



Lot 1 : **Valerio ADAMI (1935)**  
*DRAWING OF HITLER AT SIXTEEN*

**Lithographie**

Estimation : 200 à 240 € H: 50 cm x L: 42 cm



Lot 2 : **Valerio ADAMI (1935)**  
*SINCERELY*

**Lithographie**

Estimation : 80 à 100 € H: 38 cm x L: 28 cm

signée en bas à droite.



Lot 3 : **Tony AGOSTINI (1916-1990)**  
*COMPOSITION AUX FRUITS*

**Lithographie**

Estimation : 200 à 250 € H: 52 cm x L: 39 cm

Numérotée 52/155. Format papier 71x52 cm.



Lot 4 : **Tony AGOSTINI (1916-1990)**  
*NATURE MORTE EA 2/25*

**Lithographie**

Estimation : 220 à 250 € H: 44 cm x L: 58 cm

Épreuve d'artiste. Signée en bas à droite. Format papier 54X76 cm.



Lot 5 : **Jean AIME (XXE)**  
*COMPOSITION*

**Lithographie**

Estimation : 100 à 120 € H: 38 cm x L: 56 cm



Lot 6 : **Paul AIZPIRI (1919)**  
*OISEAU AU POT CHINOIS 103/250*

**Lithographie**

Estimation : 250 à 300 € H: 61 cm x L: 45 cm



Lot 7 : **Jean-Pierre ALAUX (1925)**  
*APPARITIONS 209/220*

**Lithographie**

Estimation : 120 à 150 € H: 55 cm x L: 41 cm

Signée en bas à droite et numérotée 209/220. Format papier 65x50 cm. Tâche dans la marge à gauche en bas.



Lot 8 : **Jean-Pierre ALAUX (1925)**  
*L'ESCALIER HC*

**Lithographie**

Estimation : 180 à 200 € H: 40 cm x L: 60 cm

Hors commerce signée dans la planche en bas à droite. Format papier 50x64.



Lot 9 : **Bernard ALLIGAND (1953)**  
*COMPOSITION HC*

**Gravure**

Estimation : 220 à 250 € H: 76 cm x L: 56 cm



Lot 10 : **Bernard ALLIGAND (1953)**  
*COMPOSITION HC*

**Gravure**

Estimation : 220 à 250 €    H: 76 cm x L: 56 cm



Lot 11 : **Dominique ANDRIER**  
*L'ESSAYAGE*

**Lithographie**

Estimation : 100 à 120 €    H: 50 cm x L: 46 cm

Signée en bas à gauche, tampon sec hors. Format papier 76x56 cm.



Lot 12 : **ARMAN (Fernandez ARMAND, dit) (1928-2005)**  
*COMPOSITION*

**Lithographie**

Estimation : 180 à 200 €    H: 45 cm x L: 40 cm

Signée en bas droite.



Lot 13 : **ARMAN (Fernandez ARMAND, dit) (1928-2005)**  
*COMPOSITION*

**Lithographie**

Estimation : 180 à 200 €    H: 45 cm x L: 40 cm

Signée en bas à droite.



Lot 14 : **Alain ASLAN (1930)**  
*LE DÉSHABILLÉ 214/250*

**Lithographie**

Estimation : 250 à 300 €    H: 64 cm x L: 46 cm

Signée en bas à droite.



Lot 15 : **Mario AVATI (1921)**  
*ORANGE ET CHALUMEAUX 9/75*

**Gravure**

Estimation : 180 à 200 € H: 22 cm x L: 26 cm

Manière noire. Format papier 46X50 cm.



Lot 16 : **Michelle BATTUT (1946)**  
*CHARLOTTE A DIX ANS HC*

**Lithographie**

Estimation : 120 à 150 € H: 66 cm x L: 65 cm

Hors commerce. Signée en bas à droite et titrée.



Lot 17 : **Michelle BATTUT (1946)**  
*SUR LA PLAGES HC*

**Lithographie**

Estimation : 80 à 100 € H: 37 cm x L: 58 cm

Hors commerce. Signée et datée (89) dans la planche, en bas à droite (Editions Pierre de Tartas).



Lot 18 : **Luc-marie BAYLE (1951)**  
*L'OBSTACLE 21/250*

**Lithographie**

Estimation : 50 à 60 € H: 44 cm x L: 64 cm

Numérotée 21/250. Signée en bas à droite. Format papier 54x75 cm.



Lot 19 : **Jean-René BAZAINE (1904)**  
*COMPOSITION*

**Lithographie**

Estimation : 180 à 220 € H: 65 cm x L: 59 cm



Lot 20 : **BENETON**  
*NU AU MIROIR EA*

**Lithographie**

Estimation : 120 à 150 € H: 64 cm x L: 49 cm



Lot 21 : **Emile BERNARD (1868-1941)**  
*L'ANGE*

**Gravure**

Estimation : 150 à 180 € H: 35 cm x L: 25 cm

Format papier 47X36 cm.



Lot 22 : **Roger BEZOMBES (1913-1994)**  
*VIERGE DES MISSIONS*

**Lithographie**

Estimation : 160 à 180 € H: 54 cm x L: 26 cm

Signée en bas à droite.



Lot 23 : **Roger BISSIERE (1886-1964)**  
*COMPOSITION*

**Lithographie**

Estimation : 180 à 200 € H: 51 cm x L: 39 cm

D'après une huile de 1949 signée et datée en bas à droite dans la planche.



Lot 24 : **Pierre BONCOMPAIN (1938)**  
*NU ALANGUI EA*

**Lithographie**

Estimation : 180 à 200 € H: 63 cm x L: 50 cm

Epreuve d'artiste signée en bas à droite. Format papier 57x75.



Lot 25 : **Alain BONNEFOIT (1937)**  
*NU AU SOFA ROUGE HC*

**Lithographie**

Estimation : 100 à 120 € H: 41 cm x L: 61 cm

Hors commerce. Signée dans la planche en bas à droite (Editions Pierre de Tartas).  
Format papier 49,5x64,5 cm.



Lot 26 : **Frédéric BOUCHE (1948-2000)**  
*NU ALLONGE EA*

**Lithographie**

Estimation : 200 à 250 € H: 45 cm x L: 65 cm



Lot 27 : **François BOUCHEIX (1940)**  
*CHEVAL AILEE 162/250*

**Lithographie**

Estimation : 180 à 220 € H: 31 cm x L: 41 cm



Lot 28 : **François BOUCHEIX (1940)**  
*LES OISEAUX MUSICIENS 52/65*

**Lithographie**

Estimation : 60 à 80 € H: 35 cm x L: 50 cm

Signée en bas à droite et numérotée 52/65. Format papier 55x75.



Lot 29 : **Maurice BOULNOIS**  
*LA PECHE MIRACULEUSE 105/120*

**Lithographie**

Estimation : 160 à 200 € H: 53 cm x L: 37 cm

Signée en bas à droite. Format papier 66x48 cm.



Lot 30 : **Maurice BOULNOIS**  
*LE PETIT PECHEUR 30/120*

**Lithographie**

Estimation : 130 à 150 € H: 40 cm x L: 54 cm

Signée en bas à droite et numérotée 30/120, sur papier BFK Rives 49x66.



