

Samedi 13 septembre 2014 à 10h et 14h

**IMPORTANTE COLLECTION DE
15 000 FIGURINES CIVILES ET MILITAIRES
en plomb et fonte d'aluminium
*Collection de M. Georges CHRISTMANN***

De 10 h à 12h30 : du n° 1 à 200 - De 14h à 17h30 : du n° 201 à 365



Vente en live sur www.interencheres-live.com

Expositions :

Vendredi 12 septembre de 15h à 17h. Samedi 13 septembre de 9h à 12h.

Frais de vente : 20 % TTC

Adresse de nos bureaux :

GALERIE DE CHARTRES – Sarl. Société de vente volontaire – Agrément n° 2002-180

Mes Jean-Pierre LELIEVRE - Pascal MAICHE - Alain PARIS

Commissaires priseurs associés

10, rue Claude Bernard – ZA du Coudray – BP 70129 – 28003 Chartres Cedex

Tél. 02.37.88.28.28 - Fax. 02.37.88.28.20

E-mail : chartres@galeriedechartres.com – Sites web : www.ivoire-chartres.com et www.interencheres.com/28001

SOCIÉTÉ DE VENTES VOLONTAIRES ASSOCIÉES | IVOIRE FRANCE |



ivoire

Conditions de vente et de paiement

- La vente a lieu aux enchères publiques.
- Elle se fera au comptant. Les acquéreurs paieront en sus des enchères

20 %

- Les dimensions et les états sont donnés à titre indicatif : les expositions ayant permis l'examen des objets. Cependant, les Commissaires-priseurs garantissent l'authenticité des objets qui sont proposés à la vente.
- En cas de paiement par chèque non certifié ou sans preuve d'identité suffisante, la délivrance des objets pourra être différée jusqu'à encaissement.

Ordres d'achat

- Les Commissaires-priseurs se chargent d'exécuter gratuitement les ordres d'achats qui leur sont confiés, en particulier pour les amateurs ne pouvant assister à la vente.
- Dans ce catalogue, vous trouverez une feuille d'ordre d'achats que vous pouvez nous retourner après l'avoir remplie et signée.
- All purchases will be paid on cash. The buyers will have to pay an additional charge of 20 % on their purchases.
- Orders can be placed by auctioneers who will also represent those who cannot attend the sale personally.

Estimations

Vous trouverez dans ce catalogue les estimations. Celles-ci n'engagent pas la responsabilité des Commissaires-priseurs. La passion des acheteurs et l'état des objets peuvent aboutir à des prix supérieurs ou inférieurs. Les estimations sont données à titre indicatif.

Expertise

Le Commissaire-priseur est l'officier ministériel compétent pour effectuer toutes expertises pour partage amiable et assurance. Ses honoraires fixés par décret sont dégressifs.

Accès à l'Espace des Ventes

- Sur la Rocade
En direction de Tours, première bretelle de déviation à droite après le rond-point de la route d'Orléans.
- Avion
La ville de Chartres se trouve à ¾ d'heure de l'aéroport d'Orly par l'autoroute A10 – A11 (E05 puis E50). Il existe à Chartres un aérodrome de classe D avec possibilité de ravitaillement.
- Autoroutes
La ville de Chartres est située à 89 kms au sud-ouest de Paris. Elle est reliée à Paris par l'autoroute A10 – A11 (E05 puis E50) et l'autoroute de l'ouest.
- Pour les amateurs de trains
La ville de Chartres est desservie par une gare SNCF en liaison avec la gare de Paris – Montparnasse (un train environ chaque heure).

Adresse de nos bureaux :

GALERIE DE CHARTRES – Sarl. Société de vente volontaire – Agrément n° 2002-180

Mes Jean-Pierre LELIEVRE - Pascal MAICHE - Alain PARIS

Commissaires priseurs associés

10, rue Claude Bernard – ZA du Coudray – BP 70129 – 28003 Chartres Cedex

Tél. 02.37.88.28.28 - Fax. 02.37.88.28.20

E-mail : chartres@galeriedechartres.com – Sites web : www.ivoire-chartres.com - www.interencheres.com/28001

SOCIETE DE VENTES VOLONTAIRES ASSOCIEES IVOIRE FRANCE WWW.IVOIRE.FRANCE.FR



ivoire

La collection des 15 000 soldats et figurines réunis par Mr Georges CHRISTMANN formaient, dans un ancien atelier, un ensemble de dioramas qu'il avait composé avec un grand réalisme : bataille de l'Empire, villages du western, caravanes en Afrique du Nord, Oradour-sur-Glane, la savane, le fort moyenâgeux...

Toutes ces scènes ont malheureusement été démontées et nous présenterons aux enchères à la Galerie de Chartres le samedi 13 septembre plus de 360 lots de soldats de différentes fabrications : plomb creux, plomb plein, fonte d'aluminium, plastique.

Ils ont été fabriqués entre 1930 et nos jours par Quiralu, plomb creux français : BF, CM... Starlux métal et plastique, Del Prado, King & Country...

Les lots sont présentés dans l'ordre où ils ont été trouvés dans les différents lieux d'expositions et donc principalement par groupe de thème : guerre 14-18, guerre de Sécession, pôle Nord, far-west, Afrique du Nord, Ier Empire, Moyen-Âge...

AUCUNE RECLAMATION NE SERA ACCEPTEE sur la composition des lots, sur les états que nous avons donné qui peuvent toujours représenter de la part du collectionneur ou du Commissaire-Preneur une certaine subjectivité.

Cette observation tient particulièrement pour les internautes à qui nous avons essayé de donner le maximum de renseignements.

Légende des lettres :

- A** : entre très bel état et bel état
B : entre bon état d'usage et usures
C : repeints, accidents ou usés

A 10h

- | | | |
|-----------|--|---------|
| 1 | Starlux, seize personnages historiques de Clovis à Louis XVI, métal. 45 mm. (A) | 10/15 |
| 2 | Plomb creux français, Charlemagne à cheval et deux fantassins avec bouclier. (A-) | 20/30 |
| 3 | Del Prado, antiquités : quatre cavaliers et trois fantassins (70 mm), métal : Grèce, Carthage, Syrie, Celte... (A) | 30/50 |
| 4 | Quiralu, chasseurs alpins : deux fantassins métal à skis et attelage avec fantassins, deux chiens et traîneau. (B) | 30/50 |
| 5 | Aviation, modernes divers : sept fantassins dont quatre King & Country. (A-) | 10/15 |
| 6 | 1940, scène de combat : français et quelques anglais avec infanterie, artillerie, transmission et service santé : fonte d'aluminium principalement Quiralu (environ 60) et plomb creux. Plus de soixante-quinze fantassins, roulante, trois ensemble brancard et accessoires. (A-) | 200/300 |
| 7 | France, bleu horizon en plomb creux trois cavaliers et onze fantassins. (A) | 50/80 |
| 8 | Quiralu, chasseurs alpins à skis onze pièces : six bleus et cinq blancs. (A et A-) | 50/80 |
| 9 | Quiralu, chasseurs alpins : vingt-deux au défilé plus deux chevaux et quatre guides. (B et B-) | 80/120 |
| 10 | Quiralu, armée de l'air au défilé : soixante-quinze fantassins dont vingt-huit musiciens. (B et B-) | 120/180 |
| 11 | Quiralu, expédition polaire : cinq piétons dont un à skis. On y joint deux sujets Del Prado. (B) | 30/50 |
| 12 | Quiralu, traîneau avec personnage repeint et quatre chiens. On y joint une roulante avec cheval et servant. (B) | 50/80 |

