



BRISCADIEU BORDEAUX

— MAISON DE VENTE AUX ENCHÈRES —

Hôtel des Ventes Bordeaux Sainte-Croix • 12-14, rue Peyronnet / 33800 Bordeaux

T : 33 (0)5 56 31 32 33 • F : 33 (0)5 56 31 32 00

M : contact@briscadieu-bordeaux.com • www.briscaidieu-bordeaux.com

Commissaire - Priseur habilité - S.V.V.A.B.B SARL - Agrément n° 2002-304

VENTE DU LUNDI 20 OCTOBRE 2014	
10 H	
1	UN LOT : TROIS BOUGEOIRS A CURSEUR A LAITON. BOITE LAQUE. PAIRE DE BOUGEOIRS EN BRONZE. LAMPE A PETROLE FAIENNE BLEU DE FOUR. 3 ASSIETTES CERAMIQUES SIGNEES RAY ET 2 ASSIETTES FAIENNE
2	PAIRE DE LAMPE A PETROLE EN CLOISONNE XIX° (MANQUE UN GLOBE)
3	SUSPENSION EN VERRE MULLER FRERE ET PLAFONNIER VERS 1930
4	SOUS MAIN EN CUIR XIX° SIECLE
5	UN LOT PAIRE DE LAMPES EN BOIS DORE. PAIRE DE PORTE PERRUQUES MONTES EN LAMPE. LAMPE A PETROLE COLONNE FIN XIX°
6	UN LOT GOURDE EN FAIENNE DECOR NEVERS. VASE FAIENNE CRAQUELEE 1930. PICHET BARBOTINE MODERNE. VASE OVOIDE PORCELAINE EXTREME ORIENT.
7	UN LOT DISQUES 45 TOURS VINYLE
8	MANDOLINE MARQUETERIE DE BOIS ET NACRE DANS SON ECRIN
9	UN LOT TROIS PLATEAUX EXTREME ORIENT. PAIRE DE MARMOUSETS. PLAT EN CLOISONNE CHINE XX°
10	ELEMENT DE TAPISSERIE DEBUT XIX° « SCENE GALANTE »
11	SELLETTE D APPLIQUE EN BOIS SCULPTE
12	QUATRE VOLUMES : HISTOIRE DE LA GUERRE 14/18. FABLE DE LAFONTAINE. LA VALLEE MYSTERIEUSE
13	UN LOT : 12 COUTEAUX MANCHE IVOIRE.. SUJET IVOIRE SCULPTEE EXT. ORIENT ET UNE LAMPE A PETROLE SUR COLONNE
14	PARTIE DE SERVICE A THE JAPON ET SUJET REGULE VERS 1900
15	ENSEMBLE DE LINGE BRODES : DRAPS. SERVIETTES DE TABLE DAMASSE
16	UN LOT : DEUX PLATS EN PORCELAINE DECOR PEINT VERS 1900. PAIRE DE LAMPES LAITON ET DESSOUS PLAT FAIENNE DECOR MOUSTIERS
17	DEUX MORTIERS EN BRONZE ET PILON
18	UN LOT : TROIS VASES OPALINE DE FOIRE. VASE SOLIFLOR OPALINE. VASE D EGLISE PORCELAINE XIX°. VASE SOLIFLOR ET VASE VERRE. VASE VERRE DE MURANO. VASE FAIENNE BLANCHE. PETIT PLATEAU CERAMIQUE. CHANDELIER FER FORGE MODERNE
19	COMPOSITION FLORALE VERRE DANS UNE JARDINIERE EN CLOISONNE EXTREME ORIENT
20	DEUX VALETS DE CHEMINEE. PARE ETINCELLE LAITON N.III EN FORME D EVENTAIL. ET UN PARE ETINCELLE A QUATRE FEUILLES MODERNE
21	UN LOT CHAPEAU HAUT DE FORME. JEU DE TRIC TRAC. COFFRET DE TOILETTE. ET PETIT SAC EN CUIR.
22	UN LOT : LAMPE PETROLE PORCELAINE DECOR EN RESERVE (REPAREE) . TROIS CACHE POTS EN LAITON REPOUSSE. VASE EN CRISTAL MOULE.
23	UN LOT : VASE D EGLISE EN PORCELAINE DE PARIS XIX° (AGRAFE). APPLIQUE MURALE BOIS DORE STYLE LS XVI. VASE VERRE EMAILLE VERS 1880 ET UNE COUPE PORCELAINE AJOUREE A DECOR D' UN AMOUR

24	DEUX TERRE CUITE « ENFANT PECHEUR » SIGNEE LECORNE ET « ENFANT FUMANT » (ACCIDENT).
25	VINGT ET UN CARTONS DE LIVRES RELIES ET BROCHES XIX ^e ET MODERNE
26	45 VOLUMES DONT GUY DE MAUPASSANT EN 16 VOLUMES. SHAKESPEARE EN 6 VOL. « LES THIBAUT » 8 VOLUMES
27	22 VOLUMES DONT ALBERT CAMUS EN 7 VOLUMES. JEAN PAUL SARTRE 5 VOLUMES. ET ERNEST HEMINGWAY 8 VOLUMES.
