

ESPACE DES VENTES DU COUDRAY

10 rue Claude Bernard – 28630 Le Coudray

Mardi 4 Août 2015 Vente aux enchères publiques

A 9 h 30 : lots 1 à 219

A 14 h : lots 220 à 450

Frais Acheteur 20 % TTC

Expositions :

Samedi 01.08 de 10h à 12h30 et de 14h-16h

Mardi 04.08 de 9h-9h30

ATTENTION ENCHERES PAR TELEPHONE : AUCUNE ENCHERE PAR TELEPHONE NE SERA
ACCEPTEE POUR LES LOTS DONT L'ESTIMATION MINIMUM EST INFERIEURE A **150 €**. NOUS VOUS
REMERCIONS D'ADRESSER VOS ORDRES AU PLUS TARD LA VEILLE DE LA VENTE **AVANT 18 HEURES**

Conditions de vente et de paiement

La vente a lieu aux enchères publiques. Elle se fera au comptant. Les acquéreurs paieront en sus des enchères **20 % TTC**.
En cas de paiement par chèque non certifié ou sans preuve d'identité suffisante, la délivrance des objets pourra être
différée jusqu'à encaissement.

Ce document constitue une liste et non un catalogue. Les dimensions et les états sont donnés à titre indicatif : les
expositions ayant permis l'examen des objets. Cependant, les Commissaires-priseurs garantissent l'authenticité des
objets qui sont proposés à la vente.

GALERIE DE CHARTRES – Sarl. Société de vente volontaire – Agrément n° 2002-180
Mes Jean-Pierre LELIEVRE - Pascal MAICHE - Alain PARIS
Commissaires priseurs associés

10, rue Claude Bernard – ZA du Coudray – BP 70129 – 28003 Chartres Cedex
Tél. 02.37.88.28.28 - Fax. 02.37.88.28.20

E-mail : chartres@galeriedechartres.com – Site web : www.interencheres.com/28001 ou www.ivoire-chartres.com



ivoire

Tout achat peut être délivré pendant la vente après paiement et présentation du Bordereau. Nous rappelons qu'il est formellement interdit de se servir soi-même, le personnel de l'étude étant là pour cela. Tout achat doit être réglé le jour de la vente, celui-ci est sous la responsabilité de l'acheteur dès son adjudication.

Les Commissaires-priseurs

A 9h30

- 1 Coffret en bois, boîte à timbres à décor de muguet, trois étuis cylindriques à épingles et une boîte ronde.
- 2 Trébuchet dans son étui, boîte à compas acajou et boîte avec trois accessoires en os.
- 3 Trébuchet en acajou à un tiroir avec ses accessoires.
- 4 Deux piles électriques dont une Bretton Maxi.
- 5 Coffret de marine avec six gobelets, cruche à calvados, trois bouteilles en grès et flacon en verre.
- 6 Châssis d'appareil photo sans objectif.
- 7 Grand plat en faïence polychrome dans le goût de Quimper "Danse bretonne".
- 8 Accolay, deux vases en faïence polychrome et un vase en faïence à glacures brunes.
- 9 Chien en régule sur socle, chien en plomb peint.
- 10 Lot de moules et accessoires en fer blanc et une balance à deux plateaux.
- 11 Phono dans sa mallette Chante clair.
- 12 D'après Moreau. Pied de lampe en métal doré "La marchande de fleurs".
- 13 Batterie de cuisine pour poupée, masque, poupée en celluloïd et moule en fer blanc pour poupée.
- 14 Bijoux fantaisies dont parure Chanel avec broche et paire de clips d'oreilles en forme de fleur.
- 15 Accordéon italien avec incrustations de nacre "Cooperativa Armoniche de Vercelli, Italia".
- 16 Paco MORENO, "Josette, Jeune fille guadeloupéenne", huile sur panneau signée en bas à droite. 46x38 cm.
- 17 C. Dubois "Cagnes sur mer", Huile sur panneau signé en bas à droite. 33x41 cm.
- 18 Cendrier en bronze signé Guido.
- 19 HELFIT. M ? "Portrait d'un prisonnier dans un camp de concentration" gouache signée en bas à droite, datée 9.3.1942 et située à Hammerstein. Encadrée. 36x23 cm.
- 20 Paire de candélabres en bronze de style Rocaille à cinq bras de lumière.
- 21 Lot avec nécessaire à condiments en forme de wc, quatre livres formant carafe à alcool, briquet de tranchée en laiton et deux reproductions de billets.
- 22 Deux bougeoirs en laiton, lampe à pétrole bol en verre.
- 23 Lampe à pétrole en laiton avec abat-jour avec cabochon de couleur.
- 24 Gamme de poids en laiton, complète.
- 25 Petite suspension à pendeloques.
- 26 Appareils photo : brownie, appareil à soufflet, appareil Minolta.
- 27 Paire de jumelles de théâtre en nacre avec leur étui "Doninetti Opticien à Nice".
- 28 Paire de jumelles de théâtre en ivoire.
- 29 Encrier en verre, encrier avec porte-crayon en verre et métal, mètre, burette à huile, presse-papier.
- 30 Plomb de Vienne. Anesse et son ânon. L. 8 cm.
- 31 Plomb de Vienne Dromadaire et son chamelier. L. 9 cm. On y joint un coq.
- 32 Trois poupées années 50, cuisinière et trousseau.
- 33 Partie de vaisselles d'enfant en faïence ou porcelaine.
- 34 Carton de jeux, arrosoir en tôle, carriole, reste de meccano et divers.
- 35 Automobile 1/43ème diverses, trois automobiles rami, etc.
- 36 Poussette pliante en bois et corps de poupon.
- 37 Pathé Baby. Projecteur manuel.
- 38 Réveil Bayard Blanche Neige en boîte. On y joint une silhouette de Minnie en bois découpé.
- 39 Bandoléon d'enfant en palissandre XIXème.

