

ESPACE DES VENTES DU COUDRAY

10 rue Claude Bernard – 28630 Le Coudray

Mardi 5 Août 2014

Vente aux enchères publiques

A 9 h 30 : lots 1 à 219

A 14 h : lots 220 à 450

A 9h30 et 14h : Ensemble de 12 phonos, Jouets, Trains Hornby, Coffret Solido, Masques et statues africaines, Cave à liqueur et cave à cigare Napoléon III, Objets de vitrine et de curiosités, Livres dont Beaux-Arts, Tableaux XIXème et XXème dont Auguste Liquois, F. Arman, Porcelaines XIXème, Petit mobilier de style dont guéridon de style Empire, Bergère, Chaise chauffeuse en acajou XIXème, Bonnetière, Secrétaire, Banquette de piano de style Louis XVI, Tabouret de piano Napoléon III, Suite de 4 chaises de style Louis XVI

Frais Acheteur 20 % TTC

Lots précédés d'une * Frais acheteur : 14,40 % TTC

Expositions :

Samedi 02.08 de 10h à 12h30 et de 14h-16h

Mardi 05.08 de 9h-9h30

ATTENTION ENCHERES PAR TELEPHONE : AUCUNE ENCHERE PAR TELEPHONE NE SERA ACCEPTEE POUR LES LOTS DONT L'ESTIMATION MINIMUM EST INFERIEURE A **150 €**. NOUS VOUS REMERCIONS D'ADRESSER VOS ORDRES AU PLUS TARD LA VEILLE DE LA VENTE **AVANT 18 HEURES**

Conditions de vente et de paiement

La vente a lieu aux enchères publiques. Elle se fera au comptant. Les acquéreurs paieront en sus des enchères **20 % TTC**. En cas de paiement par chèque non certifié ou sans preuve d'identité suffisante, la délivrance des objets pourra être différée jusqu'à encaissement.

Ce document constitue une liste et non un catalogue. Les dimensions et les états sont donnés à titre indicatif : les expositions ayant permis l'examen des objets. Cependant, les Commissaires-priseurs garantissent l'authenticité des objets qui sont proposés à la vente.

GALERIE DE CHARTRES – Sarl. Société de vente volontaire – Agrément n° 2002-180

Mes Jean-Pierre LELIEVRE - Pascal MAICHE - Alain PARIS

Commissaires priseurs associés

10, rue Claude Bernard – ZA du Coudray – BP 70129 – 28003 Chartres Cedex

Tél. 02.37.88.28.28 - Fax. 02.37.88.28.20

E-mail : chartres@galeriedechartres.com – Site web : www.interencheres.com/28001 ou www.ivoire-chartres.com

SOCIETE DE VENTES VOLONTAIRES ASSOCIEES | IVOIRE FRANCE |



ivoire

Tout achat peut être délivré pendant la vente après paiement et présentation du Bordereau. Nous rappelons qu'il est formellement interdit de se servir soi-même, le personnel de l'étude étant là pour cela. Il est conseillé de régler ses achats le jour de la vente ; le report au lendemain doit demeurer une mesure exceptionnelle.

Les Commissaires-priseurs

A 9h30

- 1** Petit lot de faïences : sucrier couvert, 3 porte-couteaux, vase cornet, paire de vases rouleau, pot couvert (accidents et manques).
- 2** D'après Picasso. Carreau de faïence à décor de personnages. 20x20 cm.
- 3** Huilier vinaigrier en faïence polychrome (éclats), deux plats en Malicorne à décor de bretons (éclat à l'un) et un plat ovale cul noir en faïence (agrafé).
- 4** Bénitier en faïence à décor en camaïeu de bleu (éclats).
- 5** Saint-Amand. Suite de 12 assiettes en faïence imprimée "Sports et Loisirs".
- 6** Pichet en faïence XIXème à décor de grotesques (petit éclats d'usages). H. 18 cm.
- 7** Albarello en faïence XIXème à décor d'un Homme de profil vêtu à l'Antique (accidents). H. 26 cm.
- 8** Dans le goût du Japon. Vase à pans coupés en porcelaine polychrome, cerclé de laiton. Marqué au-dessous d'un chiffre couronné. H. 14 cm.
- 9** Jardinière (fêlé), bannette et dessous de carafe en faïence polychrome XIXème.
- 10** Ecuelle à oreille, 2 plats culs noirs, 2 saladiers et 5 assiettes rustiques en faïence (accidents).
- 11** Sujet en terre vernissée "Chinois assis" (manque les mains), poisson formant pot à eau en porcelaine de Chine et paire de petits vases en Satsuma.
- 12** Chine. Deux grands sujets et trois petits en porcelaine polychrome. On y joint un vide-poches en céramique "Singe sur le dos portant une coupelle" (recollé).
- 13** Bénitier en étain, copie de lampe à huile, encrier en faïence (couvercle recollé) et huilier vinaigrier en verre, monture en métal argenté.
- 14** Plat à four en faïence vernissée et un bol en faïence cul noir.
- 15** Petite braisière en faïence brune (éclats).
- 16** Assiette en faïence de forme chantournée à décor polychrome portant l'inscription "La Loi, Le Roi" (éclats). Epoque XIXème D. 23 cm.
- 17** Cinq assiettes en faïence copies d'anciens, 4 assiettes rustiques en faïence et un compotier en faïence décor au chinois (éclats).
- 18** Neuf assiettes calottes en faïence divers modèles (accidents).
- 19** Assiette rustique en faïence polychrome à décor d'une girafe entourée de deux palmiers. D. 22,5 cm.
- 20** Neuf assiettes en faïence de l'Est à décor de fleurs ou d'oiseaux (éclats).
- 21** Sept assiettes en faïence XVIIIème ou XIXème dont une à décor d'habitations avec personnages (accidents).
- 22** Afrique. Sujet en bois et cuivre figurant un personnage. H. 55 cm.
- 23** Masque africain en bois avec trace de peinture blanche figurant un visage féminin. 40x20 cm.
- 24** Statuette africaine en bois "Homme agenouillé". H. 45 cm.
- 25** Afrique. Statuette de femme en bois (manque les mains) et masque en bois et métal.
- 26** Masque africain en bois et métal. L. 38 cm.
- 27** Masque africain en bois peint blanc. 25x18 cm.
- 28** Deux masques africain dont un surmonté d'un petit personnage.
- 29** Peigne africain en bois et deux statuette en terre cuite dont une avec trace de polychrome (accidents).
- 30** Grand masque africain de femme en bois avec anneau et grelots en métal. H. 38 cm.
- 31** Statuette africaine en bois "Homme agenouillé". H. 50 cm.
- 32** Grand masque africain en bois peint figurant un visage la bouche ouverte. H. 53 cm.