28	30 VOLUMES DONT LES ROMANS DE LA TABLE RONDE. LES 3 MOUSQUETAIRES...
29	SEPT ALBUMS DE CARTE POSTALES ET ALBUM PHOTOS
30	UN LOT 30 VOLUMES. REGIONALISME. LES LANDES. SOPHOCLE EN 3 VOLUMES. LA COTE D'ARGENT...
31	45 VOLUMES DONT LES CONTES DES MILLE ET UNE NUITS EN 8 VOLUMES. RABELAIS EN 5 VOLUMES ET HENRI DE MONTHERLANT EN 13 VOLUMES
32	24 VOLUMES HISTOIRE DU BAS EMPIRE PAR MONSIEUR LE BEAU (1786) – IN 12
33	COLLECTION COMPLETE DES TRAVAUX DE MIRABEAU EN 5 VOLUMES (1791) – IN 8
34	4 VOLUMES LA MASCARADE DE JEAN RAMEAU. MEDECINE PRATIQUE EDITION A MONT DE MARSAN. ANNUAIRE DE LA REPUBLIQUE FRANCAISE ET LA LEGENDE DES SEXES (DE CHAMBLEY)
35	PETITE MIROIR BOIS DORE VERS 1880
36	PETIT MIROIR BOIS DORE DE STYLE LOUIS XVI
37	UN LOT ETAINS : ASSIETTES. GOBELETS. THEIERES ET VERSEUSES. GRAND PICHET. ..
38	UN LOT DE VERRES A DEGUSTATION. VERRES DE CUISINE. BONBONNIERE (ACCIDENTEE) ; 15 ASSIETTES FAIENCE VERS 1900. DEUX SEAUX A GLACONS ET DIVERS
39	UN LOT : DEUX CARTONS DE LIVRES RELIES ET BROCHES MODERNES.
40	TROIS CARTONS : BUSTE EN PLATRE. COFFRETS. BASSINOIRE. PLAT A ŒUFS. CHAUFFE PLATS. TERRINE EN PORCELAINE. PINCES A ESCARGOTS. PRESENTOIR METAL ARGENTE ET SEPT LAMPES MODERNES (DT UNE PAIRE EN PORCELAINE DECOR DE PAONS)
41	DEUX SACS DE LINGE. DRAPS D'USAGE COURANT. TORCHONS. SERVIETTES. SAC LONGCHAMP.
42	TROIS CARTONS DE LIVRES DONT LAROUSSE UNIVERSEL. LIVRES BROCHES XX ^e
43	TAPISSERIE PATCHWORK (MODERNES)
44	CARTON : DEUX POTS A GRAISSE. PICHET COQ (MODERNE) PASSE THE. LANTERNE TOLE LAQUE VERT ET DIVERS
45	CENDRIER ANNEE 50 (CERAMIQUE). 5 BOITES A EPICES. 2 COFFRETS EN LAQUE. 2 LAMPES. VASE EN PORCELAINE (ACCIDENTE). VERRERIE DEPARILLE ET CUVETTE ET POT A EAU
46	4 CARTONS DE LIVRES MODERNES (LE GOUT DU VIN. LE BORDEAUX. VOYAGES...)
47	2 VASES DONT UN MURANO. DEUX CADRES PORTE PHOTOS.
	PANIER FAIENCE DE LANGEAIS. DEUX BONBONNIERES PORCELAINE. SUCRIER ANNEE 30. COUPE EN CLOISONNE. 2 CENDRIERS « CHAUSSURES » (Maroc). VASE EN BISCUIT « LES 3 ENFANTS »
48	COUPE CRISTAL DE DAUM
49	UN LOT FAIENCE : 4 ASSIETTES QUIMPER. SIX ASSIETTES EN FAIENCE REGIONALE MODERNES ET UNE COUPE PORCELAINE AJOUREE
50	UN LOT ASSIETTES EXT. ORIENT : 2 ASSIETTES DECOR IMARI. 4 ASSIETTES CANTON ET 6 ASSIETTES
51	BOITE A COUTURE N. III
52	UN LOT : SERVICE DE POUPEE. JEU DE TRIC TRAC. JEU DE JETONS.
53	VAISSELLE DE POUPEE EN ALU. JOUET CARRIOLE.
54	SERVICE DE POUPEE PORCELAINE ET VERRES EN VERRE BLEU
55	UN LOT METAL ARGENTE : DEUX CHAUFFE PLAT . DESSOUS DE PLAT. CLOCHE A BEURRE. PASSE THE. CUILLERE. SAUPOUDREUSE. MIROIR MEDAILLON. 2 RONDS DE SERVIETTE
56	UN LOT METAL ARGENTE : COQUETIER. DEUX TIMBRES. BEURRIER COQUILLE. PANIER. PLAT. TASSES ET SOUCOUPES. SALERONS ET COUPE DE STYLE LOUIS XV
