d'un petit diamant. Usures. 7,8 g. Doigt : 50.  
140 / 160 €
- 139 Lot d'or : cure dent cylindrique à pointe escamotable, un fermoir « anneau » et deux mousquetons. 9,6 g.  
150 / 180 €

- 140 Epingle de cravate « tige fleurie » en or jaune, ornée de deux petites perles. 2,10 g.  
30 / 45 €
- 141 Lot de trois alliances en or, dont une gravée de feuillages stylisés (pour la casse). 7,10 g.  
110 / 130 €
- 142 Broche carrée en or rose, ornée en repoussé de feuillages et d'une ligne de petites perles. Epingle en métal. 2,3 g brut.  
40 / 50 €
- 143 Petite bague en or rose sertissant une petite jadéite en cabochon (usée) et une alliance en or rose à motifs ajourés de rinceaux feuillagés. 4,3 g brut. Doigts : 51 et 52.  
70 / 90 €
- 144 Broche en or jaune constituée de deux pièces de 2 pesos et une pièce centrale de 2 pesos et demi. Epingle en métal. 6,2 g brut.  
100 / 110 €
- 145 Broche en or jaune à décor ciselé d'un dragon et serti d'une petite rose. 7,2 g.  
120 / 130 €
- 146 Petit collier de perles fantaisie en chute. Fermoir en or jaune.  
40 / 60 €
- 147 Pendentif ovale en or rose « porte photos » orné de feuillages et orné en applique d'un motif floral serti de petites turquoises et perles. 9,5 g.  
150 / 180 €
- 148 Chevalière de dame en or jaune uni sertissant un lapis lazuli ovale. 5,9 g brut. Doigt : 52.  
100 / 130 €
- 149 Montre de poche à boîtier en alliance d'or (14 k) à double couvercle guilloché. Cadran émaillé à chiffres romains et trotteuse à six heures. Remontoir à molette. Marque TISSOT Genève. 105,5 g brut.  
400 / 600 €
- 150 Montre bracelet de dame en or jaune à boîtier rond et mouvement mécanique de marque MOVADO. Tour de poignet « ruban tressé » en or jaune. 36,2 g brut.  
450 / 550 €
- 151 Bracelet en or jaune et or gris à large maille gourmette et tressée. 73 g. Long. : 18.8 cm.  
1 200 / 1 400 €
- 152 Montre bracelet de dame en or gris, à boîtier rond et mouvement mécanique de marque MOVADO. Tour de poignet ruban tressé en or gris, relié au boîtier par des attaches serties de petits diamants. 25,40 g bruts.  
350 / 450 €
- 153 Bague en or gris sertissant à huit griffes un diamant solitaire de taille moderne d'environ 0,70 carat. 3,4 g brut. Doigt : 50.  
700 / 1 000 €
- 154 Paire de pendants d'oreilles en or gris, à pampille, ornée chacun d'un diamant de taille moderne d'environ 0,25 carat et d'une petite rose. 4 g brut.  
400 / 500 €
- 155 Montre bracelet de dame en or rose à boîtier rond et cadran à chiffres arabes sur fond beige. Mouvement mécanique. Marque GRUEN. Tour de poignet à maille articulée et godronnée. 20 g brut.  
200 / 250 €
- 156 Bague en or gris à chaton figurant une fleur épanouie entièrement pavée de petits diamants. 11 g brut. Doigt : 56.  
1 000 / 1 200 €
- 157 Montre de poche d'homme à boîtier en or jaune et cadran à chiffres arabes sur fond beige. Remontoir à molette. Marque LIP (Bosses, ne fonctionne pas). 64,10 g brut.  
300 / 400 €

- 157 b Fermeoir de cape d'officier de Marine en bronze doré constitué de deux boutons ornés d'une ancre avec chaînette et crochet.  
40 / 60 €
- 158 Bracelet rigide ouvrant en or jaune à motifs de lobes à décor filigrané et stylisé sur fond amati. 24,9 g.  
380 / 420 €
- 159 Bracelet rigide en or jaune à motifs filigranés et facettés alternant avec des petits motifs « tonneau ». Dans le goût Moyen-Oriental. 28,4 g.  
440 / 480 €
- 160 Bracelet rigide en or jaune et or gris à décor dans le goût antique de rinceaux filigranés, demi-anneaux, demi-tonneaux et motifs figurant des amphores. 25,7 g.  
400 / 430 €
- 161 Epingle de cravate en or jaune à décor d'une branche de muguet. 2 g. Avec un coulant à vis en métal.  
35 / 50 €
- 162 Chaîne de montre giletère en or jaune à maille gourmette allongée. Fermeoir à anneaux et mousqueton. Long. : 42 cm.  
15 g.  
230 / 250 €
- 163 Montre de col à boîtier en or jaune à décor en relief de feuillages et guirlandes de fleurs sur fond amati. Remontoir à molette. (Ne fonctionne pas). 17,2 g.  
120 / 150 €
- 164 Chaîne giletère en or jaune à mailles entrecroisées alternant avec des petites mailles gourmette. 27,5 g. Long. : 40 cm.  
430 / 450 €
- 165 Belle broche ronde en or jaune à filets niellés, sertissant un camée agate à motif d'une tête de femme de profil à l'Antique, dans un entourage de petites perles (une manque). 14,7 g. Diam. : 4 cm.  
250 / 350 €
- 166 Deux montres de poche d'homme à boîtier en argent à dos gravé d'un écusson et d'une frise feuillagée. L'une à remontoir à clef. (Ne fonctionnent pas).  
50 / 60 €
- 167 Médaille « d'Amour » en or jaune de forme ronde ornée de petits rubis. 2,4 g brut.  
40 / 50 €
- 168 Paire de boucles d'oreilles « créole » en or jaune ajouré et rainuré. 2,10 g.  
35 / 45 €
- 169 Chevalière d'homme en or rose à table rectangulaire, ornée des initiales « RM » en relief. 10,80 g. Doigt : 71.  
190 / 220 €
- 170 Chaîne de montre giletère en or jaune à mailles ovoïdes filigranées et mailles forçat. Long. : 37,5 cm. 10,5 g.  
180 / 200 €
- 171 Trois châtelaines de montre en argent et émail à motifs de bâtons et mailles forçat, cordelettes et coulants, une avec une clef de montre. Fin du XIX<sup>ème</sup> siècle. 100 g.  
70 / 80 €
- 172 Epingle de cravate en or jaune, petits diamants et émail figurant une épée. 2,8 g brut.  
50 / 70 €
- 173 Importante bague « jonc » en or rose uni, ornée en serti clos d'un petit diamant d'environ 0,10 carat. 15,8 g. Doigt : 59.  
280 / 300 €
- 174 Bracelet « jonc » rigide ouvrant en or jaune. 17,5 g. (Bosses).  
300 / 330 €
- 175 Montre bracelet de dame en or jaune, à boîtier carré et tour de poignet à maille gourmette aplatie en or jaune. 42,4 g brut. Mouvement mécanique. (Ne fonctionne pas).  
600 / 700 €