- 40 Quatre jeux de société et une boîte de peinture XIXème.
- 41 Deux boîtes de peinture fin XIXème avec deux écrans à peindre.
- 42 Pif équilibriste manuel. On y joint différents jouets en tôle.
- 43 Caisse bois avec pièces meccano en bois.
- 44 Scalextrix deux automobiles en boîtes Ferrari GT.
- 45 Jouets anciens en fer blanc, loterie, penny toys, hochet, fusil miniature.
- 46 Deux cartons de jeux et jouets divers.
- 47 A. Thiers.- Histoire du Consulat et de l'Empire. 20 vol. in 8, belle reliure. On y joint 5 vol. d'Alphonse Daudet.
- 48 Gramola. Phonographe en chêne, pavillon intérieur avec quelques disques.
- 49 Trois cartons d'automobiles échelle 1/43ème et 1/86ème (en l'état) + Meccano.
- 50 Carton d'appareils photo et divers.
- 51 Deux coffrets Lima HO (incomplets).
- 52 Moteur pour machine à vapeur en acier.
- 53 Deux cartons de livres XIXème dont Jules Verne.
- 54 Paire de vases en bronze indochinois à décor d'oiseaux.
- 55 Ensemble de pièces en métal ou argent.
- 56 Vase rouleau Art Nouveau en verre givré à décor floral pourpre, monture en métal doré.
- 57 Trois ouvrages dont contes de Schmid.
- 58 Fourchette en argent, timbale argent Art déco, coquetier en argent et cuillère métal, coupe-papier en ivoire. Poids brut : 208g.
- 59 Lot de métal argenté : couverts, porte-toast, plateau à foie gras, nécessaire à découper, 12 porte-couteaux, couteaux, ronds de serviette.
- 60 Ménagère en métal argenté Art déco : louche, 12 couverts, 12 petites cuillères.
- 61 Glace en bois et stuc doré à entourage perlé (petits manques) 110x76 cm.
- 62 Suspension en laiton et verre opalin blanc avec système monte et baisse.
- 63 Buste en plâtre patiné d'Arthur Guerin par H. Garibaldi et daté 1948.
- 64 Panneau avec 10 coutelas et deux pistolets à chien.
- 65 Gustav Pynaert (XXème) "Chemin au bord de l'étang" huile sur panneau signée en bas à droite. 60x80 cm.
- 66 Gustav Pynaert (XXème) "Les chaumières" huile sur toile signée en bas à droite. 60x80 cm. Restauration
- 67 Jacques Michel Dunoyer (1933-2000) "Bord d'étang" huile sur toile signée en bas à droite. 65x81 cm.
- 68 Joffrin "Les longs cheveux" huile sur toile signée en bas à gauche. 46x38 cm.
- 69 "Marine" huile sur panneau. 14x23 cm.
- 70 H. Langman "Les élégantes" huile sur panneau signée en bas à gauche. 23x29 cm.
- 71 Affiche encadrée "Fleurs".
- 72 Gravure sur soie et tableau de nœuds marin.
- 73 Reproduction couleur d'après Louis Wain "Cats'Academy".
- 74 Plateau ovale XIXème en métal peint d'un paysage animé aux ruines, bordure à décor floral jaune sur fond rouge (manques). 76x58 cm.
- 75 "L'étang au nénuphar" Huile sur panneau. 27x22 cm. On y joint un bois sculpté africain "Enfant et mère travaillant".
- 76 Carton avec environ 130 disques vinil 45 tours des années 60/80.
- 77 Huit lithographies couleur à sujets humoristiques "La voix du silence, la voix au chapitre, la voix de l'amour, la voix dans le désert, la voix de son maître, la voix des anges, la voix de la nature, la voix d'outre-tombe".
- 78 Boîte rectangulaire en if.
- 79 Quatre assiettes en faïence XVIIIème "Le chasseur" (éclats).
- 80 Broche en argent allemand, gobelet en argent Minerve (poids brut : 38g) et deux boucles de ceinture en métal en forme de feuilles d'acanthos.
- 81 Paire de petits baguiers en opaline blanche et or.
- 82 Élément de collier avec croix et chaîne en or avec pendentif rocaille à fond onyx noir orné de six perles et goutte en forme de cœur, fond onyx et perle. Poids brut, 6,3 g.
- 83 Quatre boutons en acier émaillés bleu avec entourage marcassites. Diam. 1,6 cm.

- 84 Enveloppe de billets allemands 1914/1923.
- 85 "Cent ans de services maritimes français 1851-1951". Ouvrage avec gravures de Patrick de Manceau, sous boitage.
- 86 Sabre dans son fourreau.
- 87 Browning - Carabine 3 coups, calibre 16.
- 88 Fusil Robust calibre 16 juxtaposé.
- 89 Fusil à chien, calibre 16.
- 90 Carabine 9mm.
- 91 Quatre bouteilles de vin diverses dont une pour le bicentenaire Lafitte Baron de Rothschild 1997, Château de Bousquet 2006.
- 92 Carton de disques 33 tours Musique France.
- 93 Presse en fonte et casier à bouteille en fer.
- 94 Ricard, six lithographies, différentes affiches publicitaires "La Caravelle Ricard". Numérotées. Entre 52 et 54.
- 95 Dix affichettes et dix photographies en couleurs de films américains, vers 1950.
- 96 Calendrier annuaire 1931-1932 israélite ; cours des ? 1926, 1927 ; deux ouvrages sur l'expédition de Crimée, reproduction "Paysage" ; reproduction "La conversation" ; miroir de poche ; trois médailles dont deux en bronze ; feuilles d'Atlas de géographie économique de Syrie ; trompette.
- 97 Coiffeuse en bois naturel de style Louis XVI, dessus marbre. On y joint une chaise de nourrice assise paillée.
- 98 Trois chaises en acajou XIXème, en l'état.
- 99 Table à volets à 6 pieds Jacob en noyer.
- 100 Buffet coffre en chêne et noyer ouvrant par deux portes moulurées. Travail rustique XIXème. 123x63 cm - H. 84 cm. Accident et manques.
- 101 Buffet rustique travail du Sud-Ouest à deux portes losangés.
- 102 Grande table basse rectangulaire en bois laqué à plateau ivoire ceinturé d'une bordure verte à l'imitation du galuchat. 140x80 cm - H. 38 cm.
- 103 Cinq cuivres miniatures.
- 104 Petit ensemble d'objets de vitrine avec boîtes, bourses, etc.
- 105 Trois poignards dont un de Tolède, le second de Sheffield.
- 106 Lot de cartes postales modernes.
- 107 Ouvrage "Viollet Le Duc et son œuvre dessiné" par Cl. Sauvageot, 1880.
- 108 Boîte de bijoux fantaisie coffret Christian Dior.
- 109 Gien. Lampe de suspension fond noir décor Renaissance.
- 110 Pendulette réveil en métal chromé cadran marqué Grand prix de l'horlogerie 1878.
- 111 Commode boîte à bijoux de style Louis XV.
- 112 Jaeger. Petite pendulette en étui.
- 113 Ivoire polychrome "Sage en méditation" début XXème.
- 114 Six cuillères souvenir en argent. Poids brut : 76g.
- 115 Gourmets à grosses mailles en argent. Poids brut : 84g.
- 116 Bracelet de pièces espagnoles en argent de 1870, 1891, 1900, 1902, 1904. Poids brut : 46g.
- 117 Lot de pièces en argent : 5 de 2, 14 de 1 et 7 de 50 cts et un petit lot de pièces en métal.
- 118 Lot de pièces en argent : 1 de 50, 7 de 10 et 2 de 5. On y joint deux médailles en argent. Poids brut : 282g.
- 119 Boîte en étain avec 4 montres en argent, une en acier et chaîne avec clé.
- 120 Miroir de table en argent de style Rocaille. Poids brut : 365grs environ.
- 121 Face à main de style Rocaille en argent.
- 122 Collection de cuillères à bouillie en métal argenté.
- 123 Boîte à pêche à la mouche Kiraku & Co Tokyo.
- 124 Paire de vases en cloisonnés à fond bleu.
- 125 Amable Tastu "Poésies" trois volumes édition Didier 1839.
- 126 Igmarmann Deutschlands Postkarte 1800 en 4 lés, cartes entoilés avec étui.
- 127 Baïonnette avec son fourreau.
- 128 Mallette de jeux de société.