57	PARTIE DE SERVICE DE VERRES EN CRISTAL ANNEE 30.
58	PARTIE DE MENAGERE EN METAL ARGENTE UNI PLAT

59	UN LOT PICHET EN VERRES XIX°. COUPE. PARTIE DE SERVICE DE VERRES GRAVE EN CRISTAL ET SERVICE A CAFE EN PORCELAINE DE LIMOGES
60	17 VERRES EN CRISTAL XIX°
61	PARTIE DE SERVICE DE VERRES EN CRISTAL GRAVE.
62	12 FLUTES A CHAMPAGNE CRISTAL
63	UN LOT DE VERRES A LIQUEUR. ET VERRES A PIED EN CRISTAL GRAVE
64	TROIS PARTIES DE SERVICES A THE ET A CAFE EN PORCELAINE BLANCHE ET OR LOUIS PHILIPPE (ACCIDENTS)
65	TROIS PARTIES DE SERVICES A THE ET A CAFE EN PORCELAINE
66	UN LOT : LAMPE BOUILLLOTTE. PARTIE DE TETE A TETE EN FAIENCE VERS 1920. POT POURRI EN PORCELAINE. VASE EN CRISTAL ET UNE APPLIQUE MURALE EN BRONZE DE STYLE LOUIS XVI
67	UN LOT CRISTALLERIE : TROIS CARAFES. TROIS FLACONS. HUILIER VINAIGRIER. CONFITURIER EN CRISTAL. SAUPOUDREUR. VERRE RAISIN
68	DEUX COUPES A FRUIT EN PORCELAINE BLANCHE AJOUREE ET UN ENCRIER EN PORCELAINE BLANCHE
69	CINQ BISCUITS (ACCIDENTS) : JARDINIERE DE STYLE LOUIS XVI DECOR AMOURS – DEUX ENFANTS AU PARAPLUIE. DEUX ENFANTS SUR UN BANC ET UNE SCENE GALANTE
70	BISCUIT : LA PRIERE
71	ENSEMBLE DE VERRES CRISTAL : 11 COUPES. 6 VERRES A EAU. 9 VERRES A VIN ROUGE. 11 VERRES A VIN BLANC. 9 VERRES A LIQUEUR. ON Y JOINT 12 GOBELETS CRISTAL GRAVE D' UN MONOGRAMME
72	BUSTE EN PLATRE « L'ARCHANGE GABRIEL »
73	DAVID JOHNSTON : PLAT OVALE A VIANDE ET PLAT CREUX ON Y JOINT DEUX RAVIERS EN PORCELAINE BLANCHE DE JULES VIEILLARD AINSI QU'UN PLAT UN LEGUMIER ET UN SUCRIER ET CINQ ASSIETTES CREUSES EN DAVID JOHNSTON
74	DAVID JOHNSTON et JULES VIEILLARD : ENSEMBLE DEPARILLE DE HUIT ASSIETTES. TROIS SOUCOUPES ET UN PLAT A ANSES (ACCIDENTS)
75	DAVID JOHNSTON : CUVETTE ET POT A EAU DECOR EN BLEU « DU CAMP TURC »
76	JULES VIEILLARD LEGUMIER EN FAIENCE DECOR AU LISERON
77	JULES VIEILLARD : 16 ASSIETTES DECOR AU CHINOIS ET AU LISERON
78	VIEILLARD : DEUX PLATS RONDS. COUPE. ET 27 ASSIETTES DECOR GUIRLANDE
79	VIEILLARD MODELE LOUIS XV : 59 ASSIETTES. RAVIER ET DEUX SOUCOUPES
80	JULES VIEILLARD : JATTE DECOR AU « CAMP TURC » (FEL)
81	PAIRE DE VASES BALUSTRES EN BRONZE CLOISONNE EXTREME ORIENT FIN XIX°
82	PAIRE DE VASES BALUSTRE EN CRISTAL MONTURE BRONZE
83	CAPO DI MONTE « ENFANTS VENDANGERS » PORCELAINE SIGNEE MARION
84	ROUEN : PLAT CUL NOIR DEBUT XIX°
85	POT A TABAC EN GRES A DECOR D'ENFANTS VENDANGERS
86	JULES VIEILLARD BORDEAUX : 8 ASSIETTES A IMAGES DEPARILLEES (REBUS – L AMIRAL COURBET) ET DIVERS
87	JULES VIEILLARD ET DAVID JOHNSTON : TASSE ET SOUS TASSES
88	BASSIN EN SATZUMA
89	LANTERNE EN TOLE ET CUIVRE XIX°
90	CAVE A LIQUEUR MARQUETERIE DE BOIS DE ROSE : 16 VERRES DEPARILLES – N.III
	14 H 30
91	DANS UN CARTON : 16 ENCADREMENTS : REPRODUCTION OISEAU. AQUARELLE « LA PASSE » - GRAVURES – AQUARELLE « PAYSAGE AUX PINS » ET HUILE « PORTRAIT DE MARIEE » SIGNEE CHIRON
92	GRAVURE « ELEGANTE » SIGNEE MAURICE MILLIERE (PIQUIRE)