- 176 Deux paires de clous d'oreille ornées d'une perle d'eau douce blanche et d'une perle d'eau douce grise. Montures en métal plaqué or (Diam. : 11 et 9 mm).  
50 / 60 €
- 177 Bracelet de perles d'eau douce choker à fermoir en argent. Long. : 19 cm - Diam. : 10 mm. On y joint une paire de clous d'oreille ornée d'une perle d'eau douce blanche à monture en métal plaqué or. Diam. : 10 mm.  
60 / 80 €
- 178 Bracelet « trois rangs » de perles d'eau douce « semi-baroque ». Diam. : 7 mm.  
30 / 50 €
- 179 Bracelet « trois rangs » de perles d'eau douce « semi-baroque ». Diam. : 7 mm.  
30 / 50 €
- 180 Collier « ras du cou » de perles d'eau douce choker « semi-baroque ». Fermoir en argent. Long. : 49 cm – Diam. : 10 mm.  
70 / 90 €
- 181 Collier « ras du cou » de perles d'eau douce choker « semi-baroque » fermoir plaqué or. Long. : 45 cm – Diam. : 8,5 mm.  
40 / 60 €
- 182 Collier « sautoir » de perles d'eau douce « semi-baroque ». Long. : 90 cm. Diam. : 8,5 mm.  
50 / 70 €
- 183 Collier « sautoir » de perles d'eau douce « semi-baroque ». Long. : 140 cm – Diam. : 8,5 mm.  
80 / 100 €
- 184 Grand collier « sautoir » de perles d'eau douce « semi-baroque ». Long. : 200 cm – Diam. : 8,5 mm.  
100 / 140 €
- 185 Collier « câble » en acier à fermoir argent, orné d'une perle grise de Tahiti. Diam. : 11,5 mm.  
100 / 130 €
- 186 Pendentif en or jaune orné d'une perle grise de Tahiti. Diam. : 10,5 mm.  
100 / 130 €
- 187 Paire de clous d'oreilles en or jaune, ornés d'une perle grise de Tahiti. Diam. : 8 mm.  
100 / 120 €
- 188 Pendentif en or jaune, orné d'une perle grise de Tahiti. Diam. : 11,5 mm.  
120 / 150 €
- 189 Collier « câble » en or jaune (pliure) orné d'une perle grise de Tahiti. Diam. : 8 mm. 3 g brut.  
100 / 130 €
- 190 Collier « câble » en acier, à fermoir en argent, orné d'une perle jaune. Diam. : 10 mm.  
50 / 70
- 191 Importante perle grise de Tahiti, montée en pendentif sur or jaune. Diam. : 12 mm. 3,3 g brut.  
100 / 120 €
- 192 Diamant sur papier de taille moderne d'environ 0,45 carat. (probablement couleur G et pureté VS).  
400 / 500 €
- 193 Bague chevalière en or gris, ornée d'un diamant d'environ 0,25 carat. Années 1940-50. 7,10 g. brut. Doigt : 58.  
150 / 200 €
- 194 Bracelet « identité » en or jaune à plaque ovale et maille ovale. 10,90 g.  
180 / 200 €
- 195 Bracelet « identité » en or jaune à plaque rectangulaire et maille gourmette. 13,70 g.  
220 / 250 €
- 196 Collier en or jaune à maille entrecroisée en chute. 29 g.  
450 / 500 €

- 197 Sautoir en or jaune à mailles rondes, croisées et forçat. Long. : 65,5 cm. 16,5 g.  
260 / 300 €
- 198 Chaînette de cou en or rose à fine maille forçat et quadrilobée. Long. : 55 cm. 3,10 g.  
50 / 70 €
- 199 Collier ras du cou en or gris « ruban tressé et toscanisé » à motif d'un nœud entrecroisé serti de huit petits diamants.  
31,10 g.  
520 / 580 €
- 200 Bague en or gris ornée d'un zircon solitaire de taille diamant. 2,2 g brut. Doigt : 57.  
50 / 80 €
- 201 Petite bague en or gris à chaton hexagonal orné d'une petite rose. 1,3 g brut. Doigt : 54.  
20 / 30 €
- 202 Trois petites bagues de fillette « jonc » en or jaune (une en or gris) ornées d'une petite perle de culture (Diam. : 3 à 4 mm). 1,2 g brut. Doigts : 39 à 41.  
20 / 30 €
- 203 Paire de puces d'oreilles en or jaune filigrané et une paire de dormeuses en or gris, ornées d'une perle de culture (Diam. : 4 mm). 2,4 g brut.  
35 / 50 €
- 204 Broche « Gerbe de plumes » en or jaune ornée de deux lignes de diamants. 12,6 g brut.  
220 / 260 €
- 205 Bracelet « jonc » ouvrant en fils d'or, à motif central entrecroisé, serti de cinq petits saphirs et deux petits diamants.  
8,9 g brut.  
180 / 220 €
- 206 Paire de clous d'oreilles en or jaune, ornés d'une perle de culture (Diam. : 7 mm). Système Alpa. 2,6 g brut.  
45 / 60 €
- 207 Chaîne sautoir en or jaune à maille « Marine ». Long. : 70 cm. 22 g.  
350 / 400 €
- 208 Chaînette de cou en or jaune à fine maille forçat ornée au centre de onze petits motifs ovoïdes filigranés. Long. : 40 cm.  
3,20 g.  
50 / 80 €
- 209 Collier en or jaune à maille vénitienne orné d'un motif central constitué de rubans ajourés et torsadés et de petites pampilles coniques suspendues par des cordages. Long. : 41 cm. 25,80 g.  
400 / 500 €
- 210 Collier draperie en or jaune à mailles ovales granitées et ligaturées sur deux et un rangs. Long. : 41 cm - 20,4g.  
320 / 380 €
- 211 Collier en or rose « ruban plat » de type tubogaz, à bordures tressées. Long. : 47 cm. 67,20 g.  
1 000 / 1 200 €
- 212 Petite chaîne sautoir en or rose à files mailles forçat alternant avec des motifs ovoïdes ajourés et quadrillés.  
Long. : 65 cm. 7,20 g.  
110 / 130 €
- 213 Bague en platine ornée d'un diamant solitaire de taille moderne d'environ 0,60 carat flanqué de deux petites roses.  
2,9 g brut.  
400 / 500 €
- 214 Bague en platine et or gris à chaton cruciforme à « pointes de diamant » orné d'un petit zircon au centre. 2,2 g brut.  
Doigt : 58,5.  
35 / 45 €

