

JEUDI 5 FEVRIER 2015 à 14h00

Vente aux enchères publiques 9 rue de Bouchers, 03000 Moulins

FOND ATELIER JEAN PICART LE DOUX (1902-1982)

Originaux publicitaires, maquettes pour graphisme
gravures et tapisseries, photos... environ 280 lots

Consultable sur interencheres.com/03003

LISTE DEFINITIVE

Expositions Publiques

Dimanche 1/02 : 15h-17h • Lundi 2/02 : 10h-12h

Mardi 3/02 : 17h-20h • Mercredi 4/02 : 15h-17h 20h • Jeudi 5/02 : 10h-12h

CONDITIONS DE VENTE

Achats à distance

- Les lignes téléphoniques

pour les lots dont l'estimation basse est égale ou supérieure à 100 €

- Ordres d'achat

pour tous les lots

- Les enchères live et ordres secrets

voir conditions d'utilisation de Interencheres-live.com

Expédition et Livraison :

Enchères Sadde ne se charge d'aucune expédition postale de lot. S'adresser directement avec son bordereau au prestataire dont coordonnées et conditions dans Conditions générales de vente.

Enchères SADDE peut se charger de livraison à la Cité Rougemont 75009 PARIS

Tous les lots sont précédés de lettres qui indiquent le code tarif de l'envoi.

Frais de vente :

21 % HT soit 25,20 % TTC

Voir le détail de nos conditions générales de vente en fin de présente liste

| Ordre | Désignation | Estimation |
|-------|-------------|------------|
|-------|-------------|------------|

Originaux publicitaires.

| | | |
|---|--|-----------|
| 1 | Odol. Un bouclier pour les dents. Gouache peinte sur carton. 26 x 35 cm. Signé en haut à droite : Jean Picart le Doux. 41. | 200/300 |
| 2 | French Gouvernement Tourist Office. Gouache collée sur carton. 23,5 x 22,5 cm. Signé à la mine de plomb sur le carton. | 200/300 |
| 3 | Un Pernod – Pernod Fils. Gouache peinte sur carton. 40 x 32 cm. Signé en haut à droite : Jean Picart le Doux. 1938. Passe-partout peint avec manque. Joint : calque. | 800/1 000 |
| 4 | Comptoir national d'escompte (CNEP). Gouache peinte sur papier. 31 x 41 cm. | 150/200 |

| | | |
|----|---|---------|
| 5 | Alsace. Gouache collée sur carton. 25,5 x 40 cm. Signé en bas à droite : Jean Picart le Doux. Sous passe partout. | 200/300 |
| 6 | Apprenez les beaux métiers du bâtiment. Maçonnerie avec fil à plomb et truelle. Gouache peinte sur carton. 18 x 24 cm. Signé : Jean Picart le Doux. | 100/150 |
| 7 | L'enfant – la famille. Gouache peinte sur carton. 15,8 x 24 cm. Petit accroc en haut à droite. | 50/100 |
| 8 | Publicité de demain. Gouache peinte sur papier. 16 x 24 cm. | 100/150 |
| 9 | Sculptures d'Afrique. Paris. Vente à l'Hotel Drouot le 5 juin 1933. Gouache peinte sur papier avec collage. 23,5 x 31.2 cm. Signé en bas à droite : J. Picart le Doux. 1933. Rare maquette originale pour un catalogue de vente d'art africain. | 400/600 |
| 10 | Mahala. Cigarettes. Pureté du tabac d'Orient. Gouache peinte sur papier. 26 x 35 cm. Signé en haut à droite : Jean Picart le Doux. | 300/400 |
| 11 | Cie Internationale de navigation aérienne. Travel by air. Gouache peinte sur papier avec collage. 25,4 x 32 cm. Signé en bas à droite : Jean Picart le Doux. 1933. | 300/400 |
| 12 | Au Bon Marché. Le rayon d'alimentation. Gouache peinte sur papier avec collage. 21,5 x 30,7 cm. Recouvert d'un calque avec annotation : « Projet de couverture pour le Bon Marché ». | 300/400 |
| 13 | Cinzano. Toujours favori – se boit glacé. Gouache peinte sur carton. 30 x 40 cm. Signé en bas à droite : Jean Picart le Doux. 57. | 600/800 |
| 14 | Guadeloupe. Gouache peinte sur carton. 31,5 x 43 cm. Signé en haut à droite : Jean Picart le Doux. 39. | 600/800 |
| 15 | L'encaustique d'aujourd'hui. Gouache peinte sur carton. 26 x 35 cm. Signé en bas à droite : Jean Picart le Doux. | 250/300 |
| 16 | Air France. Gouache peinte sur papier. 15, 5 x 25,5 cm. | 200/250 |
| 17 | Paris. Gouache peinte sur carton. 30 x 40 cm. Signé en bas à droite : Jean Picart le Doux. 57. | 300/400 |
| 18 | Soierie Coudurier Fructus Descher. Gouache peinte sur papier, collée sur carton et passe-partout. 32 x 24,5 cm. Signé en haut à droite : Jean Picart le Doux. 46. | 200/300 |
| 19 | Arts ménagers au Grand Palais. Gouache peinte sur papier. 25 x 32,5 cm. | 100/150 |
| 20 | Dictionnaire Quillet. Il répond à tout. Gouache peinte sur papier. 37 x 48,5 cm. Signé ou monogrammé. 34. aux 2 silhouettes sur fond crème. | 100/150 |
| 21 | Dictionnaire Quillet. Il répond à tout. Gouache peinte sur papier. 37 x 48,5 cm. Signé ou monogrammé. 34. Aux 2 visages. | 100/150 |
| 22 | Dictionnaire Quillet. Il répond à tout. Gouache peinte sur papier. 37 x 48,5 cm. Signé ou monogrammé. 34. Projet aux 2 silhouettes sur fond bleu. | 100/150 |
| 23 | Dictionnaire Quillet. Il répond à tout. Gouache peinte sur papier. 37 x 48,5 cm. Signé ou monogrammé. 34. aux 2 silhouettes sur fond gris. | 100/150 |
| 24 | Papiers peints. Paul Gruin. Paris. 1848-1948. Gouache peinte sur carton avec collage. 24 x 31 cm. Signé : Jean Picart le Doux. Joint : Calque d'un projet pour les papiers peints Paul Dumas. | 150/200 |
| 25 | Goethe. Faust. Prologue dans le ciel. Gouache peinte sur papier. 24 x 31 cm. | 20/30 |

Maquettes et graphismes originaux.

| | | |
|----|---|---------|
| 26 | Maquette de 6 cartes postales. Gouache peinte sur carton. 8,5 x 14 cm chaque. Monogrammé. | 200/300 |
| 27 | Maquette de calendrier. 1964. Gouache peinte sur papier avec collage. 25,9 x 34,8 cm. Joint : un exemplaire du calendrier 1964 et 1 lithographie sans le calendrier. | 150/200 |
| 28 | Projet de maquette de la 1ère couverture, de l'ouvrage de Léon Moussinac sur Jean Picart le Doux. Le cercle d'Art. 1964. Gouache peinte sur carton. 25 x 25 cm. On y joint un exemplaire. | 200/250 |
| 29 | L'École des Femmes. Programme. Gouache peinte sur papier. 23,8 x 30,2 cm. Signé : Jean Picart le Doux. | 150/200 |
| 30 | St. Paul's Cathedral Choir. Gouache peinte sur papier. 31 x 31 cm. Maquette pour une pochette de disque. | 100/150 |