- 129 Deux coffret HO Lima.
- 130 Cinq jeux de société : jeu des caricatures, Nain jaune et restes de Meccano. On y joint un croquet de table et divers.
- 131 Grand landau d'enfant incomplet d'époque Napoléon III.
- 132 Sultanes. Quatre poupées en habit oriental, tête carton ou terre de pipe.
- 133 Bébé de caractère SFBJ moule 247, taille 12, tête carton, habits, perruque (yeux à recoller). H. 66 cm.
- 134 Deux cartons de poupées modernes principalement en boîte d'origine.
- 135 Hornby, réédition Hachette Trois locomotives à vapeur, motrice électrique, trois voitures et deux wagons.
- 136 Médailler Franklin. Dix personnages en porcelaine ou résine avec très beaux habits : princesse, élégante, femme avec enfant, ange, mariée, etc. Entre 30 et 49 cm.
- 137 Paris 301. Poupée tête dite incassable.
- 138 Mignonette tout en biscuit.
- 139 Quatre cartons d'ouvrages reliés littérature dont Corneille, Molière, Victor Hugo.
- 140 Carton de 15 Infantina.
- 141 Botanique : 13 ouvrages.
- 142 De Simencourt Atlas universel 1838.
- 143 Sept planches d'architectures fin XIXème en l'état.
- 144 Deux albums photo vides.
- 145 Sept almanachs diverses années dont 1904, 1930, 1938, 1941, etc.
- 146 Creil et Montereau. Quatre assiettes lenticulaires en faïence polychrome "Le gloires militaires".
- 147 Montre de col en or.
- 148 Montre bracelet de femme en argent sertie de marcassite. Vers 1930.
- 149 Quatre pièces encadrées : huile sur toile "marine", deux huiles sur toile ou panneau "Paysage" et "Fleurs" et un pastel "nature morte aux fruits".
- 150 Deux cartons de bibelots dont vases en verre, pichet en tôle émaillé, vase couvert en étain, etc.
- 151 Vase boule en verre vert et mauve et vide-poches en forme de panier en verre moucheté multicolore.
- 152 Vide-poches en biscuit "Femme au cygne".
- 153 Cinq bouteilles de Bourgogne dont : - 1 Corton Hospices de Beaune, 5 cm, année ? - 2 Pommard Clos de la Commaraine, 1943, 3 et 4 cm, - 1 Puligny-Montrachet, Doucette, 7 cm, année ? - 1 Puligny-Montrachet, Chartron, 1945, 3 cm. Le tout avec des étiquettes abimées ou manquantes.
- 154 Important lot de chansons française, livrets et documents régionaux sur Nogent le Rotrou.
- 155 Boite à couture en velours bleu avec nécessaire en os et œuf en bois tourné.
- 156 Couple de poupées têtes porcelaine.
- 157 Lot de bibelots dont pèse-lettre, vierge en plâtre, etc.
- 158 Bureau à glissant en placage d'acajou, piétement en X (accidenté).
- 159 Table à volets en acajou.
- 160 Table ronde façon acajou à abattants.
- 161 Europe de l'est. Armoirette une porte, un tiroir. Première moitié du XIXème. H. 175 cm - L. 114 cm - P. 58 cm.
- 162 Meuble de rangement en chêne une niche, une porte.
- 163 Paire de chaises de style Louis XV. On y joint un chevet gaine Louis Philippe (marbre accidenté).
- 164 Guéridon rond en acajou à deux plateaux, piétement balustre bagué reposant sur une base évidée, dessus peint façon marbre. Dim. 40 cm - H. 73 cm.
- 165 Coffre à bûches XIXème et tabouret avec tapisserie aux petits points.
- 166 Erksam Malex projecteur 9,5 et une visionneuse Marguet.
- 167 Camera Nizo FA3 et folding Manufrance.
- 168 Lot d'ouvrages XVIIIème et XIXème détomés.
- 169 Extrait du journal d'un officier de marine de l'escadre du Conte d'Estaing 1782.
- 170 De chevigné "Les contes rémois" 1864 et "coutume de Reims" 1755.
- 171 Trois planches de l'encyclopédie "la conservation des grains", "Manière de brûler les terres" et "le batteur en grange".
- 172 Lot de cartes postales dont deux Germaine Bouret, cartes à système, cartes animées "chasse à curre", Constantinople, France.

