

VENTE DU Mardi 14 Juillet 2015

- | | | |
|----|--|----------|
| 1 | . Lot de 5 montres mécaniques pour pièces. Gigandet, Robis, Herma.
Vendues démontées, incomplètes. | 10 / 20 |
| 2 | . Lot de 6 montres Elgin, Matex Waterman, Lip.
Montre Matex à capot, et Elgin à fond vissé sur bracelet plaquette.
Semblent fonctionner.
Lot vendu en l'état, à restaurer. | 20 / 40 |
| 3 | . Lot de 4 montres, 3 Swatch et une Disney.
1 bracelet à changer, non fonctionnantes. Prévoir pile et/ou révision | 10 / 20 |
| 4 | . Lot de 3 Swatch.
Vendues en l'état, non fonctionnantes, bracelets à changer | 10 / 15 |
| 5 | . Lot de 5 montres
2 Difor, Longlife, Precia et anonyme. Mécaniques, vendues en l'état.
Certaines fonctionnent mais nécessitent une révision. | 20 / 40 |
| 6 | . Lot de 3 montres Roch, une à guichet et deux rectangulaires.
Vendues en l'état. Fonctionnent mais nécessitent une révision. | 20 / 50 |
| 7 | . Lot de 4 montres.
Kiple automatic de plongée, Kelton, Seiko chronograph, une à l'effigie
des Beatles.
Vendues en l'état, Seiko à quartz non fonctionnante | 40 / 60 |
| 8 | . Lot de 5 montres dont 4 de créateurs. Lanvin, Lapidus, 1 montre de type
Oyster.
Fonctionnent mais nécessitent révision, vendues en l'état. | 40 / 80 |
| 9 | . Intéressant lot de 4 montres.
Une montre Rocar faisant réveil, une montre UTI rectangulaire grande
taille, une montre Thema, le bracelet orné des insignes du 3ème
RPIMA, de l'insigne des parachutistes et d'une rose, et une montre
Unghans de grande taille faite à partir d'une montre de poche Junghans | 80 / 150 |
| 10 | . Lot de montres vers 1910/1915 dont Longines.
Montres de tranchées dont une intéressante Longines pour Chavanne
frères.
Vendues en l'état, cheveux à l'émail. Et montres vendues pour pièces. | 40 / 80 |
| 11 | . Lot de 4 montres vers 1910-1915 dont Oméga.
Montres cadran émail (fêles, manques) dont une Omega, une plaquée or
de grande taille.
Montres vendues en l'état. | 40 / 80 |
| 12 | . Lot de 2 montres.
1 montre Airain mécanique manuelle, une montre PriM sport modèle de
plongée.
Les montres paraissent fonctionner. 1 verre à changer. | 30 / 50 |
| 13 | . Lot de 11 montres de femme.
Etats divers, dont Dauphine, Reglex de plongée, une montre de poche
émaillée, convertie, le Royal, Lanco. Lot vendu en l'état. | 20 / 50 |

VENTE DU Mardi 14 Juillet 2015

- 14** . Lot de 11 montres de femme. **50 / 80**
Etats divers, Lip, Philippe, deux montres d'infirmière, une boîte et chatelaine de montre de veuve. Une Yema. Montres vendues en l'état.
- 15** . Joli lot de 6 montres de femme dont Omega, Movado, Breitling. **100 / 200**
Une Movado, Breitling Genève, une Lanco anses articulées. Une Tissot stylist.
2 montres de col dont une Omega.
- 16** . Lot de 4 montres de col. **10 / 30**
En l'état
- 17** . Lot de 9 montres de gousset et un chronographe de sport Excelsior Park. **90 / 150**
Lot en métal chromé, dont une montre arborant un train, 2 chronomètres RAR, une montre russe Sekonda, une montre Kellum boîtier stylisé.
Lot vendu en l'état.
- 18** . Lot de 7 montres de gousset. **40 / 70**
1 régulateur en métal noirci (décoloration), un chronomètre Limon.
Etats divers.
- 19** . Lot de 3 montres de poche Omega, Longines, Zenith (vers 1900). **100 / 200**
Une montre savonnette en argent Omega, une montre de poche Longines en argent, cadran émail (cheveux), une montre de poche Zenith en métal blanc cadran émail (cheveux)
- 19 A** . Lot de 2 montres de poche américaines Waltham et Elgin Savonnette **80 / 120**
Waltham en métal doré (boîte usée), manque le verre, mouvement signé, numéroté, une montre Elgin en argent, le dos orné d'une locomotive, cadran émail blanc aiguilles bleuies.
Mouvement décoré, signé, numéroté.
- 19 B** . Yema. Montre antimagnetic (vers 1965). Montre mécanique à **20 / 40**
remontage manuel.
Boîtier en métal chromé, fond vissé (D. env. 33 mm), aiguilles dauphines, usures à la couronne. Cadran argent signé, chiffres arabes appliqués.
- 19 C** . Yema. Montre à guichets (vers 1970). Montre mécanique à remontage **30 / 60**
manuel.
Boîtier tonneau à fond clipsé en acier. Cadran bleu à affichage de l'heure, des minutes et de la date par guichet. Amusante seconde sur le pourtour du cadran. Mouvement FE 140-17. Bon état.
- 19 D** . Lip. Lot de 2 montres dont une Dauphine (vers 1960). **20 / 40**
Une montre Lip dauphine en métal chromé, le fond vissé, cadran argent trotteuse centrale.
Une montre en métal doré, fond vissé, signé, numéroté. Cadran à chiffres arabes appliqués, mouvement bloqué.
- 19 E** . Lip. Montre Super nautic ski. Mouvement à quartz. **40 / 100**
Grand boîtier en acier, le fond vissé (D. env. 42 mm). Cadran gris, lunette de plongée interne, réglage par la couronne à 2h Mouvement à quartz. Eclat au verre, vendue en l'état