- 214 b Lot d'or composé de fragments de chaînes, dormeuses, épingle, pendentifs et une bague. 13,3 g.  
200 / 220 €
- 215 Pendentif « Eventail » en tissu d'or jaune, parsemé de neuf fleurettes, dans un encadrement « jonc plat » en or jaune.  
5,70 g.  
90 / 110 €
- 216 Broche « Plume recourbée » en or gris. 10,60 g.  
160 / 200 €
- 217 Bracelet « jonc ovale » rigide ouvrant en or jaune uni. 17,10 g.  
260 / 300 €
- 218 Bracelet souple « ruban paillason » en or rose. Long. : 18 cm. 43 g.  
650 / 700 €
- 219 Bracelet ruban en or gris à mailles ovales filetées et ligaturées sur deux rangs et orné d'une frise de fleurettes. 24,5 g.  
380 / 420 €
- 220 Petit bracelet articulé à mailles « navette » ajourées et torsadées, orné de dix petites émeraudes rondes. 7,4 g brut.  
110 / 130 €
- 221 Bracelet « ruban souple » à maille américaine en or rose. 15,70 g.  
230 / 260 €
- 222 Bracelet en or jaune à maille « gourmette » aplatie. 11 g.  
170 / 200 €
- 223 Bracelet en or rose à maille « gourmette » facettée. 11 g.  
170 / 200 €
- 224 Petit bracelet en or rose à maille « gourmette » ronde. 7,30 g.  
110 / 130 €
- 225 Chaîne de montre « giletère » en or gris et or rose à maille « Epis de blé ». Long. : 37 cm. 11,6 g.  
170 / 200 €
- 226 Montre bracelet de dame en acier et or, modèle SANTOS de CARTIER à boîtier carré. Mouvement automatique. Bracelet articulé à boucle déployante. Avec son étui en alcantara rouge.  
400 / 600 €
- 227 Montre de col à boîtier en argent et métal doré à dos gravé de feuillages. Cadran émaillé à chiffres romains. Remontoir à molette. 21,5 g brut.  
15 / 20 €
- 228 Montre bracelet de dame en or jaune à boîtier carré et couvercle bombé et articulé serti de vingt et un diamants de 0,02 à 0,08 carat disposés sur trois rangs. Tour de poignet « ruban tressé » en or jaune. Mouvement mécanique. Marque OMEGA. 38 g brut.  
700 / 900 €
- 229 Important bracelet « tank » en or rose à maille articulée à motifs « tonneaux stylisés » et facettes concaves. Travail des années 1940. 110 g.  
1 800 / 2 200 €
- 230 Montre de poche à remontoir au pendant en or jaune 18 k, le fond gravé « VV », cadran émaillé blanc, chiffres arabes, trotteuse à six heures, balancier bimétallique à compensation, échappement à ancre empierrée. PATEK PHILIPPE et Cie, n° 116554, signé sur le cadran, la double cuvette et le mouvement. Poids brut : 113 g. Dans son écrin avec son certificat d'origine. (Expert : Cabinet SERRET-PORTIER).  
1 200 / 2 200 €
- 231 Bague boule en or gris 18 k, ornée au centre d'une pierre de synthèse verte (doublet) sertie clos dans un pavage de petits diamants. Tour de doigt : 52. Poids brut : 5 g. (Expert : Cabinet SERRET-PORTIER).  
200 / 300 €

- 232 Bague en or jaune à côtes torsadées. 4 g. Doigt : 52.  
60 / 80 €
- 233 Bague en or jaune à côtes torsadées. 10,3 g. Doigt : 54. (Exécuté sur la modèle précédent par la Maison Girolet à Orléans). Avec sa boîte.  
150 / 200 €
- 234 Belle bague en or jaune, le chaton constitué de deux motifs triangulaires opposés et pavés de vingt diamants d'un total d'environ 2 carats. Elle est ornée au centre d'un rubis cabochon. 21,40 g brut. Doigt : 55 (Création de la Maison Girolet à Orléans). Avec sa boîte.  
1 500 / 2 000 €
- 235 Petit lot de bijoux fantaisie comprenant une paire de boutons de manchettes en métal doré, deux bagues dont une en argent ornée d'une pierre bleue.  
10 / 15 €
- 236 Petite bague en or rose et or gris à chaton ajouré et orné de trois petites perles au centre et de deux petites roses à l'épaule. On y joint un petit pendentif quadrilobé en or rose orné d'une petite perle. 3,2 g brut. Doigt : 52.  
50 / 70 €
- 237 Deux alliances et une petite bague en or rose et or jaune (pour la casse). 3,9 g.  
60 / 70 €
- 238 Paire de dormeuses en or rose, ornées chacune d'une pierre bleue pâle. 1,9 g brut.  
35 / 45 €
- 239 Dé à coudre en or jaune. 3,8 g.  
60 / 80 €
- 240 Bague en or rose « Tank » à décor géométrique, ornée au centre d'un petit diamant d'environ 0,10 carat. 2,8 g brut.  
Doigt : 58.  
50 / 70 €
- 241 Chevalière d'homme en or rose à table ovale gravée en relief des initiales M.B. 14 g. Doigt : 56.  
230 / 250 €
- 242 Broche ovale en or rose à frises de perles et torsades, sertissant un camée à profil de femme en buste. 6,10 g brut.  
80 / 120 €
- 243 Pendentif ovale en or rose sertissant une pierre bleue facettée (tourmaline ?). 6,6 g brut.  
80 / 120 €
- 244 Bague « marquise » en or rose sertissant un cabochon d'ambre rouge. 4,6 g brut. Doigt : 52.  
40 / 60 €
- 245 Collier « ruban » en or jaune à maille américaine en dégradé. Long. : 43,5 cm. 16,8 g.  
300 / 320 €
- 246 Bracelet « ruban » en or rose à maille américaine. Long. : 20 cm. 26,6 g.  
460 / 500 €
- 247 Bague « bourrelet » en or rose à triple jonc. 4,7 g. Doigt : 53.  
80 / 100 €
- 248 Bague en or jaune sertissant une intaille en onyx noire à sujet d'un cheval se cabrant. 3,8 g brut. Doigt : 59.  
60 / 80 €
- 249 Montre de poche de dame à boîtier en or rose guilloché et ciselé de feuillages et d'un écusson. Remontoir à molette.  
25,6 g brut.  
180 / 230 €
- 250 Chaîne de cou en or jaune à maille articulée et ajourée de forme ovale incluse dans une maille bâton. Long. : 70 cm.  
22,8 g.  
400 / 450 €