Lot 31 : **Emile-Antoine BOURDELLE (1861-1929)**  
*BEETHOVEN*

**Pochoir**

Estimation : 80 à 100 € H: 43 cm x L: 37 cm

Jacommet signée dans la planche en bas à droite. Format papier 55x46.



Lot 32 : **André BOURRIE (1936)**  
*A L'OMBRE DU CANAL DE SÈTE*

**Lithographie**

Estimation : 80 à 100 € H: 46 cm x L: 56 cm

Specimen (cachet), signée. Titree au dos.



Lot 33 : **André BOURRIE (1936)**  
*PROMENADE SUR LA GRÈVE*

**Lithographie**

Estimation : 80 à 100 € H: 47 cm x L: 57 cm

Specimen (cachet), signée. Titree au dos.



Lot 34 : **BRAUN**  
*LE BAIN TURC À ROCKAWAY USA HC 1/3*

**Lithographie**

Estimation : 120 à 150 € H: 54 cm x L: 75 cm

Signée et titree en bas a droite. Tampon sec Hors commerce. Plein papier.



Lot 35 : **Yves BRAYER (1907-1990)**  
*CHEVAUX EN CAMARGUE HC*

**Lithographie**

Estimation : 200 à 220 € H: 40 cm x L: 60 cm

Hors commerce signée dans la planche en bas à droite. Format papier 50x65.



Lot 36 : **Yves BRAYER (1907-1990)**  
*L'ANE ET L'ETALON BLANC*

**Lithographie**

Estimation : 40 à 50 € H: 31 cm x L: 22 cm

Signée en bas à droite dans la planche.



Lot 37 : **Yves BRAYER (1907-1990)**  
*RIVIERA 21/125*

**Lithographie**

Estimation : 120 à 150 € H: 48 cm x L: 63 cm

Numérotée 21/125. Signée en bas a droite. Format papier 60x77,5 cm.



Lot 38 : **Yves BRAYER (1907-1990)**  
*VILLAGE ANDALOUX*

**Lithographie**

Estimation : 120 à 150 € H: 39 cm x L: 30 cm

Signée en bas à droite.



Lot 39 : **Pierre Laurent BRENOT (1913)**  
*LES BAS ROSES HC*

**Lithographie**

Estimation : 180 à 200 € H: 65 cm x L: 50 cm

Hors commerce signée en bas à droite.





Lot 40 : **Bernard BUFFET (1928-1999)**  
*LE PASSAGE A NIVEAU*

**Lithographie**

Estimation : 1.500 à 1.600 € H: 55 cm x L: 68 cm

épreuve d'artiste. Dedicacée pour Jacques Amicalement - Figure au catalogue raisonné de Buffet Lithographe II Page 54.



Lot 41 : **Bernard BUFFET (1928-1999)**  
*SIEMENS 4004*

**Lithographie**

Estimation : 90 à 120 € H: 31 cm x L: 65 cm

Signée et datee en haut dans la planche 1968. Format papier 40x75.



Lot 42 : **Alexander CALDER (1898-1976)**  
*COMPOSITION (1972)*

**Lithographie**

Estimation : 300 à 350 € H: 81 cm x L: 58 cm



Lot 43 : **Jean CARZOU (1907-2000)**  
*BOUQUET 35/255*

**Gravure**

Estimation : 50 à 60 € H: 15 cm x L: 12 cm

Signée en bas à droite et numerotee 35/255. Format papier 38x28,5.



Lot 44 : **Jean CARZOU (1907-2000)**  
*LE SEIGNEUR ET LE BERGER EA*

**Lithographie**

Estimation : 80 à 100 € H: 38 cm x L: 28 cm

Epreuve d'artiste signée et datee 61 dans la planche en bas a gauche et contresignee en bas à droite. Format papier 38x28. (Extrait des fables de La Fontaine).



Lot 45 : **Jean CARZOU (1907-2000)**  
*LES CHASSEURS 181/250*

**Lithographie**

Estimation : 80 à 100 € H: 32 cm x L: 24 cm

Signée et datee 66 dans la planche en bas a droite,numerotee 181/250.



Lot 46 : **Jean CARZOU (1907-2000)**  
*MARINE DE GUERRE 226/300*

**Lithographie**

Estimation : 200 à 220 € H: 36 cm x L: 49 cm

Numérotée 226/300. signée et datee (1956) en bas à droite. Format papier 50x66 cm.



Lot 47 : **Jean CARZOU (1907-2000)**  
*PROMENADE AU BORD DE L'EAU 58/130*

**Gravure**

Estimation : 80 à 100 € H: 25 cm x L: 19 cm

Numérotée 58/130. Signée en bas à droite. Format papier 33x25 cm.



Lot 48 : **Jean-Pierre CASSIGNEUL (1935)**  
*LES PARAPLUIES*

**Lithographie**

Estimation : 250 à 300 € H: 57 cm x L: 42 cm

Epreuve d'essai signée en bas à droite. Format papier 65x54.



Lot 49 : **Michael CHEMIAKINE (1943)**  
*COMPOSITION*

**Lithographie**

Estimation : 350 à 400 € H: 58 cm x L: 45 cm



Lot 50 : **Michael CHEMIAKINE (1943)**  
*PERSONNAGES EA*

**Lithographie**

Estimation : 250 à 300 € H: 50 cm x L: 50 cm

Epreuve d'artiste signée en bas à droite.Format papier 76x56.



Lot 51 : **Edouard CHIMOT (1880-1959)**  
*MATERNITE*

**Gravure**

Estimation : 30 à 40 € H: 21 cm x L: 14 cm

Signée en bas à gauche dans la planche.Petites taches de rousseur dans la marge.  
Format papier 28x20.



Lot 52 : **Pierre CLAYETTE (1930-2005)**  
*CITES SUSPENDUES 53/100*

**Gravure**

Estimation : 180 à 220 € H: 51 cm x L: 37 cm

Signée en bas à droite et numérotée 53/100.Format papier 66x50.



Lot 53 : **Jean-Paul CLEREN (1940)**  
*LE MASQUE 149/250*

**Lithographie**

Estimation : 80 à 100 € H: 60 cm x L: 40 cm

Signée en bas à droite et numérotée 149/250.Format papier 76x56.



Lot 54 : **Jean-Paul CLEREN (1940)**  
*NU ENCHAINE 113/250*

**Lithographie**

Estimation : 80 à 100 € H: 56 cm x L: 76 cm



**Lot 55 : Paul COLIN (1892-1985)**  
*LA TOILE VERTE HC*

**Lithographie**

Estimation : 220 à 250 € H: 61 cm x L: 40 cm

Hors commerce. Signée en bas à droite. Tampon sec du lithographe Henri Desprest.  
Format papier 65x47 cm.



**Lot 56 : CORNEILLE (Corneille VAN BEVERLOO, dit) (1922-2010)**  
*DANS LES HERBES*

**Lithographie**

Estimation : 250 à 300 € H: 66 cm x L: 51 cm

B,a,t, traces de signature en bas à droite. Signée en bas à droite.