VENTE DU Mardi 14 Juillet 2015

- 19 F** . Lip. Montre service après vente (vers 1970). **40 / 100**
Amusante montre à quartz confiée par les distributeurs Lip lors du dépôt d'une montre Lip en révision. Boîtier en métal doré (D. env. 34 mm). Cadran marqué Lip et "votre horloger vous prête l'heure".
Mouvement à quartz sans pile, non testé. Bon état, montre vendue sur bracelet cuir.
- 19 G** . Lip. Montre de femme, design roger Tallon (vers 1970). Montre de femme à quartz. **20 / 60**
Boîtier en polymère (24 mm env.) gris, cadran gris, index bâtons blancs et orange.
Mouvement à quartz non testé. Vendue sur bracelet métal articulé.
- 19 H** . Pierre Cardin. Jaeger pour P. Cardin (vers 1970). Montre mécanique à remontage manuel. **80 / 150**
Boîtier en métal stylisant deux parties décalées (29 x 41 mm). Cadran muet gris bi tons signé. Mouvement mécanique à remontage manuel signé Jaeger. Bon état, vendue sur bracelet en cuir.
- 19 I** . Lip. Montre de femme (vers 1930). **20 / 40**
Mécanique à remontage manuel. Boîtier plaqué or (manques), env. 23 mm. Cadran argent, aiguilles stylisées fleur de lys.
- 19 J** . Raketa. Montre russe (vers 1980). Mouvement mécanique à remontage manuel. **40 / 80**
Boîtier en métal (D. env. 34 mm). Cadran noir, index peints, chiffres arabes. Mouvement mécanique à remontage manuel. Bon état, vendue sur bracelet en tissu.
- 19 K** . Montre de sous-marinier russe (vers 1990). Mécanique à remontage manuel. **60 / 120**
Grand boîtier en métal (D. env. 40 mm), fond vissé. Cadran bleu représentant un sous-marin russe. Index peints et étoile rouge à 12h. Lunette extérieur tournante, date par guichet à 3h. Mouvement mécanique à remontage manuel, couronne vissée.
Bon état, bracelet cuir.
- 19 L** . Poljot. Montre chronographe russe (vers 1980). Mécanique à remontage manuel. **150 / 250**
Boîtier carré (env. 38 mm), fond à bague vissée. Cadran argent, lunette externe de plongée tournante par couronne à 9h. Mouvement mécanique signé, numéroté probablement copie d'un Valjoux 7734. Bel état, vendue sur bracelet cuir.
- 19 M** . Atlanta. Montre à triple quantième. Mécanique à remontage manuel. **80 / 150**
Boîtier en métal doré, usures (D. env. 35 mm), fond clipsé. Cadran taché, date sur le pourtour, affichage du mois et du jour par guichet. Phase de lune et petite seconde à 6h.
Mouvement mécanique. Changement de date rapide par poussoirs dans la carrure (non fonctionnels)
- 19 N** . Sekonda. Montre réveil russe (vers 1970). Mouvement mécanique à remontage manuel. **70 / 120**
Boîtier en métal chromé (D. env. 34 mm). Fond à bague vissée. Cadran argent avec index appliqués et graduation pour le réveil au centre, réglage par couronne à 2h, affichage par aiguille. Mouvement mécanique à remontage manuel, trotteuse centrale. Vendue sur bracelet cuir.

VENTE DU Mardi 14 Juillet 2015

- 19 O** . Seiko. Bell-Matic (vers 1990). Montre mécanique à remontage automatique. **100 / 200**
Boîtier tonneau en métal doré (D. env. 38 mm). Cadran champagne signé, marqué Bell Matic. Aiguilles dauphines. Affichage de la date et du jour par guichet (disque date taché).
Changement de la date par poussoir. Mouvement Seiko. Montée sur bracelet acier.
- 19 P** . Bulova. Accutron (vers 1980). **80 / 150**
Boîtier en acier, le fond vissé (D. env. 36 mm), signé, numéroté. Cadran gris, index peints noirs, affichage de la date par guichet à trois heures. Aiguilles bâtons. Mouvement Bulova Accutron. Seconde centrale. Bel état, montée sur un bracelet en cuir Bulova et boucle ardillon d'origine.
- 19 Q** . Baume et Mercier. Montre à seconde centrale (vers 1950). Mouvement mécanique à remontage manuel. Boîtier à fond vissé signé, numéroté (D. env. 33 mm). Beau cadran argent à chiffres arabes peints, signé, marqué Swiss made. Mouvement signé. Belles aiguilles bleuies. Bel état, vendue sur bracelet cuir **120 / 200**
- 19 R** . Precia. Montre chronographe (vers 1968). Mouvement mécanique à remontage manuel. **200 / 400**
Grand boîtier en acier, le fond vissé (D. env. 37 mm). Cadran bi-tons, index appliqués chiffres arabes, totalisateur 30mn à 3h. Tachymètre extérieur gradué sur 1000. Mouvement Venus calibre 188. Très bel état. Vendue sur bracelet cuir.
- 19 S** . Airain. Montre chronographe (vers 1970). Mouvement mécanique à remontage manuel. **180 / 300**
Boîtier à fond vissé en métal chromé de forme tonneau (D. env. 35 mm). Usures à la couronne. Cadran bleu, totalisateur 30mn à 3h. Trotteuse centrale orange, chemin de fer extérieur. Aiguilles bâtons. Affichage de la date par guichet à 6h. Mouvement Valjoux Cal 7734. Vendue sur bracelet articulé en métal.
- 20** . Zénith. Montre à seconde centrale (vers 1960). **200 / 300**
Montre mécanique à remontage manuel. Cadran soleillé signé Zénith avec logo, index appliqués et chiffres arabes. Aiguilles dorées. Le boîtier à fond vissé en acier, signé, numéroté waterproof et non magnétique. Calibre signé Zénith 106.50.6 à seconde centrale. Bel état. Vendue sur bracelet cuir
- 21** . Longines. Belle montre à seconde centrale (vers 1960). **300 / 500**
Montre mécanique à remontage manuel. Cadran champagne, signé, logo appliqué, index appliqués, aiguilles glaives. Boîtier à fond clipsé plaqué en or rose (usures sur les arêtes, daim env. 34 mm) couronne signée. Calibre mécanique à remontage manuel, seconde centrale. Bel état.
- 22** . Oris. Oyster super à quantième (vers 1965). **200 / 300**
Montre mécanique à remontage manuel. Cadran noir signé marqué Swiss made super, index peints 6-9-12. Aiguilles bâtons. Boîtier à fond vissé en acier, la lunette cannelée (D. env. 34 mm). Calibre 484 signé Oris à quantième. Montre vendue sur bracelet en acier de type jubilé. Très bel état.