| | | |
|----|--|----------|
| 31 | L'Architecture. Maquette pour l'Exposition Internationale Paris. 1937. Massin et Lévy. Gouache peinte sur carton. 24,5 x 31,2 cm. | 150/200 |
| 32 | Les beaux métiers I. Gouache peinte sur papier. 24 x 31,5 cm. | 50/100 |
| 33 | Mythologie générale. Larousse. Gouache peinte sur papier. 53 x 29,5 cm. Signé en bas à droite : Jean Picart le Doux. Maquette pour un ouvrage des éditions Larousse. | 100/150 |
| 34 | L'Art vivant 5. Gouache peinte sur papier. 24,5 x 31 cm. Signé en bas à droite : Jean Picart le Doux. | 100/150 |
| 35 | Enfant j'étais. Gouache peinte sur carton. 52 x 35 cm. Signé en haut à droite : Jean Picart le Doux. | 150/200 |
| 36 | Maquette de couverture pour Pierre Mabilde. Le miroir du merveilleux. Mine et encre de chine et rehaut de blanc sur papier, évidé au centre. 14 x 19 cm. | 50 x 100 |
| 37 | Maquette pour la Vie Municipale. N°2 3. Gouache peinte sur papier. 22 x 27 cm. | 50/80 |
| 38 | Arts et métiers graphiques. Paris. N°43. Gouache peinte sur papier. 24,7 x 31 cm. Signé en bas à gauche : Jean Picart le Doux. 34. | 80/100 |
| 39 | Coquillages. Gouache peinte sur papier, pliée en son milieu. 42 x 27 cm. | 150/200 |
| 40 | Maquette pour les pages 2-3 de la revue SAGA. Gouache peinte sur carton. 57 x 40 cm. Signé en haut à droite : Jean Picart le Doux. 39. | 150/200 |
| 41 | De. Gouache peinte sur carton. 28 x 35 cm. Signé en bas à droite : Jean Picart le Doux. | 100/150 |
| 42 | S. au coquillage. Gouache peinte sur carton. 53 x 35 cm. Signé en bas à droite : Jean Picart le Doux. | 150/200 |
| 43 | Haydn. Symphonie n°94. Orchestre philharmonique des Pays-Bas. Guildes internationale du disque. Gouache peinte sur papier. 25,8 x 26 cm. Maquette pour une pochette de disque. | 100/150 |
| 44 | Maquette pour un jeu de cartes, Thomas de la Rue. Compagny Limited London. (1957). Gouache peinte sur carton ou papier. As de Pique. Avec collage. 31,6 x 47,8 cm. | 200/250 |
| 45 | Maquette pour un jeu de cartes, Thomas de la Rue. Compagny Limited London. (1957). Gouache peinte sur carton ou papier. Valet de trèfle. Sous passe-partout. 31,5 x 48 cm. | 200/250 |
| 46 | Maquette pour un jeu de cartes, Thomas de la Rue. Compagny Limited London. (1957). Gouache peinte sur carton ou papier. Dame de Cœur. 24,6 x 38 cm. | 200/250 |
| 47 | Les 2 bucherons. Gouache originale sur papier. 25 x 30 cm. | 250/300 |

Maquettes originales pour gravures et tapisseries

| | | |
|----|--|-----------|
| 48 | Tapisserie pour fauteuil. 2 gouaches originales sur papier. 32,5 x 50, 5 cm. | 250/300 |
| 49 | Poissons sur fond d'algues. Projet de tapisserie murale hauteur 4,6 x 2.3 mètres. Gouache originale sur papier collée. 23 x 46 cm. Signé en bas à droite : Jean Picart le Doux. | 500/600 |
| 50 | Les 4 éléments. Terre, air, eau, feu. Ensemble de 2 gouaches originales sur papier. 83 x 70 cm. Signé en bas à droite : Jean Picart le Doux. | 600/700 |
| 51 | Les deux tourterelles. Gouache en noir sur papier, sous passe-partout. 65 x 50 cm. Signé en bas à droite : Jean Picart le Doux. | 200/250 |
| 52 | Poisson multicolore sur fond bleu. Gouache originale sur papier. 19, 5 x 12 cm. Signé en bas à droite : Jean Picart le Doux. Maquette originale avec variantes de la gravure n°96. | 100/150 |
| 53 | Sirène lyre. Gouache originale sur papier. 28 x 28 cm. Maquette originale de la gravure n°75. | 150/200 |
| 54 | Zodiaque. Gouache en noir avec rehaut de blanc sur papier, 2 médaillons par signe. 65 x 50 cm. Le scorpion. | 100/150 |
| 55 | Zodiaque. Gouache en noir avec rehaut de blanc sur papier, 2 médaillons par signe. 65 x 50 cm. Le capricorne. Signé en bas à droite : Jean Picart le Doux. | 100/150 € |
| 56 | Zodiaque. Gouache en noir avec rehaut de blanc sur papier, 2 médaillons par signe. 65 x 50 cm. Le bélier. | 100/150 € |
| 57 | Zodiaque. Gouache en noir avec rehaut de blanc sur papier, 2 médaillons par signe. 65 x 50 cm. Le lion. | 100/150 € |

| | | |
|----|--|---------------|
| 58 | Zodiaque. Gouache en noir avec rehaut de blanc sur papier, 2 médaillons par signe. 65 x 50 cm. Le poisson. Signé en bas à droite : Jean Picart le Doux. | 100/150 € |
| 59 | Ensemble de 3 gouaches sur papier. | 100/150 € |
| 60 | Phénix sur fond étoilé. Gouache sur papier (25 x 20 cm) signée en bas à droite : Jean Picart le Doux. | 100/150 € |
| 61 | L'arbre au cerf. Gouache sur papier (9 x 13 cm sur une feuille de 32 x 50) signée en bas à droite : Jean Picart le Doux, 62. | 100/150 € |
| 62 | Projet de tapisserie pour la salle du Conseil Général Château des Comtes de la Marche. Gouache sur papier (36 x 13 cm sur une feuille de 64 x 50) signée en bas à droite : Jean Picart le Doux, 62. | 400/500 € |
| 63 | Décor de théâtre ? Jardin à la française à l'oiseau bleu. Gouache (18 x 12 cm) signée en bas à droite : Jean Picart le Doux, encadrée. | 100/150 € |
| 64 | Décor de théâtre ? Jardin à la française au jet d'eau. Gouache (20 x 124 cm) signée en bas à droite : Jean Picart le Doux, encadrée avec verre cassé. | 100/150 € |
| 65 | 2 maquettes de tapisserie pour les 4 Saisons : Automne-Hiver ; Printemps-Eté. (118 x 45 cm chaque), pour des tapisseries 175 x 365 cm. 1 signée Jean Picart le Doux. | 1 200/1 500 € |
| 66 | Oiseau sur la branche. Gouache originale sur papier. 48 x 64 cm. Signé en bas à gauche : Jean Picart le Doux. Maquette originale de la gravure n°62. | 600/800 € |
| 67 | Nature morte à la bouteille verte et coquillages. Gouache originale sur papier. 65 x 50 cm. Signé en bas à droite : Jean Picart le Doux. Maquette originale de la gravure n°XXX. | 600/800 € |