- 33 Pipe africaine en métal à décor d'une tête d'éléphant stylisée.
- 34 Boîte couverte en porcelaine à décor dans le goût du XVIIIème (fêlé) et un flacon à thé en faïence "Le joueur de flûte". On y joint cinq sujets en biscuits dont "Garçon sur une luge", "Fillette et son chien", "Couple de musiciens".
- 35 Deux jardinières de table en faïence dont une à décor en camaïeu de bleu, l'autre à décor polychrome (agrafée).
- 36 Comptoir en faïence jaune à décor polychrome de fleurs et insecte (petit saut d'émail). D. 25 cm.
- 37 Chine. Deux bols à punchs en porcelaine à décor Imari de bouquets de fleurs. D. 25 cm. H. 12 cm.
- 38 Trois ouvrages techniques "Les animaux industriels", "La terre et les mers", "L'Electricité".
- 39 Deux ouvrages "La Perse en automobile" par Claude Anet et "Les Métiers" par P. Calmettes.
- 40 Lot de 32 numéros de "L'Astrologue de la Beauce et du Perche" et 18 numéros "Le Messager de la Beauce et du Perche".
- 41 Puzzle géographique Amérique Latine (2 pièces manquantes).
- 42 Vélo d'enfant.
- 43 Plat à poisson dit torpilleur en porcelaine de Limoges.
- 44 Deux clochettes, mortier et pilon, coupe papier, coupelle par le Verrier.
- 45 Tabatière en corozo à décor de deux colombes, carquois et flèches (charnière accidentée).
- 46 Flûte dans son étui Angot Dubreuil à Ivry La Bataille, deux tabatières dont une en bois, un étui à lunette Napoléon III, trois épingles à cravate en métal, un crucifix en nacre, deux boîtes dont une en étain, l'autre avec miniature (accidents).
- 47 Deux poupées dont une chinoise tête composition et bretonne en tissu. Quiralu trois chevaux et lot de pièces diverses.
- 48 Nevers. Bénitier en faïence XVIIIème à décor d'une Vierge à l'enfant (accident, agrafé).
- 49 Paire de chenets de style Rocaille en bronze doré. H. 38 cm.
- 50 Carton avec gravures costumes régionaux, verres de lampes, pichet, nappe et serviettes damassées, lampe à pétrole en laiton, assiettes en faïence et divers.
- 51 Tableau auxiliaire par Delmas fin XIXème.
- 52 Table à jeu portefeuille en noyer Pieds en gaine. Epoque XIXème. 81x40 cm - H. 74 cm.
- 53 Coiffeuse en marqueterie de style Louis XV.
- 54 Roger CAPRON (1922-2006) Table basse dessus céramique. 140x56 cm.
- 55 Ménagère en métal argenté modèle 1940 par 12 : couverts de table, couverts à entremets, petites cuillères, grands et petits couteaux, pièce de service (90 pièces).
- 56 Douze couverts à dessert en argent étranger (à charge). Poids brut : 780g.
- 57 Deux coupes soie en argent indochinois. Poids brut : 294g.
- 58 Ménagère 1950 en métal argenté : 12 grands couverts, 12 couverts à dessert, 12 petites cuillères, service à découper. On y joint un service à beurre.
- 59 Deux jeux de société modernes "Paris mis en Seine" et "Astro Soleil".
- 60 Deux classeurs de timbres 1er jour, datés.
- 61 Pendule murale caisse teintée acajou.
- 62 Malle cabine plate.
- 63 Paire de chenets en marbre et bronze avec barre de foyer. Epoque Napoléon III (petits manques).
- 64 Dans un coffret, divers couverts et pièces de service en métal argenté dont une partie de ménagère avec 6 couverts, 11 couteaux, 6 petites cuillères.
- 65 Ernestine Cablet-Rinn (Prix de Rome fin XIXème, élève de Lemonnier) "Mur de défense, Provins" Aquarelle signée en bas à droite. 30x46 cm.
- 66 Ernestine Cablet-Rinn (Prix de Rome fin XIXème, élève de Lemonnier) "Eglise de Provins" Aquarelle signée en bas à droite. 30x40 cm.
- 67 Ernestine Cablet-Rinn (Prix de Rome fin XIXème, élève de Lemonnier) "Façade d'église animée, Provins" Aquarelle signée en bas à droite. 30x46 cm.
- 68 Vue d'optique en couleur XIX. Vue du magasin Naval à Amsterdam.
- 69 Vierge à l'enfant en porcelaine XIXème.
- 70 Lampe de bureau chromée.
- 71 Balance de changeur avec ses poids.
- 72 Tête mortuaire en plâtre.

- 73 Trois bougeoirs et deux petits bougeoirs en bronze.
- 74 Petit bougeoirs en bronze.
- 75 Divers : livre Napoléon Ier, deux encadrements, carreaux de faïences et divers.
- 76 Deux petits encadrements reliquaires dont un en bois noirci.
- 77 Mortier en porcelaine blanche et pilon.
- 78 Grande aiguière en porcelaine XIXème à fond rose à décor de fleur polychrome
- 79 Coupe en cristal taillée vers 1950.
- 80 Gaston Phoebus "Le livre de la chasse - Commentaires" Club du livre, 1976, 2 volumes.
- 81 Le Coran, Club du livre 1972, 4 volumes.
- 82 Napoléon par Mac Avoy, Club du Livre, 1970, 2 volumes.
- 83 Histoire de France, Edition Club du livre, 1963, 4 volumes.
- 84 Paris Match Mémorial de Notre temps : 7 volumes.
- 85 Trois volumes "Instruction primaire 1881-1884" et livres de prix divers.
- 86 Carton de 34 almanachs du Perche fin XIXème début XXème.
- 87 Ch. Moreau Vauthier "Les portraits de l'enfant" Hachette & Cie. Imprimerie Lahure. Ouvrage enrichi d'estampes de Braun Clément & Cie, reliure dos et coins cuir.
- 88 Carton de livres dont Jules Verne collection Hetzel (5), Hachette (3) et divers.
- 89 Beau carillon type Forêt Noire à décor de faïence polychrome. Fin XIXème. H. 65 cm.
- 90 Chauffeuse Louis-Philippe en acajou.
- 91 Table basse en fer laqué blanc, plateau verre.
- 92 Deux glaces modernes, cadre doré.
- 93 Lot de 3 cadres vides, deux huiles sur toile, gravure.
- 94 Sim H. Sithol "Saint Paul Saint Etienne - cloître d'Arles", aquarelle et gouache, signée en bas à droite. 34.5x28 cm. Encadrée.
- 95 Attribué à Hippolyte Adolphe TAINÉ. "Portrait de mon frère à l'âge de 18 ans" Dessin au crayon. 30x39 cm.
- 96 Ecole belge "Maisons au bord de la Sambre". Huile sur toile signée en bas à droite G. Jacob et datée 193?. 32x43 cm.
- 97 Trois photos encadrées de bateaux de guerre.
- 98 Vasarely. Epreuve d'artiste "Composition abstraite en mauve" numérotée 5/15. Encadrée. 61x61 cm.
- 99 Grand miroir en bois peint ocre et blanc, papyrus égyptien "Les oies", grande huile sur toile décorative et un cadre.
- 100 Pollet Francis "Concerto". Huile sur toile signée en bas à droite. 91x72 cm.
- 101 Cadre en bois doré avec canevas "Femme à sa lecture".
- 102 * Gravure anglaise XVIIIème "L'invincible".
- 103 * Deux miroirs en chêne et stuc doré.
- 104 Sacolos "Arbre blanc, Bois d'Arcy". Huile sur toile signée en bas à droite. 65x81 cm.
- 105 Ecole française fin XIXème "Sous bois avec étang" Huile sur panneau signée en bas A. de Polerville, daté 1890. 33 24 cm.
- 106 Ecole fin XIXème "Sous bois" Huile sur panneau signée en bas à droite. 31x23 cm.
- 107 "Nu". Encre et lavis, vers 1920. Signé en bas à gauche. 33x13 cm.
- 108 Lithographie couleur de Simader datée 1994.
- 109 Gravure XVIIIème "L'heureuse rencontre". Beau cadre en bois sculpté XVIIIème (restaurations - dim. du cadre : 61x50 cm).
- 110 Fideler "Nu de dos". Fusain avec rehauts de blanc signé en bas à droite. 47x63 cm.
- 111 Demi-pied du roi en bronze.
- 112 Deux vues d'optique "Le port de Calais" et "Le port de Malte" et une gravure Marine.
- 113 Huile sur toile "Bouquet de fleurs", aquarelle, reproduction d'après Puvis de Chavanne et trois cadres.
- 114 Pastel "Paysage des Flandres". 48x38 cm.
- 115 Nevers Montagnon. Coupe couverte en faïence en camaïeu bleu.
- 116 Broc et pot couvert en cristal (irlandais).
- 117 Trois paires de draps en métis. Neufs.
- 118 Médaille en or "Vierge". Poids brut 6g.
- 119 Bague en or blanc sertie d'un saphir dans un entourage de brillants. Poids brut 3.6g.