- 251 Montre de poche chronomètre à boîtier en or jaune uni, à cadran émaillé et chiffres arabes. Trotteuse à six heures. Remontoir à molette. 80,6 g brut.  
500 / 600 €
- 252 Chaîne de montre (brisée) en or jaune à maille entrelacée. Long. : 42,5 cm. 20,4 g.  
350 / 380 €
- 253 Belle croix pendentif en argent et vermeil ajouré et gravé, constituée de six motifs ronds sertis de diamants taillés en rose, surmontée d'une rosace et d'une attache mobile cruciforme également serties de petites roses. Travail régional du XIXème siècle. 52,10 g brut.  
300 / 400 €
- 254 Paire de boutons de manchettes en or jaune « pièce ottomane ». Attaches fixes. 16,60 g.  
280 / 320 €
- 255 Deux montres de col à boîtier en or jaune l'une à décor de glaïeuls en relief, la seconde à décor floral serti de petites roses. Remontoir à molette. 29 g brut.  
300 / 350 €
- 256 Montre de col à boîtier en or rose à dos gravé de feuillages et lunette facettée. Remontoir à molette. (Petites bosses). On y joint une clef de montre à tête triangulaire en or rose gravée d'une fleurette et d'un cœur. 17,3 g brut.  
150 / 200 €
- 257 Montre de col à boîtier en or jaune, à dos guilloché et décor d'initiales en anglaises émaillées bleu. Remontoir à molette. 26 g brut.  
200 / 300 €
- 258 Broche ovale à monture en or jaune gravé d'une frise de rinceaux, sertissant une citrine ovale facettée. 7,3 g brut.  
70 / 100 €
- 259 Broche ovale en argent, ornée d'une plaque en biscuit bleu et blanc dans le goût de WEDGWOOD ornée d'une scène antique (accidentée).  
15 / 30 €
- 260 Broche ovale en or jaune et or rose à décor ajouré de rinceaux feuillagés ornée en applique d'un motif constitué de deux fleurettes réunis par un lien cruciforme, le tout serti de petits saphirs et quatre perles. Fin du XIXème siècle. 10,3 g brut.  
200 / 300 €
- 261 Parure en or rose et petits cabochons en opaline turquoise, comprenant un bracelet rigide ouvrant avec sa chaînette de sécurité, une alliance demi-tour de doigt (petit accident) et une paire de dormeuses à décor assorti de fleurettes en pampille (manques d'opaline). Fin du XIXème siècle. 17,4 g brut.  
280 / 320 €
- 262 Belle broche Art Déco en or rose en forme de nœud, sertie de 12 aigues marines ovales facettées disposées en éventail. 31,50 g brut.  
600 / 800 €
- 263 Pendentif médaillon à décor peint fixé sous verre, sur les deux faces d'un bouquet de roses et d'un paysage aux colombes dans un entourage de filets or et frises de pastilles rouges et feuilles dorées. Monture en or jaune avec sa bélière en or jaune. Fin XIXème siècle.  
100 / 120 €
- 264 Montre de gousset « savonnette » de dame à boîtier en or jaune à dos guilloché et gravé de feuillages et fleurettes. Lunette à bord chantourné et cadran à fond argent. Fin XIXème siècle. 21,4 g brut.  
200 / 300 €
- 265 Deux épingles de cravate en or rose, à motif d'un trèfle pour l'une et d'une goutte pour la seconde, serties d'améthystes (Usures). 6,2 g brut.  
100 / 120 €
- 266 Pendentif ovale en or rose à fond guilloché, orné d'une rosace en applique sertie d'une demi-perle. Entourage ajouré et feuillagé en repoussé serti de quatre petites pierres rouges. 4,4 g brut.  
100 / 120 €



- 267 Châtelaine constituée d'un ruban en soie noire ornée d'une attache avec mousqueton et d'un culot en or rose ajouré de volutes et d'initiales en anglaises en or rose au centre du ruban. Le culot orné de franges tressées en or rose. 12,3 g brut. 150 / 200 €
- 268 Montre-bracelet d'homme UNIVERSAL GENEVE, modèle Tri-Compax, la montre de forme ronde en or jaune 14 k (585 millièmes), mouvement mécanique formant chronographe, cadran émaillé blanc, index bâtonnets, chemin de fer pour les minutes, trotteuse à neuf heures, trois petits cadrans excentrés à trois heures et six heures pour l'emmagasineur, à midi pour les phases de lune et les quantièmes, guichet dateur à dix heures pour les jours et quatorze heures pour les mois, tour de poignet en cuir, la boucle à ardillon en métal doré. Poids brut : 57 g. (Le chronographe ne fonctionne pas). (Expert : Cabinet SERRET-PORTIER). 2 000 / 3 000 €
- 269 Pendentif ovale « porte photo » en or jaune gravé de feuillages stylisés. 4,6 g. 80 / 100 €
- 270 Montre de poche d'homme à boîtier en or jaune uni et cadran émaillé à chiffres romains, trotteuse à six heures. Remontoir à molette (verre déchaussé). 90,6 g brut. 400 / 500 €
- 271 Montre bracelet de dame à boîtier rectangulaire en or jaune. Mouvement mécanique signé OMEGA. Tour de poignet en lézard noir (d'origine) avec sa boucle en or jaune. 17,4 g brut. 120 / 150 €
- 272 Montre bracelet d'homme à boîtier rond en plaqué or. Guichet dateur à six heures. Mouvement à quartz. Marque FONTENAY-Paris. Tour de poignet en lézard marron. 30 / 50 €
- 273 Montre de poche d'homme à boîtier en or jaune à dos guilloché, gravé des initiales LLO. Cadran émaillé à chiffres romains et trotteuse à six heures. Remontoir à clef. (Ne fonctionne pas). 68,80 g brut. 350 / 450 €
- 274 Bague en or gris 18 k, sertie d'un diamant central de forme ronde demi taille pesant 3,97 ct, dans un entourage de petits diamants de taille ancienne dont dix sur les épaulements. Tour de doigt : 55. Poids brut : 12 g. (Expert : Cabinet SERRET-PORTIER) 10 000 / 15 000 €
- 274 b Montre bracelet d'homme à boîtier carré en or jaune à lunette rainurée et cadran à chiffres « bâton », signé JAEGER LE COULTRE. Mouvement mécanique. Numérotée 164456. 32 g brut. Tour de poignet en cuir noir usagé. (Lunette et verre rayés). 500 / 800 €

