

N°	Description	Estimations
1	FLESH GORDON, de Howard Ziehm et Benveniste, avec Jason William et Suzanne Fields Affiche de cinéma - 160 x 119 cm	
2	FLESH (la chair), de Andy Warhol, réalisé par Paul Morrissey, avec Joe Dallesandro 3 affichettes de cinéma - 91 x 60 cm (2 identiques) et 67 x 59 cm (manque et déchirure).	
3	FIVE EASY PIECES, de Bob Rafelson, avec Jack Nicholson Affiche de cinéma - 160 x 119 cm	
4	UNE FILLE ET DES FUSILS, de Claude Lelouch, avec Janine Magnan et Jean-Pierre Kalfon Affiche de cinéma - 160 x 119 cm	
5	LA FILLE AU VIOLONCELLE, de Yvonne Butler, avec Michel Lonsdale et Angela McDonald Affiche de cinéma - 160 x 119 cm	
6	LES FILLES DE KAMARE, mention "interdit aux moins de 18 ans" 2 Affiches de cinéma - 160 x 119 cm	
7	UNE FILLE COUSUE DE FIL BLANC, de Michel Lang, avec Françoise Dougnac et Aude Landry Affiche de cinéma - 160 x 119 cm	
8	LA FIANCEE DU PIRATE, de Nelly Kaplan, avec Bernadette Lafont Affiche de cinéma - 160 x 119 cm + parties d'affiche	
9	LES FIANCES EN FOLIE, avec Buster Keaton 4 affichettes de cinéma - 59 x 39 cm	
10	LA FIEVRE DU SAMEDI SOIR (SATURDAY NIGHT FEVER), de John Badham avec John Travolta, Affiche de cinéma - 160 x 119 cm	
11	La fête et les invités, de Jan Nemec - 2 affiches de cinéma - 160 x 119 cm	
12	Au feu les pompiers, de Milos Forman, Affiche de cinéma - 160 x 119 cm	
13	La fête à Jules, Home Sweet Home, de Benoît Lamy avec Jacques Perrin, Affiche de cinéma - 160 x 119 cm	
14	Tom et Jerry, pour le festival de dessins animés, 2 Affiche de cinéma - 160 x 119 cm + 1 affichette - 80 x 60 cm.	
15	Laurel et Hardy au Far-West, Affiche de cinéma - 120 x 81 cm + bandeau publicitaire.	
16	Charlot, Laurel et Hardy, Buster Keaton 2 Affiches de cinéma - 160 x 119 cm	
17	Les 4 premiers chefs-d'oeuvre d'Alfred Hitchcock: NUMERO DIX-SEPT (NUMBER SEVENTEEN), A L'EST DE SHANGAI (RICH AND STRANGE), CHANTAGE (BLACKMAIL) et MEURTRE (MURDER) Affiche de cinéma - 160 x 119 cm	
18	3 sur un sofa, de Jerry Lewis, avec Jerry et Lewis et Janet Leigh Affiche de cinéma - 160 x 119 cm	
19	Dingue du palace, de Jerry Lewis, avec Alex Gerry et Bob Clayton Affiche de cinéma - 160 x 119 cm	
20	Festival de jazz, avec Count Basie et Duke Ellington Affiche de cinéma - 160 x 119 cm	
21	The yellow submarine: les Beatles contre les mesquins dans un prodigieux dessin animé pour adultes 7 affichettes de cinéma - 59 x 44 cm "Let it be" : an intimate bioscopic experience with te Beatles Affichette de cinéma - 103 x 68 cm	
22	La femme du dimanche, de Luigi Comencini, avec Marcello Mastroianni et Jean-Louis Trintignant Affiche de cinéma - 160 x 119 cm	
23	Une femme disparaît, de Alfred Hitchcock 3 affichettes de cinéma - 120 x 80 cm	
24	La femme de paille, de Basile Dearden, avec Gina Lollobrigida et Sean Connery Affiche de cinéma - 160 x 119 cm	
25	La femme de Jean, de Yannick Bellon, avec Claude Rich Affiche de cinéma - 160 x 119 cm	
26	Fellini satyricon, de Fellini, avec Martin Potter et Hiram Keller Affiche de cinéma - 160 x 119 cm (trous)	

N°	Description	Estimations
27	Fellini Roma, de Fellini Affiche de cinéma - 160 x 119 cm	
28	Le fantôme de la liberté, de Luis Bunuel, avec Adriana Asti et Julien Bertheau Affiche de cinéma - 160 x 119 cm	
29	Fantomas, d'André Hunebelle, avec Louis de Funès, Jean Marais Affiche de cinéma - 160 x 119 cm	
30	Fanfan la tulipe, de Christian-Jaque, avec Gérard Philip et Gina Lollobrigida Affiche de cinéma - 160 x 119 cm	
31	Family life, de Kenneth Loach, avec Sandy Ratcliff Affiche de cinéma - 160 x 119 cm 6 affichettes de cinéma - 80 x 60 cm	
32	La famille Trapp, de Wolfgang Liebeneiner, avec Ruth Leuwerik Affiche de cinéma - 160 x 119 cm	
33	Falstaff, de Orson Welles, d'après "Chimes at midnight" de William Shakespeare, avec Jeanne Moreau 4 Affiches de cinéma - 160 x 119 cm (trous sur l'une)	
34	Faites sauter la banque, de Jean Girault, avec Louis de Funès Affiche de cinéma - 160 x 119 cm	
35	La faille, de Peter Fleischmann, avec Michel Piccoli, Ugo Tognazzi et Mario Adorf Affiche de cinéma - 160 x 119 cm	
36	F comme Fairbanks, de Maurice Dugowson, avec Patrick Dewaere et Miou-Miou Affiche de cinéma - 160 x 119 cm	
37	Exhibition, de Jean-François Davy, avec Claudine Beccaire 2 affichettes de cinéma - 54 x 38 cm + 2 affichettes de visa d'exploitation - 60 x 40 cm	
38	Exorciste II: l'hérétique, de John Boorman, avec Linda Blair et Richard Burton Affiche de cinéma - 160 x 119 cm	
39	L'exorciste, de William Friedkin, avec Ellen Burstyn et Max von Sydow Affiche de cinéma - 160 x 119 cm	
40	Exodus, de Otto Preminger, avec Paul Newman Affiche de cinéma - 160 x 119 cm (trous)	
41	Et pour quelques dollars de plus, de Sergio Leone, avec Clint Eastwood Affiche de cinéma - 160 x 119 cm	
42	Un été 42, de Robert Mulligan, avec Jennifer O'Neill, Gary Grimes et Jerry Houser 3 Affiches de cinéma - 160 x 119 cm (traces de scotch et mouillure en bas à gauche)	
43	L'étai, d'Alfred Hitchcock, avec Frédéric Stafford et Dany Robin Affiche de cinéma - 160 x 119 cm	
44	Emmanuelle, de Just Jaeckin, avec Alain Cuny, Sylvia Kristel Affiche de cinéma - 160 x 119 cm (traces de scotch, petits trous)	
45	Et Dieu...créa la femme, de Roger Vadim, avec Brigitte Bardot et Vincent Spano 2 Affiche de cinéma - 160 x 119 cm (trous)	
46	A l'est d'Eden, de Elia Kazan, avec James Dean et Julie Harris Affiche de cinéma - 160 x 119 cm 2 affichettes de cinéma - 80 x 60 cm	
47	Géant, de Georges Stevens, avec James Dean et Elizabeth Taylor Affiche de cinéma - 160 x 119 cm	