13	Quiralu, vingt-huit chasseurs alpins bleu au défilé, socle marron. (B)	50/100
14	Quiralu, roulante avec cheval et servant et cheval porte canon et un sapin. (B)	50/80
15	Plomb creux, dix-huit chasseurs alpins au défilé. (A)	30/50
16	Fonte d'aluminium principalement Quiralu : quarante-deux chasseurs alpins au défilé et un officier à cheval, principalement repeint. (C et C-)	50/100
17	Quiralu, marins blancs au défilé : vingt-cinq fantassins dont quatre musiciens et quatre officiers, socle marron. (B)	50/80
18	Quiralu, marins bleus au défilé socle marron : vingt-quatre fantassins dont quatre officiers et quatre musiciens. (B)	50/80
19	Plomb, onze cavaliers français bleu horizon. Fabrication amateur moderne. (B)	15/20
20	France, plomb creux : bleu horizon au défilé quarante-huit fantassins dont LR, principalement neuf (quelques repeints) et dix cavaliers diverses marques (tous états).	100/150
21	Corvée tenue blanche, quarante fantassins plomb creux (30) et Quiralu (10) et accessoires : brouettes... (B+)	50/80
22	Divers.	20/30
23	Garde de Monaco, fonte d'aluminium dont quatre plomb moderne, Quiralu : vingt-neuf fantassins tenues d'été et d'hiver. (Entre B et C)	40/60
24	Plomb creux, quatre officiers généraux (70 mm). (B)	20/30
25	Fortin de la Ligne Maginot en bois peint vert camouflage (34x37 cm) avec dix-huit fantassins bleu horizon (14 Quiralu, 2 mitrailleurs plomb creux et 2 Del Prado).	50/100
26	Chasseurs alpins, exceptionnel ensemble de plomb creux (20) et Quiralu (24), skieurs (24) et divers plastique ou Del Prado et un bâtiment. Tous états, entre neuf, usagé ou repeint.	150/200
27	Légion étrangère au défilé, seize sapeurs Del Prado et cinquante-cinq musiciens en plomb (65 mm). Fabrication amateur ? (en tout 66 pièces). (A)	60/100
28	Tribune officielle en bois avec De Gaulle (Quiralu), trois personnages en fonte d'aluminium repeint et sept divers.	50/100
29	Quiralu, garde républicaine présentant le sabre vingt dont quatre socles marron. (A- et B+)	50/80
30	Quiralu, quarante-neuf marins bleus au défilé, socles marron dont vingt musiciens. (entre A et B-)	80/120
31	Quiralu, plus de soixante marins bleus au défilé, socle vert. (entre A- et B-)	80/120
32	Divers dont marins Quiralu. (B et C)	20/30
33	Marins plomb creux, trente-huit fantassins diverses situations. (A et B)	50/80
34	Quiralu, armée de l'air au défilé quarante aviateurs en casquette. (A- et B+)	50/100
35	Éléments de caserne en bois avec vingt personnages principalement au garde-à-vous : plomb creux, plomb moderne, plastique et divers.	40/60
36	Guerre 14-18, quatre-vingt fantassins modernes diverses positions principalement au combat. Fabrication King and Country et Del Prado. Et trois éléments de bâtiments.	70/100

37	Armée d'Afrique au défilé, ronde bosse en plomb fabrication moderne 55 mm : vingt-cinq zouaves bleu et vingt-neuf tirailleurs sénégalais et six zouaves "modèle 1900". (A)	<i>50/100</i>
38	Armée d'Afrique, six beaux méharistes en plomb. Fabrication moderne. H. 10 cm.	<i>50/100</i>
39	Armée d'Afrique, sept cavaliers spahis marocains en plomb. Fabrication moderne comme le lot ci-dessus. H. 7,5 cm. (A)	<i>50/100</i>
40	Del Prado, trente figurines de diverses armées au défilé.	<i>30/50</i>
41	Général Leclerc en plomb creux (2 ex.) 65 mm, trois officiers dont Foch et Pétain en plomb. (A et B)	<i>30/50</i>
42	Quiralu, infanterie française kaki calot rouge au défilé : vingt-huit pièces. On y joint six divers. (B)	<i>40/60</i>
43	Quiralu, infanterie française kaki calot bleu au défilé, trente-quatre pièces. (A)	<i>70/100</i>
44	Quiralu, infanterie française kaki calot bleu, vingt-deux musiciens : dix-huit trompettes (différents modèles) et quatre trombones. (A)	<i>70/100</i>
45	Plomb creux, attelage d'artillerie : quatre chevaux, trois soldats bleu horizon, un caisson et un canon. (A)	<i>100/150</i>
46	Quiralu, deux soldats calots bleus portant une bobine (A) et cinq éléments divers (C).	<i>50/80</i>
47	Artillerie française bleu horizon au combat principalement plomb creux, trente-huit pièces plus quatre canons, caisson de munitions, attelage, fortification en argile et divers. (A-)	<i>100/150</i>
48	La Libération 1944, Quiralu : cinquante-huit fantassins reconstitution de passage d'un pont par quatre véhicules américains et infanterie française à l'assaut. Très bel état. Avec accessoires King & Country, ponton : pont flottant quatre éléments. On y joint cinq véhicules plastique, tank, Jeep, canot et personnages. On y joint un service de santé Quiralu : deux brancards, neuf fantassins. Etat moyen.	<i>250/400</i>
49	Quiralu, quarante-cinq Saint Cyriens au défilé, plus un officier à cheval. (A et B+)	<i>150/200</i>
50	Fonte d'aluminium, dix fantassins de grande échelle au défilé. On y joint quatre indous modernes. (A)	<i>30/40</i>
51	Quiralu, armée de l'air au défilé dix-neuf fantassins. (B+)	<i>30/50</i>
52	Del Prado, quatre chasseurs d'Afrique à cheval et douze fantassins dont Saint Cyriens.	<i>20/30</i>
53	Del Prado, trois cavaliers et dix-neuf fantassins.	<i>20/30</i>
54	Quiralu, roulante avec cheval et soldat (A-) et une moto de police militaire (B-)	<i>50/70</i>
55	"Fort Moselle", belle défense en bois avec mécanisme imitant le bruit du canon (31x24 cm). Très bel état Et dix-huit sujets en fonte d'aluminium principalement Quiralu. Etats divers.	<i>100/150</i>
56	"Fort Turenne", belle défense en bois à trois tourelles (49x31 cm). Très bel état. Et dix-huit fantassins principalement Quiralu. Etat moyen.	<i>100/150</i>
57	Plomb creux, side-car tenue camouflé cinq cavaliers divers et deux cavaliers en fonte d'aluminium.	<i>30/50</i>
58	SR, deux trains d'artillerie en plomb creux.	<i>30/50</i>
59	La Corvée, plomb creux : trente personnages et nombreux accessoires : quatre poêles, trois bourriches... (A-)	<i>100/150</i>