- 120 Montre de gousset en acier avec cadran émaillé noir et blanc.
- 121 Bougeoir de table en argent à pans coupés. Travail étranger.
- 122 Miniature peinte sur ivoire "Les baigneuses". 10x4 cm.
- 123 René Louis Jannot "Le Calvaire" Côte bretonne ou île d'Yeu pointe du Châtelet. Huile sur toile. 60x77 cm.
- 124 René Louis Jannot "Coucher de soleil en Poitou". Huile sur toile, 47x63 cm.
- 125 Gravure encadrée "Vue de la ville de Caen". 50x83 cm.
- 126 Ecole belge début XXème, M. Monfils "Paysage de neige dans les Ardennes belges". Huile sur toile signée en bas à droite. 50x71 cm.
- 127 V. Morin "Nature morte aux Pommes". Huile sur toile signée en bas à droite Vers 1900 (restaurations au dos). Cadre en bois doré. 59x45 cm.
- 128 Poire à poudre en cuivre à décor de canons.
- 129 Cinq tasses brulots en grosse porcelaine (fêles).
- 130 Carafe en cristal, monture en métal argenté et une carafe à whisky en cristal taillé avec son bouchon (petits éclats).
- 131 Bohême. Carafe en cristal doublé avec son bouchon (égrenures). H. 26 cm.
- 132 Cave à cigares en bois de loupe à décor marqueté de laiton et ivoire. Intérieur à 4 plateaux et tiroir dans le bas, avec sa clé. Epoque Napoléon III. 26x18 cm. H. 20 cm.
- 133 Cave à liqueur en bois de loupe et filets de laiton à cartouche chiffré BC. Avec 4 carafons et leurs bouchons et 14 verres (éclats à l'un des flacons). Avec sa clé. Epoque Napoléon III. 32x24 cm. H. 27 cm.
- 134 Cave à cigares en acajou avec filet de cuivre, fermeture à rideau. Fin XIXème.
- 135 Ensemble de bibelots miniatures en porcelaine de Limoges : deux pianos, poufs, table, cheminée, fauteuils et service à café.
- 136 Paire de chevets de style Louis XV à décor marqueté, trois tiroirs.
- 137 Deux plafonniers en verre : l'un en verre bleu signé Deveau "Oiseaux branchés", l'autre en verre jaune à décor floral (éclats).
- 138 Horloge à pendule volant en bois, fabrication Suisse.
- 139 Trois lampes à pétrole dont une ancienne bol en verre.
- 140 Sept pots à épices dont cinq avec couvercle, 13 assiettes en Sarreguemines dont 5 plates et 8 à dessert.
- 141 Petit lustre en porcelaine à décor floral à trois bras de lumière.
- 142 Auguste LIQUOIS (1902-1969) "Matin d'hiver" Huile sur toile signée en bas à droite. 38x46 cm.
- 143 Fernandez ARMAN (1928-2005) "Lettres" Lithographie pour ophtalmologiste. Signée en bas à gauche. Ex.16/100. 75x55,5 cm.
- 144 CHINE Statuette en ivoire représentant une femme tenant un éventail et un sac dans la main gauche. XXème. H. 23.5 cm.
- 145 Suite de 4 chaises en bois relaqué crème. Style Louis XVI.
- 146 Tabouret de piano Napoléon III.
- 147 Banquette de piano cannée de style Louis XVI.
- 148 Guéridon bas en chêne à fût torsadé.
- 149 Table à abattant en acajou, 4 pieds fuselés à cannelures sur roulettes.
- 150 Chine XXème. Table basse en bois laqué noir à décor floral polychrome.
- 151 Fauteuil en bois peint crème et filet jaune à dossier médaillon ovale, accotoirs et support d'accotoirs à cannelures, piétement fuselé. Style Louis XVI.
- 152 Petite bergère de style Louis XVI laquée grise.
- 153 Table basse en fer forgé.
- 154 Guéridon bas de style Empire à trois colonnes plateau en marbre.
- 155 Meuble moderne bar avec vitrine.
- 156 Fauteuil de style Louis XV en bois naturel à dossier plat.
- 157 Petit bureau de style Louis XIII à piétement torsadé, un tiroir. XIXème.
- 158 Charrette double d'enfant en osier. Fin XIXème.
- 159 Petite voiture de course à pédales en cours de restauration. 80 cm.
- 160 Landau de poupée vers 1920.
- 161 Suspension années 50 à trois lumières.

