

RENNES ENCHERES		
Vente du 1 ^{er} septembre à 14h		
A l'Hôtel des Ventes de Rennes		
1	Pendule en bronze doré présentant un personnage au fusil - XIXe siècle	150/300
1	Paire de suspensions à globe en verre opaque blanc Années 1970	100/120
1	Paire de bougeoirs en métal argenté montés en lampe	80/120
1	BACCARAT Carafe à eau en cristal gravé	20/30
1	Carafe à vin en cristal taillé	20/30
1	Paire de colonnes en bois doré et sculpté - XIXe	80/100
1	DELFT Deux Plaques en faïence à bords contours à décor en camaïeu bleu d'un moulin au bord de l'eau. dont un Signée MAAR F. J. du Chattel 60 x 49 et 45 x 55 Cms Sautes d'email	150/300
1	Vase, à décor incisé de motifs représentant des oiseaux. Années 50 H : 25 cm	20
1	Tricycle miniature de vendeur de glace "Ice dream"	50/100
1	Ombrelle en drap brodé - Début XXème siècle	30/60
1	Poupée garçonnet tête en porcelaine	15/20
1	Lot comprenant carte EUROPE et d'AFRIQUE et quatre disques dont Tino, hommage aux poilus par Boyer et Fernand Reynaud	50/10
1	Moutardier à décor de médaillon et cuillère à moutarde en argent . 135 g avec verrine bleu	60/70
1	Tabatière en argent ciselé à décor végétal . 66 gs	30/50
1	Tapio WIRKKALA, 1915-1985 Vase trilobé en verre transparent. Année 1960. Ht : 18 cm	60/80
1	GIO POMODORO, 1930-2002 " Guscio N.1 " 1972. Vase sculpture en inox et intérieur en polypropylène jaune. Signé. Edité par Alessi	80/100
1	Trains O marque JEP : Loco + tender marron Voiture voyageur verte jaune 4 portes Personnages en plastique Potence avec feu Wagon marchandises Ensemble complet de rails avec échangeurs, aiguillages...	350/500
1	Bureau miniature à un tiroir en hêtre et noyer	50/80
1	Appareil photo LEICA avec son étui en cuir, une notice et son coffret, avec flash LEITZ On joint un pose-mètre	250/300
1	Suite de six cuillères à café en métal argenté	
1	Suite de douze couteaux manche corne dans leur écrin, manche à gigot en métal argenté, service à découper et service à salade, manche en métal argenté	30/50
1	Pendule encadrement bois	15/20
1	Deux vases de mariée en porcelaine polychrome (accidents)	15/20
1	Deux vases en céramique	20/30
1	Coupe en métal argenté et verre surmontée d'un vase cornet	20/30
1	Deux groupes en biscuit (accidents)	15/20
1	Groupe en biscuit	15/20
1	Cinq coupelles en faïence à décor de poissons	10/15
1	Deux coupes à fruits en verre	10/15
1	Paire de vases de mariée en porcelaine blanche et or	20/30
1	Paire de vases, pichet et coupe en verre jaune (accidents)	15/20
1	Bougeoirs, dessous-de-plat, vase et coupelles en faïence Vallauris (accidents)	15/20
1	Deux pichets et plat en faïence dont HB Quimper	10/15
1	Deux statuette africaines	15/20
1	Quatre vases en porcelaine et verre	15/20
1	Quatre groupes en terre cuite "Personnages bretons"	30/40
1	Deuxc vases en céramique	20/30

1	Deux vases et soupière en faïence à décor floral (accidents)	10/15
1	Lot de métal argenté, carafe et dessous-de-bouteilles en verre	15/20
1	Métronome	10/15
1	Sucrier, pichet et trois assiettes ajourées en porcelaine	10/15
1	Quatre cartons de vaisselle et bibelots divers	20/30
1	Onze verres à pied et sept verres à orangeade en verre mauve	15/20
1	Présentoir en métal doré	20/30
1	Coupe en métal argenté. Modèle à pans, circulaire à anses, reposant sur trois pieds à attaches feuillagées. Le corps, bordé d'une moulure figurant un chainage de maillons, est marqué « Runner up Open Singles Ladies Doubles Mixed Doubles / Peschawar 1935 ». Elle fut, comme l'indique l'inscription gravée, vraisemblablement offerte en guise de récompense à la finaliste d'une compétition de tennis féminin ayant eu lieu à Peschawar au Pakistan en 1935. Travail anglais, vers 1935. Haut. 8,3 cm - Larg. 31 cm	30/40