- 173** Lot de napperons et coiffes.
- 174** Deux services à crème en porcelaine verte comprenant un plateau et six pots avec couvercles (une anse accidentée).
- 175** Petit miroir à main encadrement en bronze.
- 176** Trois pétrifiés, lot de bouchons de carafes, statue africaine, clystère en étain et deux fers plats.
- 177** Gravure XVIIIème "La Tempête" encadrée.
- 178** Lot de couverts en métal argenté.
- 179** Pelle à tarte et pince à sucre en argent. Poids brut : 183g.
- 180** Camé coquille monture en or monté en broche ou pendentif.
- 181** Classeur à musique façon acajou.
- 182** Petit billard pliant.
- 183** Deux malles bombées en bois.
- 184** Ensemble de bijoux fantaisies, 5 montres bracelets et divers.
- 185** Ensemble de calendriers des PTT de 1940 à 1980, vieux papiers, ouvrage sur la musique, partitions musicales et carton de revues diverses dont Rustica, L'Illustration, etc.
- 186** Sac en cuir fauve de type Kelly.
- 187** Eventail de mariage XIXème en nacre et dentelle écru point à l'aiguille et Duchesse, chiffré.
- 188** Couronne de mariée (1938).
- 189** Paire d'éléphants en ivoire fumé sertis corail et turquoise dans un coffret capitonné d'origine.
- 190** Objets de décoration divers : paire de statuettes en résine "Femmes tenant une fleur de lotus" (20 cm), paire de personnages en étain, oiseau, soliflores et deux vide-poches.
- 191** Tapisserie broderie "L'oiseau".
- 192** Petite huile sur panneau "Nu féminin en pied". 16x23 cm.
- 193** Quatre ouvrages : l'Algérie "Histoire, conquête et colonisation" 1883 ; La vie de Ste Catherine d'Alexandrie, 1881 ; Saint Louis, 1880.
- 194** Carton de fossiles, coquillages, minéraux.
- 195** Vingt modèles ancêtres.
- 196** Savon Blanche Leigh Exceptionnelle et grande affiche par Melnik, procédé Camis à Paris imprimé sur la plus grande machine du monde. (Déchirures). Fin XIXème - début XXème.
- 197** Deux petits microscopes dont un Koha.
- 198** Balance de précision de laboratoire cage en verre et bois, avec quelques accessoires.
- 199** Trois petites étagères murales dont deux d'angle.
- 200** Carton de cartes postales anciennes et semi-moderne.
- 201** Panier en osier et nécessaire de fumeur : quatre pipes, appareil à cigarette, deux paquets de cigares.
- 202** Toussicourt. Rafrâichissoir en porcelaine blanche à décor polychrome d'angelots. On y joint un angelot en plâtre doré.
- 203** Meuble vitrine mural en merisier Il ouvre par trois arcatures vitrées à toits pentus, montants à colonnettes baguées. Epoque XIXème. 104x29 cm - H. 92 cm.
- 204** Tricycle artisanale avec petite calèche à l'arrière. On y joint un pupitre avec nécessaire à écrire factice.
- 205** Pendule en marbre noir Napoléon III.
- 206** Appareil photo Yaschica max 124 G avec notice et étui cuir, appareil Voigtlander Vitoret avec étui cuir et une cellule.
- 207** Quatre ouvrages : - Corneille, œuvres de théâtre complètes ; - Histoire romaine 1845 ; - Histoire populaire de la peinture (écoles flamandes et hollandaises, etc.) ; - Le Louvre et son histoire.
- 208** Ensemble de cartes routières : carte Taride Italie, carte Michelin France n°22 et cartes michelin France n°5, 8, 9, 20, 24, 25, 29, 30, 31, 33, 36, 37 et 38.
- 209** Dans une mallette : ménagère en métal doré à motif perlé comprenant 12 couteaux, 12 couverts, 12 petites cuillères, 12 fourchettes à gâteau, 8 pièces de service.
- 210** Grand dessus de lit en coton brodé main. 240x260 cm. Dans sa boîte.
- 211** Atelier du cristal. Partie de service de verres en cristal taillé : 6 flûtes, 6 verres à eau, carafe et six verres à whisky. Dans 3 boîtes.
- 212** Seau à champagne en cristal bleu. Dans sa boîte.
- 213** "Le nouveau jardinier 1907" et quelques livres de classe.
- 214** Lima, coffret HO 1:87 et deux locomotives.

- 215 "La victoire des athlètes". Régule à patine verte, socle marbre signé Le Faguays. H. 64 cm.
- 216 Service à café en porcelaine de Limoge modèle Empire vert rehaussé or, complet dans son coffret d'origine : trois pièces de forme et douze tasses et sous tasse. Vers 1920.
- 217 Métal argenté : verseuse, sucrier, dessous de carafe.
- 218 Marcel JeanJean "Alerte aux avions".
- 219 Vide-poches en forme de seau à décor de fleurs et de grenouilles, (petits éclats).