60	Guerre de Sécession, bel ensemble avec : <ul style="list-style-type: none"> - King & Country : deux cavaliers, douze fantassins et un décor avec mer et grille de jardin. - Del Prado : neuf cavaliers, cinquante-sept fantassins, diligence à quatre - Britains : quinze fantassins. 	<i>100/150</i>
61	Service de santé, ensemble avec <ul style="list-style-type: none"> - - Quiralu : vingt-deux fantassins plus quatre brancards complets : blessé et deux brancardiers. - - Plomb creux : huit lits différents, cinq blessés, trois fortifications. - - Fonte d'aluminium : un brancard complet. - - Dix pièces diverses, quatre tentes. L'ensemble B et B-.	<i>150/200</i>
62	Quiralu, trente-sept Saint Cyriens au défilé principalement socle vert, quelques marron, et un officier à cheval. (A- et B)	<i>100/150</i>
63	Marine, soixante-deux fantassins en plomb creux, dix en fonte d'aluminium et six Del Prado. (A, B et C)	<i>100/150</i>
64	Plomb creux, rare demi coque de sous marin avec lance torpille et personnage à la longue vue. L. 18,5 cm. (A)	<i>50/80</i>
65	Chamare, barque à voile (21,5 cm) avec trois personnages.	<i>50/80</i>
66	Plomb creux, belle mule avec deux blessés. (A+)	<i>20/30</i>
67	Quiralu, infanterie kaki huit officiers à cheval (A). On y joint deux autres épaves.	<i>50/100</i>
68	Quiralu, cavaliers : six généraux dont un avec épaulettes. (A-)	<i>40/60</i>
69	Guerre de Sécession : <ul style="list-style-type: none"> - King & Country : neuf fantassins et deux cavaliers. - - Britains : seize fantassins. - - Del Prado : quarante-deux fantassins et dix cavaliers. (A+) 	<i>100/150</i>
70	Armée d'Afrique, fonte d'aluminium quatre spahis musique à cheval et cinq méharistes. (A et B)	<i>50/100</i>
71	Plomb creux : deux méharistes avec chapeau jaune. (A)	<i>30/50</i>
72	Plomb creux, JF : deux méharistes. (A)	<i>30/50</i>
73	Plomb creux, différentes marques : six méharistes dont trois avec lance et bouclier. (A et B)	<i>40/60</i>
74	Plomb creux, GM : trois méharistes avec lance et bouclier. (A)	<i>40/60</i>
75	Plomb creux, GM : beau chameau avec bassour. (A)	<i>40/60</i>
76	Plomb creux, GM : beau chameau avec bassour et chamelier (A)	<i>50/60</i>
77	Plomb creux, GM : beau chameau avec bassour et chamelier, (accident à une patte) (A)	<i>30/50</i>
78	Plomb creux, BF : six cavaliers français tenue verte. (A)	<i>60/100</i>
79	Plomb creux, BF : sept cavaliers monoblocs prussiens. (A)	<i>60/100</i>
80	Plomb creux, BF : sept cavaliers français à la charge dont quatre monoblocs. (A)	<i>60/100</i>
81	Plomb creux, GM : six cuirassés à cheval chargeant. (A)	<i>50/80</i>
82	Plomb creux, GM : cinq cavaliers français chargeant. (A-)	<i>20/30</i>

83	Plomb creux, GM : deux cavaliers lanciers et un fantassin. (A)	20/30
84	Plomb creux, GM et HR : side-car avec deux soldats bleu horizon et trois motos. (B)	30/50
85	Plomb creux grande taille, dix pièces dont HR : quatre spahis, deux porte-drapeaux, un tambour major... (A)	30/50
86	Plomb creux divers, dix cavaliers chargeant. (B)	30/50
87	Plomb creux, différentes fabrications : quarante fantassins au combat dont mitrailleurs : belge, US, France... (B)	30/50
88	Plomb creux divers et quatre Quiralu pantalon rouge au feu. (C)	30/50
89	Quiralu, commando de marine au défilé, quarante-trois pièces. (A et B)	100/150
90	Quiralu, infanterie au défilé casque Adrian bleu, quinze pièces. (B et C)	20/30
91	Quiralu, polytechnique au défilé dix pièces (repeintes).	20/30
92	Quiralu et fonte d'aluminium, trente-huit fantassins kaki dont nombreux mitrailleurs. (B et C)	50/80
93	Quiralu, scout : quatorze pièces plus feu de camp. On y joint huit pièces : scouts diverses fabrications. (B)	50/80
94	Quiralu, dix sapins. (A)	20/30
95	Service de santé, principalement plomb creux : plus de quarante pièces. On y joint deux tentes. (A - B - C)	50/80
96	Fonte d'aluminium, cinq méharistes état moyen. On y joint un général de cavalerie Quiralu. (B et C)	30/50
97	Quiralu, De Gaulle saluant (A). On y joint quatre autres pièces diverses marques dont Leclerc.	50/80
98	Quiralu, infanterie française kaki casque Adrian au défilé, divers états. Quarante pièces. (B et C)	40/60
99	Plomb creux principalement GM, infanterie 1940-45 kaki différentes marques et états dont deux officiers, soixante-dix pièces. (A, B et C)	50/100
100	Français 1914-1918, Del Prado Trente-deux figurines.	30/40
101	Quiralu, moto de gendarmerie 3ème version personnage kaki, quinze soldats kaki divers (certains repeints), quatorze soldats en fonte d'aluminium divers (total 30 pièces).	40/60
102	Indiens, plomb creux : trente-trois personnages (environ 60 mm), un feu de camp et une tente. 10 cm. (A)	50/100
103	Far west, trois rares sujets en plomb creux : totem (20 cm), cow-boy à cheval attaqué par un guépard (10 cm) et trois peaux de bêtes séchant (9 cm). (A)	150/200
104	Far west, indiens en fonte d'aluminium deux tentes, deux canoës avec quatre personnages (modèles différents) totem, quinze personnages, deux cavaliers et divers. (A)	80/120
105	Far west, indiens, fonte d'aluminium : deux canoës avec quatre personnages, quinze personnages, quatre cavaliers et un poteau. (A)	50/100
106	Far west, indiens en plomb creux : vingt-six personnages grande taille (70 mm) et une tente. (A)	50/100
107	Far west, indiens plomb creux état moyen (B et C). Quatorze à pied et deux cavaliers et une tente.	30/50