48	A l'est d'Eden, de Elia Kazan, avec James Dean et Julie Harris Affiche de cinéma - 160 x 119 cm (manques à deux coins)	
49	En route pour la gloire, de Hal Ashby, avec David Carradine, Melinda Dillon Affiche de cinéma - 160 x 119 cm	
50	Erica Minor, de Bertrand van Effenterre, avec Brigitte Fossey, Juliet Berto Affiche de cinéma - 160 x 119 cm + Affichette de cinéma - 78 x 55 cm	
51	L'épouvantail, de Jerry Schatzberg, avec Gene Hackman, Al Pacino et Dorothy Tristan 2 Affiches de cinéma - 160 x 119 cm (déchirure sur l'une)	

N°	Description	Estimations
52	L'enfant sauvage, de François Truffaut, avec Jean-Pierre Cargol et Jean Dasté Affiche de cinéma - 160 x 119 cm	
53	Les enfants du paradis, de Marcel Carné, avec Arletty et Pierre Brasseur Affiche de cinéma - 160 x 119 cm (titre déteint en haut de l'affiche)	
54	Les enfants du paradis, de Marcel Carné, avec Arletty et Pierre Brasseur Affiche de cinéma - 160 x 119 cm	
55	L'empire des sens, de Nagisa Oshima, avec Eiko Matsuda, Tatsuya Fuji et Aoi Nakajima Affiche de cinéma - 16 x 0 x 119 cm + Affichette de cinéma - 108 x 77 cm + 2 affichettes de visa d'exploitation + 3 critiques extraits de journaux	
56	L'emmerdeur, d'Edouard Molinaro, avec Lino Ventura et Jacques Brel 2 Affiches de cinéma - 160 x 119 cm	
57	El topo, d'Alexandro Jodorowsky, avec Alejandro Jodorowsky et Mara Lorenzio Affiche de cinéma - 160 x 119 cm	
58	Etes-vous fiancée à un marin grec ou à un pilote de ligne?, de Jean Aurel, avec Jean Yanne et Françoise Fabian Affiche de cinéma - 160 x 119 cm	
59	Elle veut tout savoir, de Vilgot Sjoman Affiche de cinéma - 160 x 119 cm	
60	Un éléphant ça trompe énormément, d'Yves Robert, avec Jean Rochefort, Claude Brasseur et Guy Bedos Affiche de cinéma - 160 x 119 cm	
61	L'éclipse, de Michelangelo Antonioni, avec Alain Delon et Monica Vitti Affiche de cinéma - 160 x 119 cm (jauni)	
62	Easy rider, de Dennis Hopper, avec Peter Fonda, Dennis Hopper et Jack Nicholson Affiche de cinéma - 160 x 119 cm (petites déchirures)	
63	L'éden et après, d'Alain Robbe-Grillet, avec Catherine Jourdan et Pierre Zimmer Affiche de cinéma - 160 x 119 cm (trous)	
64	L'écran démoniaque, "un événement considérable dans l'histoire du cinéma, 7 chefs d'oeuvre du fantastique" dont Métropolis et Le cabinet du docteur Caligari Affiche de cinéma - 160 x 119 cm	
65	Les zozos, de Pascal Thomas, avec Frédéric Duru et Edmond Raillard 2 Affiche de cinéma - 160 x 119 cm (trous sur l'une)	
66	Zorba le grec, de Michael Cacoyannis, avec Anthony Quinn et Alan Bates 2 Affiches de cinéma - 160 x 119 cm (trou sur l'une)	
67	Zardoz, de John Boorman, avec Sean Connery, Charlotte Rampling et Sara Kestelman 3 Affiche de cinéma - 160 x 119 cm	
68	Zazie dans le métro, de Louis Malle, avec Catherine Demongeot, Philippe Noiret et Hubert Deschamps Affiche de cinéma - 160 x 119 cm	
69	Woodstock, de Michael Wadleigh Affiche de cinéma - 160 x 119 cm + plusieurs articles sur le festival	
70	West side story, de Robert Wise et Jerome Robbins, avec Natalie Wood, Richard Beymer et George Chakiris Affiche de cinéma - 160 x 119 cm (froissée)	
71	Week-end à Zuydcoote, de Henri Verneuil, avec Jean-Paul Belmondo et Catherine Spaak Affiche de cinéma - 160 x 119 cm ((déchirure)	
72	La vraie nature de Bernadette, de Gilles Carle, avec Micheline Lanctôt et Donald Pilon 4 Affiches de cinéma - 160 x 119 cm (dont une tachée)	
73	Le voyage des comédiens, de Theo Angelopoulos, avec Eva Kotamanidou et Aliki Georgouli Affiche de cinéma - 160 x 119 cm	

N°	Description	Estimations
74	Le voyage en ballon, d'Albert Lamorisse, avec Maurice Baquet et André Gille Affiche de cinéma - 160 x 119 cm	
75	Le voleur de crimes, de Nadine Trintignant, avec Georgia Moll et Bernadette Lafont 2 Affiches de cinéma - 160 x 119 cm 2 affichettes de cinéma - 80 x 58 cm	
76	Le volcan interdit de Haroun Tazieff, Affiche de cinéma - 160 x 119 cm.	
77	Vol au dessus d'un nid de coucou, de Milos Forman avec Jack Nicholson, Affiche de cinéma - 160 x 119 cm	
78	Vivre sa vie de Jean-Luc Godard avec Anna Karina, 2 Affiches de cinéma - 160 x 119 cm (déchirures)	
79	Vivre pour vivre, de Claude Lelouch avec Yves Montand, Affiche de cinéma - 160 x 119 cm	
80	Viva la muerte, Arrabal, 2 affiches de cinéma - 160 x 119 cm	
81	Vive Abba, Abba, de Lasse Hallstrom, Affiche de cinéma - 160 x 119 cm	
82	Les Vitelloni, de Federico Fellini, avec Franco Interlenghi, 2 affiches de cinéma - 160 x 119 cm	
83	Les visiteurs du soir, Marcel Carné et Jacques Prévert avec Arletty, Affiche de cinéma - 160 x 119 cm (déchirure).	
84	Les visiteurs, d'Elia Kazan, Affiche de cinéma - 160 x 119 cm	
85	Violette impériales de Richard Potier, avec Luis Mariano, 2 affiches de cinéma - 160 x 119 cm	
86	Violence et passion, de Lucchino Visconti avec Burt Lancaster, Affiche de cinéma - 160 x 119 cm	
87	Monsieur Vincent, de Maurice Cloche avec Aimé Clariond, Affiche de cinéma - 160 x 119 cm, affichette de cinéma 120 x 80 cm (déchirures).	
88	Monsieur Ripois, de René Clément, avec Gérard Philippe, Affiche de cinéma - 160 x 119 cm	
89	Mr Klien, Joseph Losey, avec Jeanne Moreau, Affiche de cinéma - 160 x 119 cm	
90	Mourir d'aimer, d'André Cayatte avec Annie Girardot, Affiche de cinéma - 160 x 119 cm	
91	La mort d'un bûcheron, de Gilles Carle, avec Carole Laure, 4 affiches de cinéma - 160 x 119 cm + une Affichette de cinéma - 77 x 57 cm	
92	La mort en ce jardin, de Luis Bunuel, avec Michel Piccoli, Simone Signoret, 2 affiches de cinéma - 160 x 119 cm (quelques déchirures).	