## ARGENTERIE

- 275 Pince à sucre en argent à décor de cartouches ovales feuillagés et gravés d'initiales « DP » sur fond guilloché. Poinçon Minerve. 73 g. 20 / 35 €
- 276 Sucrier rond en argent à bord évasé et découpé à décor d'ogives et feuilles de trèfle en relief. Avec sa saupoudreuse à décor assorti. Poinçons Minerve. 176 g. (Petites bosses). 70 / 90 €
- 277 Quatre petits gobelets à liqueur en argent à décor en repoussé de frises de vagues. Fin XIXème. Poinçons Minerve. 87 g. 30 / 50 €
- 278 Salière double en cristal à motifs de coquille Saint Jacques. La prise en argent à côtes et feuillages. Poinçon Minerve. 20 / 30 €
- 279 Neuf cuillers à café et à moka en argent modèles Art Déco, style Régence, baguette etc... Poinçons Minerve et étrangers. 115 g. 40 / 60 €
- 280 Petit taste- vin en argent à côtes et pastilles. Anse à enroulement cannelée. Paris 1819-1838. 33,7 g. (Bosses et usures). 20 / 30 €

- 281 Taste- vin en argent à côtes torsées et pastilles. Anse à poucier. Poinçon Minerve. 51 g.  
20 / 30 €
- 282 Trois cuillers et deux fourchettes de table en argent uni, modèle baguette. Poinçons Minerve. 370 g.  
120 / 150 €
- 283 Trois cuillers et trois fourchettes de table en argent, modèle uniplat. Probablement BAYONNE vers 1780. On y joint une cuiller et une fourchette de modèle approchant en argent du XVIIIème siècle. Usures. 605 g.  
300 / 400 €
- 284 Une cuiller et une fourchette de table en argent uni, modèle piriforme. BORDEAUX vers 1780 et BLAYE vers 1750. (Légères différences). 150 g. On y joint deux cuillers de table en argent, modèle uni plat, Paris 1819-1838 (Bosses).  
125 g.  
150 / 200 €
- 285 Six cuillers et six fourchettes de table en argent uni (2d titre) à spatule ogivale, gravée FV en lettres gothiques. Travail étranger (probablement belge). 695 g.  
200 / 300 €
- 286 Trois cuillers et trois fourchettes de table en argent, modèle uniplat gravées AD en anglaises. Lille, vers 1770. 354 g.  
150 / 200 €
- 287 Cuiller à saupoudrer en argent, modèle à filet et coquilles. Poinçon Minerve. 85 g.  
30 / 50 €
- 288 Huit fourchettes de table en argent à motifs de joncs noués, ornées d'initiales anglaises et de la lettre P en applique. Poinçons Minerve. 725 g.  
220 / 280 €
- 289 Cuiller à saupoudrer en argent à spatule piriforme gravée d'un écusson aux initiales GD et de palmettes stylisées. Paris 1819-1838. 56 g.  
35 / 60 €
- 290 Six cuillers et six fourchettes de table en argent à motifs ciselés de palmettes et rinceaux dans le style Régence gravées des initiales AR. Poinçons Minerve. 1,100 kg.  
350 / 450 €
- 291 Paire de ronds de serviette gravées des initiales AR en argent à décor en repoussé de frises de lauriers et d'un cartouche ovale feuillagé gravé des initiales AB en anglaises (Bosses). On y joint un passe-thé en argent « Coupelle » à motifs repercés. 58 g.  
20 / 30 €
- 292 Timbale « tonneau » en argent à décor en repoussé de pivoines sur fond d'aile de chauve-souris. Poinçon Minerve. Style Art Nouveau (Bosses). 80 g.  
30 / 40 €
- 293 Pince à sucre en argent à décor repercé et gravé de branchages feuillagés. Paris 1819-1838. On y joint un passe-thé en argent à spatule à « joncs rubanés ». Poinçon Minerve. 60 g.  
30 / 50 €
- 294 Paire de salerons ovales en argent, à décor ajouré et en repoussé de guirlandes de fleurs et patins feuillagés (accidents). Avec deux cuillers à sel en argent. Poinçons Minerve. 65 g. Intérieurs en verre blanc.  
30 / 45 €
- 295 Un lot en argent comprenant : deux couverts à entremets, modèles filet et Régence, trois fourchettes et deux cuillers à entremets à filets et feuillages. Poinçons Minerve. 445 g.  
160 / 200 €
- 296 Cuiller à sauce en argent modèle filet gravée d'armoiries, Paris 1819-1838 (anciennement vermeillée) et une petite louche en argent à filet, branches de pivoines et trèfles. Poinçon Minerve. 180 g.  
70 / 90 €
- 297 Cuiller à ragoût en argent, modèle filet à motif gravé d'un écusson. Paris 1798-1809. 167 g.  
70 / 90 €