108	Far west, indiens plastique : trois tentes, deux totems et dix-huit personnages.	20/40
109	Far west, indiens en plomb creux trente-six personnages différentes tailles. (A et A-)	50/100
110	Far west, plomb creux : quinze indiens à cheval, deux tailles. (A)	50/100
111	Far west, le rodéo principalement en plomb creux dont GM : neuf cavaliers, un piéton et divers.	50/80
112	Far west, important lot de cow-boys principalement plomb creux et bon état (quelques repeints), dix-sept cavaliers plomb creux, deux cavaliers BF, un cavalier attaqué par le guépard (écaillures), trente-et-un fantassins en plomb creux, dix en fonte d'aluminium et dix plastique.	150/200
113	Far west, les trappeurs en marche : dix cavaliers modernes métal et plastique, quatre vaches métal, quatre loups Quiralu. On y joint Del Prado : neuf piétons et cinq cavaliers conquête de l'ouest et des indiens modernes : Del Prado, quinze piétons et cinq cavaliers, King & Country, six piétons, Britains : cinq piétons. En tout plus de 58 pièces.	60/100
114	Far west, "La conduite du troupeau" ensemble moderne et ancien, métal et plastique : sept cavaliers, un roulotte, quatre loups Quiralu, seize bovins Quiralu ou plomb creux. (B+)	50/80
115	Far west, "Le chasse aux bisons" principalement plomb creux : cinq indiens et un cow-boy à cheval, neuf bisons, dix chevaux (marques diverses). Etat moyen. (B et C)	50/80
116	Défilé de la Libération Quiralu : trente-six pièces (B), De Gaulle et Leclerc, douze infanterie, dix-sept soldats de l'ONU plus quatre officiers.	60/100
117	Défilé de la Libération Quiralu : cinquante parachutistes PM à la hanche, trente-trois kaki : vingt-trois bérets vert et dix bérets rouges et dix-sept repeint camouflage. (B)	50/80
118	Défilé de la Libération Quiralu : quarante-six fantassins dont musique. (A- et B)	50/80
119	Quiralu, dix gendarmes (B et C) et divers.	30/50
120	Défilé de la Libération trente-cinq Rhin et Danube en rangers, plus divers. (B)	40/60
121	Défilé de la Libération américain au défilé quarante-cinq Quiralu (repeints ?), dix Military Police, quinze parachutistes, vingt armes sur l'épaule. (B et C)	40/60
122	Défilé de la Libération Quiralu : seize parachutistes et dix officiers différents. (B).	30/50
123	Afrique du Nord, plomb creux : vingt-sept zouaves chargeant, pantalon rouge dont officier (environ 6,5 cm). Différentes fabrications. (A)	40/60
124	Afrique du Nord, plomb creux : quarante fantassins diverses armées et fabrications. (A et B)	40/60
125	Afrique du Nord, accessoires de décoration en plomb : hutte, onze palmiers divers, six éléments de fortification (certains repeints).	30/50
126	AFN, divers : trois sujets en argile fin, deux méharistes en plomb creux, deux mules avec mitrailleuse, quatre sénégalais en plomb creux kaki.	30/50
127	AFN, deux beaux personnages en plomb creux (70 mm) et tenue blanche (différents modèles) et treize sujets divers.	30/50
128	AFN, dix cavaliers plomb creux divers. (A et B)	30/50
129	Guerre d'Ethiopie, quinze grands personnages tenue blanche (70 mm) en plomb creux différentes marques et deux divers.	100/150

130	Guerre d'Ethiopie, quatorze grands personnages noirs en plomb creux (GM) 60 cm et un prince à cheval. (A+ et A-)	50/80
131	La chasse au tigre, seize personnages Del Prado quatre animaux, une case et sept végétation.	30/40
132	Afrique du Nord, principalement plomb creux quelques fonte d'aluminium, trente-quatre fantassins. (A)	30/50
133	Britains, huit archers de l'antiquité. (A)	20/30
134	AFN, quatre personnages en plomb creux. 70 mm. (B)	20/30
135	Afrique, vingt personnages divers plomb creux, aluminium et plomb.	20/30
136	La maison du trappeur bâtiment en bois et carton (53x28 cm), cinq personnages Del Prado, dix animaux Quiralu, traîneau et trois chiens Quiralu, trois personnages plomb creux, cinq rennes et ours polaire en plomb creux, dix sujets plastique et quinze végétation plastique et plomb.	150/200
137	Rocher et ours polaire en plomb creux grand rocher (L. 17 cm) et neuf ours différentes tailles. (B+)	40/60
138	Sport d'hiver, plomb creux : quatre luges et personnages, traîneau avec cerf et personnage, deux skieurs, banc et quatre personnages. (A-)	50/80
139	Sport d'hiver, plomb creux et divers cinq skieurs, trois lugeurs et six personnages dont joueur de hockey. (A-)	100/150
140	Le Pôle Nord, principalement plomb creux trois esquimaux en canoë, quatre traîneaux dont une avec cerf, six esquimaux, neuf skieurs, quatre pingouins, phoque, trois igloos (modernes ?) et végétation. (A)	100/150
141	Aviation, deux avions de chasse Boislux en bois, ailes amovibles, empennage tricolore et dix personnages diverses marques : aviateurs, mécaniciens...	50/80
142	Ecossais King & Country au défilé : seize pièces (deux modèles).	50/100
143	Américain contemporain au défilé 14 + 8 fantassins (West Point). H. 6,5 cm.	30/50
144	Aviation, deux avions de chasse Boislux en bois, ailes amovibles, empennage tricolore, vingt-quatre personnages toutes matières principalement aviateurs et mécaniciens dont Del Prado.	100/150
145	La ferme, six beaux attelages en plomb creux : rouleau (cheval et femme), tombereau et deux boeufs, faneuse et deux boeufs, rouleau et faneuse avec une herse et grande fourragère avec cheval. (A et B)	80/120
146	La ferme, quarante-deux animaux Quiralu basse cour, moutons, chèvres, plus végétation, barrières et quatre personnages divers. (A-)	50/100
147	La ferme, ensemble en plomb creux vingt-cinq personnages, vingt-cinq animaux, quelques attelages. (A et B)	150/200
148	Importante ferme en bois composée de dix éléments principaux formant cour intérieure avec grande grille, réalisée sur mesure d'après les modèles anciens, très belle grille. 110x50 cm. Avec pigeonier, écurie, bâtiments d'habitation, étables, et façade avec porche et grille. A l'intérieur plus de trente animaux (15 vaches BF), personnages et divers en plomb creux. (A)	150/200
149	La ferme, grand bâtiment en bois dans l'esprit Boislux. 30x80 cm.	50/100
150	Le jardin de la ferme, composition (30x15 cm) avec trois plans de légumes, quatre personnages en plomb creux, deux paons Quiralu, balançoire, deux porches, puits, pots de fleurs.	50/100

151	La ferme, Quiralu : herse et charrue, chacune avec un cheval, trois personnages et brouette. (B+)	80/120
152	La ferme, plomb creux et quelques Quiralu : vingt-cinq cochons et volaille, dix vaches (BF ?), seize personnages, moulin, pigeonnier, deux puits, fontaine, deux outils agricoles et cinq chevaux. Nombreux murs et barrières. (A-)	150/200
153	1er Empire Quiralu, vingt-et-un grenadiers au défilé. (B-)	40/60
154	1er Empire Quiralu, neuf grenadiers présentant les armes et vingt pièces diverses métal et plastique. (B)	40/60
155	1er Empire, fonte d'aluminium Mignialu quarante-deux fantassins au défilé, différents régiments. (B-)	40/60
156	1er Empire, régiment étranger : plomb, ronde bosse 65 mm modernes, quarante fantassins chargeant avec musique, veste rouge, pantalon blanc, mitre doré.	40/60
157	1er Empire, régiment étranger : plomb, ronde bosse 65 mm modernes, cinquante fantassins au défilé dont un officier à cheval, veste bleue, pantalon blanc.	40/60
158	1er Empire, régiment étranger : ronde bosse 65 mm modernes, trente-sept fantassins au pas de charge, veste verte.	40/60
159	1er Empire, régiment étranger : ronde bosse 65 mm modernes, trente-cinq fantassins veste bleu de prusse, plumet jaune.	40/60
160	Ecossais au défilé, plomb creux principalement BF vingt fantassins dont deux porte drapeau et trois joueurs de cornemuse 60 mm et onze Quiralu. (A)	60/100
161	1er Empire, régiment étranger au pas de charge, ronde bosse 60 mm modernes : trente-neuf fantassins veste bleu clair, parement jaune.	40/60
162	1er Empire, fonte d'aluminium cinq cavaliers divers. (B)	20/30
163	1er Empire, garde impériale au défilé vingt-huit fantassins 60 mm modernes.	40/60
164	1er Empire, régiment étranger trente-cinq fantassins au pas de charge, ronde bosse 60 mm modernes.	40/60
165	Pompiers, plus de vingt personnages CBG, aluminium, plastique et un attelage ancêtre contemporain.	30/50
166	"Fort Alamo" ? fort en bois du far west (88x49 cm) avec nombreuses animations, quarante-deux piétons, quatorze chevaux et cavaliers, trois attelages. Principalement Del Prado. Et un attelage Britains contemporain en boîte.	100/150
167	Légion étrangère bâtiments en bois, trois maquettes de véhicules de reconnaissance ou automobiles, douze soldats plastique, quatorze Del Prado, onze fonte d'aluminium.	50/100
168	Pompier, maquette Corgi de maison anglaise bombardée pendant le "Blitz" à Londres 1940. H. 23 cm.	20/30
169	Pompiers du monde cent vingt cinq personnages Del Prado en plomb.	100/150
170	Afrique du Nord, fort en bois formant diorama avec six goumiers en plomb creux et dix autres en plomb plein (copies ?) et deux arabes en plomb creux se battant au sabre. H. 23 cm. L. 31 cm.	100/150
171	Chariot de gare bleu trois éléments dont tracteur mécanique avec conducteur, en fonte d'aluminium. (B)	60/100
172	Vingt engins militaires 1945 à nos jours tanks, automobiles, transports de troupes, canons métal ou plastique.	100/150