VENTE DU Mardi 14 Juillet 2015

- 23** . IWC. International watch C°. Montre Anti Magnetic type calatrava (vers 1945). **450 / 600**
Montre mécanique à remontage manuel, cadran patiné cuivre, signé International watch C° SCHAFFHAUSEN, marqué Anti Magnet. Seconde permanente à 6h. Chemin de fer sur le pourtour. Aiguilles feuilles, index appliqués. Couronne au logo du poisson IWC d'origine. Boîtier à fond vissé en acier staybrite signé numéroté (D. env. 30 mm). Calibre mécanique 83 signé International Watch C°, numéroté. Belle montre d'inspiration Calatrava (Patek Réf 96)
- 24** . Longines. Type militaire (vers 1950). **300 / 500**
Montre mécanique à remontage manuel. Cadran uniformément patiné signé Longines, marqué fab Suisse, index peints, chiffres arabes, graduation au 1/5ème de seconde. Aiguilles bleues. Le boîtier à fond vissé en acier, signé, numéroté, anses courbes (diam env. 33,5 mm). Calibre 27N en acier signé Longines, numéroté. Bel état. Montre vendue sur bracelet en cuir.
- 24 B** . Longines. Grande montre carrée (vers 1960). Mouvement mécanique à remontage manuel. **150 / 250**
Grand boîtier le fond clipsé en acier inox. Signé, numéroté (30 x 30 mm). Couronne signée cadran gris signé, index appliqués affichage de la date par guichet à 4h30. Seconde centrale. Mouvement Longines cal 285 signé numéroté. Bel état.
- 24 C** . Longines. Comet electronic (vers 1975). Mouvement electronic. **100 / 200**
Boîtier tonneau en métal (D. env. 38 mm). Fond clipsé. Cadran bleu index bâtons, signé, marqué Comet electronic, Swiss made. Calibre electronic Longines. Bel état, vendue sur bracelet en cuir.
- 25** . Harwood. Première montre automatique de poignet (vers 1930). **400 / 800**
Montre mécanique à remontage automatique. Cadran argenté, chiffres arabes peints, chemin de fer extérieur pour la graduation des minutes, aiguilles bleues repercées. Indication du système de réglage par guichet à 6h. Boîtier en métal chromé (D. env. 28 mm) à fond clipsé marqué fab Suisse. Lunette mobile pour le système de réglage. Mouvement automatique signé Harwood et Blancpain, numéroté. Très bel état, bracelet en cuir rapporté.
- 26** . Jaeger LeCoultre à seconde centrale (vers 1955). **350 / 500**
Montre mécanique à remontage manuel. Cadran signé Jaeger LeCoultre Swiss made, index appliqués (légères traces). Le boîtier signé plaqué en or rose (fond légèrement piqué daim env. 33 mm), anses courbes. Calibre 478/6 signé à remontage manuel. Montre vendue sur bracelet en cuir.
- 27** . Universal Genève. Micro Rotor. **450 / 650**
Montre mécanique à remontage automatique. Cadran argenté signé, marqué polerouter automatic, Swiss t. Aiguilles dauphines. Index bâtons appliqués. Logo appliqué. Boîtier à fond vissé en acier, signé, anses droites (D. env. 34 mm). Superbe calibre Universal Genève en acier à micro rotor cal 218-2. Signé, numéroté. Très bel état. Montre vendue sur bracelet cuir.

VENTE DU Mardi 14 Juillet 2015

- 28** . Zenith. Montre deux aiguilles (vers 1948). Montre mécanique à remontage manuel. **400 / 600**
Cadran cuivré, signé Zenith, index peints, chiffres arabes, aiguilles bleues. Boîtier probablement en or rose (à charge de contrôle, à tester) (D. env. 33 mm). Pompes fixes. Calibre signé Zenith, numéroté. Bel état. Bracelet cuir rapporté.
- 29** . Zénith. Montre en or, boîte et garantie d'origine (vers 1972). **500 / 700**
Montre mécanique à remontage manuel. Cadran signé, couleur champagne, index appliqués, chiffres arabes, petite seconde à 6h. Usure à la couronne. Boîtier en or à fond clipsé, signé, poinçonné. Calibre Zénith 2511, signé, numéroté.
Bel état pour cette montre vendue avec sa boîte et sa garantie d'origine
- 30** . Omega Montre Dynamic automatic (vers 1970). **350 / 500**
Montre automatique à quantième. Le boîtier en acier (diam env. 41 mm), le fond marqué waterproof. Cadran signé bi-ton argent et bleu à secteurs, affichage de la date par guichet.
Bracelet en acier signé, couronne siglée.
- 30 B** . Tissot. Montre antimagnétique (vers 1950). Mouvement mécanique à remontage manuel. **120 / 200**
Boîtier Curvex numéroté à fond clipsé en acier inoxydable (22 x 38 mm avec anses). Cadran saumon possiblement restauré, signé. Petite seconde à 6h. Aiguilles feuilles bleues.
Mouvement de forme signé Tissot, numéroté. Bel état. Vendue sur bracelet cuir.
- 31** . Omega. Grande montre en acier (vers 1950). **600 / 800**
Belle montre mécanique à remontage manuel. Cadran restauré signé, marqué Swiss made. Cadran à secteur bi-tons, argent et cuivre, aiguilles dauphines, seconde permanente à 6h. Grand boîtier à fond clipsé en acier, référencé 2603-2, signé. Anses stylisées (D. env. 37 mm). Calibre mécanique manuel signé Omega cal 265.
Très bel état. Bracelet en cuir rapporté.
- 31 B** . Omega. De Ville (vers 1970). Mécanique à remontage manuel. **80 / 150**
Boîtier à fond clipsé en acier inox (24 x 24 mm env.) signé, numéroté.
Cadran muet blanc signé (taché). Mouvement Omega cal 620.
- 31 C** . Omega. Chronomètre électronique (vers 1971). Mouvement quartz à haute fréquence. **150 / 300**
Grand boîtier de forme tonneau en métal doré.(D. env 38mm). Fond vissé en acier signé, numéroté. Cadran doré, index appliqués, graduation au 1/5ème de seconde. Signé, marqué chronometer. Mouvement à quartz Omega cal 1250. Très bel état, vendue sur bracelet cuir Omega et boucle ardillon Omega.
- 31 D** . Omega. Megasonic chronomètre (vers 1972). Mouvement quartz à très haute fréquence. **200 / 400**
Boîtier en acier à fond vissé, signé et numéroté. Couronne siglée.
Cadran bleu signé, marqué Megasonic chronometer, index bâtons appliqués, seconde centrale, logo à 12h. Affichage de la date par guichet à 3h. Mouvement Omega Cal 1220. Très bel état. Bracelet Omega et boucle déployante Omega

