

ivoire
CHARTRES

FRANCE - CHARTRES GALERIE DE CHARTRES

La vente a lieu à la GALERIE DE CHARTRES
7 rue Collin d'Harleville, 28000 Chartres - FRANCE
chartres@galeriedechartres.com
www.ivoire-chartres.com et interencheres.com/28001

Lundi 27 octobre 2014 Vers 16 H.

HAUTE COUTURE & VINTAGE



- Vente au profit de l'Association « La Dame à la Licorne » des collections données par Fabien ROZAN, styliste et créateur. n° 550 à 591
- Vintage n°601 à 616

Expositions :

Vendredi 24 octobre de 15h. à 17h. et de 20h.30 à 22h.00

Samedi 25 octobre de 10h. à 12h. et de 14h. à 17h.

Dimanche 26 octobre de 10h. à 11h.30

Lundi 27 octobre de 11h. à 12h.

Me Jean-Pierre LELIEVRE – Me Pascal MAICHE – Me Alain PARIS

Commissaires-priseurs associés

Conditions de vente et de paiement

- La vente a lieu aux enchères publiques.
- Elle se fera au comptant. Les acquéreurs paieront en sus des enchères.

20 % TTC

- Les dimensions et les états sont donnés à titre indicatif : les expositions ayant permis l'examen des objets. Cependant, les Commissaires-priseurs garantissent l'authenticité des objets qui sont proposés à la vente.
- *Measurements and conditions are only indicative; prospective buyers are strongly advised to ascertain the condition of sale items at the pre-sale viewings. However, the auctioneers guarantee the authenticity of all items offered for sale.*



Lots 550 à 591 : Vente au profit de l'Association « La Dame à la Licorne » des collections données par Fabien ROZAN, styliste et créateur. Trente-cinq tenues et un ensemble de croquis.

- 550** Robe bijoux en jacquard broché damassé.
- 551** Robe triangle miroir, dos en jersey noir 3D.
- 552** Robe Bustier princesse avec volant de carrés en délire.
- 553** Robe longue skin-print cercles en jean pailleté.
- 554** Robe longue "Perfecto" dentelles noires d'Espagne et jersey microfibre noir, poignets et découpes en cuir.
- 555** Mini robe bustier en jersey noire 3D, silhouette incluse dans un carré.
- 556** Mini robe bijoux, mosaïque de disques noirs mono-strassés, en toile de laine matelassée.
- 557** Mini robe en vinyle de couleurs, concept "skin-print" en rectangles, hommage à Mondrian.
- 558** Mini robe "cercle" à manches gigot en chintz matelassé noir et jersey de lycra matelassé et smocké.
- 559** Robe triangle à strass, en néoprène bleu Majorelle.
- 560** Robe à la silhouette miroir incrustée dans un rond de jersey noir en 3D.
- 561** Robe de mariée portefeuille en jersey 3D blanc, skin-print "approbation aux trois symboles" avec voile.
- 562** Robe noire en toile de laine, concept "skin-print" en cercles.
- 563** Mini robe "carré" manches FR, en chintz matelassé noir et jersey de lycra matelassé et smocké.
- 564** Robe miroir aux coutures bordées de jersey 3D, manches arrondies.
- 565** Mini robe en denim pailleté bleu-nuit et satin de laine noir, concept "skin-print" en cercles ; tour de cou, bracelets bras et poignets + pochette.
- 566** Mini robe en toile de laine noire, concept "skin-print" en cercles strassés, bracelets bras et poignets, sac assorti.
- 567** Mini robe lune en jersey aiguilleté et pailleté noir.
- 568** Mini robe noire en satin de laine, concept "skin-print" en rectangles avec strass de couleur.
- 569** Jupe et bustier "skin-print" avec strass, sous veste.
- 570** Mini robe en vinyle chrome, effet "skin-print" en disques.
- 571** Manteau avec manches et col escamotables, transformable en sac de voyage.
- 572** Robe longue en vinyle doré à épaules dénudées.