173	King & Country, trois beaux véhicules du Sahara "Lagrange désert groupe Chevrolet" "Churchill and his staff corset" et "SAS Jeep".	50/100
174	Far west, plomb creux, indiens : huit beaux cavaliers, quatre tentes et peaux de bête séchant en plomb creux et trente personnages (diverses qualités).	100/150
175	Far west, cow-boy principalement plomb creux trois Buffalo Bill à cheval dont un anglais, dix-huit piétons, quatre cavaliers avec accessoires. On y joint une maison de trappeur en bois (27x20 cm).	100/150
176	Quiralu, far west : diligence jaune avec deux chevaux et guide. On y joint un cavalier et un piéton avec lasso.	100/150
177	Vingt-deux animaux divers : ours, bisons, chevaux : plomb creux, aluminium, composition.	30/50
178	Neuf bisons en plomb creux : trois Britains, quatre français BF et deux divers. (A)	100/150
179	Indiens, trois tentes ou tipi en argile fin.	20/30
180	Far west, contemporain Del Prado : vingt-cavaliers et quatre-vingt-deux piétons.	100/150
181	Vingt-six animaux : neuf Quiralu et dix-sept divers : aluminium et plomb creux.	30/50
182	Ferme, divers aluminium et plomb creux.	40/60
183	Qiralu, West Point au défilé vingt-et-un fantassins. (B et C)	50/80
184	Ecossais au défilé, deux séries : douze fonte d'aluminium dont Quiralu et treize plomb creux XR. (B et C)	70/100
185	Ier Empire, plomb creux, BF : dix-sept grenadiers au feu dont trois porte drapeau. 70 mm. (A)	100/150
186	Quiralu, Napoléon Ier à cheval et deux Starlux plastique.	20/30
187	Ier Empire, plomb creux, JF: deux groupes Napoléon Ier et son secrétaire et combat de deux soldats et deux grands cavaliers bras articulés.	30/50
188	Ier Empire, plomb creux : neuf tambours, quatorze piétons, onze cavaliers et divers mauvais état.	100/150
189	Ier Empire, trente-sept fantassins seize plomb creux, plomb creux et fonte d'aluminium. (A-)	50/100
190	Michel Strogoff, vingt sujets dont deux officiers et six musiciens (repeints).	100/150
191	Michel Strogoff, six Tartan au sabre. (B-)	50/100
192	Michel Strogoff, seize cavaliers hybrides avec casaques, quelques transformations, repeints et chevaux non d'origine. (B- et C)	100/150
193	Ecossais, dix-huit pièces diverses Mauvais état.	15/20
194	Tribune officielle en bois peint (30 cm) avec dix-neuf personnages divers : dont De Gaulle (2 ex. 75 et 65 mm), Staline, Leclerc, ministre de la guerre en plomb creux, les autres récents ou repeints : Churchill...	100/150
195	Staline et Churchill en plomb creux dans leur boîte ronde transparente d'origine, 65 mm. (A+)	40/60
196	Elastolin, Linéol et divers : vingt sujets dont groupes : transport de blessés, pigeon voyageur.	100/150
197	Ier Empire, trente-huit grenadiers au défilé ronde bosse 60 mm. Fabrication moderne.	30/50

198	1er Empire, trente grenadiers au défilé ronde bosse 60 mm. Fabrication moderne.	30/50
199	Vertuni, six personnages dont Richelieu, Louis XIII, Louis XVIII, Henri IV, Louis XVI (A). Et un Maréchal de Saxe repeint.	50/100
200	Guerre USA, indiens : vingt-cinq compositions modernes dont deux King & Country.	50/100

Interruption de la vente entre 12h30 et 14h

A 14h

201	Afrique du Nord, plomb creux : onze cavaliers arabes. (A-)	50/100
202	Afrique du Nord, plomb creux : onze cavaliers arabes. (A-)	50/100
203	Afrique du Nord, plomb creux : quatre cavaliers arabes chargeant et un en fonte d'aluminium. (A-)	30/50
204	Afrique du Nord, plomb creux : sept méharistes arabes. (A)	30/50
205	Afrique du Nord, plomb creux, HR : cinq beaux méharistes arabes, selle dorée. (A)	50/80
206	Afrique du Nord, plomb creux : deux fortins marabout et huit grands palmiers. (A)	50/80
207	Afrique du Nord, vingt-cinq animaux : lion, serpent, chameaux, bélier et un rocher (différentes marques et matières). (A)	50/100
208	Grande construction en bois type mosquée et quinze zouaves Quiralu plastique. (A)	50/80
209	Afrique du Nord, neuf gardes du sultan en fonte d'aluminium (repeint) 60 mm. On y joint de grandes tentes en plomb peint (modernes ?).	30/50
210	Afrique du Nord, belle tente en plomb peint GM et quatre personnages assis en plomb creux et un feu de camp.	50/100
211	Afrique du Nord, douze grands sujets en plomb creux (75 mm) dont Négus et quatre femmes porteuses d'eau. (A)	50/100
212	Afrique du Nord, vingt-six soldats et civils en plomb creux. Différentes fabrications et états. (B)	50/100
213	Afrique du Nord, huit arabes au fusil bras articulés, 55 mm. (A-)	30/50
214	Afrique du Nord, la palmeraie : plus de vingt-cinq palmiers en plomb (par un, deux ou trois) et divers. (A)	100/150
215	Afrique du Nord, la caravane : plomb creux quatorze chameaux ou dromadaires avec ou sans personnages. On y joint cinq modernes dont Del Prado.	100/150
216	Afrique du Nord, plastique divers.	10/15
217	Afrique du Nord, plomb creux : dix sujets quatre beaux méharistes bras articulés avec fusil, trois autres méharistes et trois cavaliers. (A et A-)	50/80
218	La ferme, important lot principalement fonte d'aluminium Quiralu et plomb creux : quinze barrières, fontaine et grand arbre en plomb creux, trois attelages, trente animaux et quatre personnages. (B)	60/100
219	Le temps des mousquetaires, Aludo : le cardinal à cheval, quatre personnages en plomb creux, combats d'épée en plomb creux et deux personnages historiques. (B)	30/50