93	Un mur à Jérusalem de Frédéric Rossif et Albert Knobler, 2 affiches de cinéma - 160 x 119 cm	
94	More, de Barbet Schroeder avec Klaus Grünberg, Affiche de cinéma - 160 x 119 cm + 4 affichettes de cinéma - 120 x 80 cm.	
95	Mon oncle Benjamin, l'homme à l'habit rouge, de Edouard Molinaro, avec Jacques Brel, Affiche de cinéma - 160 x 119 cm	
96	Mon oncle, de Jacques Tati, Affiche de cinéma - 160 x 119 cm	
97	Mon Dieu, comment suis-je tombée si bas, de Luigi Comencini avec Laura Antonelli, Affiche de cinéma - 160 x 119 cm	
98	Mon beau légionnaire, de Marty Feldman, avec Trevor Howard, Affiche de cinéma - 160 x 119 cm	
99	La momie, de Shadi Abdel Salam, Affiche de cinéma - 160 x 119 cm.	
100	Moderato Cantabile, de Peter Brook avec Jeanne Moreau et Jean-Luc Belmondo, Affiche de cinéma - 160 x 119 cm (déchirée et traces de scotch).	
101	Freedom, de William Klein, avec Delphine Seyrig, Affiche de cinéma - 160 x 119 cm + Affichette de cinéma - 80 x 60 cm	
102	Missouri Breaks, de Arthur Penn avec Marlon Brando et Jack Nicholson, Affiche de cinéma - 160 x 119 cm.	
103	Milliardaire pour un jour, de Frank Capra, avec Peter Falk, Affiche de cinéma - 160 x 119 cm	
104	Le miroir à deux faces, de André Cayatte, avec Bourvil et Michèle Morgan, Affiche de cinéma - 160 x 119 cm	
105	1900, deuxième acte, de Bernardo Bertolucci, avec Robert de Niro et Gérard Depardieu, Affiche de cinéma - 160 x 119 cm.	

N°	Description	Estimations
106	1900, de Bernardo Bertolucci, avec Robert de Niro et Gérard Depardieu, Affiche de cinéma - 160 x 119 cm.	
107	Le million, de René Clair, avec Annabella, René Lefevre, Affiche de cinéma - 160 x 119 cm.	
108	Les mille et une nuits, de Pier Paolo Pasolini, avec Ninetto Davoli, 2 affiches de cinéma - 160 x 119 cm	
109	Midnight Express, d'Alan Parker, Affiche de cinéma - 160 x 119 cm.	
110	Meurtre sur la 10e avenue, de Arnold Laven, avec Julie Adams, Affiche de cinéma - 160 x 119 cm	
111	Le messager, de Joseph Losey avec Julie Christie et Alan Bates, Affiche de cinéma - 160 x 119 cm	
112	La méprise, de Alan Bridges avec Robert Shaw et Sarah Miles, 2 affiches de cinéma - 160 x 119 cm.	
113	La menace, d'Alain Corneau avec Yves Montand, Affiche de cinéma - 160 x 119 cm.	
114	Mélodie en sous-sol d'Henri Verneuil avec Jean Gabin et Alain Delon, Affiche de cinéma - 160 x 119 cm, trace de scotch.	
115	Mektoub ?, de Ali Ghalem avec Elkebir, 2 affiches de cinéma - 160 x 119 cm	
116	La meilleure façon de marcher, de Claude Miller avec Patrick Dewaere, 2 affiches de cinéma - 160 x 119 cm, Affichette de cinéma - 52 x 40 cm	
117	Le meilleur des mondes possibles, de Lindsay Anderson avec Malcolm McDowell, Affiche de cinéma - 160 x 119 cm	
118	La mégère apprivoisée, de Franco Zaffirelli, avec Elizabeth Taylor et Richard Burton, Affiche de cinéma - 160 x 119 cm.	
119	Médée, de Pier Paolo Pasolini et Maria Callas, avec Massimo Girotti, Affiche de cinéma - 160 x 119 cm	
120	Le mécano de la "Général", de Clyde Bruckman avec Buster Keaton, Affiche de cinéma - 160 x 119 cm + affichettes manuscrites.	
121	Le mécano de la générale, de Clyde Bruckman avec Buster Keaton, Affiche de cinéma - 160 x 119 cm.	
122	Massacre pour un fauve, de Phil Karlson, avec Robert Mitchum, Affiche de cinéma - 160 x 119 cm + Affichette de cinéma - 75 x 57 cm	
123	Masculin, féminin de Jean-Luc Godard avec Chantal Goya et Jean-Pierre Léaud, Affiche de cinéma - 160 x 119 cm.	
124	La marquise d'O..., d'Eric Rohmer avec Eddy Clever, Affiche de cinéma - 160 x 119 cm.	
125	César, de Marcel Pagnol avec Raimu et Pierre Fresnay, 2 affiches de cinéma - 160 x 119 cm (trous, scotch) dont une coupée en deux.	
126	Fanny, de Marcel Pagnol, avec Raimu, Affiche de cinéma en deux parties - 160 x 119 cm	
127	Marius, de Marcel Pagnol, avec Raimu et Pierre Fresnay, 2 affiches de cinéma dont une coupée en deux - 160 x 119 cm (traces de scotch).	
128	La Marseillaise de Jean Renoir avec Louis Jouvet, 2 affiches de cinéma - 160 x 119 cm	
129	La Marge, de Walerian Borowczyk, avec Sylvia Krystel, Affiche de cinéma - 160 x 119 cm.	
130	Marathon Man, de John Schlesinger avec Dustin Hoffman, Affiche de cinéma - 160 x 119 cm.	
131	Marat Sade, de Peter Weiss, Affiche de cinéma - 160 x 119 cm + Affichette de cinéma - 50 x 40 cm	
132	Le mandat, de Sembene Ousmane, avec Makhouredia Gueye, 2 Affiches de cinéma - 160 x 119 cm + Affichette de cinéma - 80 x 58 cm	
133	Mamma Roma de Pier Paolo Pasolini, avec Anna Magnani, Affiche de cinéma - 160 x 119 cm.	
134	Un homme et une femme, de Claude Lelouch, avec Anouk Aimée et Jean-Louis Trintignant, 5 affiches de cinéma - 160 x 119 cm	
135	L'homme de Rio, de Philippe de Broca avec Jean-Paul Belmondo, Affiche de cinéma - 160 x 119 cm	
136	L'homme au colt d'or, de Edward Dmytryk, avec Henry Fonda et Anthony Quinn, Affiche de cinéma - 160 x 119 cm	
137	Hollywood Story, 3 Affiches de cinéma - 160 x 119 cm.	
138	Hollywood Stroy, Affiche de cinéma - 160 x 119 cm + bandeau publicitaire.	

N°	Description	Estimations
139	Histoire d'un péché, de Walerian Borowczyk, avec Grazyna Dlugolecka Jerzyzelnik, Affiche de cinéma - 160 x 119 cm.	
140	Histoire d'O, de Just Jaeckin, avec Corinne Cléry, Affiche de cinéma - 160 x 119 cm + Affichette de cinéma - 55 x 40 cm	
141	L'histoire d'Adèle H, de François Truffaut avec Isabelle Adjani, Affiche de cinéma - 160 x 119 cm	
142	Les lumières de la ville, de et avec Charlie Chaplin, Affiche de cinéma - 160 x 119 cm.	
143	Lucky Jo, de Michel Deville avec Eddie Constantine et Pierre Brasseur Affiche de cinéma - 160 x 119 cm + mini affichette du cinéma le Versailles.	