1	Poupée en celluloïd SNF39, rare modèle de Françoise de Modes et Travaux. Accidents au bas de la jambe droite déjà restaurés, bout du nez décoloré, traces de colle côté gauche du cou, manque sourcil à l'oeil gauche et un fêle au niveau de la jonction du cou.	40/50
1	Service à gigot, manche argent fourré, Minerve	30/40
1	Coffret de Train échelle O Hornby comprenant 1 loco BB 8051 bicolore, 2 voitures voyageurs, 2 wagons marchandise et un carton de rails	100/120
1	Deux plaques en plâtre patiné en bas relief dans le goût du Moyen-Age	40/60
1	Dix-huit fourchettes à huîtres en métal argenté et une pelle à tarte en inox	40/50
1	Ménagère en métal argenté modèle uni plat avec variantes comprenant : 16 grands couverts, 8 couverts à entremet et 6 fourchettes, 13 cuillères à dessert.	40/70
1	HENRIOT QUIMPER Suite de quatre assiettes en faïence à décor de floral bleu. éclats et fêles	20/50
1	Boîte en verre opalescent irisé à couvercle en métal repoussé à décor de feuilles de houx. Epoque vers 1900	30/40
1	Lot de livres de messe reliés et petit ouvrage XVIII ème relié plein veau " poèmes d'OSSIAN	40/50
1	JAPON - Deux sabres dit katana à manche en galuchat. XIX ème siècle En l'état et manques	150/300
1	JAPON - Poignard en laiton, argent et cuivre à décor en applique d'un scarabée, d'une libellule et d'une sauterelle. Début XX ème siècle Long. 28 cm.	100/150
1	HO Bel ensemble VB et SMCF comprenant une BB 9001 SNCF bicolore VB. Très bel état avec boîte + 2 voitures voyageurs inox mixtes, 1e et 2e classe avec boîtes + 1 tombereau VB métal TBE avec boîte + 2 boîtes de courbes et une boîte de rails droits VB + 1 fourgon SMCF Bon état avec boîte + 1 wagon plat métal probablement SMCF Rancher Long TBE avec boîte + 1 feu tricolore N+B le Disque Rouge + 1 petit coffret de personnages MDM Bon état hormis un des six personnages cassé	180/230
1	CHINE Cachet en stéatite surmonté d'un chien de Fô sculpté - XIXe siècle Haut. 9,5 cm	40/60
1	Louche, pince à sucre, coupe-papier, loupe, tabatière, boîte en cristal, flacon bouchon en argent et médaille	20/30
1	Couvert à poisson, deux nécessaires de bureau (dont un incomplet) et nécessaire à confiserie manche argent fourré dans quatre écrins	40/50
1	Plumier et six boîtes	20/30
1	Rond de serviette, coquetier et sa cuillère en argent - Poids 57 grammes	30/40
1	Métronome	10/20
1	Deux missels dont façon ivoire	15/20
1	Trois encrers, coupe-papiers, boîte et porte-photo	20/30
1	Deux assiettes décoratives et deux pichets	20/30

1	Drageoir couvert sur piédouche en métal argenté et cristal à décor ciselé, les anses en forme de cornes d'abondance, rinceaux et tête de bélier. La coupelle en cristal dans un entourage de deux scènes de puttis à la trompette dans un entrelac feuillagé et surmontés d'une coupe de fruits (Manque à un trompette, chocs) Haut : 14 cm	60/80
1	Petite mignonette tout biscuit, chaussures noires à deux lanières, bas blancs à liseret bleu, marquée 4 dans la nuque (petit éclat au haut du dos, à réélastiquer) Haut. 10,5 cm	35/50
1	Deux bustes de Marquise tout biscuit aux yeux peints.	60/80
1	Poupée tête porcelaine Unis france, moule 301, taille 6. Bouche ouverte.	100/120
1	Poupée tête porcelaine SFBJ, bouche ouverte, moule 60, marquée 2 dans la nuque correspondant à une taille 7-8 de 49 cm. Corps droit de Marcheuse, yeux marrons (mini trou de cuisson dans la nuque).	100/120