VENTE DU Mardi 14 Juillet 2015

- 31 E** . Omega. Chronostop Driver (vers 1968). Mouvement mécanique à remontage manuel. **250 / 500**
Boîtier en acier à fond vissé. Signé et numéroté (D. env. 35 mm).
Couronne siglée.
Cadran gris à affichage facilitant la lecture en position de conduite.
Signé, marqué chronostop Tswiss madeT. Trotteuse centrale orange.
Mouvement Omega Cal 865. Bel état. Bracelet à changer.
- 32** . Cartier. Montre Modèle Jumbo (vers 1960). **700 / 900**
Mouvement mécanique à remontage manuel. Cadran signé, marqué Swiss (décolorations), chemin de fer intérieur, chiffres romains, aiguilles glaives. Grand boîtier godronné, plaqué or, signé (37 x 27 mm), le fond vissé numéroté. Pierre bleue sur le remontoir. Calibre signé Cartier, ETA 2512. Bracelet en cuir rapporté.
- 33** . Eterna. Montre Eterna Matic Jumbo (vers 1972). **800 / 1 100**
Montre mécanique à remontage automatique. Cadran champagne signé, marqué Eterna Matic 3000, Swiss. Date par guichet à 6h, index appliqués, logo appliqué, aiguilles bâtons, trotteuse centrale. Boîtier en or de très grande taille, le fond clipsé signé, numéroté, poinçonné (D. 32 x 40 mm). Calibre Eterna 1500k signé, numéroté.
Très bel état. Bracelet cuir rapporté.
- 34** . Tissot. Montre T20 rectangulaire curvex (vers 1940). Belle montre **350 / 550**
mécanique à remontage manuel.
Cadran signé bi-ton, le centre métallisé. Index appliqués, chiffres arabes. Petite seconde à 6h. Grand boîtier en or jaune (dédicace effacée) le fond sur charnière gravé antimagnétique, signé, numéroté, poinçonné (env. 23 x 33 mm). Mouvement mécanique de forme signé Tissot, numéroté. Belle montre, bracelet en cuir rapporté.
- 34 B** . Hamilton. Montre militaire (vers 1970). Mouvement mécanique à **50 / 150**
remontage manuel. Boîtier monobloc en métal, le dos portant des grattages militaires. Cadran noir, index peints, chemin de fer extérieur, aiguilles glaives, marquages militaires. Nécessite une révision
- 35** . Jaeger LeCoultre. Montre en or rose (vers 1940). **480 / 750**
Montre mécanique à remontage manuel. Cadran signé, marqué Swiss et fabriqué en Suisse. Index appliqués et peints, chiffres arabes. Petite seconde à 6h. Boîtier en or rose signé, vissé, anses stylisées (24 x 24 mm hors anses). Calibre signé numéroté à remontage manuel. Bel état, bracelet en cuir rapporté.
- 36** . Vacheron Constantin. Montre femme de forme en or jaune (vers 1925). **300 / 600**
Montre mécanique à remontage manuel. Cadran doré signé (décolorations), chemin de fer extérieur, chiffres arabes peints. Aiguilles glaives. Boîtier en or jaune, fond clipsé, signé, numéroté, poinçonné. Forme tonneau. Anses fixes. Calibre manuel signé Vacheron, numéroté. Bracelet en cuir rapporté.

VENTE DU Mardi 14 Juillet 2015

- 37** . Jaeger LeCoultre. Montre de femme à anses rouleaux en or jaune (vers 1940). **450 / 700**
Montre mécanique à remontage manuel par le dos. Belle montre de femme, le cadran signé Jaeger LeCoultre (patiné), marqué Swiss, index peints, aiguilles bleuies. Boîtier à anses rouleaux décorées de pierres à leurs extrémités (une pierre changée) (D. env. 13 mm pour la boîte). Mouvement duo plan. Jaeger LeCoultre à remontage et mise à l'heure par le fond.
Bracelet en cuir rapporté, boucle ardillon en or. Élégante montre de femme.
- 38** . Audemars Piguet. Montre Philosophique (vers 2000). Montre mécanique à remontage manuel. **1 700 / 2 000**
Cadran blanc marqué Swiss, index bâtons appliqués (petite tache près de l'index à 6h). Mono aiguille de forme feuille. Boîtier mobile en or jaune (D. env. 31 mm). Repère à 12h sur la carrure. Remontoir dissimulé. Calibre mécanique manuel signé, numéroté. Le boîtier est mobile et tourne sur son axe symbolisant le passage du temps et sa relativité.
Bel état. Bracelet en cuir.
- 39** . Jaeger LeCoultre. Montre femme jogging ou étrier (vers 1950). **600 / 800**
Elégante montre mécanique à remontage manuel.
Cadran noir signé, marqué Swiss made. Index appliqués stylisés, chiffres arabes, aiguilles dauphines. Boîtier à fond clipsé en acier, signé, numéroté (15 x 20 mm). Anses de type étrier pour Hermès. Calibre mécanique de forme à remontage manuel signé Jaeger LeCoultre, numéroté. Couronne de remontoir à 6h.
Très bel état.
- 40** . E. Thomas. Montre de col en or (vers 1900). **90 / 140**
Montre de col à remontoir par le pendant. Cadran en émail, chiffres romains peints, petites seconde à 6h, aiguilles de type Breguet. Boîtier en or, le dos monogrammé CC, numéroté. La cuvette en or signé E. Thomas, horloger de la marine, 10 rue de la Boétie, Paris, numérotée 609. Mouvement mécanique échappement à ancre signé E. Thomas. Bel état.
- 41** . Waltham USA. Montre de poche américaine pour le marché anglais (vers 1900). Montre de poche à remontoir par le pendant. Cadran en émail blanc signé Waltham USA, chemin de fer extérieur, chiffres romains, petite seconde à 6h. Aiguilles bleuies. Boîtier en argent, le dos orné d'un cartouche vacant. Flanc cannelé (D. env. 49 mm). Calibre en acier signé Waltham, rubis chatonnés vissés, réglage à vis micrométrique. Qualité fine. Bel état. **180 / 380**
- 42** . Hamilton. Montre de poche à fond vissé (vers 1900). **160 / 260**
Montre de poche à remontoir par le pendant. Cadran en émail signé. Index chiffres arabes peints, les heures en noir, les minutes en rouge. Petite seconde à 6h, aiguilles bleuies. Boîtier en silverode, signé, numéroté, le fond vissé (D. env. 54 mm). Mouvement signé, calibre 940 richement décoré. Grande raquette de réglage, balancier sur le dessus, rubis chatonnés vissés. Très bel état.