Gravures

| | | |
|----|---|----------|
| 68 | Oiseau sur la branche. Lithographie en couleurs, titrée, numérotée et signée à la mine de plomb. Tirage à 80 exemplaires. 47 x 64 cm. | 40/50 € |
| 69 | Oiseau sur la branche. Lithographie en couleurs sur fonds rouge. 47 x 64 cm. | 30/40 € |
| 70 | Oiseau sur la branche. Lithographie en couleurs sur fonds vert. 47 x 64 cm. | 40/50 € |
| 71 | La Lagune de Venise. Lithographie en couleurs, titrée et numérotée à la mine de plomb. Tirage à 175 exemplaires (51/175). Tampon de Picart le Doux. 76 x 53 cm. | 80/100 € |
| 72 | La Lagune de Venise. Lithographie en couleurs, titrée à la mine de plomb. Epreuve d'artiste. Tampon de Picart le Doux. 76 x 53 cm. | 80/100 € |
| 73 | La Lagune de Venise. Lithographie en couleurs. 76 x 53 cm. | 60/80 |
| 74 | Hiver en Hollande. Lithographie en couleurs, titrée, numérotée et signée à la mine de plomb. Tirage à 125 exemplaires (29/125). 65 x 50 cm. | 40/50 € |
| 75 | Hiver en Hollande. Lithographie en couleurs, titrée à la mine de plomb. Tirage à 125 exemplaires (82/125). Tampon de Picart le Doux. 65 x 50 cm. | 30/40 € |
| 76 | Hiver en Hollande. 65 x 50 cm. | 30/40 € |
| 77 | Les pipes. Lithographie en couleurs, titrée à la mine de plomb. Epreuve d'artiste. Tampon de Picart le Doux. 75 x 54 cm. | 80/100 € |
| 78 | Les pipes. Lithographie en couleurs, titrée, numérotée et signée à la mine de plomb. Tirage à 100 exemplaires (60/100). 75 x 54 cm. | 80/100 € |
| 79 | Les pipes. Lithographie en couleurs, titrée et signée à la mine de plomb. Epreuve d'artiste, dédicacée à Madame Pirollier. 75 x 54 cm. | 80/100 € |
| 80 | Les pipes. Lithographie en couleurs. 75 x 54 cm. | 60/80 € |
| 81 | Les pipes. Lithographie en couleurs, titrée, et signée à la mine de plomb. Epreuve d'artiste. 75 x 54 cm. | 80/100 € |
| 82 | Poisson voile. Lithographie en couleurs, titrée et signée à la mine de plomb. Epreuve d'artiste. 54 x 75 cm. | 80/100 € |
| 83 | Poisson voile (gris). Lithographie en couleurs. 54x 75 cm. | 80/100 € |
| 84 | Poisson voile (noir). Lithographie en couleurs. 54x 75 cm. | 80/100 € |
| 85 | « Oiseau bleu sur la branche ». Lithographie en couleurs. 43 x 56 cm. | 40/50 € |
| 86 | « Oiseau bleu sur la branche ». Lithographie en couleurs sur papier bleu. 50 x 67 cm. | 40/50 € |
| 87 | Zodiaque. Lithographie en couleurs, titrée à la mine de plomb. Epreuve d'artiste. Tampon de Picart le Doux. 68 x 54 cm. | 40/50 € |

| | | |
|-----|--|----------|
| 88 | Zodiaque. Lithographie en couleurs, titrée, numérotée et signée à la mine de plomb. Tirage à 100 exemplaires. 68 x 54 cm. | 40/50 € |
| 89 | Zodiaque. Lithographie en couleurs. 68 x 54 cm. | 40/50 € |
| 90 | Le Phénix. Lithographie en couleurs, titrée et signée à la mine de plomb. Epreuve d'artiste. 54 x 75 cm. | 50/60 € |
| 91 | Le Phénix. Lithographie en couleurs, numérotée et signée à la mine de plomb. Tirage à 250 exemplaires (147/250). 54 x 75 cm. | 50/60 € |
| 92 | Lumière astrale. Lithographie en couleurs, titrée et signée à la mine de plomb. Epreuve d'artiste. 76 x 54 cm. | 80/100 € |
| 93 | Lumière astrale. Lithographie en couleurs, titrée, numérotée et signée à la mine de plomb. Tirage à 125 exemplaires (43/125). 76 x 54 cm. | 80/100 € |
| 94 | Lumière astrale. Lithographie en couleurs, titrée à la mine de plomb. Epreuve d'artiste. Tampon de Picart le Doux. 76 x 54 cm. | 80/100 € |
| 95 | Lumière astrale. Lithographie en couleurs. 76 x 54 cm. | 50/60 € |
| 96 | Espace. Lithographie en couleurs, titrée et signée à la mine de plomb. Epreuve d'artiste. 70 x 54 cm. | 80/100 € |
| 97 | Espace. Lithographie en couleurs, titrée et signée à la mine de plomb. Tirage à 80 exemplaires (16/80). 70 x 54 cm. | 80/100 € |
| 98 | Espace. Lithographie en couleurs. 70 x 54 cm. | 60/80 € |
| 99 | Silence. Lithographie en couleurs, titrée, numérotée et signée à la mine de plomb. Tirage à 150 exemplaires (52/150). 66 x 50 cm. | 70/80 € |
| 100 | Silence. Lithographie en couleurs. 66 x 50 cm. | 50/60 € |
| 101 | Silence. Lithographie en couleurs, titrée et signée à la mine de plomb. Epreuve d'artiste. 66 x 50 cm. | 70/80 € |
| 102 | Silence. Lithographie en couleurs, titrée à la mine de plomb. Epreuve d'artiste. Cachet de Picart le Doux. 66 x 50 cm. | 70/80 € |
| 103 | L'arbre et la rose. Lithographie en couleurs, titrée à la mine de plomb. Epreuve d'artiste. Tampon de Picart le Doux. 65 x 42 cm. | 30/40 € |
| 104 | L'arbre et la rose. Lithographie en couleurs, titrée et signée à la mine de plomb. Epreuve d'artiste. 65 x 42 cm. | 30/40 € |
| 105 | Rideau de gel. Lithographie en couleurs, titrée à la mine de plomb. Tirage à 150 exemplaires (60/150). Tampon de Picart le Doux. 48 x 63 cm. | 30/40 € |
| 106 | 1 Rideau de gel. Lithographie en couleurs, titrée, numérotée et signée à la mine de plomb. Tirage à 150 exemplaires (70/150). 48 x 63 cm. | 30/40 € |
| 107 | Rideau de gel. Lithographie en couleurs. 48 x 63 cm. | 30/40 € |
| 108 | Rideau de gel. Lithographie en couleurs, titrée à la mine de plomb. Epreuve d'artiste. Tampon de Picart le Doux. 48 x 63 cm. | 30/40 € |
| 109 | Nature morte à l'oiseau. Lithographie en couleurs, titrée, numérotée et signée à la mine de plomb. Tirage à 80 exemplaires (17/80). 76 x 54 cm. | 60/80 € |
| 110 | Nature morte à l'oiseau. Lithographie en couleurs. 76 x 54 cm. | 50/60 € |
| 111 | Les deux fenêtres. Lithographie en couleurs, titrée à la mine de plomb. Tirage à 125 exemplaires (49/125). Tampon de Picart le Doux. 69 x 53 cm. | 80/100 € |
| 112 | Les deux fenêtres. Lithographie en couleurs. 69 x 53 cm. | 60/80 € |
| 113 | Les deux fenêtres. Lithographie en couleurs, titrée, numérotée et signée à la mine de plomb. Tirage à 125 exemplaires (35/125). 69 x 53 cm. | 80/100 € |
| 114 | Le peigne de Vénus. Lithographie en couleurs, titrée et signée à la mine de plomb. Tirage à 100 exemplaires (44/100). 54 x 75 cm. | 80/100 € |
| 115 | Le peigne de Vénus. Lithographie en couleurs. 54 x 75 cm. | 50/60 € |
| 116 | Le peigne de Vénus. Lithographie en couleurs, titrée et signée à la mine de plomb. Epreuve d'artiste. 54 x 75 cm. | 80/100 € |
| 117 | Poème végétal. Lithographie en couleurs, titrée à la mine de plomb, Epreuve d'artiste. Tampon de Picart le Doux. 65 x 50 cm. | 20/30 € |
| 118 | 118 – Poème végétal. Lithographie en couleurs, titrée à la mine de plomb. Tirage à 120 exemplaires (66/120). Tampon de Picart le Doux. 65 x 50 cm. | 20/30 € |