- 298 Carafon fuselé en cristal gravé à décor de rubans noués, feuillages et d'un panier fleuri. Monture en argent à motifs d'une frise de branchages entrelacés. Haut. : 28,5 cm. On y joint un petit pot à lait sur piédouche en argent à côtes et manche en ébène. MO : CARDEILHAC. 198 g brut. Poinçons Minerve.  
100 / 130 €
- 299 Ensemble de douze couteaux à fruit à lame et virole en argent et manche en ébène. Poinçons Minerve.  
100 / 120 €
- 300 Bougeoir à main en argent à coupelle de forme contour fileté, le binet supporté par un amour. Poinçon Minerve.  
Diam. : 15 cm - Haut. : 13 cm - 412 g.  
150 / 200 €
- 301 Six couteaux à fruit à lame pointue en argent et manche en ébène mouluré à virole et culot en argent. On y joint quatre couteaux à lame arrondie et virole en argent, manche en ébène. Poinçons Minerve.  
70 / 100 €
- 302 Un lot en argent composé d'un couteau et d'une pelle à glace ainsi qu'une spatule à asperges, à motifs de filets, enroulement et décor repercé de feuillages. MO : CARDEILHAC. Poinçon Minerve. 365 g.  
150 / 180 €
- 303 Pince à sucre en argent à motifs de filets et cartouches feuillagés de style Rocaille. 80 g. On y joint une pince à sucre « ciseaux » en vermeil à pans coupés et un passe-thé « coupelle » à anse en ébène. 122 g brut. Poinçons Minerve.  
50 / 70 €
- 304 Cuiller saupoudreuse en argent à spatule ornée de filets. Paris, 1819-1838. MO : MARLIE. 73 g. On y joint une pince à sucre en argent à décor de feuillages Rocaille. Poinçon Minerve. 28 g.  
40 / 60 €
- 305 Petite verseuse égoïste en argent uni, de forme balustre, à couvercle orné d'une frise de feuilles d'eau et manche latéral en ébène tourné. MO : F. DURAND. 127 g brut. On y joint un petit gobelet tronconique en porcelaine de Sèvres à décor polychrome et or de ruban et guirlandes fleuries entrelacés. Monture en argent à frise de lauriers. Poinçon Minerve.  
60 / 80 €
- 306 Louche en argent, modèle uniplat. Gravée d'un écusson aux initiales T. G. en anglaises entre deux branches de lauriers. Paris, 1819-1838. 232 g. Bosses.  
70 / 90 €
- 307 Ensemble de douze couteaux de table à manche en ébène, virole et culot en argent, lame en acier. MO : CARDEILHAC. Dans un écrin.  
60 / 80 €
- 308 Ensemble de douze cuillers à café en argent et vermeil, le cuilleron orné d'un chinois sur un tertre fleuri. Tige ciselée à section carrée ciselée de branchages fleuris. Poinçons Minerve. 200 g. Dans un bel écrin en cuir estampé à décor chinoisant et fleuri.  
70 / 100 €
- 309 Partie de ménagère de couverts en argent, modèle filet, gravées des initiales TM en anglaises, comprenant dix-huit fourchettes et dix-huit cuillers de table et une cuiller à sauce. Poinçons Minerve sauf pour six cuillers (Paris 1819-1838).  
3 kg.  
1 000 / 1 200 €
- 310 Petite verseuse piriforme en argent, à côtes torsées et motifs ondes. Bec verseur cannelé et anse feuillagés. 195 g. Poinçons Minerve. On y joint un petit flacon à parfum cylindrique en cristal, à pans coupés et à couvercle en argent uni et une cuiller à moka en vermeil à tige torsadée.  
80 / 120 €
- 311 Dix couteaux à fruits à lame argent. Manche en ébène. Poinçons Minerve. Usures et fentes.  
30 / 40 €
- 312 Suite de cinq salières rondes en argent, à côtes et frise de lauriers, posant par quatre patins à enroulement, fleurettes et feuillages. MO : BOIN-TABURET. Poinçons Minerve. 307 g. Avec leur intérieur en verre blanc (un supplémentaire).  
100 / 130 €

- 313 Cafetière piriforme en argent uni à bec verseur feuillagé et poignée en ébène. Couverture à frise de côtes torsées. Poinçons Minerve. 437 g brut. (Petites bosses).  
150 / 180 €
- 314 Partie de ménagère de couverts en argent, modèle baguette, orné d'un cartouche ovale en relief gravé d'initiales en anglaises. Elle comprend douze cuillers et onze fourchettes de table, quatorze cuillers et huit fourchettes à entremets et dix cuillers à thé. Poinçons Minerve. (Usures). 2,740 kg. On y joint trois cuillers et trois fourchettes de table et cinq cuillers à thé du même modèle en métal argenté.  
900 / 1 000 €
- 315 Partie de ménagère de couverts en argent à décor Rocaille de feuillages et agrafes, comprenant vingt cuillers et vingt fourchettes à entremets, cinq cuillers à thé et une cuiller à crème. Poinçons Minerve. 2,275 kg.  
800 / 1 000 €
- 316 Petite écuelle ronde en argent uni, munie de deux anses « oreille » à décor ciselé de rinceaux et branchages rocaille. Poinçon Minerve. 114 g. On y joint un petit plateau ovale en argent uni à bord ciselé d'une frise de feuilles d'eau. Paris 1809-1819. 123 g.  
90 / 120 €
- 317 Ensemble de vingt-trois porte-couteaux en argent à motifs ciselés de coquilles, feuillages et enroulements de style Régence. Poinçons Minerve. 540 g.  
200 / 220 €
- 318 Etui « porte-carte » en argent, de forme chantournée à décor gravé dans le goût Rocaille de rinceaux feuillagés et d'un cartouche gravé AMM en anglaises, le tout sur fond guilloché. Travail anglais de la fin du XIX<sup>ème</sup> siècle. 86,5 g.  
50 / 70 €
- 319 Quatre coupelles rondes en argent uni à bord fileté et oreilles en forme de coquilles. Poinçons tête de Mercure, 1<sup>er</sup> titre. 825 g.  
300 / 350 €
- 320 Six coupelles en argent à décor en relief de branchages fleuris, feuillages et motifs ondés. MO : CARDEILHAC. Poinçons Minerve. 259 g.  
100 / 120 €
- 321 Flasque à whisky en verre partiellement gainé de cuir noir. Bouchon articulé et gobelet emboîtable en argent uni. Travail anglais.  
40 / 60 €
- 322 Carafon à whisky tronconique en argent uni, la partie inférieure cylindrique est constituée d'un gobelet amovible, ce dernier ainsi que le flacon gravés d'un « Crest » figurant un éléphant sommé d'une couronne. Travail anglais moderne. 247 g.  
100 / 130 €
- 323 Etui nécessaire de toilette de voyage en cuir noir de forme quadrangulaire contenant une boîte ronde et deux flacons en cristal à pans coupés et couvercles en argent. Poinçons Minerve. On y joint un flacon quadrangulaire en cristal gravé d'un décor de passementerie. Bouchon en argent orné en repoussé de fleurs et feuillages. Poinçons Minerve.  
60 / 100 €
- 324 Quatre paires de cuillers à sel en argent, trois à décor de filet et une à décor rocaille de feuillages, les cuillerons « coquille ». Paris 1819-1838 pour les trois paires de cuillers « filet » et poinçon Minerve pour la paire de cuillers rocaille. 79 g.  
40 / 60 €
- 325 Cinq cuillers à moutarde à cuilleron coupelle et trois cuillers à sel à cuilleron coquille en argent et vermeil de différents modèles : baguette, filet et joncs noués. Trois Paris 1819-1838 et cinq au poinçon Minerve. 97 g.  
50 / 70 €
- 326 Belle boîte ronde en vermeil ciselé, le couvercle orné de couronnes de lauriers entrelacés et d'un motif floral au centre sur fond émaillé parme. Le bord du couvercle et la ceinture ornés de frises de lauriers. Poinçon tête de sanglier. 78 g brut.  
80 / 100 €
- 327 Onze cuillers à café en vermeil à motifs de filets et coquilles. Paris 1819-1838. 295 g.  
120 / 150 €