93	GRAVURE D'APRES MEISSONIER « NAPOLEON 1 ^{ER} A CHEVAL » - GRAVURE EN COULEUR « LE BAISER A LA DEROBEE » ET GRAVURE COULEUR « LES ENFANTS SURPRIS PAR L'ORAGE »

94	GRAVURE EN NOIR « LES CONFIDENCES » - GRAVURE EN NOIR « VUE DE PARIS » SIGNEE GAUTHIER 1881 – GRAVURE XVIII° « LA TRICOTEUSE HOLLANDAISE » - GRAVURE XVIII° « LA DEVIDEUSE » - GRAVURE EN NOIR « STE GENEVIEVE » - AQUARELLE « PAYSAGE » SIGNEE CONVERT
95	GRAVURE XVIII° « LA MER BISCAÏE ET LE ROYAUME DE NAVARRE » A SA MAJESTE CATHOLIQUE PHILIPPE ROI D ESPAGNE
96	TAPISSERIE CHEVAUX (MODERNE) ET TROIS HUILES SUR TOILE VERS 1900 « PAYSAGE »
97	MIROIR RECTANGULAIRE – HUILE SUR PANNEAU « RUELLE DU MAN » SIGNEE PIERRE PETIT – HUILE SUR TOILE « VASE DE ROSES » SIGNEE SBG CHARRON ET HUILE SUR TOILE « VASE D'ŒILLETES » SIGNEE « GURT »
98	GRAVURE AQUATINTE « PAYSAGE A LA RIVIERE » SBD FRED LEVE
99	DEUX MIROIRS ET STUC XIX°. AQUARELLE « CHAPELLE D'OUSSE SUZAN » SIGNEE VALIEZ – REPRODUCTION - PHOTO « SAINT PERE »
100	DEUX CARTONNIERS : HUILE « NATURE MORTE AUX RAISINS ». AQUARELLES SIGNEES ROBERT CAUMONT ET DES PROJETS DE DECORATION SIGNES CHANSARD
101	CARTON DE REPRODUCTIONS. GRAVURES. AQUARELLES. HUILES « LE PONT DE PIERRE ». CADRES. PHOTOS. DESSIN AU CRAYON « RUE DE VILLAGE »110
102	GRAVURE EN NOIR « VEDUTA DELL ARCO DE TITO »
103	ECOLE FRANCAISE XX° « NATURE MORTE A LA CITROUILLE ET AU POISSON » HST
104	CADRES. PHOTOS. GRAVURE COULEURS « DANS LES BOIS » VERS 1900. TROIS HUILES CONTEMPORAINES. LITHOGRAPHIE « LA GRAPPE DE RAISINS » ET DEUX GOUACHES CHINE XX°
105	QUATRE CADRES : AQUARELLE « LES COQUELICOTS ». LITHOGRAPHIE « PORTRAIT DE DAME » SIGNEE CAUMONT. REPRODUCTION ECOLE DU NORD. ET CADRE CONTENANT 5 AQUARELLES CONTEMPORAINES.
106	QUATRE MIROIRS XIX°
107	ENSEMBLE DE 5 LITHOGRAPHIES ANGLAISES « CHASSE A COURRE » D'APRES ALDIN. ARMENGOL. WAGNER
108	« CAVALIER » AQUARELLE SBD VALTAT
109	CAMILLE HILAIRE. 2 LITHOGRAPHIES « PAYSAGE ».
110	TONY AGOSTINI. « NATURE MORTE » LITHOGRAPHIE
111	LE DEIST « PAYSAGE » LITHOGRAPHIE
112	LITHOGRAPHIE « LES MARTIGUES » SIGNEE EN BAS A DROITE
113	GANTMER « LA MAISON ALSACIENNE AU PRINTEMPS » AQUARELLE SBD
114	TECHNIQUE MIXTE EN MEDAILLON « VANNEAUX ET PETITS » DANS LE GOUT DE TRAVIES
115	GASTON LARRIEU DANS UN CARTON « AMOUR DES LANDES OU LEUR PEINTRE GASTON LARRIEU ». OUVRAGE IN FOLIO. TYPOGRAPHIE DE L'IMPRIMERIE NATIONALE LITHOGRAPHIES ORIGINALES DE LARRIEU TIREES SUR LES PRESSES MOURLOT. EDITEUR : PLAISIR DU LIVRE (1975) AVEC TEXTE DE MAURICE GENEVOIX DE L'ACADEMIE FRANÇAISE. (LES 15 LITHOGRAPHIES SONT ENCADREES)
116	« CHEVAUX ET CAVALIERS » AQUARELLE SIGNEE EN BAS A DROITE ET DATEE 1972
117	ECOLE FRANCAISE XX° « OISEAU » GOUACHE SIGNEE EN BAS A GAUCHE ET DATEE 1975
118	ECOLE FRANCAISE VERS 1900. « PAYSAGE A LA RIVIERE » HSP SBG JEAN FOLET
119	ECOLE FRANCAISE FIN XIX° NATURE MORTE AUX FRUITS. HSP SBD G BIESSY
120	ECOLE FRANCAISE XIX° « JEUNE FEMME AUX COQUELICOTS » HST. DATEE 1834