- 162** Lot de petits bibelots en porcelaine, céramique, petit lot d'assiettes en porcelaine avec 2 ravieres et divers
- 163** Petit lustre en bronze à trois lumières et une paire d'appliques.
- 164** Treize BD dont Astérix.
- 165** Gien. Déjeuner en faïence modèle Renaissance sur fond bleu.
- 166** Cruche en grès alsacien.
- 167** Chauffe-plat et son plateau et un encrier en bronze indochinois.
- 168** Coffret écritoire Napoléon III 6 pièces en ivoire et nacre dont sceau et coupe-papier (accidents).
- 169** Environ 30 encriers dont encrier de voyage (accidents).
- 170** Poire à poudre en cuivre à décor d'un cerf.
- 171** Plat couvert en cuivre marqué Voisin.
- 172** Bout de pied en bois naturel et 3 petites gravures encadrées.
- 173** Lampe à huile en terre cuite du Maghreb et gobelet grec en terre cuite.
- 174** Deux cartons avec deux vases en verre, clochette en porcelaine, 4 petites assiettes en faïence de l'Est, petit plat de forme trilobé, série de pots à épices.
- 175** Mappemonde vers 1950 (petits accidents).
- 176** Quatre moulins à café.
- 177** Dessin au crayon "La chaumière" signé en bas à droite Brault et daté 1908. 25x20 cm.
- 178** Trois petites huiles sur toile ou panneau "Bouquets de fleurs".
- 179** Deux petites miniatures modernes sur ivoire signées M. Petit "Portraits de femmes au chapeau".
- 180** Trois pichets en céramique brune.
- 181** Deux pichets en terre vernissée.
- 182** Deux pichets en terre vernissée.
- 183** Deux pichets en faïence XIXème (éclats).
- 184** Deux pichets en faïence dont "Vive la gloire" (éclats, l'un recollé).
- 185** Neuf assiettes en barbotine, six assiettes diverses, six assiettes en porcelaine "Les métiers de Paris" et six assiettes en faïence historiée.
- 186** Lot de 18 assiettes et saladiers en faïence, dont décor de coq.
- 187** Coupe Chine à décor d'un coq, plat en faïence anglaise, deux assiettes modernes copies d'anciennes et vase cornet (recollé).
- 188** Deux lampes à pétrole en régule bols en verre dont une à décor de femme 1900.
- 189** Plat et 4 assiettes en faïence de l'Est à décor floral (éclats).
- 190** Assiette en faïence imprimée "Adoption de Childebert" (éclats). D. 24 cm.
- 191** Quimper. Assiette à décor d'une bretonne. On y joint un plat ovale cul noir (recollé) et une terrine en grès.
- 192** Chine. Assiette en porcelaine bleu, rouge et or (égrenures). D. 22 cm.
- 193** Creil & Montereau et Sarreguemines. 7 assiettes lenticulaires en faïence.
- 194** Gien et Sarreguemines. Trois assiettes en faïence dont une à décor de corne d'abondance et une à décor armoirié.
- 195** Chromo encadré "Rouget de l'Isle chantant la Marseillaise".
- 196** Deux gravures dans le goût du XVIIIème encadrement de style Louis XV (accidents).
- 197** Six cruches en grès.
- 198** Six étagères murales.
- 199** Pendule à colonnes torsées en bois noirci Napoléon III à décor marqueté (manques). H. 50 cm.
- 200** Ensemble de cruches, vases miniatures en grès ou porcelaine
- 201** Onze assiettes à dessert en porcelaine à filet or et aile turquoise, chiffrés BC. Epoque XIXème.
- 202** Ensemble en porcelaine époque XIXème avec monogramme, aile à filet bleu et or : cafetière, théière, pot à lait, sucrier, saucière, 34 assiettes plates, 11 tasses à café avec sous-tasse, 5 soucoupes à thé, 2 plateaux avec 6 pots à crème, 3 coupes à fruits, 4 coupes à gâteau (éclats sur une coupe à fruits).
- 203** Jeanne Massier. Vase en céramique flammé vert. H. 37 cm.
- 204** Anduze. Vase en céramique brune à guirlandes de fleurs. H. 44 cm.
- 205** Anduze. Vase en céramique vernissée brun et vert. H. 40 cm.
- 206** Pétrifié "Intérieur d'auberge" et deux reproductions "Lapin" et "Forgeur".
- 207** Collection de livres sur la Bastille 1860.

- 208** Pichet, salière, deux bougeoirs en laiton et étain, lampe à huile, écumoire, dessous de verre en Longwy et trois cuivres.
- 209** Drap brodé de fleurs.
- 210** Deux grands et deux petits draps plats à petits jours.
- 211** Trois grands draps jours échelle.
- 212** Dessus de lit en lainage écru 190x230 cm.
- 213** Lustre à pendeloques et deux paires d'appliques.
- 214** Ensemble de nécessaire de bureau avec range-courrier, étui, encrier en marbre, dateur et divers.
- 215** Carton et une mallette d'appareils photo dont Foca trois étoiles, caméra Paillard.
- 216** Ensemble de magazines Paris Match reliés du 7 septembre 1939 au 6 juin 1940.
- 217** * STOCK de fleuriste comprenant ordinateur de caisse Cash Systèmes Industrie modèle TPV Star 15 II 6P avec afficheur client Posiligne ; une petite imprimante à tickets CSI et un tiroir caisse métallique avec sa clé, Enregistreur numérique Digital Vidéo Recorder et un écran TV Philips Flat TV, décorations de Noël pour vitrine, paniers et vanneries, seaux en métal, cache-pot en faïence, vases, bassine avec bouteilles en verre, tableau noir double face, 6 pots de jardin décoratifs en métal, diverses tailles et petit lot de fleurs artificielles, 4 tabourets assise noire, piétement tubulaire chromé, deux tables rondes de jardin métalliques roses, le tout en l'état sans réclamation.
- 218** * Vente en un seul lot de petits matériels dont petite bétonnière, escabeaux, échelle, matériel portatif, aspirateur, prolonge électrique, le tout en l'état sans réclamation.
- 219** * 1 copieur Xerox Workcentre 7228 Start Up Pin, n° phcEGHEjBBAe Digital Printer Copier 7228 n° de série 3525089290 vendu en l'état sans réclamation,