1	Environ quarante poupées folkloriques en très bon état, années 1970 + 2 poupées Peynet (avec, pour l'une, des traces de rétractation du latex et un manque de matière au niveau du bras gauche).	20/30
1	Environ trente-cinq poupées folkloriques Petit Collin et autres des années 1950/60.	35/50
1	Malle de poupée, 40x27 cm, hauteur : 23 cm (état moyen), malle bombée (sans son panier)	50/70
1	Ensemble de vêtements : trois robes anciennes de taille 8 environ, sous vêtements et divers.	70/100
1	Salle à manger en bois à décor de poissons, années 1950/60. On y joint table roulante et petites serviettes	30/40
1	Partie de service à liqueur, plateau, petit vase et porte-couteaux à décor de poissons	10/20
1	Mini landeau en rotin sur roulettes, pour poupée taille 1 environ	30/50
1	Tenue folklorique de poupée, années 30/50	20/35
1	Petite poupée Rhodoïd - Années 40 (manques les yeux et la perruque)	15/20
1	Petite marionnette tête papier mâché (accidents à la tête)	10/20
1	Très joli fauteuil de poupée en bois doré, dossier et assise en tissu à décor de roses (un accoudoir à recoller)	30/50
1	Petit salon en bois doré pour poupée mignonette comprenant un canapé et une paire de chaises	30/50
1	Lot de dentelles de vêtements de poupée	25/30
1	Petite berceuse pour poupée taille 4 complète avec literie, voilage, crosse. Joli modèle très ouvragé	60/80
1	Petite malle de poupée en osier avec petite tenue pour taille 2, petit chapeau de mignonette, sac tissu et perles pour taille 10/12, et perruque taille 6/7	30/40
1	Suite de douze cuillères à café en argent, modèle filet coquille poinçon Minerve - Poids : 141 g	80/120
1	Deux suites de quatre et une paire de cuillères à sel en argent - Poids : 55 g On y joint une petite cuillère en métal	30/40
1	Suite de six fourchettes à huîtres en argent, poinçon Minerve - Poids : 93 g On y joint deux autres - Poids : 49 g	50/60
1	Pince à sucre et cuillère en argent, poinçon Minerve - Poids : 93 g	50/60
1	Petite casserole en argent, poinçon Minerve manche bois - Poids brut : 131 g	100/120
1	Trois ronds de serviettes en argent dont poinçon Minerve - Poids : 66 g	50/80
1	Suite de six verres à liqueur en argent, poinçon Minerve - Poids : 59 g	30/50
1	Lot de divers couverts en argent - Poids brut : 195 g	100/150
1	Suite de cinq cuillères à thé et une fourchette à entremet On y joint un couvert en argent, poinçon Minerve - Poids total : 340 g	80/120
1	Couvert à salade manche argent fourré, couteau manche nacre et élément en argent	30/50

1	Louche en argent, poinçon Minerve - Poids : 200 g	40/60
1	Petite boîte en argent - Poids : 45 g	20/40
1	Sept cuillères en argent, 5 Minerve, 1 Vieillard et 1 XVIIIe - Poids : 450 g Trois fourchettes et deux petites cuillères, poinçon Minerve - Poids : 220 g	150/200
1	Suite de douze cuillères à thé en argent, intérieur en vermeil - Poids : 175 g Dans leur écrin	80/120
1	Suite de douze couteaux à fruits, lame argent et manche argent fourré - Poids brut : 537 g	120/150
1	Sac en métal tissé	15/20
1	Assiette en verre cerclée métal	15/20
1	Suite de douze couteaux à fromage, manche ébène, lame acier Dans son écrin On y joint une coupelle en étain	15/20
1	HB Quimper Assiette en faïence polychrome "couple en bord de mer"	30/50
1	Huit assiettes en barbotine	150/200
1	VAUMONT "La fuite" Plat en faïence dans un cadre en chêne sculpté - Fin XIXème siècle	100/120
1	VAUMONT "Cavalier" Assiette en faïence marquée Rennes	30/40
1	Boîte rectangulaire en laque Japon	40/45
1	Terre cuite de CHANTILLY AARON "Nid d'anges" (accidents)	40/50
1	Coupe en biscuit représentant une jeune fille au cygne" (fèle)	50/55