**Lot 57 : André COTTAVOZ (1922)**  
*AU PARC 43/125*

**Lithographie**

Estimation : 120 à 150 € H: 38 cm x L: 56 cm

Signée en bas à droite et numerotee 43/125. Format papier 48x65.



**Lot 58 : André COTTAVOZ (1922)**  
*LA GUINGUETTE 85/130*

**Lithographie**

Estimation : 120 à 150 € H: 50 cm x L: 40 cm

Signée et datee 80 en bas à droite. Format papier 65x48.



**Lot 59 : André COTTAVOZ (1922)**  
*PLAGE D'ETE 33/125*

**Lithographie**

Estimation : 80 à 100 € H: 39 cm x L: 58 cm

Signée et datee 74 en bas droite,numerotee 33x125. Format papier 50x65.



Lot 60 : **Lucien COUTAUD (1904-1977)**  
*LA FUITE*

**Lithographie**

Estimation : 200 à 250 € H: 43 cm x L: 56 cm  
sur carton (1970).



Lot 61 : **Lucien COUTAUD (1904-1977)**  
*NU SURREALISTE 1976*

**Lithographie**

Estimation : 200 à 250 € H: 0 cm  
signée en bas à droite.



Lot 62 : **Salvador DALI (1904-1989)**  
*GALATEA AUX SPHERES 1870/5000*

**Printographie**

Estimation : 60 à 80 € H: 66 cm x L: 54 cm



Lot 63 : **Salvador DALI (1904-1989)**  
*LA LICORNE EA*

**Lithographie**

Estimation : 500 à 600 € H: 48 cm x L: 59 cm

Épreuve d'artiste. Signée en bas à droite. Tampon sec Dali. Format papier 55,5x75,5 cm.



Lot 64 : **Salvador DALI (1904-1989)**  
*LA MAIN DE DALI RETIRANT UNE TOISON D'OR*

**Printographie**

Estimation : 120 à 150 € H: 66 cm x L: 46 cm

Numerotée 2057/5000 au dos (et texte de presentation).Format papier 75,5x53,5.



Lot 65 : **Salvador DALI (1904-1989)**  
*LE CAVALIER 247/250*

**Gravure**

Estimation : 400 à 500 € H: 55 cm x L: 38 cm



Lot 66 : **Salvador DALI (1904-1989)**  
*LE JARDIN*

**Gravure**

Estimation : 400 à 500 € H: 55 cm x L: 38 cm



Lot 67 : **Gabriel DAUCHOT (1927-2005)**  
*LA CHAMBRE A COUCHER 164/275*

**Lithographie**

Estimation : 100 à 120 € H: 37 cm x L: 28 cm

Signée en bas à droite, format papier 54x37 cm.



Lot 68 : **Gabriel DAUCHOT (1927-2005)**  
*LE CLOWN VIOLONISTE 125/250*

**Lithographie**

Estimation : 120 à 150 € H: 58 cm x L: 43 cm

Signée en bas à droite et numérotée 125/250. Format papier 76x56.



Lot 69 : **Gabriel DAUCHOT (1927-2005)**  
*LES DEUX ECOLIERS*

**Lithographie**

Estimation : 70 à 90 € H: 35 cm x L: 27 cm

Epreuve d'artiste signée en bas à droite. Format papier 55,5x38.



Lot 70 : **STAEL Nicolas DE (1914-1955)**  
*COMPOSITION ABSTRAITE*

**Lithographie**

Estimation : 180 à 200 € H: 40 cm x L: 54 cm



Lot 71 : **STAEL Nicolas DE (1914-1955)**  
*LA TOUR EIFFEL*

**Lithographie**

Estimation : 150 à 200 € H: 24 cm x L: 33 cm

D'après une huile sur toile.



Lot 72 : **Edgar DEGAS (Hilaire Germain Edgar DE GAS, dit)**  
*L'ECOLE DE DANSE 176/300*

**Lithographie**

Estimation : 200 à 250 € H: 56 cm x L: 76 cm



Lot 73 : **DENOEL (1934)**  
*LE LAC XVI/CL*

**Lithographie**

Estimation : 60 à 80 € H: 60 cm x L: 44 cm

Signée en bas à droite et numérotée XVI/CL. Format papier 76x56.



Lot 74 : **Ramon DILLEY (1933)**  
*SUR LES PLANCHES EA*

**Lithographie**

Estimation : 180 à 200 € H: 60 cm x L: 40 cm

Épreuve d'artiste. Signée en bas à droite. Format papier 76x56 cm.



Lot 75 : **François D'IZARNY (1952)**  
*PORT A MAREE BASSE E.A.*

**Lithographie**

Estimation : 100 à 120 € H: 46 cm x L: 68 cm

Épreuve d'artiste. Signée en bas à droite, format papier 56x76 cm.



Lot 76 : **Pierre DOUTRELEAU (1938)**  
*LE TENNISMAN 58/150*

**Lithographie**

Estimation : 120 à 150 € H: 62 cm x L: 41 cm

Signée en bas à droite et numérotée 58/150. Format papier 76x53.



Lot 77 : **Pierre DOUTRELEAU (1938)**  
*PLAGE DE MIRAMAR À BIARRITZ*

**Lithographie**

Estimation : 120 à 150 € H: 45 cm x L: 65 cm

Hors commerce signée en bas à droite. Format papier 56x76.



Lot 78 : **Pierre DOUTRELEAU (1938)**  
*Plage du Miramar a Biarritz HC*

**Lithographie**

Estimation : 180 à 200 € H: 46 cm x L: 66 cm

Hors commerce signée en bas à droite, titrée au dos (Visions Nouvelles). Format papier 56x76.



Lot 79 : **Alexandre FASSIANOS (1935)**  
*JUMEAUX MUSICIENS*

**Lithographie**

Estimation : 250 à 300 € H: 60 cm x L: 51 cm

signée en bas à droite. Lithographe Casse. Plein papier.





**Lot 80 : Léonor FINI (1908-1996)**  
*SILHOUETTE HC*

**Gravure**

Estimation : 120 à 150 € H: 38 cm x L: 32 cm

Hors commerce. Monogrammée en bas à droite. Format papier 66x50 cm.



**Lot 81 : Lucien-Joseph FONTANAROSA (1912-1975)**  
*RÉGATE 128/198*

**Lithographie**

Estimation : 50 à 60 € H: 43 cm x L: 56 cm

Numérotée 128/198. Monogrammée en bas à droite. Réalisée par Marcel Salinas d'après une gouache de l'artiste. Format papier 54x76 cm.



**Lot 82 : Frédéric de FONTENAY (1957)**  
*PAYSANNE DE CRETE 343/600*

**Lithographie**

Estimation : 50 à 60 € H: 60 cm x L: 40 cm

Signée en bas à droite, sur carton fort, format 76x56 cm.



**Lot 83 : Emile Othon FRIESZ (1879-1949)**  
*PAYSAGE FAUVE*

**Lithographie**

Estimation : 150 à 200 € H: 44 cm x L: 54 cm

D'après l'oeuvre de l'artiste (collection LEVY).



**Lot 84 : Bernard GANTNER (1928)**  
*CHEMIN D'AUTOMNE HC*

**Lithographie**

Estimation : 120 à 150 € H: 32 cm x L: 23 cm

Hors commerce signée en bas à gauche. Format papier 38x28.