A 14h

- 220 Jersey. Deux petits pots à lait.
- 221 Six verres à apéritif en cristal de Bavière.
- 222 Groupe en pierre de lard avec 4 personnages "buffles" et deux gouaches sur papier de riz "personnage" et "oiseau branché".
- 223 Chine. Paire de vases en porcelaine à décor animé.
- 224 Tabatière en loupe.
- 225 Deux tabatières et un grattoir en forme de cochon (travail de tranchée).
- 226 Loupe d'entomologiste et une boîte de compas.
- 227 Coffret porte-montre en bois de placage à décor marqueté d'un couple de paysans.
- 228 Inde. Coffret à cigarettes en bois et métal argenté à décor de deux éléphants.
- 229 Bijoux fantaisies, boutons, chapelets, éventails, trois ammonites.
- 230 Ecrin de 12 cuillères à moka en argent. Poids brut : 94g.
- 231 Ménagère en métal argenté 1950 dans quatre écrins : 12 couverts, 11 petites cuillères, 12 couverts et deux pièces de service à poisson, 12 fourchettes à huîtres, 12 fourchettes à gâteau.
- 232 Cinq écrins de métal argenté et divers dont une timbale.
- 233 Zeiss Ikon Nettar en étui et un pied.
- 234 Paire de jumelles gainées de cuir en étui.
- 235 Nécessaire de toilette en verre jaune émaillé à décor floral vers 1930 : gobelet, porte-brosse, 2 flacons, vaporisateur, boîte à poudre (petits éclats).
- 236 Paul Emile FELIX Petite lithographie couleur "Femme au chien", numérotée 108/500. 23x17 cm. Vers 1930. Encadrée.
- 237 P. Emile FELIX (XXème) Deux estampes couleurs "Quand la bise fut venue" et "La cigale au temps chaud" numérotée 1/350 pour l'une et 40/350 pour l'autre. Encadrées.
- 238 D'après Fragonard. Deux gravures couleurs "Le verrou" et "Le baiser à lé dérobée". Encadrées.
- 239 Deux petites gravures dans le goût du XVIIIème "On y vas deux" et "Il n'est plus temps".
- 240 Paire de lithographies rondes "Paysages" Vers 1920-30.
- 241 Tian Griaule "Portrait de femme" dessin à l'encre. 43x31 cm.
- 242 Constantin TERECHKOVITCH (1902-1978) "La carriole" lithographie numérotée 34/70. 54x75 cm. On y joint une reproduction de Raoul Dufy "Régate à Deauville".
- 243 Lot de chromos et images.
- 244 Boîte de cartes postales et images religieuses.
- 245 Lot de vieux papiers dont un plan de Chartres.
- 246 Beaux-Arts. Neuf ouvrages reliés dont L'art Bouddhiste, Arts and Crafts of India and Pakistan, Peinture médiévale hindoue, Lalit Kala, etc.
- 247 Lot de 23 ouvrages de littérature, reliure cuir.
- 248 Poupée Dep tête porcelaine (tête restaurée).
- 249 Montre bracelet boîtier or, bracelet cuir couleur tabac.
- 250 Ecole fin XVIIIème-début XXème "Le buisson ardent" Huile sur toile. 60x60 cm.
- 251 Gabriel Loire. Cinq glacoïdes.
- 252 Guéridon lumineux Galerie Loire.
- 253 Coffret en bois de placage avec cartouche chiffré Fin XIXème.
- 254 Plumier en laque à décor chinoisant, avec quelques plumes.
- 255 Petite boîte en placage de bois de rose et nacre à décor géométrique.
- 256 Boîte à pilules en verre noir émaillé blanc à décor d'enfant.
- 257 Flacon à sel émaillé sur fond noir à décor de végétaux.

- 258 Montre de gousset en acier avec chaîne et étui.
- 259 Paire de boutons de manchettes en métal émaillé d'un profil d'homme dans le goût de la Renaissance.
- 260 Coffret en cuir vert et or avec un ensemble de bijoux fantaisies.
- 261 Paire de bougeoirs en métal argenté à fût cannelé, socle à décor de guirlandes de fleurs. H. 25 cm.
- 262 Paire de baguiers en bois exotique à piédouche en bois noirci et prise en ivoire. Diam. 16 cm - H. 14 cm.
- 263 Hohner Harmonica en boîte.
- 264 Clarinette D. Noblet Paris avec ses accessoires, en coffret.
- 265 Ecole fin XIXème "Chasse à courre" deux huiles sur toiles (petits accidents) Encadrées.
- 266 Hoffner "Deux mâts sans voiles" pochoir signé en bas à droite.
- 267 Dans le goût de Rouen. Plat en faïence polychrome.
- 268 Longwy. Plat à décor de fleurs et d'un étang.
- 269 Longwy. Coupe sur pied à décor de fleurs.
- 270 Chevalet de peintre portatif.
- 271 Pichet en céramique brune. Travail Sarthrois XIXème.
- 272 J. Borel "Portrait de breton" terre cuite émaillé (accident). 15x12 cm.
- 273 Deux gravures couleurs XIXème "militaires".
- 274 Aquarelle "Les lions de la rue du moulin le beurre" vers 1900. 31x23 cm.
- 275 Ecole orientaliste. Paire d'aquarelles gouachées "Rues animées en Afrique du Nord" signées en bas à droite. V. Rousseau. Encadrées. 46x31 cm.
- 276 Gulboch "Bord de Seine" huile sur panneau signée en bas à gauche. 29x43 cm.
- 277 PASCUAL Maurel (Ecole Espagnole de Montparnasse) "Le couple" Huile sur isorel signée en bas à gauche. 46x55 cm.
- 278 Deux encadrements : aquarelle "Bouquet de fleurs" et huile sur toile "Place du Tertre".
- 279 Lot de revues "Le Journal" vers 1895.
- 280 Joustra Le Concorde.
- 281 Appareil photo Zeiss Ikon en étui.
- 282 Boîte en tôle émaillé et publicité Viandox.
- 283 Deux pistolets XVIIIème en l'état, crosse bois dont une sculptée d'une tête.
- 284 Deux couteaux de chasse dont un avec fourreau ajouré à décor d'une ancre marine.
- 285 Huit bésicles pince-nez et face à main dont un en or.
- 286 Petit nécessaire à couture en argent 5 pièces (ciseaux accidentés).
- 287 Trois jouets mécaniques Joustra : pendulette Swing Time, Joustra le clown en voiture + un coq Gégé.
- 288 Acrobate jouet en bois et 2 bateau + paire de patins à roulettes pour poupée.
- 289 Ensemble de silhouettes lithographiées ou peintes.
- 290 Ensemble de dînettes dépareillées dont Quimper.
- 291 Ferme avec animaux et attelage en fonte d'aluminium.
- 292 Lot d'attelages, canons, cantines en plomb.
- 293 Deux cartons de textiles dont napperons, dentelles, chemises.
- 294 Lot de pièces de monnaies diverses.
- 295 Lot d'environ 96 pièces de 5 francs en argent. Poids brut : 1150g.
- 296 Lot de 21 pièces anciennes en argent (poids brut : 250g) et 8 pièces en cuivre.
- 297 Epave de bobine de Ruhmkorff + table d'électrostatique + voltmètre.
- 298 Franke & Heidecke. Rollei 9 accessoires en boîte + loupe de visée Bewi.
- 299 Stéréoscope type Mexicain et deux pantographes.
- 300 Phono mallette (état grenier).
- 301 La Voix de son Maître. Phono mallette gainé noir.
- 302 Pathé. Phono mallette Olotonal en mallette gainé cuir.
- 303 A. Fontanon. Phonographe en coffret chêne verni avec haut-parleur intégré.
- 304 Ducretet Thomson. Pick-up dans sa mallette. Et un pré-ampli à lampes dans une mallette gainée grise.
- 305 Phonographe pour cylindre à petit module avec une tête de lecture, en coffret bois verni (état moyen).
- 306 Quatre pieds pour appareil photo On y joint trois pieds porte-partitions.
- 307 Seize appareils photo modernes et semi-modernes et caméras On y joint un ensemble d'accessoires dont flash, porte-filtre, visionneuse pliante, dispositif d'attachement et un complément optique Mepro 8/500 mm dans une mallette en métal.