121	ULYSSE GORRIN (1884 - 1965) « RUE DE VILLAGE BRETON ANIME » HST. SBG
122	BERTRAND DE CHAMPEAUX « LES PECHEURS » HUILE SUR PAPIER. 32 x 49 CM
123	« COTES MEDITERRANEENNES » DEUX HUILES SUR TOILE, L UNE SIGNEE HERNANDEZ
124	ECOLE FRANCAISE XX° « VASE DE ROSES SUR LA CONSOLE » HUILE SUR CARTON
125	CHARLES RAMBERT. (1867-1932) « VUE DE PARIS » HST SBD
126	NATURE MORTE AUX DALHIAS. AQUARELLE SBD

127	ECOLE FRANCAISE XX° « PORTRAIT D HOMME AU BERET » HST SIGNEE EN HAUT A DROITE COLLASSON (?) DATEE 34
127BIS	VUE DE VENISE, AQUARELLE
128	PORTRAIT DE GENERAL D EMPIRE. HST. DEBUT XIX°
129	ECOLE FRANCAISE XIX° « HUSSARD A CHEVAL » HST (USURES et RESTAURATIONS)
130	GRAVURE EN NOIR « SCENE A L ANTIQUE »
131	TRUMEAU XIX° TOILE PEINTE « MARS » (ACCIDENTS)
132	VINCENT ANGLADE « MERE ET ENFANT » PAIRE DE DESSINS REHAUSSES A LA CRAIE
133	TROIS GRAVURES EN NOIR « TRAITE DE CAMPO FORMIO ». « SAINT JUSTE » « IGOREVITCH »
134	DEUX IMAGES D EPINAL « LA VEILLE D'AUSTERLITZ » et « LA BATAILLE D'AUSTERLITZ »
135	HENRY DE JORDAN. « BRETAGNE » HST. SBG ET « PAISIBLE CAMPAGNE » HST SBG
136	HENRI GINESTE « AU CLAIR DE LUNE » HST SBD.
137	TABLE VOLANTE PLATEAU A GALERIE N.III
138	PAIRE DE FAUTEUILS ANGLAIS EN BOIS TEINTE
139	MOBILIER DE SALON EN BOIS DORE DE STYLE LOUIS XVI, 4 FAUTEUILS ET 1 BANQUETTE, GARNITURE AUBUSSON
140	LECOMTE, « MADAME RECAMIER », TERRE CUITE (ACCIDENTS)
140BIS	LAMPE DE BUREAU ANNEES 1940
141	BUREAU PLAT EN ACAJOU DE STYLE LOUIS XVI
142	PETITE COIFFEUSE PSYCHE A POSER ON Y JOINT UN SIEGE DE COMMODITE
143	CONSOLE EN PLACAGE DE NOYER, PIEDS GRIFFES, DESSUS MARBRE, LOUIS PHILIPPE
144	TROIS FAUTEUILS ACCOTOIRS A CROSSE EN BOIS FRUITIER, LOUIS PHILIPPE
145	PETIT GUERIDON TRIPODE EN ACAJOU A COL DE CYGNE, STYLE RESTAURATION
146	ELEMENT DE TABLE GIGOGNE EN LAQUE DE CHINE
147	PAIRE DE CHAUFFEUSES CANNEES DE STYLE NEO LOUIS XVI ON Y JOINT UNE JARDINIERE N.III (ACCIDENTS)
148	TABLE A ECRIRE EN BOIS FRUITIER DE STYLE LOUIS XVI ON Y JOINT UNE TABLE A JEU
149	TABLE CABARET EN ACAJOU, DECOR A CANNELURES, EPOQUE LOUIS XVI
150	MOBILIER DE SALON EN BOIS FRUITIER ACCOTOIRS A CROSSES, UNE BANQUETTE ET QUATRE FAUTEUILS LOUIS PHILIPPE
151	TAPISSERIE JACQUARD « CHASSE A COURRE »
152	FAUTEUIL A BRAS DE STYLE LOUIS XIII (PARTIES ANCIENNES)
153	FAUTEUIL EN NOYER SCULPTE, PIEDS CAMBRES, STYLE LOUIS XV, XIX°
154	TABLE A JEU A LINGOTIERE EN MARQUETERIE STYLE LOUIS XV, XIX°
155	SECRETAIRE DROIT EN BOIS FRUITIER A UN TIROIR, UN ABATTANT ET DEUX VANTAUX, STYLE RESTAURATION, XIX°
156	COMMODE EN ACAJOU TROIS TIROIRS, DESSUS DE MARBRE, STYLE LOUIS XVI
157	REGULE « CHASSEUR ARABE A CHEVAL »
157BIS	BANNIERE DE PROCESSION EN SOIE BRODE DE FIL D'ARGENT, VIERGE A L'ENFANT, XVIII°
158	SECRETAIRE DROIT EN PLACAGE D'ACAJOU A COLONNES AVANCEES OUVRANT A UN TIROIR UN ABATTANT ET DEUX VANTAUX, STYLE EMPIRE ON Y JOINT UNE COMMUNE A QUATRE TIROIRS AU MODELE
159	PAIRE DE CHANDELIERS A QUATRE BRAS, BRONZE DORE, DE STYLE LOUIS XV