Lot 85 : **Bernard GANTNER (1928)**  
*ETANGE GELE*

**Lithographie**

Estimation : 120 à 150 € H: 49 cm x L: 34 cm

13/07/1976.



Lot 86 : **Bernard GANTNER (1928)**  
*LE VERGER*

**Lithographie**

Estimation : 120 à 150 € H: 32 cm x L: 23 cm

signée en bas à droite.



Lot 87 : **Bernard GANTNER (1928)**  
*L'ETANG 64/85*

**Lithographie**

Estimation : 250 à 300 € H: 65 cm x L: 43 cm

Sur papier Japon, signée en bas à droite. Format papier 78X52 cm.



Lot 88 : **Claude GARACHE (1930)**  
*NU VERMILLON III 44/60*

**Lithographie**

Estimation : 120 à 150 € H: 32 cm x L: 50 cm

signée en bas à droite et numerotée 44/60. Plein papier.



Lot 89 : **Claude GARACHE (1930)**  
*NU VERMILLON V*

**Lithographie**

Estimation : 120 à 150 € H: 32 cm x L: 50 cm

signée en bas à droite.



Lot 90 : **A. GOEZN**  
*JEUNE FILLE AUX SIROPS 33/180*

**Lithographie**

Estimation : 180 à 250 € H: 53 cm x L: 42 cm

Signée en bas à droite et située boulevard Montparnasse à gauche. Format papier 65X50 cm.



Lot 91 : **Gérard GOUVRANT (1946)**  
*Sans titre*

**Huile sur toile**

Estimation : 180 à 200 € H: 0 cm



Lot 92 : **Jean-Marie GUINY (1954-2010)**  
*CONQUISTADOR 109/160*

**Gravure**

Estimation : 150 à 180 € H: 44 cm x L: 60 cm

Numérotée 109/160. Signée en bas à droite et titrée au centre. Format papier 57,5x75,5 cm.



Lot 93 : **Paul GUIRAMAND (1926)**  
*OISEAU DE L'ETE 58/120*

**Lithographie**

Estimation : 220 à 250 € H: 71 cm x L: 53 cm

Signée en bas à droite.



Lot 94 : **Abraham HADAD (1937)**  
*PLAGE*

**Lithographie**

Estimation : 400 à 500 € H: 50 cm x L: 65 cm

Épreuve d'artiste. Signée en bas à droite.



Lot 95 : **Henri HAYDEN (1883-1970)**  
*NATURE MORTE 110/150*

**Lithographie**

Estimation : 200 à 220 € H: 39 cm x L: 49 cm  
Signée et datée 1968 en bas à droite. Format papier 50X65 cm.



Lot 96 : **Camille HILAIRE (1916-2004)**  
*ESTEREL*

**Lithographie**

Estimation : 120 à 150 € H: 51 cm x L: 37 cm  
signée en bas à droite.



Lot 97 : **Camille HILAIRE (1916-2004)**  
*LE CASINO DE MONTE CARLO*

**Lithographie**

Estimation : 120 à 150 € H: 51 cm x L: 37 cm  
signée en bas à droite.



Lot 98 : **Camille HILAIRE (1916-2004)**  
*L'ÉTANG*

**Lithographie**

Estimation : 150 à 200 € H: 53 cm x L: 37 cm  
signée en bas à droite.



Lot 99 : **Alexis HINSBERGER (1907-1996)**  
*LE GUITARISTE ESPAGNOL EA*

**Sérigraphie**

Estimation : 60 à 80 € H: 76 cm x L: 56 cm



Lot 100 : **Urbain HUCHET (1930)**  
*LA TOUR EIFFEL EA*

**Lithographie**

Estimation : 100 à 120 € H: 75 cm x L: 54 cm

Épreuve d'artiste. Signée en bas à droite. Format papier 76x56 cm.



Lot 101 : **Urbain HUCHET (1930)**  
*L'OPERA EA*

**Lithographie**

Estimation : 80 à 100 € H: 49 cm x L: 65 cm

Epreuve d'artiste signée en bas à droite. Format papier 54x75.



Lot 102 : **Urbain HUCHET (1930)**  
*PROMENADE AU PORT HC*

**Lithographie**

Estimation : 90 à 100 € H: 50 cm x L: 65 cm

Hors commerce signée en bas à droite,.



Lot 103 : **Robert INDIANA (1928)**  
*LOVE BLEU*

**Sérigraphie**

Estimation : 350 à 400 € H: 52 cm x L: 52 cm



Lot 104 : **Michel JOUENNE (1933)**  
*PROVENCE HC*

**Lithographie**

Estimation : 120 à 150 € H: 46 cm x L: 65 cm

Hors commerce. Signée dans la planche en bas à gauche.



**Lot 105 : Monique JOURNOD (1935)**  
*LE MOULIN DE VAUBOYEN HC*

**Lithographie**

Estimation : 120 à 150 € H: 40 cm x L: 55 cm

Hors commerce. Signée et titrée dans la planche en bas à droite. Format papier 46x65 cm.



**Lot 106 : KELMAN**  
*L'ORCHESTRE 49/195*

**Lithographie**

Estimation : 50 à 60 € H: 46 cm x L: 55 cm

Numérotée 49/195. Signée en bas à droite. Format papier 56X76 cm.



**Lot 107 : Jeanin KOSTIA-BLANCHETEAU**  
*JEUNE FILLE AU BOUQUET EA*

**Lithographie**

Estimation : 120 à 150 € H: 55 cm x L: 42 cm

Epreuve d'artiste signée en bas à droite.



**Lot 108 : Jeanin KOSTIA-BLANCHETEAU**  
*MAREE BASSE EA*

**Lithographie**

Estimation : 80 à 100 € H: 38 cm x L: 38 cm

Épreuve d'artiste. Signée en bas à droite. Format papier 50X65 cm.



**Lot 109 : Jacques LALANDE (1921)**  
*A LA PLAGES 116/250*

**Lithographie**

Estimation : 160 à 180 € H: 46 cm x L: 56 cm

Signée en bas à droite et numérotée 116/250. Format papier 54x76.



**Lot 110 : Jacques LALANDE (1921)**  
*LA PETITE DANSEUSE EA*

**Lithographie**

Estimation : 180 à 220 € H: 70 cm x L: 38 cm

Épreuve d'artiste. Signée en bas à droite. Format papier 76X54 cm.



**Lot 111 : Georges LAMBERT (1919-1998)**  
*CONCARNEAU EA3/50*

**Lithographie**

Estimation : 80 à 100 € H: 48 cm x L: 69 cm

Épreuve d'artiste. Signée en bas à droite. Format papier 54x74 cm.



**Lot 112 : Georges LAMBERT (1919-1998)**  
*LE CANAL EA*

**Lithographie**

Estimation : 80 à 100 € H: 49 cm x L: 70 cm

Épreuve d'artiste. Signée en bas à droite. Format papier 54x74 cm.



**Lot 113 : Charles LAPICQUE (1898-1988)**  
*LE VOILIER*

**Lithographie**

Estimation : 30 à 50 € H: 25 cm x L: 17 cm

Hommage à Raoul Dufy signée et datée 50 en bas et à droite dans la planche. Format papier 30X24 cm.