VENTE DU Mardi 14 Juillet 2015

- 43** . Montre Bailly à Maringue (France vers 1760). **280 / 350**
Montre boîtier de forme dodécagonale, numéroté 25258, poinçonnée JM et présentant la mention "doublé". Bords cannelés (chocs).
Mouvement à remontage à clé par le devant, chaîne fusée, la platine signée Bailly à Maringue. Cadran émail (usures sur les bords, cheveux).
Clé et chaîne rapportées.
- 44** . Montre Jean Etienne Piot à Genève (vers 1780). Coq finement ciselé **350 / 700**
Piot.
Montre à coq (D. env. 50 mm). Cadran en émail (restauration sur un bord), heures et minutes chiffres arabes. Signé Jean Et Piot à Genève.
Mouvement sous cache-poussière, intéressante ciselure du coq formant le nom JB PIOT. Clé et chaîne rapportées.
- 45** . Montre de poche formant chronographe en acier noirci. **150 / 200**
Le cadran émail, petite seconde à 6h, totalisateur 30mn, aiguilles heures, minutes et secondes dorées, grande trotteuse centrale.
Mouvement à ancre.
- 46** . Montre de poche dite de médecin (vers 1900). **200 / 400**
Montre de poche à remontoir par le pendant. Cadran en émail blanc (cheveux), heures et minutes dans un sous-cadran à 12h, totalisateur 30mn à 6h, graduation externe pour la grande trotteuse centrale. Boîtier en métal chromé (D. env. 52 mm), armoiries dans le couvercle.
Mouvement en acier, platine trois quarts, armoiries reproduites sur la platine.
- 47** . Kendall & Dent. Montre de poche anglaise (vers 1890). **150 / 200**
Montre de poche remontoir à clé. Cadran en émail blanc, chemin de fer extérieur, chiffres romains, petite seconde à 6h. Aiguilles dorées dans le goût anglais. Boîtier en argent poinçonné (chocs, usures), le dos orné d'un cartouche vacant, numéroté, la cuvette signée. (D. env. 53 mm).
Calibre sous cache-poussière, échappement à ancre, platine trois quarts.
- 48** . Favre et Andrie au Locle. Montre de poche échappement à détente (vers 1890). **250 / 400**
Montre de poche remontage à clé. Cadran en émail blanc, signé Favre et Andrie au Locle, choc à l'émail sous l'axe des aiguilles. Grande seconde à 6h. Boîtier en argent poinçonné, usé, le dos orné d'un cartouche vacant, numéroté (D. env. 46 mm). Mouvement à échappement à détente.
- 49** . James Nelson. Montre anglaise à seconde centrale (vers 1880). Montre **350 / 550**
de poche remontage à clé.
Cadran en émail, chiffres romains peints, graduation extérieure pour les minutes. Aiguilles fleur de lys stylisées, grande seconde centrale.
Boîtier en argent poinçonné (D. env. 50 mm), cartouche au dos, usé, carrure cannelée. Mouvement platine trois quarts, signé James Nelson, numéroté. Rubis chantonnés vissés, coq ciselé, échappement à ancre de côté. Grande seconde centrale. Belle montre à grande seconde centrale

VENTE DU Mardi 14 Juillet 2015

- 50** . Ulysse Nardin. Montre de poche extra-plate en alliage d'or 14k (vers 1920). **400 / 700**
Montre de poche à remontoir par le pendant. Cadran peint (traces), chiffres arabes appliqués, petite seconde à 6h, aiguilles stylisées. Boîtier en alliage d'or 14k, les bords et la tranche décorés de motifs de feuilles, le dos portant un monogramme PLR en émail. Bélière stylisée. Dédicace dans la boîte (D. env. 42 mm). Mouvement signé Ulysse Nardin numéroté. Bel état.
- 51** . Ditisheim. Solvil pour Barraclough à Leeds. Alliage d'or 9k (vers 1910). **450 / 650**
Montre de poche à remontage par le pendant. Cadran en émail, double signature, Solvil et Barraclough, chiffres arabes peints, chemin de fer pour les minutes, aiguilles bleuies, petite seconde à 6h. Boîtier en alliage d'or 9k (D. env. 48 mm). Cache poussière. Beau mouvement en acier, signé Paul Ditisheim et Solvil, système de réglage fin, grand balancier compensé. Echappement à ancre. Belle montre en bel état.
- 52** . Omega. Montre de poche art-déco en argent (vers 1920). **200 / 400**
Très élégante montre de poche à remontoir par le pendant. Cadran en argent peint, signé, chemin de fer extérieur pour les minutes, chiffres arabes stylisés, cercle guilloché, aiguilles Omega, petite seconde à 6h. Boîtier en argent, signé, numéroté, les bords finement ciselés à décor de feuilles (D. env. 44 mm). Mouvement calibre Omega 35,5L, bouchonné. Bel état.
- 53** . Tavannes. Montre de sac en argent mouvement 3 jours (vers 1930). **250 / 400**
Remontage manuel. Cadran blanc signé Tavannes, chiffres arabes peints, chemin de fer au centre, petite seconde à 6h, aiguilles bleuies. Boîtier en argent signé, poinçonné. Ouverture des capots par pression sur les extrémités. (env. 47 x 38). Mouvement mécanique à remontage manuel 3 jours (non testé). Bel état.
- 54** . Nicolet Watch Swiss. Grande montre formant chronographe (vers 1930). **180 / 300**
Chronographe mécanique à remontage manuel. Beau cadran à échelle extérieure graduée sur 1 km, télémètre au centre, totalisateur 45mn à 3h, chiffres arabes peints, aiguilles feuilles bleuies. Très grand boîtier en métal chromé, le fond rayé et manque de placage sur charnière (D. env. 39 mm). Mouvement mécanique à remontage manuel sur base Valjoux 22. Beau et grand chronographe des années 1930, sur un bracelet en cuir.
- 55** . Dubey Schaldenbrand. Chronographe index mobile (vers 1998). **1 150 / 1 450**
Chronographe mécanique à remontage manuel. Cadran à double échelle tachymétrique et télémétrique bleu et rouge, index peints, chiffres arabes, totalisateur 30mn à 3h. Aiguilles feuilles, double trotteuse centrale. Grand boîtier à anses stylisées (env. 37 mm). Calibre mécanique manuel. Système de rattrapante par maintien de la pression sur le poussoir intégré dans la couronne. Très bel état.
- 56** . Vacheron Constantin. Montre en or jaune (vers 1970). **1 350 / 1 500**
Elégante montre mécanique à remontage manuel. Cadran champagne, signé Vacheron Constantin Genève, marqué Swiss, index chiffres romains peints. Aiguilles bâtons noirs. Boîtier en or jaune de forme tonneau, le fond poinçonné, signé, numéroté. Anses invisibles. Couronne de remontoir au logo de la croix de Malte. Calibre K1014 signé Vacheron Constantin, numéroté. Très bel état. Montre vendue sur bracelet cuir.