160	VASE BALUSTRE EN PORCELAINE A DECOR D'UN PAYSAGE SOUS LA NEIGE
161	TABOURET SYRIEN MARQUETERIE
162	ECOLE FRANCAISE XIX°, « LE MESSAGER DE L'AMOUR », TERRE CUITE, H. : 39 CM, L : 50 CM
163	CONSOLE A QUATRE PIEDS EN BOIS DORE ET DESSUS DE MARBRE DE STYLE LOUIS XVI, XIX°
164	PAIRE DE LAMPES A PETROLE EN PORCELAINE, VERS 1860

165	MIROIR A PARECLOSE EN BOIS DORE DE STYLE LOUIS XVI, XIX°
166	COMMODE A COLONNES DETACHES EN PLACAGE D'ACAJOU A QUATRE TIROIRS ET DESSUS DE MARBRE DE STYLE EMPIRE
167	MOREAU D'APRES, « ALLEGORIE DE LA MUSIQUE » REGULE VERS 1900
168	TERRE CUITE « MADAME RECAMIER » GOLDSCHIEDER, LONG. : 53 CM HAUT. : 29 CM
169	W LERING D'APRES, « LA MUSE DES BOIS », REGULE VERS 1900
170	SECRETAIRE DROIT A COLONNES DETACHEES EN NOYER OUVRANT A UN TIROIR, UN ABATTANT ET DEUX VANTAUX ; VERS 1850
171	VASE EN FAIENCE CRAQUELEE DECOR AUX GRENOUILLES
172	SUPPORT DE LAMPE A PETROLE EN BRONZE « HERCULE » PORTANT UNE SIGNATURE ILLISIBLE
173	PAIRE DE VASES EN PORCELAINE VERS 1900 DE ROYAL DUX
174	« LA BERGERE » PORCELAINE ROYAL DUX
175	ENSEMBLE : PETITE BOÎTE EN PORCELAINE DE LIMOGES 1900, ETEIGNOIR EN LAITON ET PIECES XIX° DEMONETISEES
176	SERVICE A ENTREMET QUATRE PIECES STYLE LOUIS XVI ARGENT
177	ENSEMBLE ARGENT MINERVE : DEUX TIMBALES, DEUX COQUETIERS ET DEUX CUILLERES A OEUF
178	ENSEMBLE METAL ARGENTE : DEUX BOUTS DE TABLE DE STYLE LOUIS XVI ET TROIS TIMBALES
179	ENSEMBLE METAL ARGENTE : TASSE, DEUX FLAMBEAUX, UNE COUPE ET UN FLAMBEAU MONTE SUR UN PIED DE BICHE
180	PARTIE DE MENAGERE EN ARGENT POINCON MINERVE COMPRENANT : 12 COUVERTS A POISSON, 13 COUTEAUX A FRUITS, 12 COUTEAUX DE TABLE ET 11 COUTEAUX A FROMAGE, 1 LOUCHE ET 1 CUILLERE A RAGOUT, MODELE FILET COQUILLE
181	ERCUIS, MODELE FILET COQUILLE, PARTIE DE MENAGERE COMPRENANT : 24 FOURCHETTES A HUITRES, 12 FOURCHETTES A GÂTEAU, 12 COUVERTS A ENTREMET, 12 COUVERTS DE TABLE, COUTEAU A BEURRE ET DEUX COUTEAUX
182	DEUX MIROIRS BOIS DORE DONT L'UN XIX°
183	PENDULE ANGLAISE DEBUT XIX° EN MARQUETERIE, LE MOUVEMENT SIGNE « HORTON »
184	SECRETAIRE DROIT EN PLACAGE DE NOYER LOUIS PHILIPPE
185	GARNITURE DE CHEMINEE EN VERRE ROSE EMAILLE VERS 1900 COMPRENANT : 1 JARDINIERE ET DEUX VASES
186	CONSOLE A DEUX PIEDS EN BOIS DORE, DESSUS DE MARBRE, STYLE LOUIS XVI, FIN XIX°
187	PARTIE DE NECESSAIRE DE CHEMINEE FER FORGE : VALET DE CHEMINEE ET DEUX CHENETS
188	SECRETAIRE DE PENTE EN CHÊNE A UN ABATTANT ET DEUX VANTAUX, FIN XIX°
189	MEUBLE CREDENCE EN CHÊNE SCULPTE DE STYLE RENAISSANCE
190	BUFFET DEUX CORPS EN NOYER OUVRANT A QUATRE VANTAUX ET QUATRE TIROIRS MEDIANS, XVIII° (RESTAURATIONS D'USAGE)
191	PAIRE DE CHAISES DE STYLE LOUIS XIV
192	BUFFET EN CHENE SCULPTE DE CANNELURES, TRAVAIL REGIONAL, XIX°
193	SECRETAIRE DE PENTE EN NOYER OUVRANT A UN ABATTANT ET UN TIROIR DE STYLE LOUIS XVI, XIX°
194	TAPISSERIE AU PETIT POINT « LA VOILE FLEURIE » SIGNEE « C. EMARD » ET « M. GACHET »
195	ARMOIRE SUR SOCLE EN NOYER SCULPTE OUVRANT A DEUX PORTES ET UN TIROIR, XVIII°