**Lot 114 : Stéphane LAURO (1964)**  
*MARÉE BASSE 141/250*

**Lithographie**

Estimation : 60 à 80 € H: 40 cm x L: 60 cm

Signée en bas à droite et numérotée 141/250. Format papier 56x76.



Lot 115 : **Dang LEBADANG (1922)**

*COMPOSITION*

**Lithographie**

Estimation : 140 à 180 € H: 29 cm x L: 39 cm



Lot 116 : **Fernand LÉGER (1881-1955)**

*LES DEUX OISEAUX*

**Lithographie**

Estimation : 250 à 300 € H: 57 cm x L: 30 cm



Lot 117 : **Henry LEMARIE (1911-1991)**

*COMPOSITION*

**Lithographie**

Estimation : 120 à 150 € H: 29 cm x L: 39 cm



Lot 118 : **Pierre LESIEUR (1922)**

*PROCEDA ( ITALIE ) HC*

**Lithographie**

Estimation : 100 à 150 € H: 44 cm x L: 44 cm

Hors commerce signée en bas à droite, tampon sec specimen. Titree, tirage 250 exemplaires. Format papier 76x54,5.



Lot 119 : **Jacques LIPCHITZ (1891-1973)**

*PERSONNAGE SURREALISTE 65/90*

**Lithographie**

Estimation : 350 à 400 € H: 64 cm x L: 45 cm

Numérotée 65/90. Signée en bas à droite. Format papier 78x58 cm.





Lot 120 : **René MAGRITTE (1898-1967)**  
*LA PAGE BLANCHE 145/200*

**Lithographie**

Estimation : 300 à 350 € H: 43 cm x L: 52 cm

Cachet de la signature en bas à droite ,contresignée Georgette Magritte et numerotee en bas à gauche. Format papier 53x74. Tampon sec.



Lot 121 : **René MAGRITTE (1898-1967)**  
*LES FLEURS DU MAL*

**Estampe**

Estimation : 50 à 70 € H: 56 cm x L: 42 cm

Signée dans la planche en bas à gauche (Collections du Jardin de l'Infante).Format papier 72x53.



Lot 122 : **Maurice MARINOT**  
*A LA FENETRE*

**Lithographie**

Estimation : 80 à 100 € H: 54 cm x L: 43 cm

Signée à droite dans la planche d'apres une huile de l'artiste.



Lot 123 : **MARKO**  
*LA TABLE EA*

**Lithographie**

Estimation : 120 à 150 € H: 49 cm x L: 43 cm

Epreuve d'artiste sur papier Japon signée en bas à droite. Format papier 76X56 cm.



Lot 124 : **MAUJERI**  
*VENISE 88/250*

**Lithographie**

Estimation : 120 à 150 € H: 48 cm x L: 65 cm

Signée en bas à droite et numerotée 88/250.Format papier 57x76.



Lot 125 : **Serge MENDJISKY (1929)**  
*TROT ATTELÉ L'ARRIVÉE*

**Lithographie**

Estimation : 80 à 100 € H: 46 cm x L: 60 cm



Lot 126 : **Frédéric MENGUY (1927-2007)**  
*DUO LII/C*

**Lithographie**

Estimation : 120 à 150 € H: 56 cm x L: 42 cm

Signée en bas à droite et numérotée LII/C, plein papier.



Lot 127 : **Frédéric MENGUY (1927-2007)**  
*LA FLEURISTE 95/200*

**Lithographie**

Estimation : 180 à 200 € H: 53 cm x L: 40 cm

signée en bas à droite et numérotée 95/200. Format papier 65x49.



Lot 128 : **Blasco MENTOR (1918)**  
*LA DISCUSSION 250/250*

**Lithographie**

Estimation : 200 à 250 € H: 49 cm x L: 60 cm

Signée en bas à droite et numérotée 250/250. Format papier 61x83.



Lot 129 : **Blasco MENTOR (1918)**  
*LE DUO 80/250*

**Lithographie**

Estimation : 180 à 200 € H: 67 cm x L: 47 cm

Signée en bas à droite et numérotée 80/250. Format papier 76x56.



Lot 130 : **Shan MERRY**  
*LE COUPLE 25/350*

**Lithographie**

Estimation : 100 à 120 € H: 76 cm x L: 56 cm

Numérotée 123/250. signé en bas à gauche. Format papier 76x56 cm.



Lot 131 : **Shan MERRY**  
*NU ASSIS 123/250*

**Lithographie**

Estimation : 100 à 120 € H: 76 cm x L: 56 cm

Numérotée 123/250. Signée en bas au centre. Format papier 76x56 cm.



Lot 132 : **Jean MESSAGIER (1920)**  
*ESPACE PAIX*

**Lithographie**

Estimation : 200 à 250 € H: 65 cm x L: 50 cm



Lot 133 : **MARCEAU MIME (1923-2007)**  
*LE CLOWN BLANC ET SES ENFANTS 63/350*

**Lithographie**

Estimation : 250 à 300 € H: 67 cm x L: 45 cm



Lot 134 : **MARCEAU MIME (1923-2007)**  
*L'ENVOL E.A.*

**Lithographie**

Estimation : 200 à 220 € H: 44 cm x L: 61 cm



Lot 135 : **MARCEAU MIME (1923-2007)**  
*L'ENVOL E.A.*

**Lithographie**

Estimation : 250 à 300 € H: 44 cm x L: 62 cm

ornée d'un dessin (fleurs) signé en bas à droite, format papier 55x76.



Lot 136 : **André MINAUX (1923-1986)**  
*FEMME AU MIROIR*

**Lithographie**

Estimation : 200 à 220 € H: 65 cm x L: 46 cm

Épreuve d'artiste. Signée en bas et à droite.



Lot 137 : **André MINAUX (1923-1986)**  
*JEUNE FEMME BRUNE 4/100*

**Lithographie**

Estimation : 250 à 300 € H: 69 cm x L: 50 cm

Signée en bas à droite. Format papier 76x56 cm.



Lot 138 : **Amedeo MODIGLIANI (1884-1920)**  
*PORTRAIT DE JEANNE XXII/C*

**Lithographie**

Estimation : 300 à 350 € H: 67 cm x L: 44 cm

Signature imprimée en bas à droite. Format papier 84x60 cm.



Lot 139 : **Jacques MONORY**  
*CANAL 9*

**Estampe**

Estimation : 180 à 220 € H: 51 cm x L: 39 cm

Signée en bas à droite. Format papier 76x54 cm.



Lot 140 : **Lucien-Philippe MORETTI (1922-2000)**  
*PERSONNAGE ROMANTIQUE*

**Lithographie**

Estimation : 180 à 200 € H: 55 cm x L: 43 cm

Signée en bas à droite.



Lot 141 : **Raymond MORETTI (1931)**  
*AFRIQUE DU NORD*

**Lithographie**

Estimation : 60 à 80 € H: 32 cm x L: 24 cm



Lot 142 : **Raymond MORETTI (1931)**  
*DÉBARQUEMENT*

**Lithographie**

Estimation : 60 à 80 € H: 32 cm x L: 24 cm

Par Mourlot.