VENTE DU Mardi 14 Juillet 2015

- 57** . Bulova montre chronographe (vers 1970). **300 / 500**
Montre mécanique à remontage manuel formant chronographe. Cadran panda signé Bulova 666 feet Tswiss madeT, totalisateur 30 mn à 3h. Index appliqués. Le boîtier en acier à fond vissé, signé, numéroté. Couronne signée Bulova. Lunette de plongée bi-directionnelle graduée. Calibre Valjoux 7733 signé.
Très bel état.
- 58** . Vacheron Constantin. Montre extra-plate de smoking en or jaune (vers 1955). **2 000 / 2 500**
Montre mécanique à remontage manuel. Superbe cadran noir, signé Vacheron Constantin Genève, index bâtons appliqués. Aiguilles glaives. Boîtier extra plat en or jaune signé, numéroté, poinçonné. Anses stylisés (D. env. 31 mm) Calibre 1003 signé, numéroté, gravé du poinçon de Genève attestant de la haute qualité du mouvement.
Très bel état, bracelet en cuir rapporté.
- 59** . Lip. Montre formant chronographe en or rose (vers 1965). **900 / 1 100**
Beau chronographe en or à remontage manuel. Cadran signé, à double échelle tachymétrique bleue et rouge. Totalisateur 30mn à 3h. Index appliqués, chiffres arabes, aiguilles dauphines. Boîtier en or rose, signé et numéroté, belles anses à facettes (D. env. 35 mm). Poussoirs ronds. Calibre signé Lip 30v réf 4031, numéroté, roue à colonne.
Très bel état. Belle réalisation de la manufacture Lip.
- 60** . LeCoultre. Rare montre à double quantième (vers 1948). Montre **650 / 800**
mécanique à remontage manuel.
Cadran bi-tons (défraîchi), indication de la date par aiguille en rouge sur le pourtour, chemin de fer, index peints chiffres arabes. Petite seconde à 6h, jour en anglais par guichet. Aiguilles bleues. Boîtier signé le fond clipsé, poussoir correcteur dans la carrure (D. env. 30 mm), anses courbes. Calibre de forme signé. Montre rare, bracelet en cuir rapporté.
- 61** . Universal Genève. Chronographe Tri Compax (vers 1950). **1 600 / 1 800**
Chronographe mécanique à remontage manuel. Cadran restauré, signé Universal Genève, marqué Tri compax et Swiss. Echelle sur le pourtour graduée sur 1000 unités. Totalisateur 30mn à 3h, 12h à 6h, indication du jour du mois par aiguille à 12h et indication de la phase de lune par guichet. Indications du jour et du mois par deux guichets à 10 et 2h. Aiguilles feuilles, trotteuse centrale rouge. Boîtier à fond clipsé en enver steel. Anses bec d'aigle, poussoirs correcteurs intégrés dans la carrure. Calibre Universal Genève calibre 481, signé. Le retour de la trotteuse centrale s'effectue avant la graduation 12h.
Montre vendue sur bracelet cuir.
- 62** . Dodane. Chronographe Type 21 (vers 1965). **2 000 / 2 500**
Chronographe mécanique à remontage manuel et flyback en dotation dans l'armée de l'air notamment dans L'ALAT. Cadran noir signé Dodane, marqué type 21. Totalisateur 30mn à 3h. Index chiffres arabes peints matière luminescente (résiduelle), échelle sur le pourtour graduée au 1/5ème de seconde. Aiguilles glaives et trotteuse centrale à extrémité en flèche. Boîtier à fond vissé. Lunette bidirectionnelle graduée sur 12 (D. env. 37 mm). Calibre mécanique Valjoux 235 formant chronographe et fonction flyback (retour en vol).
Mythique chronographe en très bel état, vendu sur un bracelet en cuir.

VENTE DU Mardi 14 Juillet 2015

- 63** . LeCoultre. Grande montre triple quantième grande taille (vers 1955). **1 400 / 1 800**
Montre mécanique à remontage manuel.
Cadran signé LeCoultre, possiblement restauré, chemin de fer extérieur, date sur le pourtour en rouge, affichage du jour et mois par guichet. Seconde permanente à 6h. Boîtier à fond clipsé, numéroté, anses gouttes, grande taille (D. env. 36 mm), les flancs godronnés. Calibre mécanique à remontage manuel, poussoirs correcteurs encastrés dans la carrure. Bel état, bracelet en cuir rapporté.
- 64** . Vacheron Constantin. Montre Disco Volante à anses invisibles (vers 1957). **2 000 / 2 500**
Montre mécanique à remontage manuel. Cadran doré, signé, marqué Swiss (piqûres), l'extérieur guilloché, les index appliqués, fines aiguilles glaives. Boîtier en or jaune à fond clipsé, signé, numéroté. Le dessus de la boîte travaillé en pointe de diamant, anses invisibles (D. env. 35 mm), calibre 466/3B signé Vacheron Constantin. Système de réglage fin. Montre vendue sur un bracelet en cuir.
- 65** . Jaeger. Chronographe en or rose (vers 1948). **1 800 / 2 400**
Montre mécanique à remontage manuel. Cadran signé Jaeger (piqûres). Echelle bleue graduée sur 1000 unités. Echelle des minutes et secondes graduée au 1/5ème de seconde. Totalisateur 30mn à 3h, totalisateur 12h à 6h. Aiguilles feuilles. Boîtier trois corps en or rose fond clipsé, numéroté, poinçonné EJ (Edmond Jaeger) (D. env. 35 mm). Anses gouttes. Calibre signé Jaeger mouvement base Universal Genève 285 ou Martel. Cadran patiné. Bracelet rapporté.
- 66** . Airain. Chronographe Type 20 (vers 1965). **1 500 / 2 000**
Rare chronographe mécanique à remontage manuel, probablement d'origine militaire destiné à L'ALAT. Cadran noir, signé Airain. Totalisateur 30mn à 3h. Index chiffres arabes peints matière luminescente (résiduelle), échelle sur le pourtour graduée au 1/5ème de seconde. Aiguilles glaives, trotteuse centrale et totalisateur 30 mn à extrémités en flèche.
Boîtier à fond vissé. Lunette bi-directionnelle graduée sur 12 (D. env. 37 mm).
Calibre mécanique Valjoux 222 formant chronographe et fonction flyback (retour en vol).
Mythique chronographe militaire en très bel état, vendu sur un bracelet en cuir.
- 67** . Vacheron Constantin. Montre tank Jumbo boîtier godronné (vers 1960). **2 200 / 2 800**
Rare montre en or à remontage manuel. Beau cadran signé, chemin de fer intérieur, index appliqués, chiffres arabes, aiguilles glaives, petite seconde à 6h. Grand boîtier en or signé, godronné (env. 33 x 28 mm). Calibre mécanique à remontage manuel signé.
Bel état, bracelet en cuir rapporté, boucle soleil plaqué or.
- 68** . Jaeger. Compax Chronographe en or jaune (vers 1948). **1 800 / 2 400**
Montre mécanique à remontage manuel. Cadran signé Jaeger (piqûres) marqué fab Suisse et Compax. Echelle graduée sur 1000 unités. Echelle des minutes et secondes graduée au 1/5ème de seconde. Totalisateur 30mn à 3h, totalisateur 12h à 6h. Aiguilles bleues. Boîtier trois corps en or jaune fond clipsé, numéroté, poinçonné EJ (Edmond Jaeger) (D. env. 35 mm). Anses gouttes, calibre signé Jaeger, mouvement base Universal Genève 285 ou Martel. Cadran patiné. Bracelet rapporté.