144	Love Story, de Arthur Hiller avec Ali McDraw, 2 affiches de cinéma - 160 x 119 cm	
145	Love "women in love" de Ken Russell avec Alan Bates, Oliver Reed, Affiche de cinéma - 160 x 119 cm.	
146	Les Olvidados, de Luis Bunuel, Affiche de cinéma - 160 x 119 cm.	
147	Lola Montès, de Max Ophuls, avec Martine Carol, Affiche de cinéma - 160 x 119 cm.	
148	Lola, de Jacques Demy avec Anouk Aimée et Marc Michel, 2 affiches de cinéma - 160 x 119 cm	
149	Liszt Omania, de Ken Russell avec Roger Daltrey, Affiche de cinéma - 160 x 119 cm.	
150	Little Big Man, de Arthur Penn avec Dustin Hoffman, 2 affiches de cinéma - 160 x 119 cm + Affichette de cinéma - 52 x 38cm	
151	Lily aime-moi, de Maurice Dugowson, avec Patrick Dewaere, Affiche de cinéma - 160 x 119 cm.	
152	Le lien, de Ingmar Bergman, avec Elliott Gould, Affiche de cinéma - 160 x 119 cm.	
153	Les liaisons dangereuses, de Roger Vadim avec Jeanne Moreau et Gérard Philipe, 2 Affiches de cinéma - 160 x 119 cm.	
154	Lenny, de Bob Fosse, avec Dustin Hoffman, Affiche de cinéma - 160 x 119 cm.	
155	La leçon particulière, de Michel Boisrond, avec Nathalie Delon, Affiche de cinéma - 160 x 119 cm.	
156	Lawrence d'Arabie, de David Lean, avec Peter O'Toole, Anthony Quinn, grande affiche de cinéma - 160 x 230 cm + 4 Affichettes de cinéma - 77 x 58 cm	
157	Lawrence d'Arabie, de David Lean, avec Peter O'Toole, Anthony Quinn, 2 Affiches de cinéma - 160 x 119 cm.	
158	Le lauréat, de Mike Nichols, avec Dustin Hoffman, 3 affiches de cinéma - 160 x 119 cm	
159	Lancelot du Lac, de Robert Bresson, Affiche de cinéma - 160 x 119 cm + Affichette de cinéma - 78 x 57 cm	
160	Lamiel, de Jean Aurel avec Anna Karina et Jean Claude Brialy, Affiche de cinéma - 160 x 119 cm	
161	Last Waltz, de Martin Scorsese, avec Eric Clapton et Bob Dylan, Affiche de cinéma - 160 x 119 cm.	
162	Klute, de Alan J. Pakula, avec Jane Fonda et Donald Sutherland, Affiche de cinéma - 160 x 119 cm.	
163	Le Kid, de et avec Charlie Chaplin, Affiche de cinéma - 160 x 119 cm.	
164	Katia, de Robert Siodmak avec Romy Schneider, 2 affiches de cinéma - 160 x 119 cm.	
165	La jument verte, de Claude Aumont Lara, avec Bourvil, 3 affiches de cinéma - 160 x 119 cm (traces de scotch et déchirures).	
166	Jules et Jim, de François Truffaut, avec Jeanne Moreau, Affiche de cinéma - 160 x 119 cm (affiche framboise et blanche).	
167	Jules et Jim, de François Truffaut, avec Jeanne Moreau, Affiche de cinéma - 160 x 119 cm (affiche verte un peu déchirée au coin) + 2 affichettes de cinéma - 80 x 60 cm.	
168	La semaine François Truffaut avec Les quatre cents coups, Jules et Jim et la peau douce, Affiche de cinéma - 160 x 119 cm.	
169	Juge et hors-la-loi, de et avec John Huston, avec Paul Newman, Affiche de cinéma - 160 x 119 cm.	
170	Le juge et l'assassin, de Bertrand Tavernier avec Philippe Noiret et Michel Galabru, Affiche de cinéma - 160 x 119 cm.	
171	Judex, de Georges Franju, avec Channing Pollock, Affiche de cinéma - 160 x 119 cm.	

N°	Description	Estimations
172	Un jour, un chat... de Vojtech Jasny, 2 affichettes de cinéma - 68 x 56 cm	
173	Une journée, d'Ivan Denisovitch, avec Tom Courtney, 2 affiches de cinéma - 160 x 119 cm (déchirures).	
174	Une journée particulière, d'Ettore Scola, avec Sophia Loren, Affiche de cinéma - 160 x 119 cm (déchirures et trous)	
175	Journée d'une femme en blanc, de Claude Autant Lara, avec Marie-José Nat, 2 affiches de cinéma - 160 x 119 cm	
176	Le journal d'une femme de chambre, de Luis Bunuel avec Jeanne Moreau, Affiche de cinéma - 160 x 119 cm.	
177	Journal d'un curé de campagne, de Robert Bresson, avec Claude Laydu, 2 affichettes de cinéma - 121 x 80 cm (déchirure).	
178	Jour tranquille à Clichy, de Jens Jurgen Thorsen, avec Paul Valjean, Affiche de cinéma - 160 x 119 cm.	
179	Le jour se lève, de Marcel Carmé, avec Jean Gabin, 2 affiches de cinéma - 160 x 119 cm	
180	Le jour le plus long, de Ken Annakin, avec John Wayne, Henry Fonda, Bourvil, Sean Connery, 2 affiches de cinéma - 160 x 119 cm (accidents).	
181	Jour de fête, de Jacques Tati, Affiche de cinéma - 160 x 119 cm.	
182	Le jouet, de Francis Veber, avec Pierre Richard, Affiche de cinéma - 160 x 119 cm.	
183	Johnny got his gun, de Dalton Trumbo, avec Timothy Bottoms, Affiche de cinéma - 160 x 119 cm + 2 affichettes de cinéma - 76 x 58 cm	
184	Jonathan Livingston le Goeland, de Hall Bartlett, Affiche de cinéma - 160 x 119 cm + Affichette de cinéma - 53 x 40 cm	
185	Jonathan, de Hans W. Geissendörfer, 2 affiches de cinéma - 160 x 119 cm	
186	John & Mary, de Peter Yates, avec Dustin Hoffman, Affiche de cinéma - 160 x 119 cm.	
187	Joe Hill, de Bo Widerberg, avec Tommy Berggren, Affiche de cinéma - 160 x 119 cm + 2 Affichettes de cinéma - 52 x 40 cm	
188	J'irai cracher sur vos tombes, de Michel Gast, avec Christian Marquand, 2 affiches de cinéma - 160 x 119 cm + affichette manuscrite.	
189	Coupe-toi les ongles et passe moi le beurre !, de Ted Roter avec Mady Maguire, Affiche de cinéma - 160 x 119 cm + Affichette de cinéma - 60 x 40 cm + 2 petites affichettes de cinéma - 31 x 25 cm.	
190	LE TROU NORMAND, de Jean BOYER, avec BOURVIL et Brigitte BARDOT, affiche, 160 x 119 cm	
191	LES VALSEUSES, de Bertrand BLIER, avec Gérard DEPARDIEU, MIOU-MIOU, Patrick DEWAERE, affiche + 2 bandeaux publicitaires et une affichette, 160 x 119 cm (petites déchirures et traces de scotch)	
192	LE CAVALIER SAUVAGE (Prix Art et Essai Festival Hyères 1967) de Franz Josef SPIEKER 160 x 119 cm + LE CAVALIER A L'ARMURE D'OR de Siro MARCELLINI avec Frank LATIMORE, Emma DANIELI 160 x 119 cm	
193	BANANAS de Woody ALLEN, avec Louise LASSER, affiche 160 x 119 cm (scotch) + LA BAMBINA d'Alberto LATTUADA avec Luigi PROIETTI, Irene PAPAS, affiche 160 x 119 cm	
194	Les durs à cuire, de Jack Pinoteau, avec Claude Chabrol Affiche de cinéma - 160 x 119 cm + petit bandeau publicitaire.	