| | | |
|-----|---|----------|
| 119 | Poème végétal. Lithographie en couleurs. 65 x 50 cm. | 20/30 € |
| 120 | Poème végétal. Lithographie en couleurs, titrée, numéroté et signée à la mine de plomb. Tirage à 120 exemplaires (1/120). 65 x 50 cm. | 20/30 € |
| 121 | Poème végétal. Lithographie en couleurs, titrée à la mine de plomb, signée. Epreuve d'artiste. 65 x 50 cm. | 20/30 € |
| 122 | Il était une feuille. Lithographie en couleurs, titrée et numérotée à la mine de plomb. Tirage à 100 exemplaires (40/100). Tampon de Picart le Doux. 76 x 54 cm. | 30/40 € |
| 123 | Il était une feuille. Lithographie en couleurs. 76 x 54 cm. | 30/40 € |
| 124 | Il était une feuille. Lithographie en couleurs, titrée, numérotée et signée à la mine de plomb. Tirage à 100 exemplaires (21/100). 76 x 54 cm. | 30/40 € |
| 125 | Il était une feuille. Lithographie en couleurs, titrée. Epreuve d'artiste. Tampon de Picart le Doux. 76 x 54 cm. | 30/40 € |
| 126 | Neiges. Lithographie en couleurs, numérotée et titrée à la mine de plomb. Tirage à 100 exemplaires (66/100). Tampon de Picart le Doux. 76 x 54 cm. | 40/50 € |
| 127 | Le cinq de carreau. Lithographie en couleurs, titrée et signée à la mine de plomb. Epreuve d'artiste. 76 x 54 cm. | 80/100 € |
| 128 | Le cinq de carreau. Lithographie en couleurs. 76 x 54 cm. | 60/80 € |
| 129 | Le cinq de carreau. Lithographie en couleurs sur japon nacrée. 76 x 54 cm. | 80/100 € |
| 130 | Le cinq de carreau. Lithographie en couleurs, signée à la mine de plomb. Epreuve d'artiste. 76 x 54 cm. | 80/100 € |
| 131 | Hommage à Vivaldi. Lithographie en couleurs, titrée à la mine de plomb. Epreuve d'artiste. Tampon de Picart le Doux. 75 x 53 cm. | 50/60 € |
| 132 | Hommage à Vivaldi. Lithographie en couleurs. 75 x 53 cm. | 40/50 € |
| 133 | Oiseau soleil. Lithographie en couleurs, titrée et signée à la mine de plomb. Epreuve d'artiste. 75 x 54 cm. Coin plié en marge. | 60/80 € |
| 134 | Oiseau soleil. Lithographie en couleurs. 48 x 65 cm. | 50/60 € |
| 135 | Hommage à Mozart. Lithographie en couleurs, titrée à la mine de plomb. Epreuve d'artiste. Tampon de Picart le Doux. 75 x 53 cm. | 40/50 € |
| 136 | Hommage à Mozart. 75 x 53 cm. | 40/50 € |
| 137 | Hommage à Mozart. Lithographie en couleurs, titrée et signée à la mine de plomb. Epreuve d'artiste. 75 x 53 cm. | 40/50 € |
| 138 | Hommage à la licorne. Lithographie en couleurs, titrée à la mine de plomb, numérotée. Tirage à 90 exemplaires (32/90). Tampon de Picart le Doux. 53 x 75 cm. | 40/50 € |
| 139 | Hommage à la licorne. Lithographie en couleurs, titrée et signée à la mine de plomb. Epreuve d'artiste. 53 x 75 cm. | 40/50 € |
| 140 | Hommage à la licorne. Décharge en haut de la marge. 53 x 75 cm. | 20/30 € |
| 141 | L'Hiver. Lithographie en couleurs, titrée à la mine de plomb. Epreuve d'artiste. Tampon de Picart le Doux. 55 x 70 cm. | 40/50 € |
| 142 | L'Hiver. Lithographie en couleurs, titrée, numérotée et signée à la mine de plomb. Tirage à 100 exemplaires (23/100). 55 x 70 cm. | 40/50 € |
| 143 | L'Hiver. Lithographie en couleurs. 55 x 70 cm. | 30/40 € |
| 144 | Rouge et or. Lithographie en couleurs, titrée à la mine de plomb, Epreuve d'artiste. Tampon de Picart le Doux. 47 x 65 cm. | 40/50 € |
| 145 | Rouge et or. Lithographie en couleurs. 47 x 65 cm. | 30/40 € |
| 146 | Hommage à J. S. Bach. Lithographie en couleurs, titrée, et numérotée à la mine de plomb. Tirage à 125 exemplaires (72/125). Tampon de Picart le Doux. 74 x 55 cm. | 40/50 € |
| 147 | Hommage à J. S. Bach. Lithographie en couleurs. Tampon de Picart le Doux. 74 x 55 cm. | 40/50 € |
| 148 | Hommage à J. S. Bach. Lithographie en couleurs, titrée, signée et numérotée à la mine de plomb. Tirage à 125 exemplaires (15/125). 74 x 55 cm. | 40/50 € |
| 149 | Hommage à J. S. Bach. Lithographie en couleurs, titrée. Epreuve d'artiste. 74 x 55 cm. | 40/50 € |
| 150 | « Silence au ciel bleu ». Lithographie en couleurs, titrée et signée et numérotée à la mine de plomb. Tirage à 100 exemplaires (46/100). 70 x 53 cm. | 80/100 € |
| 151 | « Silence au ciel bleu ». Lithographie en couleurs. 70 x 53 cm. | 60/80 € |