Lot 143 : **Raymond MORETTI (1931)**  
*MAO TSE TOUNG*

**Lithographie**

Estimation : 60 à 80 € H: 32 cm x L: 24 cm

monogrammée dans la planche.



Lot 144 : **Raymond MORETTI (1931)**  
*STALINE*

**Lithographie**

Estimation : 60 à 80 € H: 30 cm x L: 24 cm



Lot 145 : **jean-jacques MORVAN (1928-2005)**  
*COMPOSITION FANTASTIQUE H.C.*

**Lithographie**

Estimation : 70 à 90 € H: 54 cm x L: 40 cm

Signée et datée 76 en bas et à droite, format papier 75x51 cm.



Lot 146 : **NIEDUIEZ**  
*DANSEUSE XXII/L*

**Lithographie**

Estimation : 70 à 90 € H: 54 cm x L: 76 cm



Lot 147 : **Jean-Michel NOQUET (1950)**  
*MARINE EA*

**Lithographie**

Estimation : 50 à 60 € H: 46 cm x L: 60 cm

Épreuve d'artiste. Signée en bas à droite (léger pli horizontal). Format papier 54x76 cm.



Lot 148 : **Philippe Henri NOYER (1917-1985)**  
*L'EXPLORATRICE*

**Lithographie**

Estimation : 300 à 320 € H: 75 cm x L: 57 cm

signé dans la planche en bas et à droite.



Lot 149 : **Philippe Henri NOYER (1917-1985)**  
*NUE SUR UNE TORTUE 148/220*

**Lithographie**

Estimation : 180 à 200 € H: 75 cm x L: 55 cm

Signée en bas à droite et numérotée 148/220. Format papier 76x56.



Lot 150 : **Takanori OGUISS (1901-1986)**  
*COIN DE RUE EA*

**Lithographie**

Estimation : 250 à 300 € H: 55 cm x L: 45 cm



Lot 151 : **Aurélien ORTEGA (1926)**  
*TERRASSE OMBRAGEE 19/150*

**Lithographie**

Estimation : 80 à 100 € H: 38 cm x L: 45 cm

Signée en bas à droite. Format papier 45X60 cm.



Lot 152 : **Georges OUDOT (1928-2004)**  
*NU DE DOS 2/30*

**Eau forte**

Estimation : 100 à 120 € H: 15 cm x L: 12 cm

signée en bas à droite et numerotee 2/15. Format papier 32x27.



Lot 153 : **Georges OUDOT (1928-2004)**  
*NU EA*

**Gravure**

Estimation : 100 à 120 € H: 30 cm x L: 24 cm

Epreuve d'artiste signée en bas à droite.Format papier 40x32.



Lot 154 : **Georges OUDOT (1928-2004)**  
*TÊTE DE JEUNE FEMME BLONDE*

**Eau forte**

Estimation : 100 à 120 € H: 22 cm x L: 15 cm

signée en bas à droite.



**Lot 155 : Roland OUDOT (1897-1981)**  
*MAS DANS LES ALPILLES 3/30*

**Lithographie**

Estimation : 40 à 60 € H: 28 cm x L: 42 cm

Signée en bas à droite et numérotée 3/30. Format papier 50x64.



**Lot 156 : Jacques PECNARD**  
*AU SALON 33/80*

**Lithographie**

Estimation : 180 à 200 € H: 37 cm x L: 57 cm



**Lot 157 : Jacques PECNARD**  
*CHASSE A COURRE 43/80*

**Lithographie**

Estimation : 200 à 220 € H: 37 cm x L: 57 cm



**Lot 158 : LE DOUX Jean PICART (1902-1982)**  
*L'ARBRE ET LA ROSE 12/125*

**Lithographie**

Estimation : 100 à 120 € H: 36 cm x L: 54 cm

Signée en bas et à droite, titrée et numérotée 12/125 à gauche. Format papier 48x65.



**Lot 159 : LE DOUX Jean PICART (1902-1982)**  
*LES POISSONS*

**Pochoir**

Estimation : 50 à 60 € H: 42 cm x L: 70 cm

Procédé Jacomet. Format papier 49x76.





Lot 160 : **Michel POTIER (1941)**  
*FEMME DENUDEE 145/190*

**Lithographie**

Estimation : 250 à 300 € H: 65 cm x L: 50 cm

Numérotée 145/190. Signée en bas a gauche. Plein papier.



Lot 161 : **POUCETTE (1935)**  
*PLACE DES VOSGES*

**Pochoir**

Estimation : 120 à 150 € H: 37 cm x L: 55 cm

Jacommet signe en bas à gauche dans la planche.Format papier 46x64.



Lot 162 : **Ivan RABUZIN (1921-2008)**  
*PRAIRIE EN FLEURS 65/100*

**Lithographie**

Estimation : 70 à 90 € H: 48 cm x L: 38 cm

Signée en bas et à droite, format papier 66x50 cm.



Lot 163 : **SORKINE Raya (1936)**  
*TOLEDE 48/180*

**Lithographie**

Estimation : 220 à 250 € H: 63 cm x L: 45 cm

Signée en bas à droite. Format papier 76x56 cm.



Lot 164 : **Pierre-Auguste RENOIR (1841-1919)**  
*BOUQUET*

**Lithographie**

Estimation : 200 à 250 € H: 53 cm x L: 40 cm

D'apres l'oeuvre de l'artiste,cachet de la signature.



**Lot 165 : Pierre-Auguste RENOIR (1841-1919)**  
*JEUNE FEMME A L'EVENTAIL CCLXVIII/CCC*

**Lithographie**

Estimation : 180 à 220 € H: 49 cm x L: 38 cm

D'après l'oeuvre d'artiste. Signée dans la planche en bas et à droite, contresignée au crayon "Lacaze" par le lithographe, numérotée CCXVIII/CCC, format papier 60x45. Tampon sec France Litho.



**Lot 166 : Michel RODDE (1913)**  
*LES POISSONS 2/150*

**Lithographie**

Estimation : 60 à 80 € H: 30 cm x L: 44 cm

Signée et dédicacée en bas à droite et numérotée 2/150. Format papier 50x52.



**Lot 167 : Henri ROUSSEAU (1844-1910)**  
*LA GITANE ENDORMIE*

**Lithographie**

Estimation : 80 à 100 € H: 42 cm x L: 64 cm

réalisée par LES IMPRIMERIES PARISIENNES d'après l'oeuvre de l'artiste, signature imprimée en relief, format papier 56x76.



**Lot 168 : Henri ROUSSEAU (1844-1910)**  
*La guerre HC*

**Lithographie**

Estimation : 60 à 80 € H: 38 cm x L: 64 cm

Signée du tampon sec en bas à droite. Tampon sec en médaillon de l'artiste à gauche. Réalisée par les imprimeries parisiennes d'après l'oeuvre originale. Format papier 56x75.



**Lot 169 : Henri ROUSSEAU (1844-1910)**  
*LE PONT DE GRENELLE SOUS LA NEIGE*

**Lithographie**

Estimation : 80 à 100 € H: 18 cm x L: 63 cm

Tampon sec en relief de la signature en bas à droite. Format papier 56x76 cm.