195	Les 4 plumes blanches, de Zoltan Korda, avec Mary Ure Affiche de cinéma - 160 x 119 cm (manque).	
196	Les culottes rouges, d' Alex Joffé avec Bourvil et Laurent Terzieff. Affiche de cinéma - 160 x 119 cm + 4 affichettes - 76 x 39 cm	
197	La Vie, l'Amour, la Mort, de Claude LELOUCHE, avec Hamidou Benmassoud, Caroline Cellier, 2 affiches dont une abimée, 160 x 119 cm	
198	Le genou de Claire, avec Jean-Claude Brialy, de Eric Rohmer, affiche, 159 x 119 cm.	
199	Les girls de Cole Torter de Georges Cuqor (manque), 160 x 119 cm + Gervaise de René Clément, d'après ZOLA, 6 affiches, 119 x 69 cm dont 5 portraits.	

N°	Description	Estimations
200	Frankenstein de Mel Brooks avec Jane Gene Wilder, Peter Boyle, 2 affiches différentes, 160 x 119 cm + Le franciscain de Bourges de Claude Autant-Lara avec Hardy Kruger, Beatrix Dussane, affiche, 160 x 119 cm.	
201	Frenzy de Alfred Hitchcock Avec Jon Finch, Alec Mac Cowen, affiche, 160 x 119 cm + Frissons, parasite murders, de David Cronenberg avec Paul Hamptol, Lynn Lowy, affichette, 79 x 59 cm.	
202	La fugue d'Arthur Penn, avec Robert Sherman, Gene Hackman, affiche, 160 x 119 cm + Fantom of the paradise de Brian de Palma, Grand prix du festival du film fantastique d'Avoriaz de 1975, affiche, 160 x 119 cm.	
203	Les gaspards de Pierre Tchernia, Albina du Bois Rouveray et Saule Cooper, avec Michel Serrault, Philippe Noiret, Charles Denner, Michel Galabru, affiche, 160 x 119 cm + La ficelle rouge de Claude Barma, avec Jean Richard et Rosy Varte, affichette, 80 x 60 cm.	
204	Les gauloises bleues de Michel Cournot, avec Annie Girardot, Bruno Cremer, affiche, 160 x 119 cm + Le gendarme de Champignol de Jean Bastia, avec Jean Richard et Roger Pierre, affiche, 160 x 119 cm.	
205	Opinion de la presse sur Le glaive et la balance de André Cayatte, avec Jean-Claude Brialy, Anthony Perkins et Renato Salvatore, affiche, 160 x 119 cm	
206	Godspell de David Greene, affiche, 160 x 119 cm.	
207	La grande évasion de John Sturges, avec Steve McQueen, James Garner, Richard Attenborough, affiche, 160 x 119 cm.	
208	La grande illusion de Jean Renoir, avec Jean Gabin, Pierre Fresnay, Eric Von Stroheim, 2 angles coupés, traces scotch importantes, affiche, 160 x 119 cm.	
209	La grande vadrouille de Gérard Oury avec Louis de Funès et Bourvil, affiche, 160 x 119 cm.	
210	Le graphique de Boscop de Sotha et Georges Dumoulin, avec Romain Bouteille..., affiche, 160 x 119 cm.	
211	Les gros bras, de Francis Rigaud, avec Francis Blanche, Darry Cowl, Roger Pierre, Jean-Marc Thibault, affiche, 160 x 119 cm.	
212	Gros plant "Inserts", de John Byrum, avec Richard Dreyfus, Jessica Harper, deux affiches, 100 x 79 et 120 x 80 cm.	
213	Le guépard, de Luchino Visconti avec Burt Lancaster, Alain Delon, Claudia Cardinale, Serge Reggiani, Paolo Stoppa, Palme d'or du festival de Cannes 1963, affiche, 160 x 119 cm (trous).	
214	La guerre des boutons, d'Yves Robert, avec Jacques Dufilho, Michel Galabru et Jean Richard, Savignac, coloris vert, affiche, 160 x 119 cm (déchirures).	
215	La guerre des boutons, d'Yves Robert, avec Jacques Dufilho, Michel Galabru et Jean Richard, Savignac, coloris vert, affiche, 160 x 119 cm.	
216	La guerre des boutons, d'Yves Robert, avec Jacques Dufilho, Michel Galabru et Jean Richard, Savignac, coloris vert, affiche, 160 x 119 cm.	
217	Guerre et amour (Love and Death), de et avec Woody Allen, avec Diane Keaton, affiche, 160 x 119 cm.	
218	Harold et Maude, de Hal Ashby, avec Ruth Gordon et Bud Cort, affiche, 160 x 119 cm.	
219	Harold et Maude, de Hal Ashby, avec Ruth Gordon et Bud Cort, affiche, 160 x 119 cm.	
220	Les hauts de Hurlevent, de William Wyler avec Laurence Olivier, Merle Oberon, affiche, 160 x 119 cm.	
221	Les hauts de Hurlevent, de William Wyler avec Laurence Olivier, Merle Oberon, affiche + affchette.	
222	Heat, de Paul Morrissey, avec Sylvia Miles et Joe Dalessandro, 3 affiches bandeau, 76 x 119 cm.	
223	Helga, de la vie intime d'une jeune femme, de F. Bender, avec Ruth Gassmann et E. Mondry, 2 affiches, 160 x 119 cm.	
224	Hiroshima mon amour, d'Alain Resnais, scénario et dialogue de Marguerite Duras, avec Emanuèle Riva, deux fois primé à Cannes en 1959, affiche, 160 x 119 cm.	

N°	Description	Estimations
225	Cocorico Monsieur Poulet, de Jean Rouch, avec Lam Dia..., affiche, 120 x 78 cm + L'histoire très bonne et très joyeuse de Colinot Trousse-Chemise, de Nina Companeez, avec Francis Huster, Bernadette Laffont, Francis Blanche, Brigitte Bardt, affiche, 160 x 119 cm.	
226	Les communiants, de Ingmar Bergman, avec Ingrid Thulin, 2 affiches, 160 x 119 cm.	
227	Complot de famille, de Alfred Hitchcock, avec Karen Black..., 4 affichettes, 53 x 40 cm.	
228	Les contes de Canterbury, de Pier Paolo Pasolini, avec Hugh Griffith, Laura Betti..., affiche, 160 x 119 cm, ours d'or au festival de Berlin 1972.	
229	Les contes de Canterbury, de Pier Paolo Pasolini, avec Hugh Griffith, Laura Betti..., affiche, 160 x 119 cm ours d'or au festival de Berlin 1972.	
230	Les contes immoraux, de Walerian Borowczyk, avec Paloma Picasso, affiche 160 x 119 cm + une affichette.	
231	The class house, d'Albina du Bois Rouvray et Tom Gries, avec Vic Morrow, affiche, 160 x 119 cm.	
232	Les coeurs verts d'Edouard Luntz, 2 affiches, 160 x 119 cm.	
233	Cousin, cousine, de Jean-Jacques Tacchella, avec Marie-Christine Barrault, Victor Lanoux, Guy Marchand, affiche, 160 x 119 cm.	