- 328 Six cuillers à thé en vermeil, modèle filet. Paris, 1809-1819 1<sup>er</sup> titre. 216 g.  
100 / 130 €
- 329 Saladier en cristal taillé à motifs de cannelures. Le talon et le bord montés en argent à décor de joncs rubanés. On y joint une petite assiette en argent à bord fileté et ornée d'un cartouche ovale gravé aux armes de la Ville d'Orléans. 157 g. Poinçons Minerve.  
80 / 100 €
- 330 Grand saladier en cristal taillé à motifs d'étoiles, la bordure ceinturée d'un jonc en argent uni. On y joint un plateau rond en cristal taillé à décor rayonnant, la bordure montée en argent à frises de perles. Poinçons Minerve. Diam. Saladier : 24.5 cm. Diam. Plateau : 31,5 cm  
50 / 80 €
- 331 Beau coffret à couvercle bombé en acajou et garnitures de laiton gravé incrustés de nacre, telle que pentures, arêtes, cartouche, entrée de serrure et poignée mobile. Porte une étiquette de la maison A. GIROUX rue du Fbg Saint Honoré 7 à Paris. Il contient une timbale, une cuiller, une fourchette et un couteau en vermeil à décor rocaille de frises et cartouche feuillagés. MO (pour les couverts) : LANDRY. 169 g brut.  
200 / 300 €
- 332 Service à découper à manche en argent fourré à motifs de muguet. Travail Art Nouveau. Poinçons Minerve. Usures. On y joint un couteau à poisson à manche en argent fourré à motifs de cannelures et frises de pointes d'asperges, lame en métal argenté gravé et repercé de branches de lauriers et feuillages.  
20 / 30 €
- 333 Douze couteaux à fruits à lame, virole et culot en argent. Manche en corne. (quelques petits accidents). Poinçons Minerve (2d titre).  
30 / 50 €
- 334 Petit sucrier globulaire en argent à couvercle à doucine (prise manquante) et décor en repoussé de côtes torsées et nœuds de rubans. Il porte sur trois patins « griffe ». Travail anglais. 166 g. On y joint une timbale droite en argent uni (très bosselée). Poinçon Minerve. 59 g.  
70 / 90 €
- 335 Petit sucrier ovale en argent à décor en repoussé de guirlandes de fleurs et d'une frise en serpentins posant sur quatre patins « sabots ». Poinçon tête de sanglier. 116 g. On y joint une timbale droite en argent uni à frise de perles. Poinçon Minerve. (Petites bosses). 86 g.  
70 / 90 €
- 336 Paire de petits vases balustre en argent, à décor en repoussé d'une branche de mûrier et d'un coléoptère sur fond piqueté. Poinçons Minerve. 165 g. (Léger enfoncement sur un vase).  
70 / 100 €
- 337 Un ensemble de pièces de service à manche en argent fourré à décor de filets, rinceaux et feuillages dans le goût Régence, comprenant un couvert à poisson, un couvert à salade à cuilleron et fourchon en corne et un service à découper avec manche à gigot. Poinçon au Charançon (Usures).  
30 / 50 €
- 338 Belle timbale « diabolo » en argent martelé à décor appliqué de trois poissons vermeillés nageant parmi des algues. Travail de la maison TIFFANY et Cie d'époque 1900. 161 g.  
100 / 150 €
- 339 Carafon balustre sur piédouche en cristal gravé de guirlandes fleuries et nœuds de rubans, à monture en argent à décor de rinceaux feuillagés, fruits, cartouche et frise de lauriers. On y joint un carafon cylindrique en cristal gravé de rinceaux et guirlandes de fleurs, à monture en argent à décor ajouré de rinceaux feuillagés, fleurs et motifs ondulés de style rocaille (Le col et la partie supérieure en argent accidentés. Bouchon manquant). Poinçons Minerve.  
60 / 80 €
- 340 Suite de douze petites coupelles en argent en forme de coquille Saint Jacques et posant sur trois patins « boule » (un patin manquant). On y joint une paire de petites coupelles en argent d'un modèle approchant (un patin manquant). Travail anglais moderne. 146 g.  
50 / 60 €

- 341 Petite coupe ronde à bord chantourné en argent, à décor en repoussé d'agrafes fleuries et branchages feuillagés posant sur trois patins ajourés. Travail grec de style rocaille. 95 g.  
30 / 45 €
- 342 Partie de ménagère de couverts en argent à décor ciselé de filets entrelacés et gravé des initiales SC en anglaises. Elle comprend seize fourchettes et dix-sept cuillers à entremets, dix-sept cuillers à thé, dix-neuf couteaux à fromage à manche fourré et lame inox, dix-sept couteaux à fruits à manche fourré et lame argent, quatre pièces à hors d'œuvres à manche fourré, deux cuillers à crème et deux saupoudreuses. Les lames des couteaux à fruits signés ODIOT. Dix manches de ces dernières couteaux déchaussés. Poids total (sans les couteaux ni les pièces à hors d'œuvres) : 2,70 kg.  
1 000 / 1 200 €
- 343 Nécessaire à liqueurs en cristal gravé et monture en argent à motifs de joncs rubanés comprenant douze petits verres et deux carafons. Poinçons Minerve. (Bouchons accidentés, cinq verres d'un modèle légèrement différent et non poinçonnés). Dans un écrin.  
100 / 120 €
- 344 Petite timbale « tulipe » en argent uni à piédouche godronné, gravé « Françoise Mercier F... Dr M CHAILLOU... » Orléans vers 1770. Piédouche tordu. 138 g.  
80 / 100 €
- 345 Timbale tulipe en argent uni à piédouche godronné, gravée F.A. IMBERT. Paris, 1769. 168 g. Piédouche légèrement enfoncé et très petite déchirure au col.  
100 / 120 €
- 346 Grande timbale tulipe en argent uni à piédouche godronné. XVIIIème siècle. MO : LND. Piédouche légèrement bosselé et probablement ressoudé. 196 g.  
120 / 160 €
- 347 Petit plat rond à bord contour en argent uni, à bordure ciselée d'une frise d'oves. Paris ; 1780. 540 g. Diam. : 25 cm.  
250 / 350 €
- 348 Plat rond à bord contour et fileté en argent uni, gravé d'armoiries d'alliance timbrées d'une couronne comtale. Paris, vers 1768. 715 g. Diam. : 27 cm.  
350 / 500 €
- 349 Plat rond à bord contour et fileté en argent uni, gravé d'armoiries timbrées d'une couronne de Marquis. XVIIIème siècle. Poinçonné ultérieurement à la Minerve. 565 g. Petits chocs. Diam. 27 cm.  
250 / 400 €
- 350 Huilier-vinaigrier en argent de forme oblongue, à décor de frises de perles et décor ajouré de grappes de raisins dans des cartouches, gravé d'armoiries d'alliance. Les burettes en cristal taillé à pans coupés et cannelures et leur bouchon en argent assorti à la monture (probablement rapportés). Fin du XVIIIème siècle. Poinçon d'orfèvre J.A.I. 415 g.  
200 / 250 €
- 351 Service à thé et café en argent uni modèle piriforme, à anses en palissandre, attaches à rosace et prises des couvercles en forme de bouton godronné. Il comprend une cafetière, une théière et un sucrier couvert. MO : BOIN TABURET. 1,985 kg. (Petit choc à la cafetière).  
700 / 900 €
- 352 Cuiller à saupoudrer en argent, modèle filet, gravée des initiales MI en anglaises. Paris 1809 - 1819. 91 g.  
45 / 60 €
- 353 Paire de ronds de serviette en argent, à côtes pincées et décor gravé de fleurs guillochées. On y joint un rond de serviette en argent à bord chantourné ciselé de frises de feuillages et gravé de galons stylisés. Fin XIXème siècle. Poinçon Minerve. 60 g. (Bosses).  
25 / 35 €
- 354 Trois ronds de serviette en argent de différents modèles, à décor gravé de frises de feuillages et guirlandes, fond guilloché et cartouche gravé des initiales BC timbrées d'une couronne et frises de lauriers et cannelures. Poinçon Minerve. 131 g.  
40 / 60 €
- 355 Petit service à thé et café « Tête à tête » en argent uni, modèle piriforme à anses, prises de couvercle et becs verseurs feuillagés de style rocaille. Il comprend une théière, une cafetière, un sucrier et un crémier. Travail italien. MO : Federico TORNOTTI (Petits chocs sur le sucrier). 707 g.  
250 / 350 €