- 308** Trois foldings et quatre box (état grenier). On y joint un lot de châssis et dos, châssis-presse, kodak film-tank petit modèle et cuve de développement Summum etc.
- 309** Important ensemble de disques essentiellement 78 tours : variétés, jazz, musique classique.
- 310** Lum-Inox. Visionneuse en fonte d'aluminium pour film en bandes 35 mm. On y joint une visionneuse Inox Eclair avec son passe-vue dans un coffret de transport en bois et une visionneuse Aldis givrée brun en coffret de transport.
- 311** Dual. Enregistreur avec 2 bras et 2 têtes de lecture en mallette de transport. On y joint un appareil Assmann type 640.
- 312** Savoy B8. Projecteur film dans son coffret de transport. On y joint une épave de projecteur Pathé Baby repeint gris.
- 313** La Voix de son Maître. Phonographe en mallette gainée bleue.
- 314** Pathéphone n° 30. Caisse en noyer verni, état grenier (manque tête de lecture).
- 315** Rollei. Projecteur diapositives avec ses optiques, dans sa mallette de transport avec notice et panier.
- 316** Projecteur pour film 35 mm en tôle noire On y joint un petit projecteur pour film 9.5 (état grenier) de marque Genry.
- 317** 41 cylindres petits modules en l'état dans leurs boîtes. On y joint 2 plateaux pour phonographe, un disque métal Edelweiss, une tête de lecture Pathé Concert et 2 boîtes de disques à graver en l'état.
- 318** Phonographe en coffret chêne avec diffuseur Pathé Diffusor, couvercle avec abat-son réglable.
- 319** Edison Phonographe type machine à coudre pour cylindre petit module avec pavillon aluminium.
- 320** Disques Pathé 8 disques cire : variétés.
- 321** Daniel Marty "The Illustrated History of Talking Machines". Ed. Edita 1979.
- 322** Ensemble de cassettes audio pour sonorisation des films muets.
- 323** Trois affiches de cinéma Vous ne l'emporterez pas au paradis ; l'incorrigible et le dernier des mohicans.
- 324** H.G. Trouseau "Nu endormi" eau forte. 50x68 cm.
- 325** Japon. Coffret en laque noir et or. Fin XIXème.
- 326** Grand sac en maille argent à décor de dragons sur une face et de scènes animées sur l'autre. Travail d'Asie du Sud-Est vers 1900. Poids brut : 420g.
- 327** Extrême-Orient. Deux poignards à lame courbe (manque un fourreau).
- 328** "Moine en prière" sujet en bois sculpté. H. 55 cm.
- 329** Livre relié avec poésies manuscrites et dessins au crayon dont paysages, personnages, sujet mythologique, études de végétation, etc. Epoque Romantique.
- 330** Plan de Paris d'après Turgot.
- 331** "Joueuse de cithare" en ivoire de morse (recollée) H. 13,5 cm.
- 332** Quatre pichets ou vases en céramique XXème.
- 333** Deux vide-poches en Chine et coupelle en pierre dure verte.
- 334** Glace ovale, cadre doré de style Louis XVI.
- 335** Glace biseauté fin XIXème, cadre en bois et pâte dorée (restauré et redoré). 100x105 cm.
- 336** Grande glace à pareclozes (manques) et chaise pliante de style Napoléon III assise en velours rouge (accident).
- 337** A. GIBSON "La cathédrale St Paul à Londres (?)" Aquarelle signée en bas à droite et datée novembre 1911. Porte le cachet de la vente d'atelier Marie Stewart. 19x26 cm.
- 338** Lampe à main en bronze et laiton à un bras de lumière, à motif de dauphin, abat-jour en tôle conique réglable en tôle peinte rouge avec guirlande de fleurs or réglable. Style Louis XVI. H. 61 cm.
- 339** Paire de vases de forme balustre en plomb peint vert à décor d'attributs dans des couronnes de lauriers, prises en forme de tête d'aigle doré. H. 22 cm. Petits accidents et manques.
- 340** Ecrin de 12 couteaux à dessert manche en nacre, lame en vermeil.
- 341** Paire de vases en cloisonné à décor floral sur fond crème (l'un accidenté). H. 26 cm.
- 342** Grand vase en faïence avec papillons sur fond vert et or. H. 42 cm.
- 343** "Bohémienne à la guitare". Statuette en plâtre peint (petits éclats). H. 48 cm.
- 344** Ecole moderne "Les grands boulevards" Huile sur panneau signée en bas à droite. 50x60 cm.
- 345** Balance 5kgs avec plateau en laiton et gamme de poids complète dans un coffret bois.
- 346** Ensemble de distillateur, ébulliomètre, appareil à dosage d'alcool du vin en laiton et verre, notices explicatives, etc.
- 347** Garniture de cheminée Art Déco en marbre blanc et gris avec garniture en bronze.