1	Paire d'appliques à fond de glace en laiton - Style Régence	50/65
1	Paire de vases couverts en porcelaine Canton à fond bleu turquoise	130/160
1	Vase en grès HB Quimper Odetta	30/40
1	Cache-pot Louis Philippe bleu et or	30/40
1	Paire de vases en faïence blanche (accidents)	30/40
1	Boîte en bois marqueté	15/20
1	Paire de candélabres, verres à liqueur, salerons et passe-thé en métal argenté	30/40
1	BACCARAT Service à porto comprenant sept verres et une carafe (infime égrenure)	60/100
1	Yvain - KERALUC Quimper Coupe sur piédouche et assiette en faïence émaillée à décor en camaïeu bleu et vert	20/40
1	Lot de métal argenté comprenant un petit légumier couvert CHRISTOFLE, une paire de beurriers coquille et leur couteau, une paire de salerons, une saucière GALLIA et sa cuillère	50/80
1	Service à friandises quatre pièces en argent, poinçon Minerve - Poids : 45 g Dans son écrin	30/40
1	Carton comprenant vases, bougeoirs et divers	15/20
1	Porte-couteaux, animaux, vase et pied en verre et cristal	15/20
1	Trois volatiles en faïence polychrome	5/10
1	Paire de serre-livres en bois sculpté à décor de moines	15/20
1	Cloches, grelot, anciennes clefs et plaque publicitaire	15/20
1	Quatre plats en faïence dont Gien et Vieux Rouen	10/20
1	Six chopes de bière Hollande	15/20
1	Ensemble de médailles en bronze - Fin XIXème - Début XXème siècle	60/80
1	Coupe en cristal	30/40
1	Verre et deux vases en cristal (accidents)	20/30
1	Flacon et carafe à whisky	15/20
1	Six verres à orangeade, dix verres à whisky, verres à liqueur et verres à pied	20/30
1	Coupe en cristal taillé	15/20
1	Trois miniatures "Portraits"	40/50
1	Partie de service à thé, tasses, sous-tasses et coupelles en porcelaine	15/20

1	Réveil de voyage dans son écrin Jaeger Le Coultre	60/80
1	Tête en plâtre signée Coron	30/40
1	Pied de lampe en porcelaine sur socle en bronze - Début XXème siècle	50/55
1	Bronze Fondateur Barbedienne "Diane chasserresse"	150/180
1	Biscuit signé "Femme drapée"	40/50
1	Bas-relief en résine décor Extrême-Orient	15/20
1	Partie de service de table en porcelaine de Limoges crème et or	30/50
1	Boîtes et bonbonnières en porcelaine polychrome	15/20
1	Deux têtes sculptées et poignars Afrique du Nord	15/20
1	Six femmes en porcelaine polychrome	15/20
1	Paire de lampes à pampilles	15/20
1	Trois cendriers en cristal	15/20
1	Six personnages Extrême-Orient	15/20
1	Objets décoratifs façon ivoire	30/40
1	Objets de vitrine et encrier en faïence bretonne	15/20
1	Coupes et boîtes en bois, nacre et divers	10/20
1	Lot de métal argenté comprenant porte-couteaux, porte-bouteille, plateaux, verseuse, couverts, chauffe-plat et divers	40/50
1	Pichet à orangeade	10/20
1	Mortiers, série de poids et divers	10/20
1	Sujets animaliers décoratifs	10/15
1	Carton de disques vinyles	15/20
1	Trois cartons de vaisselle et bibelots	
1	Deux timbales en argent - Poids 205 grammes	40/60
1	Objets de voyage décoratifs	20/30
1	Objets de voyage décoratifs	20/30
1	Deux vases et coupelle Extrême-Orient	20/30
1	Angelots, bougeoirs et tisanière	10/15
1	Hublot à volet en bronze	50/100
1	Compas de marine	50/100
1	Lustre en fer forgé et peint à trois bras de lumière , quatre tulipes et une vasque en verre orangé et violet . Diam du cente : 42 cms	150/300
1	Paire de feuilles en verre givré Années 50	50/10
2	D'après GREUZE "Le Délire" Estampe	30/50
2	P. PUVIS de CHAVANNE (1824-1898). Femme nue debout, vue de dos. Lithographie. 33x24 cm.	50/80
2	Giovanni BENEDETTO CASTIGLIONE. Jeune homme au beret jouant de la flûte. Eau forte. 11x8 cm Signé Castiglione Genovese.	30/50