A 14h

- 220** Chine. Tonka en rouleau.
- 221** Chine. Eventail dans son étui (accidents).
- 222** Chine. Petite boîte en laque et petit groupe en bois sculpté "Cavalier".
- 223** Chine. Suite de 5 pots gigogne en porcelaine de Canton.
- 224** Boite à chapeau en bois.
- 225** Alphabet en bois et un jeu de cartes.
- 226** Roland Goujon "Les Invalides" Gouache signée en bas à gauche et datée 1940.
- 227** Balance "Précision Drouaise" avec deux plateaux.
- 228** Œil de bœuf Napoléon III en bois noirci avec incrustation de nacre.
- 229** Carton avec pendule en bois découpé dans l'état, coffret avec gants, deux coffres dont un en forme de banc et fauteuil.
- 230** Deux cagettes avec dessous de plat, bougeoir, boule presse-papier, vase de marié, étains, pince à sucre en métal.
- 231** Monture de lustre, 4 cadres, album de reproductions de cartes postales, gare HO, bateau Harenguier à monter et un fusain "Paysage".
- 232** Deux cuvettes en faïence, assiette en Henriot, 3 assiettes à décor imprimé Choisy et Creil, 2 assiettes Made in China.
- 233** Miniature sur ivoire "Femme au chien" et une reproduction "Saint Jean-Baptiste".
- 234** Lampe de bureau avec tulipe en verre jaune. Vers 1900.
- 235** Commode miniature quatre tiroirs à décor marqueté.
- 236** Lustre à quatre lumières avec fleurettes en barbotine.
- 237** Deux cartons avec cadre en verre de style Louis XVI, crucifix, étagère en bois découpé, vase de marié, boule presse-papier, vide-poches en laque.
- 238** Machine à moudre le café.
- 239** Vide-poches en métal doré et brun, à décor d'un jeune garçonnet. H. 34 cm.
- 240** Sculpture par JC. Coque "Le recueillement" daté mai 2000.
- 241** Petit lot avec boutons de manchettes fantaisies, tabatière, trois montres bracelets en cuir, boîtier métal et divers.
- 242** Montblanc. Stylo bille Meisterstuck (accidenté).
- 243** 1 Volume Mémoire Histoire Naturelle des animaux, dans l'état.

- 244 Quatre almanachs de muses 1778, 1767, 1786 et 1789.
- 245 Deux petits livrets dont calendrier du Soldat français et petit pamphlet de constitution.
- 246 Coupe vide-poches en marbre et bronze orné au centre d'un médaillon "Profil à l'Antique". On y joint un couvercle en faïence de Delft XVIIIème décor polychrome.
- 247 Guide Michelin et deux plans de Paris.
- 248 Paris et exposition universelle : trois ouvrages.
- 249 Appareil photo Zorki 4.
- 250 Importante boîte couverte en porcelaine rose et or à décor d'une scène galante dans le goût du XVIIIème.
- 250 B Deux cartons d'ouvrages illustrés et belles éditions.
- 251 Littérature (5 cartons d'ouvrages reliés).
- 252 Beaux-Arts (3 cartons d'ouvrages).
- 253 Médecine à travers l'Histoire de l'Art (1 carton).
- 254 Guide Ode et divers (1 carton).
- 255 Littérature, ésotérisme, encyclopédie et divers (3 cartons).
- 256 Beaux-Arts et régionalisme (une caisse).
- 257 Paul Feval.- Tribunaux secrets. Paris, Eugène et Victor Penaud. 4 vol.
- 258 Littérature, histoire et divers. 3 cartons d'ouvrages.
- 259 Life et Match. Ensemble de numéros pour événements célèbres.
- 260 A travers l'Exposition Coloniale et livre d'or de l'Exposition Coloniale, Lille 1951.
- 261 Manyat.- Histoire des poteries, faïences et porcelaines, Paris 1866, 2 vol. On y joint Les merveilles de la céramique par A. Jacquemont, Paris Hachette 1871.
- 262 Histoire Huit ouvrages dont Thiers, Norvins etc.
- 263 La France illustrée, 6 volumes.
- 264 Livres et planches principalement sur les objets d'Art.
- 265 Recueil d'images d'Epinal (état moyen).
- 266 Alfred de Musset. 7 volumes dans un cartonnage.
- 267 Petit lot de timbres en vrac.
- 268 "Lettres à Emilie sur la Mythologie". 3 vol, 1826.
- 269 L. Bequet.- Répertoire du droit administratif, volumes détachés, reliure dos cuir rouge (2 cartons).
- 270 David Hume.- Histoire d'Angleterre, Paris, Janet & Cottle 1819. 16 volumes détachés, reliure veau marbré.
- 271 Caisse avec important ensemble d'ouvrages de littérature reliés, XIXème et XXème.
- 272 Histoire.- Caisse d'ouvrages. On y joint La France Illustrée de Malte Brun en 6 volumes dont l'Atlas.
- 273 Beaux-Arts.- Importante caisse d'ouvrages, certains en portefeuille dont le catalogue de la vente d'Eugène Carrière à l'Hôtel Drouot.
- 274 Chartres et sa région.- Caisse d'ouvrages brochés et reliés dont rare plaquette d'une exposition de William Clochard avec dessin original et envoi.
- 275 Infantina.- Dix ouvrages dont deux Jules Verne édition Hachette.
- 276 Montorgueil & Job.- Les chants nationaux de tous les pays.
- 277 Buffon.- Histoire Naturelle. 13 vol. en attente de reliure (détachés) avec planches notamment des mammifères et des oiseaux, Paris Panckoucke 1769.
- 278 Missel et ouvrages religieux.- 5 volumes dont un Rosaire et une Imitation de Jésus Christ reliure maroquin rouge.
- 279 Quatre ouvrages de vulgarisation scientifique dont la marine de guerre par Sauvaire Jourdan illustrée par Albert Sébille.
- 280 Beslelle "American dentist". Dessin humoristique aquarellé signé en bas à droite et daté juin 1916.
- 281 Coffret à couture en marqueterie de paille avec petits accessoires dont étui à aiguilles en bois, boîte à priser et divers (accidents).
- 282 * Carafe à décanter et ensemble de verres à vin et à cognac.
- 283 * Lampe à pétrole avec 3 verres de lampe ; soliflore en étain ; service à découper ; louches en métal argenté ; tasses en Lunéville ; petits fossiles ; deux pétrifiés (l'un accidenté) ; fragment de lampe à huile en terre vernissée ; amusante tabatière en forme de sabot en bois ; soupière en Creil modèle Flora.