- 69** . Auricoste. Type 20 chronographe militaire (vers 1954). **2 100 / 2 500**
 Rare chronographe militaire mécanique à remontage manuel. Cadran noir signé J Auricoste, marqué type 20, chemin de fer gradué au 1/5ème de seconde, chiffres arabes peints matière lumineuse (résiduelle). Totalisateur 30 mn à 3h. Aiguilles glaives à extrémités effilées. Aiguilles bâtons pour les sous-compteurs. Aiguille flèche pour la trotteuse centrale. Boîtier à fond clipsé, en acier, signé Huguenin frères, gravé des fins de garantie (dates de révisions pour les ateliers de l'armée) (D. env. 37 mm). Lunette tournante probablement en aluminium. Calibre lemania 2040 signé J Auricoste, numéroté. Fonctions chronographe et flyback (retour en vol). Mythique chronographe militaire en très bel état, vendu sur bracelet cuir.
- 70** . Jaeger LeCoultre. Rare montre double boîtier seconde centrale (vers 1955). **750 / 1 000**
 Montre mécanique à remontage manuel. Cadran argent nid d'abeille, signé, marqué Swiss, index appliqués bâtons et chiffres arabes. Aiguilles dauphines. Boîtier 2 corps, la carrure en or, la deuxième partie en acier, fond monobloc (env. 34 mm). Calibre mécanique à remontage manuel, seconde centrale. Bel état, montre non ouverte calibre probablement Jaeger LeCoultre.
- 71** . Jaeger LeCoultre. Montre Memovox en or jaune (vers 1960). **1 800 / 2 000**
 Montre mécanique à remontage manuel. Cadran champagne signé, marqué Swiss, index appliqués, graduation sur le disque central pour le réglage du réveil. Aiguilles dauphines et trotteuse centrale. Boîtier en or à fond clipsé poinçonné, numéroté, marqué Memovox, anses goutte. Calibre mécanique signé, P489/1, fonctions trotteuse centrale et réveil. Bel état, montre vendue sur bracelet en cuir Jaeger LeCoultre et boucle ardillon JL.
- 72** . Dodane. Type 21 Chronographe militaire (vers 1965). **1 800 / 2 000**
 Chronographe mécanique à remontage manuel et flyback en dotation dans l'armée de l'air notamment dans L'ALAT. Cadran noir signé Dodane, marqué type 21. Totalisateur 30mn à 3h. Index chiffres arabes peints matière luminescente (résiduelle), échelle sur le pourtour graduée au 1/5ème de seconde. Aiguilles glaives et trotteuse centrale à extrémité en flèche. Boîtier à fond vissé mentionnant les fins de garantie (dates de révision par les ateliers de l'armée). Lunette bi-directionnelle graduée sur 12 (D. env. 37 mm). Calibre mécanique Valjoux 222 formant chronographe et fonction flyback (retour en vol). Mythique chronographe militaire en très bel état, vendu sur un bracelet de type NATO.
- 73** . Vacheron Constantin. Grande montre en or, rare cadran guilloché (vers 1958). **2 400 / 2 800**
 Montre mécanique à remontage manuel. Très beau et rare cadran en argent, guilloché, signé, marqué Swiss, index appliqués, chiffres arabes. Aiguilles glaives. Boîtier en or, signé, numéroté, poinçonné. Les flancs godronnés, anses serres d'aigle (D. env 34mm), calibre P453/3b, signé, numéroté, col de cygne et vis de réglage micrométrique. Élégante, très bel état, bracelet en cuir rapporté.

VENTE DU Mardi 14 Juillet 2015

- 74** . Jaeger LeCoultre. Montre Memovox Jumbo (vers 1965). **1 600 / 2 000**
Montre mécanique à remontage automatique référence E855 cadran doré, signé, marqué automatic, Tswiss madeT, index appliqués bi-ton or et noir, graduation sur le disque central pour le réglage du réveil, date par guichet à 3h. Aiguilles bâtons, les extrémités noires et matière luminescente (résiduelle). Grand boîtier à fond à bague vissé en acier, signé, numéroté, marqué Memovox, référencé E855 (D. env. 37 mm), la boîte couleur or rose. Couronnes portant le logo JL. Calibre automatique K825 signé Jaeger LeCoultre, numéroté. Fonction réveil. Très bel état. Montre vendue sur bracelet en cuir.
- 75** . Tissot. Chronographe Navigator. **550 / 750**
Totalisateur d'heure par trotteuse centrale (vers 1968). Chronographe mécanique à remontage automatique. Cadran noir, signé, marqué Navigator Automatic, tswiss madet, échelle tachymétrique sur le rehaut. Date par guichet à 3h. Aiguilles bâtons et double trotteuse centrale pour la totalisation des secondes et minutes. Grande boîte en acier, le fond vissé, signé, numéroté. Calibre à remontage automatique Lemania 1343 signé.
Très bel état. Montre vendue sur bracelet cuir.
- 76** . Ulysse Nardin. Chronographe triple quantième (vers 1955). **1 800 / 2 200**
Chronomètre mécanique à remontage manuel. Cadran signé Ulysse Nardin, marqué Chronometer. Indication de la date par aiguille (rapportée), graduation sur le pourtour, échelle graduée pour 1000 unités. Totalisateur 30mn à 3h. Indication du mois et du jour par guichet. Aiguilles feuilles, index chiffres arabes appliqués. Poussoirs correcteurs intégrés dans la carrure. Boîtier trois corps en or à fond clipsé, signé, numéroté, poinçonné (D. env. 36 mm). Calibre en acier signé Ulysse Nardin, 17 jewels numéroté, roue à colonnes. Beau chronographe, bracelet en cuir rapporté.
- 76 B** . Zenith, chronographe El primero Chronomaster Open (vers 2012). **4 500 / 5 500**
Boîtier en acier, diamètre env. 42 mm, avec fond saphir, couronne siglée. Réf 03.2080.4021.
Mouvement calibre El Primero 4021, fonction chronographe, totalisateur à 3h, indicateur de réserve de marche par aiguille à 6h. Monté sur bracelet en cuir Zenith et boucle déployante (option 300 euros).
Très bel état, vendue complète avec boîte, sur-boîte, papiers
- 77** . Jaeger. Montre formant chronographe en or rose (vers 1950). **2 400 / 3 000**
Montre mécanique à remontage manuel formant chronographe. Cadran signé Jaeger, marqué fab Suisse, totalisateur 30 mn à 3h et totalisateur 12h à 6h. Échelle tachymétrie bleue sur le pourtour graduée pour 1000km/h, index appliqués. La boîte en or rose (env. 35 mm) poinçonnée numérotée. Calibre Valjoux 72 numéroté signé Jaeger.
Très bel état. Bracelet en autruche signé Jaeger LeCoultre.