234	Le magot (Loot), de Silvio Narizzano, film sélectionné pour représenter la Grande-Bretagne au festival de Cannes 1971, 2 affiches, 160 x 119 cm.	
235	La malédiction 666, de Richard Donner, avec Grégory Peck et Lee Remick, affiche, 160 x 119 cm.	
236	Les mal-partis, de Jean-Baptiste Rossi, avec France Bournac, affiche, 160 x 119 cm.	
237	Le sel de la terre (Salt of the earth), de Herbert Biberman, 3 affiches, 160 x 119 cm.	
238	Les 7 Mercenaires, de John Sturges, avec Charles Bronson, Steve McQueen, Yul Brynner, affiche, 160 x 119 cm, version photographique ocre.	
239	Le Sergent, de John Flynn, avec Rod Steiger, John Phillip Law, 2 affiches, 160 x 119 cm.	
240	Sissi, de Ernst Marischka avec Romy Schneider et Karlheinz Böhm, 2 affiches, dont une détournée et différente, 160 x 119 cm.	
241	Les doigts dans la tête, de Jacques Doillon avec Roselyne Villaumé, 2 Affiches de cinéma - 160 x 119 cm + 2 Affichettes de cinéma - 77 x 56 cm	
242	Le Bestiaire d'amour, de Gerald Calderon et La douceur du village de François Reichenbach, Affiche de cinéma - 160 x 119 cm.	
243	Dragées au poivre, de Jacques Baratier, avec Gut Bedos et Jean-Paul Belmondo, Affiche de cinéma - 160 x 119 cm.	
244	Le droit d'aimer, d'Eric Le Hung, avec Omar Sharif, Affiche de cinéma - 160 x 119 cm	
245	La Ragaza, de Luigi Comencini, avec Claudia Cardinale, Affiche de cinéma - 160 x 119 cm.	
246	Les 10 commandements, de Cecil B. DeMille, avec Charlton Heston, Affiche de cinéma - 160 x 119 cm.	
247	Les dimanches de ville d'Avray, de Serge Bourguignon, avec Hardy Kruger, 2 Affiches de cinéma - 160 x 119 cm (traces de scotch).	
248	Les diables, de Ken Russell, avec Vanessa Redgrave, Affiche de cinéma - 160 x 119 cm.	
249	Deux copines... un séducteur, de George Roy Hill, avec Peter Sellers.	
250	Psychose, d'Alfred Hitchcock, avec Anthony Perkins, 2 Affiche de cinéma - 160 x 119 cm + quelques découpes d'affiche.	
251	Prends l'oseille et tire-toi, de et avec Woody Allen, Affiche de cinéma - 160 x 119 cm (traces de scotch) + affichette Oscar du meilleur film étranger 1979 + découpe d'affiche	
252	Pourquoi l'Amérique, de Frederic Rossif, 2 Affiches de cinéma - 160 x 119 cm + 1 Affiche de cinéma - 80 x 60 cm	
253	Une poule, un train... et quelques monstres, de Dino Rossi, avec Nino Manfredi, Affiche de cinéma - 160 x 119 cm + affichette semaine nationale art et essai 48 x 31 cm.	
254	La porte de l'enfer, de Teinosuke Kinugasa, avec Hasegawa Kazuo, Affiche de cinéma - 160 x 119 cm.	
255	Porcherie, de Pier Paolo Pasolini, avec Pierre Clémenti et Jean-Pierre Léaud, Affiche de cinéma - 160 x 119 cm.	
256	Le Roi des chevaux sauvages, 3 quarts d'affiche de cinéma.	

N°	Description	Estimations
257	Plein soleil, de René Clément avec Alain Delon et Marie Laforêt, Affiche de cinéma - 160 x 119 cm.	
258	David & Lisa, de Frank Perry, avec Keir Dullea, Affiche de cinéma - 160 x 119 cm.	
259	Le décameron, de Pier Paolo Pasolini, avec Franco Citti, Affiche de cinéma - 160 x 119 cm.	
260	Décembre, de Lakhdar Hamina, avec Michel Auclair, 4 affiches de cinéma - 160 x 119 cm (petits trous).	
261	Les quatre cents coups de François Truffaut avec Jean-Pierre Léaud, Affiche de cinéma - 160 x 119 cm (traces de scotch et trous).	
262	Demain la Chine, de Claude Otzenberger, Affiche de cinéma - 160 x 119 cm.	
263	Le dernier train de Gun Hill, de John Sturges, avec Kirk Douglas et Anthony Quinn, Affiche de cinéma - 160 x 119 cm (déchirures et scotch).	
264	Sauvages de James Ivory, Affiche de cinéma - 160 x 119 cm.	
265	491, de Vilgot Sköman, Affiche de cinéma - 160 x 119 cm.	
266	Le dernier tango à Paris, de Bernardo Bertolucci, avec Marlon Brando, Affiche de cinéma - 160 x 119 cm.	
267	Dorothea, de Peter Fleischmann, avec Anna Henkel, Affiche de cinéma - 160 x 119 cm.	
268	Deep end, de Jerzy Skolimowski, avec Jane Asher, 3 Affichettes de cinéma - 98 x 75 cm	
269	Sweet love, de et avec Eduardo Cernano, 3 Affiches de cinéma - 160 x 119 cm (déchirures et manques dues à des traces de colle).	
270	Sweet movie, de Dusan Makavejev, avec Pierre Clémenti, Affiche de cinéma - 160 x 119 cm + Affichette de cinéma - 78 x 58 cm	
271	Le souffle au coeur, de Louis Malle, avec Léa Massari et Benoit Ferreux Affiche de cinéma - 160 x 119 cm	
272	Sophie de 6 à 9, de Henning Carlsen, avec Harriet Andersson 2 Affiches de cinéma - 160 x 119 cm	
273	Le rempart des béguines, de Guy Casaril, avec Nicole Courcel 2 Affiches de cinéma - 160 x 119 cm	
274	Répulsion, de Roman Polanski, avec Catherine Deneuve 3 Affiches de cinéma - 160 x 119 cm	
275	Nécronomicon, de Jess franco, avec Janine Reynaud et Jack Taylor 2 affichettes de cinéma - 117 x 80 cm	
276	La vie sexuelle des français, de Henri Thano, Affiche de cinéma - 160 x 119 cm (éléments collés et quelques trous).	
277	Rio Bravo, de Howard Hawks, avec John Wayne, Affiche de cinéma - 160 x 119 cm (petits trous).	
278	La bataille de l'eau lourde, de Titus Vied Müller, Affiche de cinéma - 160 x 119 cm (trou)	
279	La bataille du rail, de René Clément, Affiche de cinéma - 160 x 119 cm.	
280	La Belle équipe, de Julien Duvivier, avec Jean Gabin, Affiche de cinéma - 160 x 119 cm.	
281	Les biches, de Claude Chabrol, avec Jean-Louis Trintignant Affiche de cinéma - 160 x 119 cm	
282	Alexandre Le Bienheureux, d'Yves Robert, avec Philippe Noiret, dessin de Savignac, Affiche de cinéma - 160 x 119 cm (petit trou).	