- 356 Saucière « casque » en argent uni, à piédouche, montée sur un socle ovale à doucine et à quatre patins cannelés. Bordures filetées. Anse à motifs de deux serpents entrelacés. Fin du XVIIIème siècle, repoinçonnée Paris 1819-1838. 800 g. Haut. : 23 cm. Long. : 24 cm.  
500 / 700 €
- 357 Plat rond en argent uni à bord contour et fileté, gravé d'armoiries d'alliance timbrées d'une couronne comtale. Paris, 1767  
MO : K.P.B. 915 g. Diam. : 31 cm.  
450 / 600 €
- 358 Plat rond en argent uni à bord contour et fileté, orné en applique postérieurement des initiales BR en anglaises timbrées d'un tortil de Baron. Paris 1756. 982 g. Diam. : 31 cm.  
500 / 700 €
- 359 Plat rond en argent uni à bord contour et fileté. Poinçon Minerve. 595 g. Diam. : 29,5 cm. (Petits chocs et petite déchirure sur l'aile).  
200 / 250 €
- 360 Belle cafetière piriforme en argent à couvercle ciselé d'une frise de feuillages et sommé d'une prise figurée par une branche de grenadier, la charnière et les trois patins à pieds de boucs feuillagés. Bec verseur cannelé à pointes d'asperge et poignée latérale en ébène tourné. Paris, 1787. (Beaux poinçons sous le corps et dans le couvercle. Maître orfèvre non identifié). Haut. : 25,2 cm. 815 g.  
1 000 / 1 500 €
- 361 Beau plat à poisson en argent à bord contour et fileté. MO : H et Cie. Poinçon Minerve. 1,790 kg. Long. : 60 cm  
Larg. : 30 cm.  
600 / 700 €
- 362 Coupe en argent et vermeil, posant sur pied décoré en repoussé de trois guerriers dans des réserves sur fond de rinceaux ornés de fruits et mascarons, le col souligné d'une frise figurant une poursuite de lièvres, renards et chiens, le pied rond à décor de rinceaux, têtes de putti ailés et tête de guerriers en relief, le nœud souligné de têtes de chiens, la coupe supportées de volutes à têtes de boucs. (Transformation à l'axe fileté, traces de soudure sur le pied, restauration sur le pied, accidents et déchirures). Travail du XVIIème siècle, probablement allemand. Poids brut : 650 g. Hauteur : 30,4 cm.  
1 000 / 1 500 €

## METAL ARGENTE A LA SUITE

### CONDITIONS DE VENTE

Conformément à la loi, les indications portées au catalogue engagent la responsabilité des Commissaires-Priseurs et, s'il y a lieu, des experts qui les assistent, compte tenu des rectifications annoncées au moment de la présentation de l'objet et portées au procès-verbal de vente. L'ordre du catalogue sera suivi. Une exposition préalable permettant aux acquéreurs de se rendre compte de l'état des biens mis en vente, il ne sera admis aucune réclamation une fois l'adjudication prononcée. Les dimensions ne sont données qu'à titre indicatif. Le plus offrant, dernier enchérisseur, sera l'adjudicataire. En cas de double enchère reconnue effective par les Commissaires-Priseurs, l'objet sera remis en vente, tous les amateurs présents pouvant concourir à cette deuxième mise en adjudication. L'acheteur paiera au comptant aux mains des Commissaires-Priseurs le prix principal de son enchère augmenté des frais légaux qui sont de 19 % plus TVA à 7 % soit 20,33 % pour les livres et de 19 % plus TVA à 20 % soit 22,80 % pour le reste. En cas de paiement par chèque non certifié, la délivrance des objets pourra être différée jusqu'à l'encaissement. En vue d'éviter tout délai de livraison, nous conseillons aux éventuels acquéreurs non connus de l'étude, de bien vouloir se faire connaître, ou de donner leurs références avant la vente. Les Commissaires-Priseurs et les Experts peuvent exécuter tout ordre d'achat sans aucun frais supplémentaire. Si vous souhaitez enchérir par téléphone, veuillez en faire la demande par écrit accompagnée d'un relevé d'identité bancaire. **Maître Binoche et Maître de Maredsous n'acceptent pas les règlements par carte bancaire.**

### EXPERTISES PERMANENTES GRATUITES SUR RDV A L'ETUDE

[binochemaredsous@interencheres.com](mailto:binochemaredsous@interencheres.com)

[www.interencheres.com/45002](http://www.interencheres.com/45002)