- 348** Louche en argent modèle uniplat poinçon a coq 2ème titre. Poids brut : 244g.
- 349** Trois assiettes XVIII et XIXème en faïences à décor de fleurs ou d'oiseau (éclats).
- 350** Trois assiettes en faïence de l'Est et une assiette en faïence rustique.
- 351** Ménagère en métal argenté style 1950 en écrin : 12 couverts, 12 petites cuillères et une louche.
- 352** Quatre petites cuisinières en tôle.
- 353** Petite cuisinière en tôle avec ses accessoires.
- 354** Baigneur tête d'aigle.
- 355** Baigneur SNF.
- 356** Garage Station Service YACCO.
- 357** Garage Nil à deux étages.
- 358** Garage Shell à deux étages de formes aérodynamiques.
- 359** Garage Shell variante de modèle.
- 360** TOTAL. Garage pliant.
- 361** (+/59) Service à tisane de poupée en faïence et une balance jouet d'enfant.
- 362** Petite épicerie avec produits factices.
- 363** Petite rame JEP.
- 364** Train HO Jouef et divers trois motrices, voitures et rails.
- 365** Hornby O Petite rame avec deux locomotives, rails, maison.
- 366** JEP Petit jeu de chevaux "Le Derby".
- 367** Jep. Jeu de chevaux à deux pistes.
- 368** Jeu de Jacquet.
- 369** Meccano. Quatre boites, manuel d'instruction et lot de vracs "Service aéroport".
- 370** Deux brouettes d'enfant.
- 371** Guitare XP modèle n°AG603 3/4.
- 372** Pompe à essence avec deux globes.
- 373** Plaque de cheminée Saint Hubert.
- 374** Garniture de cheminée en marbre noir et laiton avec pendule et paire de bougeoirs.
- 375** Etagère murale à trois tablettes.
- 376** Cinq gammes de poids complète.
- 377** Ménagère de style Louis XVI en métal argenté : 12 couverts, 12 petites cuillères, louche et une cuillère à ragout.
- 378** Ménagère en métal argenté de style Rocaille : 12 couverts, 12 petites cuillères et louche.
- 379** Série de pots à épices en tôle émaillée marron.
- 380** Petit meuble avec tiroirs en faïence pour épices.
- 381** Quatre siphons en verre bleu et un moulin à café Japy.
- 382** Plaque émaillée MARTINI en l'état.
- 383** Plaque émaillée Kleber Super Tracsol.
- 384** Plaque émaillée Kleber Colombes (éclats).
- 385** Plaque émaillée Michelin en écusson.
- 386** Deux émaux de Limoges "Paysages".
- 387** Ecole fin XIXème "Bord d'étang" huile sur toile portant une signature. 37x30 cm
- 388** Trumeau en stuc doré de style Louis XVI, début XXème. 74x136 cm.
- 389** Œil de bouf en bois noirci avec incrustation de nacre. Epoque Napoléon III.
- 390** Coupe en cristal 1960.
- 391** Cinq lorgnons ou pince-nez.
- 392** Coffret de pharmacien en bois ou "trousse à acidité" marqué "Société Commerciale des potasses d'Alsace". Vers 1900.
- 393** Chaise haute cannée d'enfant.
- 394** Suspension en bronze de style Louis XVI avec vasque Art Déco et trois tulipes. Vers 1900 On y joint deux appliques.
- 395** Vasque d'éclairage jaune orangé à décor automnal signée Peynaum.
- 396** Christofle. Service thé café Art Déco en métal argenté et palissandre avec plateau, deux verseuses, pot à lait et sucrier couvert. Vers 1930/40.
- 397** Charette double pour enfants.

- 398 Gaufrier allemand en forme de cœur avec recette gravée.
- 399 Poids de 8 kgs.
- 400 Billot miniature De Kercoet.
- 401 Paire de fleurets de décoration.
- 402 Carton de 12 livres d'enfants dont Histoire d'un Casse-noisette, Bim le petit âne, Les animaux tels qu'ils sont, Histoire des bateaux, Corsaire des îles, etc.
- 403 Le fils du Diable - par Paul Féval, F. Roy éditeurs.
- 404 Haute cour de justice : Procès du Maréchal Pétain (complet de tous ses fascicules) 1945.
- 405 Couple de communiants en aube, Sacré Cœur de Montmartre en tôle peinte et petite Vierge dans un présentoir en métal doré.
- 406 FRED. Presse-papier en forme de diamant, dans sa boîte.
- 407 Afrique du Nord. Petit poignard dans son fourreau.
- 408 Gratte-dos en forme de main en ivoire (accident à un doigt).
- 409 Petite malle plate.
- 410 Partie de service en faïence de Longchamp modèle Versailles. On y joint une baratte en verre et un mètre rigide.
- 411 Crucifix en argent. Poids brut : 180g.
- 412 Pince à encens en bronze.
- 413 Deux petites balances en laiton, dont une avec quelques poids. On y joint une timbale en étain et un moulin à café Japy.
- 414 Graphoscope mono en bois noirci pyrogravé.
- 415 Jeu de dominos en nacre dans un coffret Napoléon III en bois noirci marqueté d'écaille et de laiton.
- 416 Album vide pour cartes postales dictionnaire annuaire du Loiret 1898 et agenda des imprimeurs éditeurs 1931.
- 417 Deux volumes : "L'Univers, Etats-Unis d'Amérique et Brésil" Firmin Didot éditeurs; 1838
- 418 Ouvrage sur Vasarely, Editions du Griffon.
- 419 Deux lithographies encadrées avec beaux cadres à la feuille d'argent "Bouquet de fleurs au vase chinois" et "Bateau".
- 420 Miroir encadrement en bois peint polychrome. 53x45 cm.
- 421 Roger Georges "L'Etang Ardenne", huile sur toile signée en bas à droite. 47x57 cm.
- 422 Guinegault "Le tour du chœur à la cathédrale de Chartres" lithographie couleur. N°57/320.
- 423 Pendule en régule et marbre "Gitana" d'après Guillemin.
- 424 Daum Paire de candélabres en cristal vers 1950/60.
- 425 Veilleuse en régule et marbre éléphant.
- 426 Chine. Petite coupe Imari en porcelaine à décor d'un vase fleuri.
- 427 Bayeux Deux assiettes en porcelaine "Couple".
- 428 Treize montres bracelet d'homme principalement Zenith, Lip...
- 429 Deux montres bracelet d'homme boîtier en or : l'une de marque Trebex cadran à chiffres arabes, le bracelet en lézard brun ; l'autre de marque Eska (Suisse) le bracelet en cuir de couleur fauve.
- 430 Omega. Montre bracelet d'homme boîtier en or, bracelet en cuir tabac.
- 431 Recueil de gravures fin XIXème "motifs d'ornementation".
- 432 Pot pourri en porcelaine à décor chinoisant sur fond noir, monture en argent.
- 433 Paire de vases en faïence à glaçure verte.
- 434 Ecole début XXème "Royan - juin 1927" Aquarelle située en bas à droite, trace de signature en bas à gauche. 12x19 cm.
- 435 Dix tableaux et encadrements divers dont huiles sur toile "Bouquet de fleurs".
- 436 Deux cadres avec photos (dans l'état) et une chromo encadrée "Nature morte aux fruits".
- 437 Groupe en bronze sur terrasse en marbre. "Femme et ses chiens", vers 1930/40.
- 438 Decoux "Renard poursuivant un faisan". Bronze sur terrasse en marbre signé.
- 439 Lot de papiers manuscrits et documents divers datant d'après la Révolution Française dont emprunts forcé de l'an 4, feuille de route de soldats, carte civique.
- 440 Lot de papiers sur l'Indochine vers 1880-90 par M. Guillaumot : coupure de journaux "le saigonais 1884, récit manuscrit d'un voyage à bord de l'Omadyr? Extrait de rapport de la cour d'assise de Saïgon datée de janvier 1885, traduction manuscrite idéogrammes chinois / français, cartes de Hanoï et divers.