VENTE DU Mardi 14 Juillet 2015

- 78** . Hanhart. Exceptionnel chronographe militaire pour la Luftwaffe 1ère version (vers 1941). **3 000 / 4 000**
Chronographe militaire allemand mécanique à remontage manuel. Cadran noir signé Hanhart 17 steine. Totalisateur 30 mn à 30. Index chiffres arabes peints matière luminescente (résiduelle), échelle sur le pourtour graduée au 1/5ème de seconde. Aiguilles cathédrales pour les heures et les minutes, trotteuse centrale droite, aiguille du totalisateur à extrémité en flèche. Boîtier à fond vissé, marqué Boden Edelsthal. Wassergefschutzt Stossfest. Calibre mécanique à remontage manuel (calibre 40 ou 41), numéroté, formant chronographe avec fonction flyback (retour en vol). Très rare chronographe militaire allemand en première version à deux poussoirs et lunette lisse, vendu sur bracelet cuir.
- 79** . Longines Chronographe Antimagnétique (vers 1945). **3 800 / 4 500**
Montre mécanique formant chronographe. Superbe cadran signé, marqué Swiss made, antimagnétique, à double échelle, le télémètre en rouge, totalisateur 30 mn à 3h, index peints, aiguilles feuilles bleuies. Le boîtier en acier inox signé, numéroté, anses serres d'aigles (diam env. 36 mm). Calibre 13ZN, signé, numéroté, flyback. Montre rare en très bel état vendue sur bracelet en cuir.
- 80** . Montre de poche à répétition des quarts (vers 1820). **700 / 900**
Montre de poche remontoir à clé. Cadran en émail blanc, chiffres romains peints, graduation des minutes sur le pourtour du cadran, aiguilles de type Breguet bleuies. Grand boîtier en argent, la carrure guillochée. Le dos à décor géométrique (D. env. 58 mm). Verrou de la répétition sur la carrure. Beau mouvement à répétition des quarts sur timbres carrés. Mouvement de type Lépine à barillet suspendu. Activation de la répétition par le pendant. Très bel état. Avec clés.
- 81** . Audebert. Belle montre de poche en or rose à répétition des quarts (vers 1820). **1 400 / 1 800**
Montre de poche à remontoir par le pendant. Cadran en or, chiffres romains, graduation pour les minutes sur le pourtour, centre du cadran finement guilloché. Aiguilles bleuies de type Breguet. Beau boîtier en or rose dans le style Empire, à cuvette en laiton signée Audebert à Paris, monogrammé LL, la carrure guillochée, verrou d'arrêt de la répétition sur la carrure à 11h. Mouvement à répétition des quarts sur deux gongs, balancier apparent. Activation de la répétition par le pendant. Bel état.
- 82** . Longines. Montre de gousset formant chronographe à rattrapant (vers 1900). **1 500 / 2 000**
Belle et rare montre mécanique à remontage manuel formant chronographe à rattrapant. Magnifique cadran en émail blanc signé double échelle pour 1000 m et 100 m en rouge. Chemin de fer avec graduation sur 24h. Index en chiffres arabes pour les heures. Totalisateur 30 mn à 12h, petite seconde à 6h. Aiguilles du chronographe bleuies. Boîtier en argent signé, mentionnant les grands prix obtenus par la marque et l'exposition universelle de 1900 mentionnant chronographe à rattrapant (D. env. 52 mm). Magnifique calibre Longines 19.73N signé, numéroté. Réglage par vis micrométrique et col de cygne. Très beau calibre à ressorts fins. Bel état.

VENTE DU Mardi 14 Juillet 2015

- 83** . Joseph Sewill. Montre savonnette anglaise, répétition des minutes en or 18k (vers 1870). **3 600 / 4 500**
Montre de poche remontoir par le pendant. Cadran en émail blanc signé J. Sewill London. Chemin de fer pour les minutes, chiffres romains peints pour les heures. La petite seconde entourée des prix obtenus à Londres et Paris. Grand boîtier de type savonnette en or 18k, poinçonné sur la boîte et la cuvette. Activation de la répétition par glissière sur la carrure. Mouvement platine trois quarts, signé J. Sewill, marqué "Cornhill royal exchange London South Castle street". "Signit offi Admiral magnae Brit" sur un blason à ancre (fournisseur de la Marine britannique). Rubis chatonnés, vissés. Grand balancier compensé fendu. Répétition des heures, quarts et minutes (réglage du marteau des quarts à prévoir, sonne le deuxième coup en retard. Très bel état.
- 84** . Grande Montre de poche formant chronographe et répétition minutes (vers 1890). **1 500 / 2 500**
Montre de poche à remontoir par le pendant. Cadran en émail blanc graduation extérieure sur 300 unités, graduation au 1/5ème de seconde, chiffres romains, petite seconde à 6h. Grand boîtier en argent (env. 58 mm), cuvette intérieure, répétition activée par glissière sur la carrure, déclenchement du chronographe par bouton olive sur la carrure. Mouvement probablement suisse, formant répétition des heures, quarts et minutes sur timbres par deux marteaux et chronographe. Fonctions opérantes à la rédaction du catalogue. Belle montre à complications en bel état.
- 85** . Réveil. Blessing (vers 1960). Réveil mécanique. Remontage manuel. **10 / 20**
- 86** . Angelus. Réveil mouvement 8 jours. Mécanique à remontage manuel. **30 / 60**
Petit réveil de voyage dans sa boîte gainée de cuir. Mouvement mécanique 8 jours de réserve de marche (non testé).
- 87** . Jaeger. Réveil mécanique à remontage manuel (vers 1950). **40 / 60**
Réveil de table en acier peint, ivoire et liseré bleu.
- 88** . UTI. Pendulette formant réveil (vers 1960). Mécanique à remontage manuel. **40 / 60**
Pendulette dans sa boîte gainée de cuir.