- 284** * Deux portefeuilles : l'un avec des cartes d'Etat Major Eure & Loir et sa région ; l'autre avec des affiches modernes Eure & Loir et sa région.
- 285** Cinéma et spectacles. Quatre cartons de programmes, revues et ouvrages.
- 286** Beaux Arts. Deux cartons d'ouvrages et revues.
- 287** Littérature, Histoire et divers : trois cartons.
- 288** Gravure encadrée "Portrait de dame de qualité".
- 289** Modèle réduit tracto pelle "Construction king 580F" en boîte.
- 290** Petit lot de dinettes dépareillées dont Choisy, ustensiles en fer blanc, couverts, chopes en verre et divers.
- 291** Petite poupée DEP tête porcelaine, yeux marron, bouche ouverte, jambes et bras articulés, perruque, chaussures en cuir. 30 cm.
- 292** Marotte avec musique (accidents et manques) tête porcelaine, yeux bleus, manche en bois. 30 cm.
- 293** Voiture téléguidée Schuco Patent Ingenico n° 5301 de couleur crème, dans sa boîte.
- 294** Deux poupées celluloid en l'état.
- 295** Poupée corps et tête en tissu (manques).
- 296** Deux poupées moule 60.
- 297** Fourneau en fonte (un pied à refixer).
- 298** Phare de fiacre.
- 299** Trompette de chef de gare SNCF.
- 300** Solido, coffret d'avions à monter. Mauvais état.
- 301** Deux caisses de jeux divers, dans l'état.
- 302** Jep, passage à niveau électromagnétique. En boîte jaune réf. 63-63.
- 303** C.B.G ronde bosse 55 mm, vingt-deux fantassins, armes et états différents.
- 304** Hornby, BB 8051 verte, 5 voitures, 6 wagons dont 2(B) rails + 2 transfos.
- 305** Hornby, locotender mécanique 020 réseau Est (bel état) avec trois wagons à essieux et une petite rame M avec locomotive mécanique 020 marron 2526 (bel état), tender et deux voitures Pullman bleues.
- 306** Phonographe caisse bois Opéra, en l'état.
- 307** Phono caisse bois à pavillon floral. Dans l'état.
- 308** Phono mallette "La Voix de son maître".
- 309** Pathé phono réversible pour cylindre de cire Standard, pavillon cornet alu.
- 310** Peter pan : Phonographe portable gainé cuir façon crocodile tête de lecture peinte rouge. Etat d'usage.
- 311** Phonographe Edison pour cylindre de cire Standard modèle A, 4 et 2 minutes. Complet avec manivelle, tête de lecture, pavillon floral en tôle laquée rouge, 15 cylindres en cire noire en étui.
- 312** Pathéphone n°28 pour disque avec lanceur, pavillon incorporé avec grille.
- 313** Petit phono pour disque, caisse sculptée, pavillon ovale, intégré avec grille sur le devant.
- 314** Diamond Licence Pathé phono pour disque, pavillon intégré.
- 315** Pathé Diamond pour disque, coffret façon acajou, haut-parleur intégré à grille ovale sur le devant.
- 316** Columbia Biva Tonal Grafonola coffret acajou avec couvercle, haut-parleur à volets.
- 317** "Les nouvelles aventures des Pieds Nickelés" (1948-1949) n°1 à 11 soit 14 albums et un Bibi Fricotin (état d'usage).
- 318** Deux berceaux, une armoire bretonne et deux lits de poupée en bois naturel.
- 319** Coupon de tissu broché mécanique à décor asiatique.
- 320** Trois cartes géographiques anciennes (réentoilées) "France, Asie, Pays du Nord".
- 321** Deux perruques et divers accessoires de poupée : yeux, mèche, etc.
- 322** Fume cigarette en ambre et écume avec deux chevaux.
- 323** Bibelots de vitrine divers dont bourse et accessoire de couture en ivoire, flacon miniature en verre vert, tête de chien en nacre, ornement de meuble en bronze "Tête de Méduse" lézard en métal doré avec boule en verre, etc.
- 324** Paire d'applique en bronze à deux bras de lumières à cannelures à pointe d'asperge, nœud Louis XVI, feuilles d'eau, fleurettes. Style Louis XVI. H. 60 cm.
- 325** Deux gravures couleurs anglaises "La Grotte" et "Le lac" encadrées.
- 326** Classeur d'archives de gravures, photographies, lithographies et divers.
- 327** Yves BRAYER "L'éternel retour" lithographie n°52/242, signée en bas à droite et titrée en haut à droite. 52x39 cm.

- 328** Ecole Russe ? Trois aquarelles "Les lavandières" et "Paysages avec chaumières", dessin à l'encre "Homme au béret" et une huile sur isorel "Deux vieilles dames" (manques).
- 329** Rob Lasq ? "la Place du Tertre" dessin à l'encre aquarellé signé en bas à droite, titré en bas à gauche. Encadré. 47x34 cm.
- 330** Pistolet double à piston.
- 331** Ouvrage broché "La guerre des boutons" illustré par André Collot ex. n°86 (taches d'humidités).
- 332** Numéro du "Journal des dames et des demoiselles" du 15 Janvier 1860.
- 333** Pendentif avec camé monture or. Poids brut : 1,3g.
- 334** Barrette en or avec pierre rouge fantaisie. Poids brut : 4,5g.
- 335** Bracelet souple à mailles en or. Poids brut : 23g.
- 336** Bague monture or avec pierre rouge (non poinçonnée). Poids brut : 2,5g.
- 337** Paire de boucles d'oreilles en or avec perles vers 1900. Poids brut : 2,4g.
- 338** Travail d'Amérique Latine Broche à pendeloques en or 18K à décor ciselé de personnages et symboles maya. Poids brut : 21,7g.
- 339** Ernestine Cablet-Rinn (Prix de Rome fin XIXème, élève de Lemonnier) "Rue de Provins animé avec jeune garçon" aquarelle signée en bas à droite. 37x27 cm.
- 340** Ernestine Cablet-Rinn (Prix de Rome fin XIXème, élève de Lemonnier) "Le chemin, Provins" aquarelle signée en bas à droite. 22x32 cm.
- 341** Ernestine Cablet-Rinn (Prix de Rome fin XIXème, élève de Lemonnier) "Vue de Provins" aquarelle signée en bas à droite. 35x26 cm.
- 342** Ernestine Cablet-Rinn (Prix de Rome fin XIXème, élève de Lemonnier) "Rue de Provins animée" aquarelle signée en bas à droite. 26x35 cm.
- 343** Ernestine Cablet-Rinn (Prix de Rome fin XIXème, élève de Lemonnier) "Place de Provins" aquarelle signée en bas à droite. 23x31 cm.
- 344** Ernestine Cablet-Rinn (Prix de Rome fin XIXème, élève de Lemonnier) "Ruines, Provins" aquarelle signée en bas à droite (verre accidenté). 38x26 cm.
- 345** Coffret de fleurs factices.
- 346** Trois écrins de couverts de service en argent fourré : couvert à salade, 4 pièces à bonbon de style Rocaille à cartouche aveugle et service à découper 3 pièces.
- 347** Côte d'Ivoire. Petit peigne en bois Sénoufo.
- 348** Montre de gousset en argent, cadran à chiffres romains (fêles) et une chaîne de montre en argent.
- 349** Trois petites bourses en argent.
- 350** Saupoudreuse bouchon en argent et une pince à sucre à griffes en métal.
- 351** Sceau avec armoirie XIXème et trois dosettes.
- 352** Trois encadrements modernes.
- 353** Trois petits cartons d'objets divers dont lampe Berger, verres, flacon.
- 354** Panorama de la Guerre de 14.
- 355** Lot de 12 canards de malade en porcelaine ou faïence dont un décor en camaïeu de bleu.
- 356** Lot de 12 canards de malade en porcelaine, faïence ou fer blanc.
- 357** Lot de 8 canards de malade en porcelaine, faïence ou fer blanc.
- 358** Lot de 6 canards de malade en porcelaine, faïence ou fer blanc.
- 359** Lot de 7 canards de malade en porcelaine, faïence ou fer blanc.
- 360** Longwy. Canard de malade en faïence à décor floral sur fond bleu.
- 361** Trois boules de billard en boîte : 1 rouge, 1 orange, 1 blanche.
- 362** Quatorze soldats en plomb plat.
- 363** Paul Touze "Les gorges du Verdon", huile sur bakélite signée en bas à droite, titrée au dos. 24x14 cm.
- 364** Bougeoir en métal argenté monté en lampe.
- 365** Bouddha en bois monté en lampe.
- 366** Beau lampadaire en bronze de style Directoire.
- 367** Yves Saint-Laurent. Lot d'affiches datant des années 80.
- 368** Huile sur toile "Paysage à la rivière" et une assiette en porcelaine.
- 369** Deux assiettes en faïence XIXème dont une en Sarreguemines "Mexique" (éclats).
- 370** Six ouvrages modernes dont ouvrage sur les armes, les animaux, les voitures et le XIXème siècle français.