2	Etienne de LANNE (Orléans 1520 - Strasbourg 1583). Six eaux fortes : Laban 1561 - Scène pastorale - Pastorales avec femmes dansantes et cornemuse - Février - Mai. Collection Van Thienhoven, Aerdenhout.	80/100
2	Henri GUERARD ? (1846-1897) Barques au mouillage. Eau forte. 10x19.5cm. Cachet d'imprimerie DELATTRE.	30/50
2	Henri GUERARD ? (1846-1897) Honfleur. Eau forte. 8x7cm.	30/50
2	STEINLEIN Le vieillard. Estampe	10/20
2	Charles DAUBIGNY Homme avec quatre chevaux dans l'eau. Eau forte. 10x17cm. Imprimé par Auguste DELATRE à Paris.	50/80
2	François BONVIN, 1817-1887 La fileuse bretonne Eau forte 27 x 21.5 cm	30/50
2	Un miroir à parecloses H : 84 x L : 57 cm	50/70
2	L'homme au turban Huile sur panneau H : 17 x L : 14 cm	40/50

2	"Dragons de l'Impératrice" Estampe en, couleurs - Epoque XIXème siècle	10
2	"Le Carquois épuisé" Estampe d'après PA Bandolin signée par N de Launay	10/20
2	"Voiture de train Pullman" Estampe date 29/02/59 avec le timbre de Pullman	5/10
2	"La fontaine de Versailles" Aquatinte signée Gauguin	15/20
2	Fernand LEGER Les cyclistes Estampe 27/250	80/120
2	FLANHER Calèche Estampe 62/275	20/30
2	D'après Henri ROUSSEAU La Guerre Lithographie 79/300	10/20
2	Nature morte Huile sur toile 44 x 69 cm	50/80
2	Bouquet de fleurs Huile sur toile, signée en bas à gauche 40,5 x 50 cm	20/25
2	Lucien VAN.... Cervidé en dous-bois Huile sur toile, signée en bas à gauche 38,5 x 55 cm	10/20
2	Reproduction de Renoir	5/10
2	BRIOT Gérard, né en 1934 Quatre gouaches "Compositions abstraites"	30/40
2	BRIOT Gérard, né en 1934 Quatre gouaches "Compositions abstraites"	30/40
2	BRIOT Gérard, né en 1934 Quatre gouaches "Compositions abstraites"	30/40
2	BRIOT Gérard, né en 1934 Quatre gouaches "Compositions abstraites"	30/40
2	BRIOT Gérard, né en 1934 Quatre gouaches "Compositions abstraites"	30/40
2	Miroir à fronton en laiton repoussé	50/60
2	Ecole du XIXème siècle Huile sur toile "Paysage à la rivière" dans un cadre en bois et stuc doré	100/110
2	Huile sur carton signée en bas à droite Omer BOUCHERY "Imploration devant la vallée"	15/20
2	Huile sur toile signée ARONDEL "Sous-bois" (à restaurer)	30/40
2	Huile sur toile signée Wagner "Nature morte au livre"	70/80
2	Huile sur toile "Plage à la tombée de la nuit"	60/70
2	Petit miroir à cadre en bronze - Début XXème siècle	40/45
2	Glace à cadre en bois et stuc doré - Epoque fin XIXème siècle	250/300
2	Huile sur toile signée Loïc PETIT "Au coin du feu"	120/150
2	Huile sur toile "Portrait de breton" (à restaurer)	60/70
2	Huile sur toile "Les brodeuses"	60/70
2	Huile sur toile signée en bas à droite "Pêcheurs" (accidents)	15/20
2	Aquarelle signée en bas à droite GAUDIN "Scène de Guérande"	30/40
2	Huile sur toile signée "Port méditerranéen"	60/70
2	Huile sur toile signée ADAMI "Composition aux mimosas"	100/120
2	Deux huiles sur toiles signées FAU "Les roulottes"	100/110
2	Huile sur toile signée FONTAN "Port"	40/45
2	Huile sur toile signée en bas à droite Léo FONTAN "Bord de mer"	30/40
2	Huile sur toile signée FAU "Vieille ruelle"	40/50
2	Huile sur carton signée PUZEMAT "Marché aux fleurs"	80/90
2	Huile sur toile signée FAU "Scène de marché"	60/65
2	Huile sur panneau signée en bas à droite Léo FONTAN "Ruines et vieux château de Carros"	30/40
2	Huile sur panneau signée en bas à droite Léo FONTAN "Entrevaux et son château-fort"	30/40
2	Huile sur toile signée en bas à gauche M. JUENIN "Vieille ruelle"	30/40
2	Ecole Fin XXème - Début XXème siècle Huile sur toile "Paysannes et vaches au repos"	250/290