220	Mousquetaires, Aludo et plomb creux vingt-trois piétons et deux cavaliers. (B+ et B-)	50/80
221	C.B.G Mignot, six mousquetaires à cheval. (A)	40/60
222	Les corsaires, plomb creux (LR et DC) : huit sujets et un divers Aludo porte étendard.	30/50
223	XVIIIème, trois régiments en plomb au défilé (moderne) 55 mm (13, 19 et 30 fantassins). Soit 62 pièces.	50/80
224	Le concert, scène du XVIIIème avec vingt sujets Mokarex ou plomb moderne et accessoires.	30/50
225	Plomb creux, Ier Empire : onze cavaliers dont l'empereur (2 ex.), quatre bras articulés (CM) Mamelouk...	40/60
226	XVIIème - XVIIIème, plus de quarante cavaliers Del Prado et nombreux piétons et cavaliers modernes diverses marques. (deux cartons)	40/60
227	XVIIème, mousquetaires plastique principalement RF : plus de quarante sujets et deux diligences plastique RF.	40/60
228	Chasse et vendanges : plomb creux principalement LR cinq personnages, neuf animaux et dix végétation. (A)	100/150
229	Huit lamas en plomb creux BF (A)	30/40
230	La ferme, scène autour d'une maison en plomb peint (A) : quatre personnages, quatre vaches, bovins et végétation.	40/60
231	Gare et divers, treize personnages dont plomb creux, Monsieur Barnum Quiralu et quatre armée de l'air Quiralu.	50/80
232	La crèche, huit figurines en composition.	20/30
233	Rare éléphant avec explorateur grand modèle en plomb peint. H. 13 cm.	120/180
234	Le cirque et le zoo vingt-huit beaux animaux en plomb creux dont éléphant avec cornac, autruche, kangourou, lion, cage aux fauves, avec deux personnages, écuyer et quatre végétation. On y joint une roulotte en bois articulée.	100/150
235	C.B.G moderne, vingt-cinq civils révolutionnaires avec piques. 55 mm.	30/50
236	C.B.G moderne 55 mm, Ier Empire cent-dix-neuf fantassins au défilé et au feu, manteau bleu, culotte blanche, bicorne avec plumet jaune ou bleu. (A, repeint ?)	150/200
237	Ier Empire, trois cent quatre vingt sujets : groupes, cavaliers, piétons. Fabrication moderne en plomb ou étain peint (dont Del Prado). (cinq cartons).	150/200
238	Ier Empire, deux séries de grognards en plomb ronde bosse : vingt-cinq par Jaboulet et fabrication socle métal vingt-trois grognards et dix-neuf armées diverses.	60/100
239	Ier Empire, six scènes modernes avec dix sujets environ : bataille de la Moskova, la retraite de Russie, remise des clés d'Alexandrie et trois attelages. (deux cartons)	150/200
240	La ferme, exceptionnel ensemble principalement plomb creux, quelques Quiralu, cent trente quatre animaux, soixante-et-un personnages, trente-quatre accessoires dont bâtiments et stabulation Britains.	400/600
241	Grande Bretagne contemporain, ronde bosse en plomb au défilé, tenue rouge avec casque : cinquante-trois musiciens dont neuf signés Blemheim (made in Wales) et trente-et-un arme sur l'épaule. (A)	100/150
242	Grande Bretagne contemporain, vingt-six cavaliers en plomb au défilé, différents régiments.	50/80
243	Scène Sahara avec deux engins dont Dinky Toy et sept personnages Del Prado.	40/60

244	Grande Bretagne contemporain, ronde bosse en plomb au défilé, tenue rouge avec bonnet à poils, cinquante-neuf musiciens et trente armes sur l'épaule. (A)	<i>100/150</i>
245	Libération, huit véhicules maquettes transport de troupes, chars, camions et divers. Avec quelques personnages Quiralu.	<i>100/150</i>
246	Quiralu, garde républicaine à cheval : trente-quatre chevaux et cavaliers. (B)	<i>200/300</i>
247	Le Pôle Nord en plomb creux dix personnages, treize pingouins, vingt-huit ours, dix animaux divers, traîneau et divers. (A et B)	<i>100/150</i>
248	Quiralu, neuf horse guard. (B)	<i>50/80</i>
249	Cirque en plomb creux vingt-trois pièces dont quatre clown, équilibristes, animaux. (A et B)	<i>50/80</i>
250	Jockey, quinze pièces dont huit jockeys, trois lévriers et trois barrières.	<i>30/50</i>
251	Corrida, plomb creux et plastique 10 pièces. (B)	<i>20/30</i>
252	Quiralu, Fanfan La Tulipe vingt-et-une pièces. (C)	<i>15/20</i>
253	Anglais, fonte d'aluminium neuf cavaliers. (B)	<i>50/100</i>
254	Château fort en bois formant coffret. 37x50 cm.	<i>50/80</i>
255	Boislux, petit château fort en coffret. 16x28 cm.	<i>50/80</i>
256	L'écurie, bâtiment en bois moderne (19x32 cm) avec cinq chevaux, six piétons Quiralu et divers. (B)	<i>50/80</i>
257	Grande Bretagne, quinze pièces diverses.	<i>30/50</i>
258	Garde républicaine au défilé en aluminium, socle marron (65 mm) : vingt musiciens et quarante-six fusil sur l'épaule.	<i>100/150</i>
259	Incassable R.F, plaquette de cinq Saint Cyriens au défilé.	<i>30/40</i>
260	Les mariés, couple en plomb creux écaillures (70 mm) et deux sujets différents. (B)	<i>30/50</i>
261	Mokarex, vingt-trois figurines plastique peintes. Toutes époques. (A)	<i>20/30</i>
262	Mokarex, dix-neuf figurines plastique peintes "Les provinces françaises". (A)	<i>20/30</i>
263	Les provinces françaises, treize personnages en plomb creux. (A- et B-)	<i>40/60</i>
264	Divers, anciens et modernes : fermes, mariés...	<i>20/30</i>
265	Musique de la garde républicaine en fonte d'aluminium, douze pièces dans un coffret diorama.	<i>30/50</i>
266	Première guerre mondiale, composition avec plus de quarante fantassins bleu horizon en plomb creux (A et B), dix-neuf fantassins en plomb creux (C), nombreux sujets modernes principalement Del Prado, sept canons de 75 SR repeints, quatre automitrailleuses diverses, église en bois et divers.	<i>100/150</i>
267	Vingt-et-un véhicules militaires après 1945 : jouets métal, maquettes plastique ou métal, certains avec personnages. Toutes marques.	<i>80/120</i>
268	Plomb creux, armée française kaki cinq beaux légionnaires (65 mm), trois au feu et huit divers (16 pièces). On y joint treize cavaliers bleu horizon. (B)	<i>50/80</i>