196	BERGERE A JOUES EN BOIS DORE DE STYLE LOUIS XV
197	GUERIDON TRIPODE A FÛT CENTRAL, PLACAGE D'ACAJOU, DESSUS DE MARBRE VERT, LOUIS PHILIPPE
198	ENSEMBLE : BUREAU PLAT EN CHÊNE DE STYLE RENAISSANCE, TABLE D'APPOINT, GUERIDON TRIPODE XIX°, TABLE A THE 1920 ET MEUBLE BAR FER FORGE
199	ENSEMBLE : FAUTEUIL ET DEUX CHAISES CATHEDRALE PAILLEES EN BOIS FRUITIER ON Y JOINT UNE CHAISE AU MODELE
200	TABLE BASSE, FER FORGE MOUVEMENTE, A DESSUS DE TRAVERTIN BLANC, ANNEES 1940
201	CONSOLE A QUATRE PIEDS AU MODELE
202	CINQ CHAISES AU MODELE

203	MANTEAU EN ASTRAKAN
204	« JOUEUR DE « BILLARD » » BRONZE MARQUE « TUTTOBOCCE », XX°
205	SUJET EN REGULE « FEMME LEVANT SON VERRE »
206	IRENEE ROCHARD (1906 – 1984) « CHEVALIER COMBATTANT » BRONZE A PATINE VERTE, H. : 17 CM LONG. : 23 CM
207	ENSEMBLE EN ARGENT : PASSE-THE, COQUETIER, ROND DE SERVIETTE ET PINCE A SUCRE
208	SUITE DE 4 SALERONS ARGENT MINERVE DE STYLE LOUIS XV
209	SERVICE A HORS D'ŒUVRE DE 4 PIECES EN ARGENT ET 12 GOBELETS
210	SERVICE A THE EN ARGENT ANGLAIS UNI 3 PIECES
211	POIGNARD DE MARINE
212	ENSEMBLE : PLATEAU A GALERIE METAL ARGENTE, JUMELLES DE THEATRE VERS 1900 ET JUMELLES DE THEATRE ANNEES 50'
213	BOÎTE A GANTS NAPOLEON III ET PIPE DANS SON ECRIN
214	UNE MINIATURE XIX° « PORTRAIT D'OFFICIER » ET MINIATURE SUR IVOIRE VERS 1920 « PORTRAIT DE L'AIGLON »
215	GARNITURE DE TOILETTE EN PORCELAINE A DECOR D'UN PAYSAGE ROMANTIQUE, VERS 1830
216	BOÎTE EN LAQUE EXTRÊME-ORIENT CONTENANT DES BIJOUX FANTASIE ET DES BOUTONS
217	VASE EN VERRE PEINT VERS 1900
218	GARNITURE DE BUREAU EN MACASSAR ET BOIS CLAIR VERS 1920
219	PORTE EN NOYER SCULPTE, XVIII°
220	SIX CADRES EN BOIS DORE
221	PORTE DE RETABLE EN NOYER SCULPTE « L'ASCENSION DU CHRIST »
222	ENSEMBLE : 3 TABLES GIGOGNES 1920, 2 GUERIDONS TRIPODES BOIS FRUITIER, TABLE A OUVRAGE LOUIS PHILIPPE, CHEVET A DESSUS DE MARBRE A GALERIE DE STYLE LOUIS XVI ET TABLE ROGNON
223	ENSEMBLE : CHEVET A UNE PORTE A RIDEAU, CHEVET A NICHE DE STYLE LOUIS XVI, CHEVET PLACAGE D'ACAJOU LOUIS PHILIPPE, TABLE A OUVRAGE PLACAGE D'ACAJOU STYLE RESTAURATION, CHEVET LOUIS PHILIPPE, SELLETTE VERS 1880, TABLE D'APPOINT, PETIT MIROIR MODERNE
224	TABLE A ECRIRE MARQUETERIE DE STYLE LOUIS XV
225	TABLE A ECRIRE EN CHÊNE, TRAVAIL REGIONAL, TABLE A ECRIRE DE STYLE LOUIS XV ET GUERIDON MARQUETERIE DE STYLE TRANSITION
226	MOBILIER DE CHAMBRE A COUCHER EN ACAJOU DE STYLE LOUIS XVI COMPRENANT : UNE ARMOIRE, UN LIT A DEUX CHEVETS ET UNE TABLE DE NUIT ON Y JOINT UNE ETAGERE DE STYLE LOUIS XVI
227	ENSEMBLE : FAUTEUIL VOLTAIRE A PRISE DE MAIN, FAUTEUIL LOUIS PHILIPPE ET BERGERE EN ACAJOU LOUIS PHILIPPE
228	ARMOIRE LINGERE EN NOYER, CORNICHE CHAPEAU DE GENDARME, XIX°
229	TABLE DE SALLE A MANGER EN ACAJOU VERS 1940
230	SIX CHAISES EN BOIS NOIRCI STYLE LOUIS XIII, NAPOLEON III
231	ARMOIRE LINGERE EN NOYER STYLE LOUIS XVI, XIX°
232	HOMME DEBOUT FORMANT ARMOIRE A FUSILS EN CHENE OUVRANT EN FACADE A DEUX VANTAUX ET UN TIROIR ET DEUX PORTES LATERALES, XIX°