| | | |
|-----|---|-----------|
| 152 | « Silence au ciel bleu ». Lithographie en couleurs, titrée, signée à la mine de plomb. Epreuve d'artiste. 70 x 53 cm. | 80/100 € |
| 153 | Sirène lyre. Lithographie en couleurs, titrée et signée à la mine de plomb. Epreuve d'artiste. 42 x 64 cm. | 40/50 € |
| 154 | Sirène lyre. Lithographie en couleurs. 42 x 64 cm. | 30/40 € |
| 155 | Sirène lyre. Lithographie en couleurs avec large signature dans la gravure. 48 x 67 cm. | 40/50 € |
| 156 | Sirène lyre. Lithographie en couleurs, titrée, numérotée et signée à la mine de plomb. Tirage à 50 exemplaires (44/50). 42 x 64 cm. | 40/50 € |
| 157 | Sirène lyre. Lithographie en couleurs, titrée et numérotée à la mine de plomb. Tirage à 50 exemplaires (47/50). Tampon de Picart le Doux. 42 x 64 cm. | 40/50 € |
| 158 | Nu. Lithographie en noir sur fonds beige, signée et numérotée (59/75) à la mine de plomb. 48 x 62 cm. | 30/40 € |
| 159 | Nu. Lithographie en noir sur fonds beige, signée. Epreuve d'artiste. 48 x 62 cm. | 30/40 € |
| 160 | Nu. Lithographie en noir sur fonds beige. 48 x 62 cm. | 30/40 € |
| 161 | Soleil orange. Lithographie en couleurs, titrée et signée et numérotée à la mine de plomb. Tirage à 100 exemplaires (39/100). 63 x 47 cm. | 40/50 € |
| 162 | Soleil orange. Lithographie en couleurs. 63 x 47 cm. | 30/40 € |
| 163 | L'envol. Lithographie en couleurs, titrée à la mine de plomb. Tirage à 250 exemplaires(158/250). Tampon de Picart le Doux. 48 x 63 cm. | 30/40 € |
| 164 | Le Grand Duc. Lithographie en couleurs, titrée, signée et numérotée à la mine de plomb. Tirage à 75 exemplaires (75/75). 50 x 66 cm. | 30/40 € |
| 165 | Les deux poissons. Lithographie en couleurs, titrée et signée à la mine de plomb. Epreuve d'artiste. 47 x 65 cm. | 40/50 € |
| 166 | Coquillage étoilé. Lithographie en couleurs. 47 x 66 cm. | 50/60 € |
| 167 | Coquillage étoilé. Lithographie en couleurs, titrée et signée à la mine de plomb. Epreuve d'artiste dédicacée et signée à Charles Libman. 47 x 66 cm. | 100/120 € |
| 168 | Coquillage étoilé. Lithographie en couleurs, titrée, numérotée (117/150) et signée à la mine de plomb. 47 x 66 cm. | 80/100 € |
| 169 | Hommage à Federico Garcia Lorca. Lithographie en couleurs, titrée, signée et numérotée à la mine de plomb. Tirage à 80 exemplaires (14/80). 76 x 54 cm. | 40/50 € |
| 170 | Hommage à Federico Garcia Lorca. Lithographie en couleurs. 76 x 54 cm. | 30/40 € |
| 171 | Coquillages. Lithographie en couleurs, titrée à la mine de plomb, numérotée. Tirage à 100 exemplaires (19/100). Tampon de Picart le Doux. 75 x 54 cm. | 80/100 € |
| 172 | Coquillages. Lithographie en couleurs, titrée, numérotée et signée à la mine de plomb, numérotée. Tirage à 100 exemplaires (4/100). 75 x 54 cm. | 80/100 € |
| 173 | Venezia. Lithographie en couleurs, titrée à la mine de plomb, numérotée. Tirage à 100 exemplaires (30/100). Tampon de Picart le Doux. 75 x 54 cm. | 60/80 € |
| 174 | Venezia. Lithographie en couleurs. 75 x 54 cm. | 50/60 € |
| 175 | Venezia. Lithographie en couleurs, titrée, numérotée et signée à la mine de plomb, Tirage à 100 exemplaires (59/100). Défraîchie. 75 x 54 cm. | 60/80 € |
| 176 | Soleil lyre. Lithographie en couleurs, titrée et signée à la mine de plomb. Epreuve d'artiste. 54 x 71 cm. | 50/60 € |
| 177 | Avenir solaire. Lithographie en couleurs, titrée, signée et numérotée à la mine de plomb. Tirage à 200 exemplaires (153/200). 48 x 65 cm. | 40/50 € |
| 178 | Avenir solaire. Lithographie en couleurs, titrée et signée à la mine de plomb. Epreuve d'artiste. 48 x 65 cm. | 40/50 € |
| 179 | Splendeur marine. Lithographie en couleurs, titrée, signée et numérotée à la mine de plomb. Epreuve d'artiste numérotée 7/26. 65 x 48 cm. | 100/120 € |
| 180 | Splendeur marine. Lithographie en couleurs. 65 x 48 cm. | 80/100 € |
| 181 | Splendeur marine. Lithographie en couleurs sur japon nacré. 65 x 48 cm. | 100/120 € |
| 182 | « La grappe de raisin ». Lithographie en couleurs, signée à la mine de plomb. Epreuve d'artiste. 65 x 50 cm. | 40/50 € |
| 183 | « La grappe de raisin ». Lithographie en couleurs, numérotée et signée à la mine de plomb. Tirage à 250 exemplaires (100/250). 65 x 50 cm. | 40/50 € |

| | | |
|-----|--|----------|
| 184 | « La grappe de raisin ». Lithographie en noir, numérotée à la mine de plomb. Tirage à 50 exemplaires (48/50). 65 x 50 cm. | 40/50 € |
| 185 | Chemins du ciel. Lithographie en couleurs, titrée et signée à la mine de plomb. Epreuve d'artiste II. 75 x 54 cm. | 80/100 € |
| 186 | Chemins du ciel. Lithographie en couleurs. 75 x 54 cm. | 60/80 € |
| 187 | Chemins du ciel. Lithographie en couleurs sur japon nacré. 75 x 54 cm. | 60/80 € |
| 188 | Hommage à Pablo Neruda. Lithographie en couleurs, titrée à la mine de plomb. Tirage à 125 exemplaires (91/125). Tampon de Picart le Doux. 64 x 48 cm. | 40/50 € |
| 189 | Hommage à Pablo Neruda. Lithographie en couleurs, titrée à la mine de plomb. Epreuve d'artiste. Tampon de Picart le Doux. 76 x 54 cm. | 50/60 € |
| 190 | Hommage à Pablo Neruda. Lithographie en couleurs, titrée et signée à la mine de plomb, numérotée. Tirage à 125 exemplaires (92/125). 64 x 48 cm. | 60/80 € |
| 191 | Le temps. Lithographie en couleurs, titrée, signée et numérotée à la mine de plomb. Tirage à 80 exemplaires (27/80). 74 x 53 cm. | 50/60 € |
| 192 | Le temps. Lithographie en couleurs, titrée, signée et numérotée à la mine de plomb. Tirage à 80 exemplaires (19/80). Exemplaire de son épouse, avec mention « Collection Cali ». 74 x 53 cm. | 50/60 € |
| 193 | Le temps. Lithographie en couleurs. 74 x 53 cm. | 30/40 € |
| 194 | Corps célestes. Lithographie en couleurs, titrée, numérotée et signée à la mine de plomb. Tirage à 120 exemplaires (85/120). 54 x 75 cm. | 50/60 € |
| 195 | Corps célestes. Lithographie en couleurs. 54 x 75 cm. | 40/50 € |
| 196 | San Giorgio. Lithographie en couleurs, titrée, signée et numérotée à la mine de plomb. Tirage à 125 exemplaires (82/125). 68 x 57 cm. | 80/100 € |
| 197 | San Giorgio. Lithographie en couleurs. 68 x 57 cm. | 80/100 € |
| 198 | San Giorgio. Lithographie en couleurs, titrée, et numérotée à la mine de plomb. Tirage à 125 exemplaires (111/125). Cachet Picart le Doux. 68 x 57 cm. | 80/100 € |
| 199 | San Giorgio. Lithographie en couleurs, titrée, et numérotée à la mine de plomb. Tirage à 125 exemplaires (104/125). Signée Madame Jean Picart le Doux. 68 x 57 cm. | 80/100 € |
| 200 | Nervures. Lithographie en couleurs, titrée à la mine de plomb, Epreuve d'artiste. Tampon de Picart le Doux. 46 x 55 cm. | 20/30 € |
| 201 | Lithographie en couleurs. 46 x 55 cm. | 20/30 € |
| 202 | Paris. La Concorde. Lithographie en couleurs, titrée et signée à la mine de plomb. Epreuve d'artiste. 65 x 48 cm. | 80/100 € |
| 203 | Paris. La Concorde. Lithographie en couleurs. 65 x 48 cm. | 80/100 € |
| 204 | Paris. La Concorde. Lithographie en couleurs sur japon nacré. 65 x 48 cm. | 80/100 € |
| 205 | Paris. La Concorde. Lithographie en couleurs, signée à la mine de plomb. Epreuve d'artiste. 65 x 48 cm. | 80/100 € |
| 206 | Paris. La Concorde. Lithographie en couleurs sur papier vert. 65 x 48 cm. | 80/100 € |
| 207 | Paris. La Concorde. Lithographie en couleurs, de format plus réduit, signée, numérotée (22/100) à la mine de plomb. 30 x 21 cm. | 80/100 € |
| 208 | Paris. La Concorde. Lithographie en couleurs, de format plus réduit. 30 x 21 cm. | 50/60 € |
| 209 | Orphée. Lithographie en couleurs, titrée, signée et numérotée à la mine de plomb. Tirage à 50 exemplaires (38/50). 50 x 66 cm. | 30/40 € |
| 210 | Orphée. Lithographie en couleurs, titrée et signée à la mine de plomb. Epreuve d'artiste. Piquée. 50 x 66 cm. | 30/40 € |
| 211 | Métamorphose. Lithographie en couleurs, titrée à la mine de plomb. Epreuve d'artiste. Tampon de Picart le Doux. 64 x 48 cm. | 40/50 € |
| 212 | Métamorphose. Lithographie en couleurs. 64 x 48 cm. | 40/50 € |
| 213 | Métamorphose. Lithographie en couleurs, titrée et signée à la mine de plomb. Epreuve d'artiste. 64 x 48 cm. | 40/50 € |
| 214 | Masques aux visages sans masque. Lithographie en couleurs. 65 x 47 cm. | 40/50 € |
| 215 | Venise. Lithographie en couleurs, titrée et signée à la mine de plomb. Epreuve d'artiste. 74 x 48 cm. | 80/100 € |
| 216 | Venise. Lithographie en couleurs. 74 x 48 cm. | 60/80 |