Lot 170 : **Henri de SAINT-DELIS (1878-1949)**  
*L'ENTRÉE DU PORT D'HONFLEUR 112/400*

**Bois gravé**

Estimation : 180 à 200 € H: 25 cm x L: 32 cm

Signée en bas à droite et numérotée 112/400. Format papier 37x55.



Lot 171 : **Francis de Lassus SAINT-GENIES (1925)**  
*LE BAISER E.A.*

**Lithographie**

Estimation : 100 à 120 € H: 31 cm x L: 44 cm

Épreuve d'artiste. Signée en bas et à droite, format papier 38x56 cm.



Lot 172 : **Maurice Elie SARTHOU (1911)**  
*PAYSAGE ROCAILLEUX 9/95*

**Lithographie**

Estimation : 60 à 80 € H: 33 cm x L: 50 cm

Signée en bas et à droite, format papier 38x56 cm.



Lot 173 : **BURMAN SATKI**  
*JEUNE HOMME EN FLEURS 14/45*

**Lithographie**

Estimation : 60 à 80 € H: 37 cm x L: 28 cm

Signée en bas à droite et numérotée 14/45. Plein papier.



Lot 174 : **Maurice SAVIN (1894-1973)**  
*NU AU CHAPEAU NOIR 97/122*

**Lithographie**

Estimation : 20 à 30 € H: 28 cm x L: 22 cm

Signée en bas à droite. Format papier 30x24 cm.



Lot 175 : **Inconnu (signature illisible)**  
*AURORE 53/150*

**Gravure**

Estimation : 50 à 60 € H: 34 cm x L: 39 cm

Numérotée 53/150. Signée en bas à droite, titrée, datée 2002. Tampon sec du graveur.



Lot 176 : **Auteur Inconnu**  
*LA TRAPEZISTE 40/80*

**Lithographie**

Estimation : 40 à 50 € H: 61 cm x L: 47 cm

Signée en bas à gauche, numérotée 40/80 et datée 59.



Lot 177 : **SINE (Maurice SINET, dit)**  
*LA GALERIE*

**Lithographie**

Estimation : 100 à 120 € H: 56 cm x L: 61 cm

Signée dans la planche en bas et à droite.



Lot 178 : **Victor SPAHN (1949)**  
*LA COURSE*

**Lithographie**

Estimation : 200 à 220 € H: 66 cm x L: 47 cm

Numérotée 24/300. Signée en bas à droite.



Lot 179 : **Victor SPAHN (1949)**  
*LE GOLFEUR*

**Lithographie**

Estimation : 180 à 200 € H: 75 cm x L: 56 cm

Épreuve d'artiste.



Lot 180 : **Victor SPAHN (1949)**  
*LES FOOTBALLEURS*

**Lithographie**

Estimation : 180 à 200 € H: 73 cm x L: 54 cm

EA. Signée en bas à droite.



Lot 181 : **Théophile Alexandre STEINLEN (1859-1923)**  
*CONVALESCENTS 1915*

**Gravure**

Estimation : 150 à 180 € H: 23 cm x L: 20 cm

Numérotée 270/400. Signée en bas à droite.



Lot 182 : **Théophile Alexandre STEINLEN (1859-1923)**  
*L'AIDE AUX MUTILÉS DE GUERRE 1915*

**Gravure**

Estimation : 150 à 180 € H: 23 cm x L: 20 cm

Numérotée 270/400. Signée en bas à droite.



Lot 183 : **Jean-pierre STHOLL**  
*CONTE FANTASTIQUE 94/187*

**Gravure**

Estimation : 250 à 300 € H: 37 cm x L: 30 cm

Numérotée 94/187. Signée et datée (1975) en bas à droite. Format papier 65x47 cm.



Lot 184 : **Marcelle STOIANOVICH**  
*JEUNE FILLE DANS L'HERBE EA XXIX/XXX*

**Lithographie**

Estimation : 100 à 120 € H: 42 cm x L: 57 cm

Épreuve d'artiste. Signée en bas à droite et dédiée au centre. Format papier 54x76 cm.



**Lot 185 : Claude TABET (1924-1979)**  
*HONFLEUR*

**Lithographie**

Estimation : 200 à 220 € H: 48 cm x L: 57 cm

Cachet en bas à droite.



**Lot 186 : Vassilakis TAKIS (1925)**  
*INSECTES EA*

**Lithographie**

Estimation : 250 à 300 € H: 36 cm x L: 46 cm



**Lot 187 : Vassilakis TAKIS (1925)**  
*TOTEM 1/75*

**Lithographie**

Estimation : 200 à 250 € H: 40 cm x L: 55 cm

Signée en bas à droite. Format papier 53X66.



**Lot 188 : (Pierre Louis Corentin TAL-COAT (1905-1985))**  
*COMPOSITION 58/300*

**Lithographie**

Estimation : 250 à 300 € H: 49 cm x L: 66 cm



**Lot 189 : Michel TERRASSE**  
*LE PORT DE CANNES, LA NUIT EA*

**Lithographie**

Estimation : 80 à 120 € H: 38 cm x L: 46 cm

Épreuve d'artiste. Signée en bas à droite, titrée à gauche.



Lot 190 : **Eliane THIOLLIER (1926-1989)**  
*L'ARBRE EA*

**Lithographie**

Estimation : 130 à 150 € H: 64 cm x L: 29 cm

Épreuve d'artiste. Signée en bas à droite. Format papier 76x38 cm.



Lot 191 : **Maria-Teresa TORRES (1956)**  
*FEMME EN ROBE NOIRE 68/250*

**Lithographie**

Estimation : 60 à 80 € H: 60 cm x L: 40 cm

Numérotée 68/250. Signée en bas à droite. Format papier 76x56 cm.



Lot 192 : **Louis TOUCHAGUES (1893-1974)**  
*INTIMITE 159/750*

**Lithographie**

Estimation : 20 à 40 € H: 14 cm x L: 11 cm

Signée en bas à droite et numérotée 159/750. Format papier 24x19.



Lot 193 : **Henri DE TOULOUSE LAUTREC (1864-1901)**  
*ELLES CCLV/CCLXXV*

**Lithographie**

Estimation : 150 à 180 € H: 61 cm x L: 43 cm

Cachet de la signature en bas à droite et numérotée CCLV/CCLXXV. Format papier 76x56.



Lot 194 : **Henri DE TOULOUSE LAUTREC (1864-1901)**  
*ELSA DITE LA VIENNOISE CXCIH/CCLXXV*

**Lithographie**

Estimation : 150 à 180 € H: 61 cm x L: 43 cm

Cachet de la signature en bas à droite. Numérotée CXCIH/CCLXXV. Format papier 76x54 cm.



Lot 195 : **Henri de TOULOUSE-LAUTREC (1864-1901)**  
*La passagere du 54 XVI/CCLXXV*

**Lithographie**

Estimation : 120 à 150 € H: 61 cm x L: 43 cm

Tampon de la signature, numérotée XVI/CCLXXV. Format papier 76x54.



Lot 196 : **Mara TRAN-LONG (1935)**  
*NU AU COUSSIN 14/200*

**Lithographie**

Estimation : 100 à 120 € H: 60 cm x L: 46 cm

Signée en bas à droite. Format papier 76x56 cm.