233	SUITE DE CINQ FAUTEUILS BRIDGE
233BIS	BIBLIOTHEQUE TOURNANTE ANGLAISE, DEBUT XX°
234	MOBILIER DE SALON DE STYLE DIRECTOIRE EN BOIS LAQUE : CANAPE, CHAISE ET FAUTEUIL
235	BUREAU PLAT EN NOYER A CINQ TIROIRS DE STYLE LOUIS XVI
236	PORTE-PARAPLUIE EN FER
237	ENSEMBLE : GUERIDON 1930, LAMPADAIRE LAITON, 2 TABLES DE JARDIN, TABOURET LOUIS XIII, CHAISE FORMANT ESCABEAU
238	UN CHEVET EN MERISIER A DEUX TIROIRS DE STYLE LOUIS XVI ET DEUX CHAISES 1920

239	MOBILIER DE CHAMBRE A COUCHER DE STYLE RENAISSANCE, VERS 1900 COMPRENANT : COMMODE A SIX TIROIRS, ARMOIRE A GLACE ET CHEVET ON Y JOINT UNE SELLETTE
240	PAIRE DE CHEVETS A NICHE DE STYLE LOUIS XV
241	MEUBLE D'ENTRE-DEUX EN CHÊNE SCULPTE DE STYLE RENAISSANCE ET PAIRE DE FAUTEUILS LOUIS PHILIPPE
242	ENSEMBLE : 2 FAUTEUILS CONFORTABLES, GUERIDON QUADRIPODE EN NOYER ET CHAISE DE STYLE LOUIS PHILIPPE
243	MOBILIER DE SALON DE STYLE LOUIS XV : 1 CANAPE, 2 CHAISES ET 1 FAUTEUIL
244	DEUX FAUTEUILS PAILLES XIX° ET DEUX CHAISES
245	TABLE BASSE EXTRÊME-ORIENT MODERNE, TABLE BASSE ANGLAISE ET PAIRE DE CHENETS
246	DEUX LAMPADAIRES PIQUE-CIERGES EN BRONZE ET LAMPADAIRE FER FORGE
247	MEUBLE D'ENTRE-DEUX EN BOIS NOIRCI A DEUX VANTAUX VITRES NAPOLEON III
248	PAIRE DE CHAUFFEUSES EN BOIS NOIRCI TOURNE EN CHAPELET, CHAUFFEUSE DE STYLE LOUIS XIII EN BOIS SCULPTE ET CHAUFFEUSE EN BOIS FRUITIER (ACCIDENTS)
249	TABLES GIGOGNES DE QUATRE ELEMENTS EN BOIS TEINTE ET SECRETAIRE A ABATTANT LOUIS PHILIPPE ON Y JOINT UN ECRAN DE FOYER STYLE LOUIS XVI
250	ARMOIRE LINGERE EN CHÊNE SCULPTE, XIX°
251	ARMOIRE LINGERE EN NOYER, XIX° (TRANSFORMATIONS)
252	ENSEMBLE : DEUX BUFFETS 1940 EN NOYER, LIT A DEUX CHEVETS STYLE LOUIS XVI, DIFFUSEUR EN CERAMIQUE, PETIT COFFRE XVIII°, MACHINE A COUDRE ET CHAISE GARNIE DE CUIR CLOUTE
253	ENSEMBLE : GUERIDON TRIPODE, ESCALIER DE BIBLIOTHEQUE, PAIRE DE FAUTEUILS BONNE-FEMME PAILLES STYLE LOUIS XVI ET TABLE A ECRIRE STYLE LOUIS XV
254	13 SIEGES DONT 7 CHAISES PAILLEES, 2 FAUTEUILS BONNE-FEMME ET 4 CHAISES ANGLAISES
255	3 CHAISES LOUIS-PHILIPPE DONT 2 EN ACAJOU, 1 CHAISE PAILLEE DOSSIER A GERBE, 1 PAIRE DE CHAISES DE CHAMBRE XIX°, 2 LAMPADAIRES
256	GUERIDON TRIPODE A FÛT CENTRAL EN ACAJOU, PLATEAU DE MARBRE STYLE EMPIRE
257	BUREAU A CAISSONS EN BOIS TEINTE DEBUT XX° ET MIROIR DE CHEMINEE LOUIS PHILIPPE
258	ENSEMBLE : 2 SELLETES XIX°, VENTILATEUR, SELLETTE 1920 A DEUX PLATEAUX, TABOURET, CROIX EN FER FORGE ET TABOURET TISSU FORMANT COFFRE
259	16 BOUTEILLES DE VIN DONT VIN BLANC LIQUOREUX (EN L'ETAT)
260	MEUBLE BAR 1940 EN BOIS VERNI
261	ENSEMBLE : MIROIR RECTANGULAIRE, ENSEMBLE DE CADRES, BUREAU SECRETAIRE A CAISSONS, DEUX CHAISES DE JARDIN, TABLE ROULANTE PLEXIGLAS,
262	REFRIGERATEUR WHIRLPOOL ET ASPIRATEUR BOSCH
263	ENSEMBLE : MIROIR RECTANGULAIRE, BIBUS ET DEUX TABLES BASSES
264	TROIS TAPIS MECANIQUES
265	DEUX TAPIS EN LAINE NOUES FOND ROUGE (PETITES USURES)