| | | |
|-----|--|----------|
| 217 | Venise. Lithographie en couleurs, titrée, numérotée et signée à la mine de plomb. Tirage à 140 exemplaires (97/140). 74 x 48 cm. | 80/100 € |
| 218 | Amazonie. Lithographie en couleurs, titrée, signée et numérotée à la mine de plomb. Tirage à 150 exemplaires (78/150). 64 x 48 cm. | 80/100 € |
| 219 | Amazonie. Lithographie en couleurs. 64 x 48 cm. | 60/80 € |
| 220 | Le Chalut. Lithographie en couleurs, titrée, signée et numérotée à la mine de plomb. Tirage à 200 exemplaires (48/200). 50 x 33 cm. | 30/40 € |
| 221 | Le Chalut. Lithographie en couleurs. 50 x 33 cm. | 30/40 € |
| 222 | Cosmos. Lithographie en couleurs, titrée et signée à la mine de plomb. Epreuve d'artiste. 64 x 45 cm. | 50/60 € |
| 223 | Poisson multicolore sur fond bleu. Lithographie en couleurs. 38 x 34 cm. | 40/50 € |
| 224 | « Marée basse au coquillage ». Lithographie en couleurs, numérotée et signée à la mine de plomb. Tirage à 100 exemplaires (5/100). 63 x 42 cm. | 80/100 € |
| 225 | « Marée basse au coquillage ». Lithographie en couleurs. 63 x 42 cm. | 60/80 € |
| 226 | « Cors de chasse ». Lithographie en couleurs. 76 x 55 cm. | 40/50 € |
| 227 | « Feu central ». Lithographie en couleurs. Défauts. 76 x 54 cm. | 60/80 € |
| 228 | « Arbre de la Liberté ». Lithographie en couleurs sur japon. 47 x 66 cm. | 60/80 € |

Photos

| | | |
|-----|--|-----------|
| 229 | Lot de plus de 230 portraits de Jean Picart le Doux devant ses Œuvres, au travail ou lors d'expositions, en divers formats, dont certains avec tampons de Pondaven, d'Heilly, Delius, Paget, Pech, Chenier, Maywald, Pierre Boucher, Bloncourt, Masson, Emont, | 350/400 € |
| 230 | Lot de plus de 90 portraits de Jean Picart le Doux, en divers formats, dont certains avec tampons de Maywald, Pech, Buer, Agence L. A. P. I., Pech., Daniel Marc, Merlino, Taubes, Jahan, Paget... | 100/150 € |
| 231 | Lot de plus de 150 photographies d'œuvres de Jean Picart le Doux, de divers formats, dont certaines avec tampon de Paget, Barral, Racroul, Yan, Daniel Marc, Adams Studio, Agence L. A. P. I., Markich, Taubes... | 100/150 € |
| 232 | Lot de 51 photographies (24 x 18 cm) de Jacques Berteau, représentant le métier de tapissier et des vues d'Aubusson. | 100/150 € |
| 233 | Ensemble de 36 photos contrecollées sur papier noir, de divers formats, montrant différentes publicités réalisées par Jean Picart le Doux. | 50/100 |
| 234 | Maquette pour l'ouvrage : Akademie der Kunst der DDR. Ausstellung Kloster unser liben frauen Magdebourg. 1980. 1 volume in-4, broché. Illustré de 38 photographies de Christian Krausshaar, montrant les Œuvres de Picart le Doux et l'artiste dans le Cloître | 80/100 € |
| 235 | Robert DOISNEAU. Lot de 3 photos (2 de 24, 5 x 18 cm et 1 de 23 x 18 cm) de Robert Doisneau, avec son cachet au dos « Photo Robert Doisneau. Alé 35-59 ». 2 représentent Jean Picart le Doux à sa table de travail et 1 représentant une porte décorée par Pic | 100/150 € |
| 236 | Robert DOISNEAU. Lot de 5 photos (23,8 x 28,5 cm) de Robert Doisneau, avec son cachet au dos « Photo Doisneau-Rapho. Rue d'Alger » représentant les métiers du tissage. | 250/300 € |

Livres

| | | |
|-----|---|---------|
| 237 | Tetrabiblos. Club du livre. 1972. 1 volume in-4, reliure éditeur. Illustré de lithographies originales de Jean Picart le Doux. 1 des 25 hors commerce, avec une suite. | 50/80 € |
| 238 | Lot de 4 livres : Histoire de la France. 4 volumes in-4, reliure éditeur sous étui. Reliures, gardes et étui de Jean Picard le Doux – Jean Picart le Doux. Musée de la Poste. 1980. 1 volume in-8, broché – Charlotte Delbo. Kalavrita de mille Antigone. 1979. | 50/80 € |
| 239 | Lot de 5 livres : Les veines de la Terre. 1957. 1 volume in-4, cartonnage éditeur sous étui. Illustré par Picart le Doux. – Bruzeau. Maurice. Les roses de la Corrida. 1971. 1 | 50/80 € |

| | | |
|--|--|--|
| | volume in-8, broché. 1/20 sur Hollande. Illustré par Picart le Doux et joint 1 | |
|--|--|--|

Divers

| | | |
|-----|--|----------|
| 240 | 1 carton d'échantillons de tapisserie pour les tapisseries de Jean Picart le Doux, avec à chaque fois le titre de la tapisserie. | 50/100 € |
| 241 | Recueil de publicités et couvertures de revues, par Jean Picart le Doux. Impressions montées dans une chemise à lacet. | 50/80 € |
| 242 | Lot de 6 affiches de Jean Picart le Doux : Musée des Beaux-Arts de la Ville de Paris. 31ème Salon des Artistes décorateurs. Juin-Aout 1945. Mourlot – Société des décorateurs français. 1ère exposition. Octobre-Novembre 1943. Musée des Arts décoratifs. Mou | 80/100 € |

Tableau de Masereel

| | | |
|-----|--|-------------|
| 243 | MASEREEL. Frans. Portrait de Jean Picart le Doux. 1925. Huile sur Toile. 64,5 x 80 cm. Baguette d'encadrement dorée. « F. M. 1925 » en bas à droite du tableau. Signé Frans Masereel et daté au dos de la toile et étiquette sur le châssis « Masereel. Portra | 5000/6000 € |
|-----|--|-------------|