- 441 Petite lanterne magique.
- 442 Caméra Heurtier.
- 443 Huet. Paire de jumelles dans leur étui.
- 444 Huit foldings en l'état.
- 445 Six box dont Kodak, Brownie.
- 446 Tampon pour textile en fer, tampons encreurs en bois divers et petit lot de fuseaux.
- 447 Eure et Loir & Chartres. Deux cartons de livres et documentations diverses.
- 448 Jacques Blanchard, "Le tour de cœur de la Cathédrale de Chartres", huile sur toile signée en bas à droite et datée 1949. 41x33 cm.
- 449 "Village de Beauce" lithographie couleur originale signée Bruno n°15/95. 54x45 cm.
- 450 Caisse de négatifs en verre 13x18 cm.

Prochaines ventes
A l'Espace des ventes du Coudray
A 9h30 et 14h

MARDI 8 ET 22 SEPTEMBRE

L'étude sera fermée du 10 Août inclus au 21 Août inclus

FRANCE - CHARTRES - GALERIE DE CHARTRES
Membre du groupe IVOIRE FRANCE
ORDRE D'ACHAT POUR LA VENTE DU MARDI 4 AOUT 2015

M

Adresse

Tél.....

Email.....

Prie Maître Jean-Pierre LELIEVRE, Maître Pascal MAICHE et Maître Alain PARIS

de bien vouloir se porter acquéreur des lots suivants dans la limite des offres ci-contre (1)

N°	Titre	Prix limite
	AUCUNE ENCHERE PAR TELEPHONE NE SERA ACCEPTEE POUR LES LOTS DONT L'ESTIMATION MINIMUM EST INFERIEURE A <u>150 €</u> NOUS VOUS REMERCIONS D'ADRESSER VOS ORDRES AU PLUS TARD LA VEILLE DE LA VENTE <u>AVANT 18 HEURES.</u>	

A le Signature

(1) s'ajoutent à ces prix les frais légaux.20 %TTC - Joindre références bancaires obligatoires (IBAN – RIB)

P.S. : La Galerie de Chartres se charge d'expédier les achats dans la mesure du possible, moyennant un remboursement de frais de port, emballage et assurance (minimum 15 €). **ATTENTION : les expéditions sont faites sous la responsabilité des acheteurs.**

♦ **LES ORDRES D'ACHAT DOIVENT PARVENIR À L'ETUDE AU PLUS TARD LA VEILLE DE LA VENTE À 18H PAR POSTE OU FAX. DANS LE CAS CONTRAIRE, LES COMMISSAIRES PRISEURS DEGAGENT TOUTE RESPONSABILITE QUANT A LA NON EXECUTION DES ORDRES TARDIFS.**

♦ **AUCUNE GARANTIE N'EST DONNEE QUANT À LA SUITE DES ORDRES RECUS PAR EMAIL EN RAISON DE L'INCERTITUDE SUR LA GARANTIE DE L'EMETTEUR.**

♦ **LA RESPONSABILITE DES COMMISSAIRES PRISEURS N'EST PAS ENGAGEE EN CAS DE NON EXECUTION DES DEMANDES DES APPELS TELEPHONIQUES.**

♦ **ATTENTION ENCHERES PAR TELEPHONE POUR EVITER LES ERREURS ET LES ABUS : 1°/AUCUNE ENCHERE PAR TELEPHONE NE SERA ACCEPTEE POUR LES LOTS DONT L'ESTIMATION MINIMUM EST INFERIEURE A **150 €** (IL SUFFIT DE DONNER UNE ENCHERE FERME PAR ECRIT) – 2°/ TOUT ENCHERISSEUR PAR TELEPHONE SERA REPUTE ACQUEREUR AU MINIMUM DE L'ESTIMATION.**

N.B. : Les Commissaires-Preseurs se réservent la possibilité de ne pas tenir compte des ordres d'achats s'il apparaît que l'état ne correspond pas exactement à celui décrit au catalogue.

GALERIE DE CHARTRES – Sarl. Société de vente volontaire – Agrément n° 2002-180

Mes Jean-Pierre LELIEVRE - Pascal MAICHE - Alain PARIS

Commissaires priseurs associés

10, rue Claude Bernard – ZA du Coudray – BP 70129 – 28003 Chartres Cedex

Tél. 02.37.88.28.28 - Fax. 02.37.88.28.20

E-mail : chartres@galeriedechartres.com – Site web : www.interencheres.com/28001 ou www.ivoire-chartres.com



ivoire