- 371 Les trois grâces, plâtre patiné façon bronze.
- 372 Cinq albums photos XIXème cuir certains avec ornementation en métal.
- 373 Quatre albums photos XIXème cuir ou velours.
- 374 Huit albums pour photos cartes de visites dont un format à l'italienne.
- 375 Lot de disques vinyle 45 tours.
- 376 Tabouret de style Louis XIII assise aux petits points en l'état.
- 377 Table rectangulaire en chêne, pieds réunis par une entretoise en H. 150x68 cm.
- 378 Bureau plat en noyer Il ouvre par 5 tiroirs, plateau gainé de cuir, pieds en gaine. 130x65 cm - H. 78 cm.
- 379 Secrétaire moderne années 1950-55, placage en bois clair (réalisé par un grand ébéniste du faubourg).
- 380 Orgue et son tabouret.
- 381 Bonnetière en merisier (un pied recollé). Epoque XIXème siècle.
- 382 Projecteur film 35 mm sur pied tripode en fonte avec lanterne, 2 magasins et 4 bobines (mauvais état). H. 143 cm
- 382 B Lanterne de projection agrandisseur en tôle noire, platine bois avec un objectif en laiton, cheminée (état moyen). L. 80 cm.
- 383 Soufflet de forge.
- 384 Bicyclette cadre métal laqué noir et or, garde-boue en bois, frein sur roue avant.
- 385 Bicyclette cadre en métal laqué noir et or, garde-boue en tôle, Roues pleines, frein avant et arrière.
- 386 Maie rustique en chêne transformé en commode, plateau parqueté.
- 387 Garde manger à suspendre en bois fruitier. Travail de l'Ouest de la France.
- 388 Bureau anglais à caissons XIXème 3 tiroirs de chaque coté.
- 389 Tour de cheminée à fond d'étagères. Travail Régional.
- 390 Bureau à caissons en acajou, 1 tiroir en ceinture, 4 tiroirs de chaque côté, plateau verre. Dim. 205x85 cm.
- 391 Table ovale à bandeau en placage d'acajou reposant sur des pieds fuselés avec 2 allonges dont une en acajou, l'autre en bois blanc. 155x 108 cm - H. 74 cm (accidents et sauts de placage).
- 392 Mobilier de salle à manger : desserte quatre portes à fond de glace dessus marbre, table et quatre chaises cannées (restaurations). Buffet 181cm Pr .54 cm H 100 cm Epaisseur du marbre 3 cm H de la glace : 49 cm.
- 393 Guéridon violoné en palissandre, piètement tripode à roulette. XIXème.
- 394 Tabouret de bar en métal chromé, assise rouge (petit manque).
- 395 Chevet verre d'eau dessus marbre, une porte un tiroir, pieds cambrés.
- 396 Deux montres de gousset et une montre de col en argent, en l'état.
- 397 Carte postale "Bataille de la Marne".
- 398 Antiphonaire et graduel à l'usage de Seez 1853, deux volumes et deux ouvrages religieux en l'état.
- 399 Victor Hugo, oeuvres complètes en 19 volumes.
- 400 Quinze livres de prix XIXème.
- 401 Lot de 59 cartes marines anglaises du monde entier, vers 1970.
- 402 Cartel de style Louis XV, marqueté façon Boulle. H. 67 cm.
- 403 Dans le goût de Sèvres. Paire de vases fuseaux en porcelaine à fond vert, à décor de scènes de tavernes. Signées Grisard (une restauration). H. 40 cm.
- 404 Paire de lampes en céramique à fond bleu turquoise à décor floral et papillon, avec leurs abat-jour (fêles pour l'une).
- 405 Royal Dux. Vase en biscuit à décor de fruits, vers 1900. H. 40 cm.
- 406 Service à déjeuner Vallauris à 12 tasses et sous-tasses, et deux pots à lait (petits éclats).
- 407 Creil. Partie de service modèle Flora et Japon : pot à lait, pichet, soupière, saucière et son dormant, compotier, 2 assiettes, plat, 4 tasses et sous-tasses.
- 408 Deux cartons de céramiques.
- 409 Trois cartons de tissus, dentelles et divers, dont tenues de communiantes, gants et demoiselles.
- 410 Pannière avec céramique et bibelots dont joli broc à décor Louis XVI et un groupe accidenté en régule.
- 411 Carton de petit outillage.
- 412 Pierre Jules Mène "Nature morte au lièvre et à la bécasse". Bas-relief en bronze, sur un panneau en bois et laiton. H. 30 cm.