269	Armée des Indes principalement Britains cinq cavaliers et douze piétons (manques et époques diverses).	30/50
270	Fonte d'aluminium, sujets marques diverses dont un De Gaulle saluant. (B et C)	30/50
271	Après 1945, ensemble de différents accessoires principalement modernes pour reconstruire le site d'une bataille : fortifications, canon, méharistes, soldats...	50/80
272	Quatre vélocipèdes en plomb avec trois personnages : un prussien et deux français.	40/60
273	Cycles, deux motos de police militaires Quiralu et deux Britains : side-car mitrailleur et moto.	40/60
274	Légion étrangère, plomb creux : huit légionnaires kaki fusil sur l'épaule. On y joint dix-sept infanterie kaki. (A)	40/60
275	Légion étrangère, plomb creux : vingt légionnaires kaki fusil sur l'épaule. (A- et B)	40/60
276	F.B plastique, trente-deux beaux soldats infanterie kaki au défilé. 70 mm.	100/150
277	Infanterie française kaki, dix-huit pièces On y joint un side-car et une moto en fonte d'aluminium. (B)	30/50
278	Armée française bleu horizon plomb creux, treize fantassins. 70 mm. (A)	30/50
279	Armée d'Afrique, plomb creux : dix-sept beaux zouaves, principalement pantalon rouge. 65 mm. (A-)	40/60
280	Armée d'Afrique, neuf beaux cavaliers arabes chargeant. 70 mm. (A)	40/60
281	Armée d'Afrique, quatorze cavaliers arabes chargeant. Différentes tailles et fabrications. (A et B)	40/60
282	Italie, Mussolini, plomb creux : un à cheval, un à pied et deux piétons : bersagliier chargeant et porte drapeau et quatre chemises noires. (A)	70/100
283	Moyen Âge, plomb creux : vingt-huit fantassins. (A- et B+)	40/60
284	Moyen Âge, Quiralu : quatorze lansquenets et divers. (A- et B+)	40/60
285	Moyen Âge, fonte d'aluminium vingt-six fantassins. (A- et B+) On y joint un lot en mauvais état.	40/60
286	Moyen Âge, plomb creux : douze cavaliers. (A)	40/60
287	Moyen Âge, fonte d'aluminium dix archers. (B)	30/50
288	Moyen Âge, plomb creux, Jeanne d'Arc : trois à cheval, une au bûcher. (A-) On y joint quatre cavaliers.	50/100
289	Moyen Âge, vingt-deux fantassins plastique.	30/50
290	Troupe saharienne contemporaine, un bâtiment et trente-six piétons dont deux méharistes. Différentes marques.	50/100
291	Plomb creux, quarante-deux sujets : personnages, pagode, pousse-pousse. Divers état dont nombreux repeints. (B et C).	100/150
292	Suisse et Italie, sujets modernes aluminium et plomb dont Del Prado : quarante-cinq pièces.	30/50
293	Moyen Âge, six fantassins plomb creux. On y joint quinze soldats en plomb moderne.	30/50
294	La chasse à courre, dans un diorama sujets et accessoires toutes époques et matières : vingt-quatre animaux, huit cavaliers, six piétons et vingt-six végétation.	100/150

295	Historex, trente-huit cavaliers Mamelouk plastique.	30/50
296	Ier Empire, quarante-huit sujets principalement piétons. Fabrication contemporaine. Différentes marques.	50/100
297	Ier Empire, l'Arc de Triomphe du Carroussel (31x33 cm) fabrication carton et bois, quatorze cavaliers dont MIN, cinquante-trois piétons.	100/150
298	Rome, deux chars romains avec deux chevaux et conducteur en plomb : un français LR, un par J. Hill and Co. (A-)	50/80
299	Rome, gladiateurs et divers en plomb creux trente-quatre piétons et deux tigres. (A-)	150/200
300	Rome, char romain avec deux chevaux et conducteur.	30/50
301	Afrique noire, Quiralu : quatorze piétons, deux totems. (A)	50/100
302	Afrique Noire, deux groupes de deux porteurs (70 mm), l'un avec explorateur, l'autre trois bagages.	50/100
303	Afrique Noire, plomb creux : sept personnages dont pygmées, cinq singes, huit palmiers et divers.	50/80
304	Afrique Noire, contemporain ? pirogue avec cinq personnages dont musiciens, deux façades de hutte et cinq palmiers.	50/80
305	Afrique Noire, soixante-dix animaux en plomb creux éléphants, zèbres, girafes, singes... Bel état.	150/200
306	Afrique Noire, vingt-six sujets modernes en plomb. On y joint onze sujets plastique.	30/50
307	Afrique Noire, plomb creux BF : vingt-cinq oiseaux dont douze flamants rose. (A)	40/60
308	Afrique Noire, soixante-quatre beaux animaux en plomb creux : éléphants, rhinocéros...	150/200
309	Beau rocher en argile pour zoo, couleur pierre. 33 cm.	50/100
310	Zoo, rocher aux ours en carton et bois. 60x36 cm. (B)	40/60
311	Indiens, décor en carton et bois avec tentes. 54x30 cm. (C)	40/60
312	Ier Empire, grand coffret C.B.G vert avec diorama représentant le sacre de l'Empereur. A été complété par le collectionneur de nombreux sujets : nouvelle collection, Mokarex, Del Prado. En tout soixante-six pièces.	150/200
313	Rome, bâtiments du Sénat romain en plomb par "Lead - Amy". Neuf, en boîte. L. 32 cm. H. 34 cm.	30/50
314	Rome, arènes des gladiateurs composition moderne avec dix personnages. L. 46 cm. On y joint une tribune impériale en trois éléments et une façade de tente.	100/150
315	King & County, "Desert Village" exceptionnel ensemble de huit bâtiments formant un carré avec cour centrale et cinq palmiers (plus un bâtiment artisanal).	50/80
316	Ferme en bois (56x36 cm). H. 21 cm.	50/80
317	Ferme en bois (60x34 cm). H. 22 cm.	50/80
318	Moulin à vent en fonte d'aluminium peint formant tirelire. 13x10 cm. H. 17 cm.	20/30
319	Mitrailleur, plaquette avec trois mitrailleurs et trois tireurs couchés en fonte d'aluminium Bicaïl et Gavinet. On y joint un tank et une ambulance en fonte SR.	30/50

320	Polichinelle, trois véhicules mécaniques en tôle de la Libération. Bel état.	200/300
321	Linéol, Elastolin et divers, douze sujets dont pigeon voyageur.	50/100
322	D'après Boislux, église en bois peint. L. 59 cm. Larg. 20 cm. H. 55 cm.	50/100
323	Quiralu, rare Notre Dame de Lourdes dans son coffret formant chapelle.	100/150
324	Canons : trois Britains verts et deux Märklin couleur camouflage. Bel état.	50/80
325	Quiralu, deux soldats du IIIème Reich lance grenade et fusil.	20/30
326	Britains 1997, façade de magasin à Chelsea Street avec personnages. On y joint un lot d'accessoires et personnages civils français en plastique et lampadaires.	100/150
327	Britains contemporain, deux boîtes avec chacune un éléphant et personnages : Delhi Durbar n° 8848 et 8956.	40/60
328	Huit roulottes du far west, bâtiment, quatre personnages Del Prado et divers.	50/80
329	Bateaux divers.	30/50
330	Etain plat, dix fantassins XVIIIème Différents régiments. 60 mm.	20/30
331	1918, bleu horizon : trois cavaliers, deux roulottes dix fantassins. (A et B)	30/50
332	Sportif, dix fonte d'aluminium, quatre divers et sept C.B.G modernes.	30/50
333	Guerre du Mexique : - Alamo : plomb contemporain. - King and Country, quarante-deux fantassins, un cavalier, bâtiment et deux fortifications. - Plus de dix forteresses et quatre cavaliers Del Prado plus quatre canons. - Et végétation.	100/150
334	Moyen Âge, plomb creux : dix fantassins, trois chevaux de tournoi repeints et trente-trois plastique divers et une catapulte.	50/80
335	Ferme, plomb creux et divers : neuf animaux, deux personnages peints, murs et barrières.	30/50
336	Romains contemporains dont Del Prado quinze cavaliers, vingt-trois fantassins et deux décors avec un lion.	40/60
337	Oradour, reconstitution avec cinq véhicules King and Country avec soldats dont deux transports de troupes, huit véhicules dont maquettes plastique, quatre Jeep, deux tentes et fortifications divers dont Britains, trente-huit soldats français principalement Quiralu et trente-cinq modernes dont Britains, Del Prado. (deux cartons)	200/300
338	Armée allemande, IIIème Reich : cent soixante neuf fantassins sept cavaliers, plomb moderne. Différentes fabrications. (deux cartons)	200/300
339	Armée allemande, IIIème Reich Starlux plastique : trente-trois fantassins, Britains : cinq Kubelwagen, trois side car, cinq canons, quatre Elastolin, vingt-trois Quiralu (repeints)	100/150
340	Moyen Âge, moderne : cent quatre vingt neuf piétons principalement Del Prado. (deux cartons)	150/200
341	Moyen Âge, deux cent vingt huit cavaliers principalement Del Prado.	200/250