CALY

| | | |
|-----|--|-----------|
| 244 | La colline. Huile sur toile, sur châssis, encadrée, signée : Caly. (58 x 72 cm). | 50/80 € |
| 245 | Les remparts. Gouache, encadrée, signée : Caly, 47. (31 x 23 cm). | 30/50 € |
| 246 | Les Marais. Gouache, encadrée, signée : Caly, 53. (30 x 30 cm). | 30/50 € |
| 247 | La route. Huile, encadrée, signée : Caly, 54. (25,5 x 33 cm). | 50/80 € |
| 248 | Village en bout de route. Gouache, encadrée, signée : Caly, 53. (19 x 32 cm). | 30/50 € |
| 249 | 1001 fleurs. Réalisation en broderie main de l'atelier J. Jacquot. Encadrée, signée Caly. (32 x 41 cm). | 30/50 € |
| 250 | Saint-Malo. Gouache, encadrée, signée : Caly, 47. (31 x 24 cm). | 30/50 € |
| 251 | Monségur. Huile sur toile sur châssis, signée : Caly. (60 x 60 cm). | 50/80 € |
| 252 | Sable. Huile signée, encadrée : Caly, 53. (32 x 23 cm). | 80/100 € |
| 253 | Printemps lunaire. Huile sur toile sur châssis, signée : Caly. (50 x 50 cm). | 50/80 € |
| 254 | Le grand arbre. Huile sur toile sur châssis, encadrée, signée : Caly. (45 x 54 cm). | 30/50 € |
| 255 | Recueil de photographies des Œuvres de Caly. 1 classeur in-4 comprenant 118 photographies (1 manque), avec titre, format et le nom des possesseurs. | 50/80 € |
| 256 | Livres d'or des 2 expositions Caly, qui eurent lieu à la Galerie Bignon en Novembre 1959, en 1963. Cahier in-4 comprenant plusieurs dizaines de signatures dont celles de Arbus, Bérard, Pichette, Morvan... | 30/50 € |
| 257 | Composition florale. Gouache signée : Caly. 47. (11 x 14,5 cm), encadrée. | 30/50 € |
| 258 | Les Pommiers. Huile sur carton (34,5 x 27 cm) signée Caly. | 50/80 € |
| 259 | La Mazagran rouge. Gouache signée : Caly. (20 x 26 cm), encadrée. | 50/80 € |
| 260 | Aurore. Gouache signée. Caly. (23 x 30 cm), encadrée. | 50/80 € |
| 261 | Oiseau exotique. Gouache signée. Caly. (16 x 34 cm), encadrée, verre cassé. | 50/80 € |
| 262 | La citadelle du coeur. Huile sur toile, sur châssis, signée : Caly. (100 x 65 cm). 3 | 00/350 € |
| 263 | Fleurs. Gouache signée. Caly. 48. (12 x 17 cm). | 20/30 € |
| 264 | Printemps – Automne. Huile sur toile, signée : Caly. (40 x 32 cm), encadrée. | 50/80 € |
| 265 | Rochers dans la forêt. Huile, signée : Caly, 54. (25,5 x 20,5 cm). | 30/50 € |
| 266 | Torrent. Huile sur carton, signée : Caly, 54. (38 x 46 cm). | 30/50 € |
| 267 | Paysage de Savoie. Huile sur carton, signée : Caly, 54. (46 x 38 cm). | 80/100 € |
| 268 | Montagne l'été. Huile, signée : Caly, 54. (25,5 x 20,5 cm), encadrée. | 50/80 € |
| 269 | Lierres et fleurs. Huile sur toile, sur châssis, encadrée, signée : Caly. (80 x 40 cm). | 150/200 € |
| 270 | Demeure paisible. Huile sur toile, sur châssis, encadrée, signée : Caly. (40 x 32 cm). | 50/80 € |
| 271 | Les Prés. Huile sur carton, encadrée, signée : Caly, 54. (25,5 x 21 cm). | 30/50 € |
| 272 | Hiver en Limousin. Huile sur toile, sur châssis, signée : Caly. (73 x 54 cm). | 100/150 € |
| 273 | Le village sous la neige. Huile sur toile, sur châssis, encadrée, signée : Caly. (60 x 49 cm). | 150/200 € |
| 274 | Septembre 2. Huile sur toile, sur châssis, encadrée, signée : Caly. (60 x 30 cm). | 50/80 € |
| 275 | En Bretagne. Huile sur toile, sur châssis, encadrée, signée : Caly. (40 x 32 cm). | 30/50 € |

| | | |
|-----|---|-----------|
| 276 | Allegretto. Huile sur toile, sur châssis, encadrée, signée : Caly. (60 x 30 cm). | 80/100 € |
| 277 | La fenêtre ouverte. Gouache sur carton, encadrée, signée : Caly, 52. (31,5 x 25 cm). | 150/200 € |
| 278 | Paysage champêtre. Gouache encadrée, signée : Caly, 47. (31 x 24 cm). | 30/50 € |
| 279 | Oiseau exotique sur fond bleu. Gouache signée. Caly. (16 x 34 cm), encadrée. | 50/80 € |
| 280 | Algues vertes sur fond noir. Gouache signée. Caly. (49 x 39 cm), encadrée, verre cassé. | 50/80 € |
| 281 | 281 – Cadence. Huile sur toile, sur châssis, encadrée, signée : Caly. (59 x 71 cm). | 150/200 € |
| 282 | Ile de France. Gouache, encadrée, signée : Caly. (62 x 47 cm). | 80/100 € |
| 283 | Hollande. Huile sur toile, sur châssis, encadrée, signée : Caly. (60 x 49 cm). | 150/200 € |
| 284 | L'étang. Huile sur toile, sur châssis, signée : Caly. (92 x 73 cm). | 80/100 € |
| 285 | Turquoise. Gouache, encadrée, signée : Caly. (49 x 64 cm). | 80/100 € |

PROCHAINES VENTES

live interencheres-live.com
Enchères LIVE et ordres d'achat secrets

9 rue des Bouchers, Moulins

Lundi 23 mars Le voyage et ses découvertes

Lundi 27 avril Fleurs et Jardins

Lundi 25 mai La chasse et son festin

Lundi 29 Juin Garde-robe d'une élégante



**ENCHÈRES
SADDE
MOULINS** DEPUIS 1908

**MAISON DE VENTES
AUX ENCHÈRES**

O.V.V agréée n° 2002-132
RCS MOULINS B 441 745 353 - Siret : 441 745 353 00025

16 Rue Régemortes - 03000 MOULINS (FRANCE)
T. (33) 04 70 44 05 28 - F. (33) 04 70 44 53 80
sc@enchèresmoulins.fr

www.interencheres.com/03003

CONDITIONS GENERALES DE VENTE

4 POSSIBILITES D'ACHATS A DISTANCE

- **Les lignes téléphoniques** pour les lots dont **l'estimation basse est égale ou supérieure à 100 €**
- **Ordres d'achat** pour tous les lots

*Ces deux formules peuvent être faites avec notre formulaire ci-après et **doivent être accompagnées de 2 pièces d'identité et d'un R.I.B.**, elles peuvent être transmises par e-mail, par fax ou par courrier ; il est conseillé de contacter Enchères SADDE afin de confirmer leur bonne réception. Dans le cas de plusieurs offres d'achat d'égal montant, la première offre reçue l'emportera.*

- **Les enchères live** voir conditions d'utilisation **de Interencheres-live.com**
- **Les ordres secrets** voir conditions d'utilisation **de Interencheres-live.com**

EXPEDITION

Enchères SADDE ne remettra les lots **qu'après encaissement de l'intégralité du prix global.**

-1/ Les expéditions postales

-Enchères Sadde ne se charge d'aucune expédition postale de lot.