283	Angélique et le roy, de Bernard Borderie avec Robert Hossein, et Jean Rochefort, 5 Affiches de cinéma - 160 x 119 cm	
284	Adieu l'Ami, de Jean Herman, avec Alain Delon et Charles Bronson, Affiche de cinéma - 160 x 119 cm.	
285	Jeux pervers, de Guy Green, avec Anthony Quinn et Anna Karina, 4 affiches de cinéma - 160 x 119 cm et une affichette de cinéma - 80 x 60 cm	
286	Jeux interdits, de René Clément, avec Brigitte Fossey, 5 affiches de cinéma - 160 x 119 cm (traces de scotch et accidents)	
287	Jeux interdits, de René Clément avec Brigitte Fosset, Affiche de cinéma - 160 x 119 cm (rouge et accidents)	
288	Jeu de massacre, de Alain Jessua, avec Jean-Pierre Cassel, 2 affiches de cinéma - 160 x 119 cm.	

N°	Description	Estimations
289	Sommarleck (jeux d'été), de Ingmar Bergman, avec Maj-Britt Nilsson, 2 affiches de cinéma - 160 x 119 cm.	
290	Je t'aime moi non plus, de Serge Gainsbourg avec Jane Birkin, Affiche de cinéma - 160 x 119 cm.	
291	Je sais rien mais je dirai tout, de et avec Pierre Richard, Affiche de cinéma - 160 x 119 cm.	
292	Jeremiah Johnson, de Sydney Pollack avec Robert Redford, Affiche de cinéma - 160 x 119 cm (traces de scotch).	
293	Le jardin des Finzi Contini, de Vittorio De Sica, avec Dominique Sanda, 2 Affiches de cinéma - 160 x 119 cm, 2 Affichettes de cinéma - 78 x 60 cm + 5 affichettes de cinéma - 108 x 79 cm	
294	A la Jamaïque, opérette de Francis Lopez, avec Darry Cowl, Affiche de cinéma - 160 x 119 cm + mini affichette (gros trou).	
295	8 1/2, de Federico Fellini, avec Macello Mastroiani et Claudia Cardinale, 2 Affiches de cinéma - 160 x 119 cm (traces de scotch).	
296	Hôtel du Nord, de Marcel Carné, avec Louis Jouvet et Arletty, 2 Affichettes de cinéma - 120 x 80 cm (tâche).	
297	Hôtel international, de Anthony Asquith, avec Elizabeth Taylor et Richard Burton, Affiche de cinéma - 160 x 119 cm (petits trous).	
298	L'invitation, de Claude Goretta, avec Jean-Luc Bideau, Affiche de cinéma - 160 x 119 cm (autocollant en haut à droite)	
299	Les insectes de feu, de Jeannot Szwarc, avec Bradford Dillman, Affiche de cinéma - 160 x 119 cm.	
300	Les innocents, de Jack Clayton, avec Deborah Kerr, Affiche de cinéma - 160 x 119 cm (trous).	
301	Indomptable Angélique, de Bernard Borderie avec Michèle Mercier et Robert Hossein, Affiche de cinéma - 160 x 119 cm.	
302	L'imprécateur, de Jean-Louis Bertuccelli, avec Jean Yanne, Affiche de cinéma - 160 x 119 cm.	
303	L'important c'est d'aimer, de Andrzej Zulawski, avec Romy Schneider, Affiche de cinéma - 160 x 119 cm.	
304	L'immortelle, de Alain Robbe-Grillet, avec Françoise Brion, 2 affiches de cinéma - 160 x 119 cm.	
305	Il était une fois le révolution, de Sergio Leone, avec Rod Steiger et James Coburn, Affiche de cinéma (déchirure) - 160 x 119 cm + Affichette de cinéma - 80 x 60 cm	
306	Il était une fois dans l'Ouest, de Sergio Leone, avec Charles Bronson et Henry Fonda, Affiche de cinéma - 160 x 119 cm.	
307	Il était une fois dans l'Ouest, de Sergio Leone, avec Charles Bronson et Henry Fonda, Affiche de cinéma - 160 x 119 cm.	
308	If..., de Lindsay Anderson, avec Malcolm McDowell, Affiche de cinéma - 160 x 119 cm + Affichette de cinéma - 59 x 39 cm	
309	L'idiot, de George Lanpin, avec Gérard Philipe, Affiche de cinéma - 160 x 119 cm (quelques trous)	
310	Horace 62, de André Versini, avec Charles Aznavour, Affiche de cinéma - 160 x 119 cm.	
311	L'honneur perdu de Katharina Blum, de Volker Schlöndorff, avec Angela Winkler, Affiche de cinéma - 160 x 119 cm.	
312	L'horizon, de Jacques Rouffio, avec Jacques Perrin, Affiche de cinéma - 160 x 119 cm.	
313	L'hospital, de Paddy Chayefsky, avec George C. Scott.	
314	L'homme qui voulait être roi, de John Huston et John Foreman, avec Sean Connery, 5 Affiches de cinéma - 160 x 119 cm + 4 affichettes de cinéma - 80 x 60 cm + une affichette découpée.	
315	L'homme sauvage, de Robert Mulligan, avec Gregory Peck, Affiche de cinéma - 160 x 119 cm + 1 affichette de cinéma - 80 x 60 cm	
316	L'homme sauvage, de Robert Mulligan, avec Gregory Peck, Affiche de cinéma - 160 x 119 cm (traces de scotch et déchirure en bas).	
317	L'homme qui venait d'ailleurs, de Nicolas Roeg avec David Bowie, Affiche de cinéma - 160 x 119 cm + Affichette de cinéma - 77 x 58 cm	

N°	Description	Estimations
318	Un homme qui aimait les femmes, de François Truffaut, avec Brigitte Fossey, Affiche de cinéma - 160 x 119 cm.	
319	Un homme et une femme, Grand Prix Festival de Cannes, 1966, 4 Affiches de cinéma - 160 x 119 cm	
320	Les mâles, de Gilles Carle, avec Donald Pilon, 6 affiches de cinéma - 160 x 119 cm (déchirures) + 1 affichette de cinéma - 65 x 58 cm + panneau interdit aux moins de 13 ans.	
321	Malicia, de Salvatore Samperi avec Laura Antonelli, Affiche de cinéma - 160 x 119 cm (trous, scotch, accidents).	
322	Scènes de chasse en Bavière (érotiques) de Peter Fleischmann, 2 Affiches de cinéma - 160 x 119 cm (déchirure, petit trou)	
323	Servante et maîtresse, de Bruno Gantillon, avec Victor Lanoux, Affiche de cinéma - 160 x 119 cm.	
324	Sexe fou, de Dino Risi, avec Giancarlo Giannini, 2 Affiches de cinéma - 160 x 119 cm	
325	Le silence, de Ingmar Bergman, avec Ingrid Thulin, 4 Affiches de cinéma - 160 x 119 cm (traces de scotch).	
326	Indomptable Angélique, de Bernard Borderie avec Michèle Mercier et Robert Hossein, Affiche de cinéma - 78 x 240 cm (déchirures).	
327	L'homme qui venait d'ailleurs, de Nicolas Roeg avec David Bowie, Affiche de cinéma en 4 parties 231 x 308 cm.	
328	Ensemble d'affichettes de cinéma diverses, dont Loin du Viêt Nam, l'aigle de la taïga, un homme qui dort, Pink Narcissus, La dernière tombe à Dimbaza, les producteurs et Q.	
329	Ensemble d'affichettes de cinéma diverses, dont La horde sauvage, Je suis Pierre Rivière, les Hussards, Ich liebe dich ich töte dich, i cannibali (accidents).	
330	Ensemble d'affichettes de cinéma diverses, dont The last detail, Lumière d'été, Horizon sans fin, Lions Love, Juliette des esprits, Honeymoon Kills et Judith.	