342	Moyen Âge : maquettes, forge, tour d'assaut, catapultes, scènes de pilori, tentes...	50/80
343	Fortification Maginot, six éléments en résine et sujets modernes en plomb. Différentes fabrications.	100/150
344	Ier Empire, fonte d'aluminium vingt-quatre cavaliers transformés sur base Quiralu. On y joint huit Del Prado.	80/100
345	Armées contemporaines dont tenue camouflé, tous pays, principalement Britains, King and Country et Del Prado.	150/200
346	Chars, ambulances, transports de troupes : quarante maquettes métal et plastique.	150/200
347	Ier Empire, plomb creux : trente-deux fantassins différentes marques. On y joint sept fantassins Mignialu.	50/100
348	Le Cirque, composition moderne avec roulotte et personnages, différentes marques.	30/50
349	Egypte, diorama moderne avec quinze personnages ou animaux.	30/50
350	Grande maquette en bois et carton de la porte Désilles à Nancy.	30/50
351	Ier Empire, sujets modernes principalement Del Prado et un grand carrosse en plomb avec huit chevaux, nombreux personnages.	100/150
352	Minichamps, dix véhicules militaires en boîte et deux divers.	100/150
353	Deux bâtiments en bois : maison orientale et ferme bombardée d'après Boislux.	30/50
354	Treize bâtiments divers.	30/50
355	Important lot toutes époques et toutes marques. (quatre cartons)	100/150
356	Six boîtes vides.	10/15

Lots 357 à 365 : important ensemble de fantassins et cavaliers Ier Empire principalement modernes dont Del Prado, MHSP ayant constitués un immense diorama représentant une scène de bataille inspirée de Waterloo.

357	Principalement Del Prado, environ soixante-neuf pièces, principalement cavaliers.	50/80
358	Ier Empire, environ quatre-vingt pièces : cavaliers et attelages.	50/80
359	Ier Empire, environ cent vingt pièces principalement cavaliers et attelages. (deux cartons)	80/120
360	Ier Empire, environ cent trente pièces fantassins, cavaliers et attelages. (deux cartons)	80/120
361	Ier Empire, plus de cent quarante pièces principalement cavaliers. (trois cartons)	100/150
362	Ier Empire, principalement cavaliers Del Prado environ cent trente pièces. (deux cartons)	100/150
363	Ier Empire, Starlux métal fabrication amateur et divers dont Del Prado : environ deux cent quarante sujets dont cavaliers et fantassins. (trois cartons)	200/300
364	Ier Empire, fabrication moderne amateur ? plus de deux cent sujets : fantassins, cavaliers et attelages.	100/150
365	Divers sujets modernes en plomb : quarante fantassins américains au défilé, treize motocyclistes vers 1945 et armée du Sahara : vingt cavaliers Del Prado et soixante-quinze fantassins.	100/150

FRANCE - CHARTRES - GALERIE DE CHARTRES

Membre du groupe IVOIRE FRANCE

ORDRE D'ACHAT POUR LA VENTE DU 13 SEPTEMBRE 2014 – 15 000 FIGURINES

M.....

Adresse

Tél.....

E mail.....

Prie **Maître Jean-Pierre LELIEVRE, Maître Pascal MAICHE et Maître Alain PARIS**

de bien vouloir se porter acquéreur des lots suivants dans la limite des offres ci-contre (1)

N°	Titre	Prix limite

A le Signature

(1) s'ajoutent à ces prix les frais légaux.20% ttc

JOINDRE REFERENCES BANCAIRES OBLIGATOIRES (IBAN – BIC - RIB)

P.S. : La Galerie de Chartres se charge d'expédier les achats dans la mesure du possible, moyennant un remboursement de frais de port, emballage et assurance (minimum 15 €).

ATTENTION : les expéditions sont faites sous la responsabilité des acheteurs.

♦ **LES ORDRES D'ACHAT DOIVENT PARVENIR À L'ETUDE AU PLUS TARD LA VEILLE DE LA VENTE À 18H PAR POSTE OU FAX. DANS LE CAS CONTRAIRE, LES COMMISSAIRES PRISEURS DEGAGENT TOUTE RESPONSABILITE QUANT A LA NON EXECUTION DES ORDRES TARDIFS.**

♦ **AUCUNE GARANTIE N'EST DONNEE QUANT À LA SUITE DES ORDRES RECUS PAR EMAIL EN RAISON DE L'INCERTITUDE SUR LA GARANTIE DE L'EMETTEUR.**

♦ **LA RESPONSABILITE DES COMMISSAIRES PRISEURS N'EST PAS ENGAGEE EN CAS DE NON EXECUTION DES DEMANDES DES APPELS TELEPHONIQUES.**

♦ **ATTENTION : ENCHERES PAR TELEPHONE**

POUR EVITER LES ERREURS ET LES ABUS : 1° AUCUNE ENCHERE PAR TELEPHONE NE SERA ACCEPTEE POUR LES LOTS DONT L'ESTIMATION MINIMUM EST INFERIEURE A 200 € (IL SUFFIT DE DONNER UNE ENCHERE FERME PAR ECRIT) – 2° TOUT ENCHERISSEUR PAR TELEPHONE SERA REPUTE ACQUEREUR AU MINIMUM DE L'ESTIMATION.

GALERIE DE CHARTRES : Tél. 02.37.88.28.28 – Fax. 02.37.88.28.20

N.B. : Les Commissaires-Preseurs se réservent la possibilité de ne pas tenir compte des ordres d'achats s'il apparaît que l'état ne correspond pas exactement à celui décrit au catalogue.

Adresse de nos bureaux :

GALERIE DE CHARTRES – Sarl. Société de vente volontaire – Agrément n° 2002-180

Mes Jean-Pierre LELIEVRE - Pascal MAICHE - Alain PARIS

Commissaires priseurs associés

10, rue Claude Bernard – ZA du Coudray – BP 70129 – 28003 Chartres Cedex

Tél. 02.37.88.28.28 - Fax. 02.37.88.28.20

E-mail : chartres@galeriedechartres.com – Site web : www.interencheres.com/28001

SOCIETE DE VENTES VOLONTAIRES ASSOCIEES |



ivoire