-S'adresser directement avec son bordereau au prestataire suivant :

Monsieur Yousri Ben Chaabane par mail à yousribc@gmail.com ou

au 0033-(0)6 04 50 06 00 qui établira sa facture regroupant emballage et expédition.

A titre indicatif pour France métropolitaine, Monaco et Andorre ; étranger sur devis

- (p) 30 €

- (m) 50 €
- (g) 70 €
- (d) sur devis par le prestataire
- (/) transporteur obligatoire donc pas d'expédition postale ni livraison à Paris

Les tarifs p, m, g et d figurent à titre indicatif au début de chaque désignation de lot si ce dernier peut être expédié par la poste. Pour obtenir le prix définitif et plus de détails, l'adjudicataire s'adresse au prestataire : yousribc@gmail.com ou par téléphone au 0033-(0)6 04 50 06 00

2/ Livraison PARIS (75009)

Sur demande de l'adjudicataire et à ses frais, Enchères SADDE pourra faire déposer en ses bureaux du Groupe Rougemont à Paris au 3 cité Rougemont, 75009 PARIS, les lots acquittés au préalable aux conditions suivantes (si * à côté du code tarif, l'assurance transport est à la charge de l'acquéreur.):

- (A) 30€ H.T.
- (B) 50€ H.T
- (C) 70€ H.T
- (D) 150€ H.T.
- (E) 300€ H.T
- (/) transporteur obligatoire donc pas d'expédition postale ni livraison à Paris

3/ Enlèvement par Messagerie

-Si l'expédition doit se faire par UPS, DHL, FEDEX ...**le commanditaire doit être l'acquéreur du lot.** Enchères SADDE facturera l'emballage et se chargera de la remise au transporteur.

4/ Transporteur

Le sigle (/) signifie transporteur obligatoire donc pas d'expédition postale ni livraison à Paris. Enchères SADDE peut communiquer de manière non contractuelle les coordonnées d'un transporteur.

REGLEMENT

- Les acquéreurs paieront en sus des enchères des **frais de vente 21 % HT soit 25,20 % TTC** pour toute vente volontaire
- **Encaissement** en espèces jusqu'à 3 000 euros pour ressortissants français, par chèque avec deux pièces d'identité ou par carte bleue. **La délivrance du lot est différée jusqu'à encaissement du chèque.**
- **Les achats sur le Live** se font par carte bancaire jusqu'à concurrence de 750 euros, le solde par chèque ou virement bancaire, un acompte sera forcément prélevé le jour de la vente.

MAGASINAGE

- Les objets vendus sont **conservés gracieusement deux semaines après la vente.**
- Passé ce délai, Enchères SADDE facturera des **frais de stockage par lot et par jour**
3€ H.T pour les objets - 5 € H.T pour les tableaux - 8€ H.T pour les meubles
- La manutention et le magasinage n'engagent pas la responsabilité d'Enchères SADDE ; dès l'adjudication prononcée, l'objet est sous l'entière responsabilité de son acquéreur.

GARANTIES

- Les indications portées au catalogue ou à la liste de vente sont données à titre indicatif, l'absence de précision quant à l'état des objets n'implique pas que ceux-ci soient exempts de restauration d'usage et de petits accidents. Une exposition préalable permet de se rendre compte de l'état des biens mis en vente. Il ne sera admise aucune réclamation une fois l'adjudication prononcée ; ces conditions s'appliquent aux acheteurs venus ou non à l'exposition.
- Tous les acheteurs sont responsables de leur lot dès l'adjudication prononcée, Enchères SADDE décline toute surveillance après-vente, aucune réclamation ne sera admise en cas de disparition d'un ou plusieurs éléments du lot.
- Certains lots pourront être vendus avec faculté de réunion.

ENCHERES

La vente est faite au comptant et conduite en euros ; le plus offrant et dernier enchérisseur sera l'adjudicataire. Enchères SADDE est libre de fixer l'ordre de progression des enchères et les enchérisseurs sont tenus de s'y conformer. En cas de double enchère, Enchères SADDE remet en vente l'objet

Enchères en direct via www.interencheres-live.com

Si vous souhaitez enchérir en ligne pendant la vente, veuillez-vous inscrire sur www.interencheres-live.com et effectuer une empreinte carte bancaire (ni votre numéro de carte bancaire, ni sa date d'expiration ne sont conservés). Vous acceptez de ce fait que www.interencheres-live.com communique à Enchères SADDE tous les renseignements relatifs à votre inscription ainsi que votre empreinte carte bancaire. Enchères SADDE se réserve la possibilité de demander, le cas échéant, un complément d'information avant votre inscription définitive pour enchérir en ligne. Toute enchère en ligne sera considérée comme un engagement irrévocable d'achat. Si vous êtes adjudicataire en ligne, vous autorisez Enchères SADDE à utiliser votre empreinte carte bancaire pour procéder au paiement, partiel ou total, jusqu'à hauteur de 750€, de vos acquisitions y compris les frais habituels. Les frais d'expédition sont à la charge de l'acquéreur. En cas de demande d'expédition, l'adjudicataire décharge Enchères SADDE de toute responsabilité concernant l'envoi.

Ordres d'achat secrets via www.interencheres-live.com

Enchères SADDE n'a pas connaissance du montant maximum de vos ordres déposés via www.interencheres-live.com. Vos enchères sont formées automatiquement et progressivement dans la limite que vous avez fixé. L'exécution de l'ordre s'adapte au feu des enchères en fonction des enchères en cours. Le pas d'enchère est défini par les intervalles suivants : jusqu'à 19€ : 5€, de 20€ à 199€ : 10€, de 200€ à 499€ : 50€, de 500€ à 999€ : 100€, de 1 000€ à 4 999€ : 200€, de 5 000€ à 9 999€ : 500€, de 10 000€ à 19 999€ : 1 000€, de 20 000€ à 49 999€ : 2 000€, de 50 000€ à 99 999€ : 5 000€, 100 000€ et plus : 10 000€. Si vous êtes adjudicataire via un ordre d'achat secret, vous autorisez Enchères SADDE à utiliser votre empreinte carte bancaire pour procéder au paiement, partiel ou total, jusqu'à hauteur de 750€, de vos acquisitions y compris les frais habituels à la charge de l'acheteur. Les frais d'expédition sont à la charge de l'acquéreur. En cas de demande d'expédition, l'adjudicataire décharge [SVV et SCP] de toute responsabilité concernant l'envoi.

**FORMULAIRE D'ACHAT A DISTANCE
(non valable pour les achats sur le Live)**

VENTE DU :

**JOINDRE OBLIGATOIREMENT UN RIB ET COPIES
RECTO VERSO DE 2 PIÈCES D'IDENTITÉ**

| | |
|-------------------------------|-----------------|
| NOM et Prénom : | N° Tél : |
| Adresse Postale : | |
| Code Postal et Ville : | |
| e-mail : | |

L'ENCHÈRE TELEPHONIQUE EST UNIQUEMENT POSSIBLE POUR LES LOTS DONT L'ESTIMATION BASSE EST EGALE OU SUPERIEURE A 100 EUROS

| N° | Désignation | Enchères Maxi hors frais ou n° tél <u>Frais en sus 25,20% TTC</u> |
|----|-------------|--|
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |

Expédition souhaitée et je décharge Enchères SADDE de toute responsabilité en cas de dommage de l'objet. Je déclare accepter et avoir pris connaissance des conditions de vente annoncées par l'OVV.

Date : _____

Signature :