331	Ensemble d'affichettes de cinéma diverses, dont El Cherduy ou le silence violent, Metello ou la naissance de la colère, Mais ne reste donc pas pucelle !, Kanal, Mondo cane, un jour sur la plage, the king of Marvin gardens, Le corps à ses raisons (que le sexe n'ignore pas), Kashima Paradise.	
332	Ensemble d'affichettes de cinéma diverses, dont une fille à la dérive, Yessongs, La femme du sable, Une fille qui mène une vie de garçon, Silent running, Campus, l'évangile selon St-Mathieu.	
333	Ensemble d'affichettes de cinéma diverses sur le thème des Marx Brothers et découpages divers.	
334	L'an 01, par Jacques Doillon, environ 40 affichettes de cinéma - 160 x 119 cm	
335	Ensemble de revues et livres dans deux cartons sur le thème du cinéma dont Cinéma de France, la Cinématographie française, etc...	
336	Ensemble de posters dont the Beatles, Flesh Gordon, et divers, en l'état.	
337	2 posters sur les 36 et 37e festivals de Cannes.	
338	Les 7 mercenaires, de John Sturges, avec Yul Brynner, Eli Wallach e Charles Bronson, Affiche de cinéma - 160 x 119 cm.	
339	Citizen Kane, de et avec Orson Welles, 2 affiches de cinéma - 160 x 119 cm	
340	Le gendarme de Saint Tropez, de Jean Girault, avec Louis de Funès, Affiche de cinéma - 160 x 119 cm + Affichette de cinéma - 80 x 58 cm	
341	Un carton de documents comprenant manuels d'exploitation, scénarii, synopsys, publicités, critiques, etc... H carton : 33 cm.	
342	Une cagette de documents comprenant manuels d'exploitation, scénarii, synopsys, publicités, critiques, etc...	
343	Une cagette de documents comprenant manuels d'exploitation, scénarii, synopsys, publicités, critiques, etc...	
344	Ensemble de reproductions de photographies de films dans un gros carton et une cagette	
345	Ensemble d'environ cartes portraits d'acteurs français et étrangers dont alain Delon, Azanavour, Bergman, Sinatra, Hepburn, Marais, Grant...(annotations au dos).	60 / 70
346	Ensemble de 8 photographies issues du film La tête normande St-Onge.	

N°	Description	Estimations
347	Ensemble de 12 photographies issues du film Scènes de chasse en Bavière.	
348	Ensemble de 5 photographies issues du film Une nuit à l'opéra + 3 affichettes Les Marx Brothers au grand magasin.	
349	Ensemble de 2 photographies issues du film Le graphique de Boscop.	
350	Ensemble de 3 photographies couleur et 15 photographies noir et blanc issues du film La montagne sacrée.	
351	Ensemble de 13 photographies issues du film Soul to Soul + un petit trac.	
352	Ensemble de 15 photographies issues du film Les Troyennes (abîmées).	
353	Ensemble de 17 photographies issues du film les Troyennes.	
354	Ensemble de 17 photographies issues du film Les Troyennes (abîmées)	
355	Ensemble de 15 photographies issues du film Un sac de billes	
356	Ensemble de 15 photographies issues du film Sexe Fou	
357	Ensemble de 14 photographies issues du film Hiroshima mon amour	
358	Ensemble de 12 photographies issues du film Outrageous.	
359	Ensemble de 8 photographies issues du film Préparez vos mouchoirs	
360	Ensemble de 11 photographies issues du film Les Oiseaux (abîmées).	
361	Ensemble de 15 photographies issues du film Les nouveaux monstres	
362	Ensemble de 11 photographies issues du film Le soldat Laforêt.	
363	Ensemble de 9 photographies issues du film La première fois	
364	Ensemble de 12 photographies issues du film Nous nous sommes tant aimés !	
365	Ensemble de 10 photographies issues du film Juge et hors-la-loi.	
366	Ensemble de 2 photographies issues du film J'irai cracher sur vos tombes.	
367	Ensemble de 2 photographies issues du film Médée.	
368	Ensemble de 15 photographies issues du film La nuit de Capiria	
369	Ensemble de 15 photographies issues du film Une journée particulière.	
370	Ensemble de 16 photographies issues du film Fiancées en folie.	
371	Ensemble de 14 photographies issues du film A day at the beach.	
372	Ensemble de 15 photographies issues du film Le jouet.	
373	Ensemble de 16 photographies issues du film L'obsédé.	
374	Ensemble de 17 photographies issues du film Sweet Movie.	
375	Ensemble de 8 photographies dans un livret issues du film Le petit Marcel + une affichette.	
376	Ensemble de 2 photographies issues du film Pink Flamingos.	
377	Ensemble de 15 photographies et documents contenus dans un livret issues du film Loin du Viêt-Nam.	
378	Ensemble de 16 photographies issues du film Numéro 2 (nombreux doubles).	
379	Ensemble de 7 photographies issues du film F comme Fairbanks.	
380	Ensemble de 15 photographies issues du film Je t'aime moi non plus	
381	Ensemble de 8 photographies issues du film Monsieur Albert ?	
382	Ensemble de 2 photographies issues du film Vampyr.	
383	Ensemble de 10 photographies issues du film Nous irons tous au paradis	
384	Ensemble de 15 photographies issues du film La meilleure façon de marcher.	
385	Ensemble de 6 photographies issues du film Les troyennes.	
386	Ensemble de 9 photographies issues du film Le voyage des comédiens.	
387	Ensemble de 13 photographies de différentes tailles issues de différents films dont Le pélican, Le temps des loups, Belle de jour, la nuit des morts-vivants, etc...	
388	Ensemble de 12 photographies de différentes tailles issues de différents films dont The Honeymoon Killers, Au hasard Balthazar, Vivre sa vie, Falstaff, etc...	
389	Ensemble de 14 photographies issues du film Le droit d'aimer	
390	Ensemble de 14 photographies issues du film Un cadavre au dessert	
391	Ensemble de 15 photographies issues du film A nous les petites anglaises	
392	Ensemble de 10 photographies issues du film Violence et passion (grand format).	
393	Ensemble de 21 photographies issues du film Cet obscur objet du désir.	
394	Ensemble de 15 photographies issues du film Calmos	
395	Ensemble de 12 photographies issues du film Antonio Das Mortes	

N°	Description	Estimations
396	Ensemble de 14 photographies issues du film Les Dimanches de ville d'Avray	
397	Ensemble de 2 photographies issues du film A bout de souffle	
398	Ensemble de 8 photographies issues du film Les chemins de Katmandou.	
399	Ensemble de 12 photographies issues du film Ah ! Ca ira !	
400	Ensemble de 8 photographies issues du film La vie devant soi (grand format).	
401	Ensemble de 12 photographies issues du film Cria Cuervos...	
402	Ensemble de 10 photographies issues d'un film probablement asiatique.	
403	Ensemble de 12 photographies issues du film La captive aux yeux clairs.	
404	Ensemble de 15 photographies issues du film Le dernier amour	
405	Ensemble de 15 photographies issues du film Dis lui que je l'aime.	
406	Ensemble de 14 photographies issues du film L'emmerdeur	
407	Ensemble de 5 photographies issues des film Le chant du départ et le soldat et les trois soeurs.	
408	Ensemble de 11 photographies issues du film Le diable probablement	
409	Ensemble de 12 photographies noir et blanc de différentes tailles issues de différents films dont Charles Mort ou vif, David et Lisa, L'année dernière à Marienbad, etc...	
410	Ensemble de 7 photographies couleur de différentes tailles issues de différents films dont La chinoise, l'étrangère, etc...	