Lot 197 : **Mara TRAN-LONG (1935)**  
*NU AUX FRUITS EA*

**Lithographie**

Estimation : 100 à 120 € H: 59 cm x L: 45 cm

Épreuve d'artiste. Signée en bas à droite. Format papier 76x56 cm.



Lot 198 : **Mara TRAN-LONG (1935)**  
*NU DE DOS EA*

**Lithographie**

Estimation : 100 à 120 € H: 61 cm x L: 44 cm

Épreuve d'artiste. Signée en bas droite. Format papier 76x56 cm.



Lot 199 : **Pierre-Yves TREMOIS (1921)**  
*LA CHUTE DU TRAPÉZISTE*

**Gravure**

Estimation : 300 à 350 € H: 43 cm x L: 46 cm

Signée en bas à droite.





Lot 200 : **Pierre-Yves TREMOIS (1921)**  
*LA REINE*

**Gravure**

Estimation : 300 à 350 € H: 50 cm x L: 37 cm

Signée en bas et à droite.



Lot 201 : **Raoul UBAC (1910-1984)**  
*COMPOSITION*

**Lithographie**

Estimation : 180 à 220 € H: 40 cm x L: 32 cm



Lot 202 : **Raoul UBAC (1910-1984)**  
*COMPOSITION*

**Lithographie**

Estimation : 180 à 220 € H: 40 cm x L: 32 cm



Lot 203 : **Maurice UTRILLO (1883-1955)**  
*LE MANOIR*

**Lithographie**

Estimation : 160 à 180 € H: 23 cm x L: 30 cm



Lot 204 : **D. VACHER**  
*BLONDE ASSISSE EA*

**Lithographie**

Estimation : 50 à 60 € H: 40 cm x L: 30 cm

Épreuve d'artiste signée en bas à droite et dédiée au centre. Format papier 57x40 cm.



Lot 205 : **Jean-Baptiste VALADIE (1933)**  
*MERE ET FILLE HC*

**Gravure**

Estimation : 120 à 140 € H: 26 cm x L: 32 cm



Lot 206 : **VELDE Bram VAN (1895-1981)**  
*MONOGRAPHIE ROSE*

**Lithographie**

Estimation : 250 à 300 € H: 58 cm x L: 78 cm



Lot 207 : **Vladimir VELICKOVIC (1935)**  
*CHUTE1977*

**Lithographie**

Estimation : 300 à 350 € H: 57 cm x L: 47 cm

May-99. Signée en bas à droite.



Lot 208 : **Vladimir VELICKOVIC (1935)**  
*LE RAT1977*

**Lithographie**

Estimation : 400 à 500 € H: 0 cm



Lot 209 : **Serge VERGEZ**  
*VENISE 118/250*

**Lithographie**

Estimation : 80 à 100 € H: 40 cm x L: 60 cm

Signée en bas à droite. Format papier 76x56 cm.



Lot 210 : **Victor VIKO (1915)**  
*AU PIED DE L'ESCALIER 95/150*

**Lithographie**

Estimation : 60 à 80 € H: 51 cm x L: 36 cm

Numérotée 95/150. Signée en bas à droite. Format papier 65x50 cm.



Lot 211 : **Victor VIKO (1915)**  
*CLOWN AU CIGARE 102/150*

**Lithographie**

Estimation : 180 à 200 € H: 69 cm x L: 50 cm

Numérotée 102/150. Signée en bas à droite. Sur Japon. Format papier 76x55,5 cm.



Lot 212 : **Victor VIKO (1915)**  
*HONFLEUR 28/195*

**Lithographie**

Estimation : 120 à 150 € H: 39 cm x L: 52 cm

Signée en bas à droite et numérotée 28/195. Format papier 50x65.



Lot 213 : **Victor VIKO (1915)**  
*L'ORCHESTRE 84/150*

**Lithographie**

Estimation : 60 à 80 € H: 38 cm x L: 51 cm

Signée en bas à droite et numérotée 84/150. Format papier Japon 48x64.



Lot 214 : **Maurice DE VLAMINCK (1876-1958)**  
*BATEAUX A QUAI*

**Lithographie**

Estimation : 200 à 250 € H: 43 cm x L: 54 cm



**Lot 215 : Maurice DE VLAMINCK (1876-1958)**  
*L'ETANG*

**Pochoir**

Estimation : 220 à 250 € H: 37 cm x L: 56 cm



**Lot 216 : Edouard VUILLARD (1868-1940)**  
*SCENE D'INTERIEUR 5/100*

**Lithographie**

Estimation : 120 à 150 € H: 36 cm x L: 27 cm

Tirage à 100 exemplaires avant la lettre de l'affiche de l'exposition à la galerie Durand-Ruel.



**Lot 217 : Andy WARHOL (1928-1987)**  
*PORTRAIT 415/2400*

**Lithographie**

Estimation : 100 à 120 € H: 31 cm x L: 30 cm

Signature imprimée en bas et à droite, éditeur Musée d'Art Contemporain de Pittsburgh, format papier 50x40 cm.



**Lot 218 : Henri de WARQUIER (1881-1970)**  
*APPARITION EA*

**Lithographie**

Estimation : 180 à 200 € H: 47 cm x L: 36 cm

Epreuve d'artiste signée et titrée en bas à droite. Format papier 75x57.



**Lot 219 : K. WITOLD**  
*COMPOSITION*

**Lithographie**

Estimation : 200 à 250 € H: 48 cm x L: 48 cm



Lot 220 : **ZAROU (1930)**  
*LES VELIPLANCHISTES 28/150*

**Lithographie**

Estimation : 120 à 150 € H: 59 cm x L: 45 cm

Signée en bas à droite et numérotée 28/150. Format papier 75x54.



Lot 221 : **Gabriel ZENDEL (1906-1980)**  
*LE CLOWN BLANC EA*

**Gravure**

Estimation : 80 à 120 € H: 27 cm x L: 21 cm

Epreuve d'artiste signée en bas à gauche (1948). Format papier 31x24,5.



Lot 222 : **Gabriel ZENDEL (1906-1980)**  
*ODALISQUE 38/75*

**Lithographie**

Estimation : 100 à 120 € H: 47 cm x L: 63 cm

Signée en bas à droite et numérotée 38/75. Format papier 55x76.



Lot 223 : **Olivier ZLATKU (1952)**  
*LA PROMENADE DES ANGLAIS (NICE) 6/350*

**Lithographie**

Estimation : 60 à 80 € H: 41 cm x L: 60 cm

Numérotée 6/350. Signée en bas à droite. Format papier 56x76 cm.



Lot 224 : **Olivier ZLATKU (1952)**  
*LE NEGRESCO 17/350*

**Lithographie**

Estimation : 60 à 80 € H: 40 cm x L: 60 cm

Numérotée 17/350. Signée en bas à droite. Format papier 56x76 cm.



Lot 225 : **ZOSZYNSKA (XXE)**  
*CEREMONIE 137/160*

**Lithographie**

Estimation : 180 à 200 €    H: 64 cm x L: 50 cm

Signée et numérotée 137/160 en bas à droite. Titree en bas à gauche. Plein papier.