- 413 Tapis mécanique et un petit tapis, tapis à motif géométrique sur fond rouge.
- 414 Rond de serviette en métal et trois pièces de service en argent Minerve vers 1900. Poids brut : 120g.
- 415 Chine XXème "Homme au fagot" sujet en ivoire (manque au niveau du pied). H. 16 cm.
- 416 Paire d'appliques à deux bras de lumières de style Louis XVI en bronze à décor de flèches, rubans et couronnes de fleurs (manque). H. 48 cm.
- 417 Cerenne Vallauris. "Sirène" Assiette en faïence marquée au dos Beitron.
- 418 Plat décoratif émaillé "Le Phénix". D. 38 cm.
- 419 Table basse moderne de forme ovale à deux plateaux dont un en verre.
- 420 Savon Blanche Leigh Exceptionnelle et grande affiche par Melnik, procédé Camis à Paris imprimé sur la plus grande machine du monde. Déchirures. Fin XIXème - début XXème. 250 x 160 cm
- 421 Huile sur toile "Vue de Concarneau ?" signé Warot en bas à droite. 73x60 cm.
- 422 Deux cartons de cadres, gravures, miroir, huiles sur toile et divers.
- 423 Quatre bas reliefs indochinois en bois sculpté fin XIXème.
- 424 Glace de trumeau en bois doré. Epoque fin XVIIIème-début XIXème. 76x84 cm.
- 425 Trophée de chasse tête de sanglier.
- 426 Dix pots, bol et terrine en grès et deux pichets en faïence.
- 427 Lunéville. Onze assiettes plates, six creuses, 10 assiettes à dessert.
- 428 Trois vinaigriers en verre ou grès d'Alsace.
- 429 Balance deux plateaux en laiton et deux gammes de poids (dont une incomplète).
- 430 Deux cartons avec étains modernes dont mesures, louche, boîte, assiettes, pote-pipe, bougeoir en laiton, étouffoir, briquet, boîte, pot à épices, pichets, lampe Pigeon, chaussure.
- 431 Glace moderne en bois doré. 54x63 cm.
- 432 Glace bois doré de style Louis-Philippe. 75x105 cm.
- 433 Deux pièces encadrées : huile sur toile "Paysage" et un dessin gouaché "Tête de vieillard".
- 434 Gravure "L'aumône" et applique murale à deux lumières en laiton.
- 435 Saint Louis. Carafe en cristal taillé avec son bouchon. H. 44 cm.
- 436 Broc à orangeade en cristal taillé, monture en métal.
- 437 Deux pochettes de soirée : l'une lamée or et noir de marque Zara, l'autre Charles Jourdan avec fermoir en forme de boule en verre.
- 438 Lot avec bloc notes en tissu, deux bourses monture métal, pochette en tissu, coffret "pierres précieuses", gilet en dentelle, boîte de médailles religieuses.
- 439 Deux montres bracelet, collier en perles, chapelet avec pierres rouges, croix en perles rouge fantaisies, couteau pliant, face à main, cachet, 2 petites boîtes.
- 440 Ensemble d'objets de vitrine : 2 étuis en écaille, bijoux fantaisie, briquet, boîte en métal.
- 441 Réveil de voyage dans un étui en argent Américain "Elgin". Poids brut : 158g.
- 442 HO. Une motrice et huit wagons.
- 443 Limoges. Partie de service à café en porcelaine blanche et or avec verseuse, trois pots à lait divers modèles, un sucrier couvert, 10 tasses et sous-tasses.
- 444 Porte-parapluies en porcelaine décor bleu blanc dans le goût de la Chine.
- 445 Louis Moreau "La Glorification du travail" sujet en régule. H. 70 cm.
- 446 Sept assiettes en faïence dont imprimées et trois cendriers en porcelaine.
- 447 Un plat et quatre assiettes en faïence chiffrée en bleue (accidents).
- 448 Poisson articulé en laiton à yeux de verre. L. 47 cm.
- 449 Paire d'appliques à 2 lumières en bois doré de style Rocaille.
- 450 Encrier en métal doré sur onyx.

L'étude sera fermée du Lundi 11 Août inclus au Vendredi 22 Août inclus

Prochaines ventes à l'Espace des ventes du Coudray à 9h30 et 14h :

MARDI 1, 16 ET 30 SEPTEMBRE

FRANCE - CHARTRES - GALERIE DE CHARTRES
Membre du groupe IVOIRE FRANCE
ORDRE D'ACHAT POUR LA VENTE DU MARDI 5 AOUT 2014

M

Adresse

Tél.....

Email.....

Prie **Maître Jean-Pierre LELIEVRE, Maître Pascal MAICHE et Maître Alain PARIS**
de bien vouloir se porter acquéreur des lots suivants dans la limite des offres ci-contre (1)

N°	Titre	Prix limite
	AUCUNE ENCHERE PAR TELEPHONE NE SERA ACCEPTEE POUR LES LOTS DONT L'ESTIMATION MINIMUM EST INFERIEURE A <u>150 €</u> NOUS VOUS REMERCIONS D'ADRESSER VOS ORDRES AU PLUS TARD LA VEILLE DE LA VENTE <u>AVANT 18 HEURES.</u>	

A le Signature

(1) s'ajoutent à ces prix les frais légaux.20 %TTC - Joindre références bancaires obligatoires (IBAN – RIB)

P.S. : La Galerie de Chartres se charge d'expédier les achats dans la mesure du possible, moyennant un remboursement de frais de port, emballage et assurance (minimum 15 €). **ATTENTION : les expéditions sont faites sous la responsabilité des acheteurs.**

♦ **LES ORDRES D'ACHAT DOIVENT PARVENIR À L'ETUDE AU PLUS TARD LA VEILLE DE LA VENTE À 18H PAR POSTE OU FAX. DANS LE CAS CONTRAIRE, LES COMMISSAIRES PRISEURS DEGAGENT TOUTE RESPONSABILITE QUANT A LA NON EXECUTION DES ORDRES TARDIFS.**

♦ **AUCUNE GARANTIE N'EST DONNEE QUANT À LA SUITE DES ORDRES RECUS PAR EMAIL EN RAISON DE L'INCERTITUDE SUR LA GARANTIE DE L'EMETTEUR.**

♦ **LA RESPONSABILITE DES COMMISSAIRES PRISEURS N'EST PAS ENGAGEE EN CAS DE NON EXECUTION DES DEMANDES DES APPELS TELEPHONIQUES.**

♦ **ATTENTION ENCHERES PAR TELEPHONE POUR EVITER LES ERREURS ET LES ABUS : 1°/AUCUNE ENCHERE PAR TELEPHONE NE SERA ACCEPTEE POUR LES LOTS DONT L'ESTIMATION MINIMUM EST INFERIEURE A **150 €** (IL SUFFIT DE DONNER UNE ENCHERE FERME PAR ECRIT) – 2°/ TOUT ENCHERISSEUR PAR TELEPHONE SERA REPUTE ACQUEREUR AU MINIMUM DE L'ESTIMATION.**

N.B. : Les Commissaires-Preseurs se réservent la possibilité de ne pas tenir compte des ordres d'achats s'il apparaît que l'état ne correspond pas exactement à celui décrit au catalogue.

GALERIE DE CHARTRES – Sarl. Société de vente volontaire – Agrément n° 2002-180

Mes Jean-Pierre LELIEVRE - Pascal MAICHE - Alain PARIS

Commissaires priseurs associés

10, rue Claude Bernard – ZA du Coudray – BP 70129 – 28003 Chartres Cedex

Tél. 02.37.88.28.28 - Fax. 02.37.88.28.20

E-mail : chartres@galeriedechartres.com – Site web : www.interencheres.com/28001 ou www.ivoire-chartres.com



ivoire