- 573 Blouson avec manches et col escamotables, transformable en sac de voyage. Blouson type anorak fermé par une fermeture à glissière au milieu devant avec une pochette en demi-cercle et un sac à main rond.
- 574 Petite robe en lainage noir avec empiècement et col dentelle.
- 575 Petite robe sans manches en jersey à bandes de skaï noir ajouré.
- 576 Ensemble jupe courte en satin noir à jours ; le haut en satin noir pailleté à jours.
- 577 Robe courte à pointe et à jours en satin noir.
- 578 Robe cape en lainage chiné noir et blanc.
- 579 Robe courte chasuble en vinyle ivoire reperlé de motifs géométriques.
- 580 Robe bustier courte en néoprène noir pailleté.
- 581 Petite robe noire à manches courtes en soierie avec bandeaux de vinyle noir.
- 582 Robe courte asymétrique en panne de velours noir avec empiècements en vinyle transparent.
- 583 Robe courte en damas brun-clair avec empiècement ajouré de tulle.
- 584 Mini robe en satin noir pailleté à ceinture ornée d'un motif lamé au centre.
- 585 Mini robe cape à capuche en lainage chiné noir et blanc.
- 586 Robe en néoprène blanc avec empiècement ajouré de tulle sur le devant.
- 587 Mini robe à manches longues et épaules dénudées en néoprène à bandes blanc, ivoire et bleu.
- 588 Robe en lycra noir sans manches, à motifs ajourés ornés de clips en métal laqué noir.
- 589 Deux leggings en jersey noir à bandes vinyle noir sur les côtés.
- 590 Jupe longue et bustier en vinyle noir à motifs ajourés géométriques.
- 591 Ensemble de croquis préparatoires. Pourront être divisés.

Lots 601 à 616 : *Vintage*

- | | | |
|-----|--|---------|
| 601 | Hermès
"Plaza de toros"
Carré de soie d'après H. de Watrigant. | 60/80 |
| 602 | Hermès
"Les folies du ciel"
Carré de soie d'après Loïc Dubigeon. Dans sa boîte. | 100/120 |
| 603 | Hermès
"La vie précieuse de la Méditerranée"
Carré de soie d'après R. Dallet. Dans sa boîte. | 60/90 |
| 604 | Hermès
"Faune et flore du Texas" ou "Texas Wildlife"
Carré de soie d'après Oliver. | 60/80 |
| 605 | Hermès
"Calèches en vert et bleu"
Carré de soie. Petites taches. | 50/60 |
| 606 | Hermès
"Neige d'antan"
Carré de soie d'après Latham. Légèrement filé. | 60/80 |
| 607 | Hermès
"Faisan et perdrix"
Carré de soie d'après M. de Linares. | 60/80 |
| 608 | Hermès
Paire de boutons de manchette au double H en argent. | 150/200 |
| 609 | Hermès
Sac Kelly en box noir marqué sur la fermeture et sur le cuir avec son cadenas et ses clés (à remettre en teinte). Dans une boîte Hermès défraîchie. | 600/800 |

610	Hermès Petit sac à main en box grainé brun clair à deux anses et bandoulière.	100/150
611	Chanel Petit sac à main en cuir noir matelassé avec le gland chiffré et la chaînette dorée entrecroisée de cuir noir.	100/150
612	Chanel Sac à main en cuir brun foncé modèle à rabat avec le sigle en métal doré, anses en chaînette dorée entrecroisée de cuir.	100/150
613	Chanel Sac à main en cuir brun clair matelassé avec le sigle et la chaînette dorée entrecroisée de cuir.	80/100
614	Gucci Sac besace en cuir verni vert foncé tressé, modèle à bandoulière siglé. <i>On y joint</i> une pochette en tissu lamé doré et matelassée.	30/50
615	Louis Vuitton Petite malle plate avec la toile monogrammée marquée sur la serrure "Louis Vuitton New Bond Street London" et "1 rue Scribe Paris" et numérotée 015055. Monogrammée "LV" sur les fermetures et "Louis Vuitton Paris - Londres" sur les poignées. Marquée à l'intérieur "Paris 1 rue Scribe Louis Vuitton 149 New Bond Street London" et numérotée "125178". Avec à l'intérieur trois casiers amovibles, sangle de fermeture en cuir accidentée mais complète. Marquage au pochoir "I.H.E.". 60x42x53 cm. Toile frottée.	1000/1500
616	Manteau redingote dans le goût du XVIIIème, richement brodé.	400/600
617	Lanvin Manteau redingote en toile de coton bleu marine gansé or. <i>On y joint</i> une robe Lanvin Boutique en soierie à imprimé jaune et bleu marine.	80/100