2	Huile sur toile signée HOFFMANN "Port méditerranéen"	60/65
2	Huile sur toile signée GISLAIS "Jeune fille au parapluie"	40/45
2	Estampes et composition	15/20
3	Armoire en merisier	80/100
3	Travail contemporain Quatre colonnes range-CD en métal laqué noir.	40/60
3	Table à jeux	50/80

3	Quatre cartons de vaisselle et bibelots divers	20/30
3	Carton de verres dépareillés	10/15
3	Carton de livres d'art et divers	15/20
3	Buffet deux corps ouvrant à quatre portes - Style Louis XV	250/300
3	Deux portes d'armoire Louis Philippe	10/15
3	Etagère murale	5/10
3	Sept cartons de livres	40/50
3	Lampadaire en métal doré	15/20
3	Lampadaire en métal doré	15/20
3	Fauteuil en rotin laqué vert	15/20
3	Buffet deux corps en merisier - XIXème siècle	50/60
3	Table bureau et trois sièges en chêne sculpté - Style Henri II	60/70
3	Comptoir à tiroirs et portes en chêne - Début XXème siècle	40/50
3	Table de ferme en chêne - Début XXème siècle	50/60
3	Banc/coffre rustique en chêne sculpté à fuseaux - Style Henri II	30/40
3	Table à ouvrage en chêne sculpté ' Style Henri II	15/20
3	Piano droit Elke en placage de palissandre et tabouret	40/50
3	Armoire ouvrant une porte/glace en placage de loupe d'orme	40/45
3	Secrétaire en placage de palissandre et marqueterie - Fin XIXème siècle	120/150
3	Armoire rustique en noyer mouluré et sculpté de rocailles et fleurs - XVIIIème siècle	100/120
3	Table de salle à manger en chêne sculpté - Style Renaissance On y joint six chaises (accidents)	100/130
3	Console en merisier - XIXème siècle	100/120
3	Crédence en chêne sculpté - Style Renaissance	60/70
3	Buffet en bois noirci richement sculpté - Style Henri II	40/50
3	Bureau en chêne et fauteuil de bureau à dossier gondole - Début XXème siècle	50/60
3	Crédence en noyer sculpté à décor de portraits - Début XXème siècle	120/150
3	Suspension en bronze et vasque en porcelaine à décor Imari - Début XXème siècle	100/110
3	Table à abattants et guéridon tripode	20/30
3	Repose-pieds - Style Louis XV	20/30
3	Bureau plat deux tiroirs en ceinture - Style Anglais On y joint une chaise	40/60
3	Plano droit laqué noir Hoffman	60/80
3	Lustre à pampilles huit lumières	40/60
3	Lustre à pampilles cinq lumières	20/30
3	Suspension à pampilles	20/30
3	Bureau plat en placage d'acajou et fauteuil à dossier plat	150/170
3	Fauteuil à dossier plat en bois laqué - Style Louis XVI	50/60
3	Lampe de bureau en tôle laquée - Style Empire	50/60
3	Trois étagères doubles en placage d'acajou	30/40
3	Vitrine en placage d'acajou ouvrant à une porte garnie de laiton	100/120
3	Etagère en merisier trois parties - Vers 1950	50/60
3	Salle à manger en placage de palissandre comprenant enfilade, table et six chaises - Vers 1950	120/150
3	Vitrine en placage et monture laiton	80/100
3	Table basse en laque Extrême-Orient	20/30
3	Trois tables basses dessus-marbre	10/20
3	Commode en marqueterie ouvrant à deux tiroirs - Style Louis XV	120/150
3	Tapis en laine à décor floral	40/50
3	Paire de fauteuils dossiers médaillons - Style Louis XVI	80/100
3	Tapis mécanique	5/10

3	Banquette de piano	15/20
3	Paire de chevets en marqueterie - Style Louis XV	60/80
3	Lit capitonné - Style Louis XVI	15/20
3	Trente cinq cartons de livres	60/80
3	Lot comprenant matériel Hi-Fi, tabourets, desserte roulante, table de télévision, meuble de téléphone, chaises, guéridons, range CD et pied de lampadaire	50/70
3	Console d'angle en fer forgé plateau en marbre	40/50
3	Table à jeux et quatre chaises garnies de velours jaune	20/40
3	Deux étagères montants laqués noirs et plateaux en verre Pierre Vandel Paris	30/50