

ESPACE DES VENTES DU COUDRAY

10 rue Claude Bernard – 28630 Le Coudray

Mardi 26 Mai 2015

Vente aux enchères publiques

A 9 h 30 : lots 1 à 219

A 14 h : lots 220 à 450

A 9H30 et 14H : Poupées, Véhicules 1/43^{ème} dont Solido, Corgi Toys, Faïences et porcelaines, Tableaux par William Clochard, M. Decamps, P. Souday, Sujet en bronze « Faisan » par A. Dubucand, Argenterie, Ménagère en Christofle, Petits bijoux, Médailles, Monnaies, Garniture de cheminée, Chiffonnier et console Vénitiens, Console style Rocaille, Chaise époque Louis XIII

Frais Acheteur 20 % TTC

Expositions :

Samedi 23.05 de 10h à 12h30 et de 14h à 17h

Mardi 26.05 de 9h à 9h30

ATTENTION ENCHERES PAR TELEPHONE : AUCUNE ENCHERE PAR TELEPHONE NE SERA
ACCEPTEE POUR LES LOTS DONT L'ESTIMATION MINIMUM EST INFERIEURE A **150 €**. NOUS VOUS
REMERCIONS D'ADRESSER VOS ORDRES AU PLUS TARD LA VEILLE DE LA VENTE **AVANT 18 HEURES**

Conditions de vente et de paiement

La vente a lieu aux enchères publiques. Elle se fera au comptant. Les acquéreurs paieront en sus des enchères 20 % TTC.
En cas de paiement par chèque non certifié ou sans preuve d'identité suffisante, la délivrance des objets pourra être différée jusqu'à encaissement.

Ce document constitue une liste et non un catalogue. Les dimensions et les états sont donnés à titre indicatif : les expositions ayant permis l'examen des objets. Cependant, les Commissaires-priseurs garantissent l'authenticité des objets qui sont proposés à la vente.

GALERIE DE CHARTRES – Sarl. Société de vente volontaire – Agrément n° 2002-180

Mes Jean-Pierre LELIEVRE - Pascal MAICHE - Alain PARIS

Commissaires priseurs associés

10, rue Claude Bernard – ZA du Coudray – BP 70129 – 28003 Chartres Cedex

Tél. 02.37.88.28.28 - Fax. 02.37.88.28.20

E-mail : chartres@galeriedechartres.com – Site web : www.interencheres.com/28001 ou www.ivoire-chartres.com

SOCIETE DE VENTES VOLONTAIRES ASSOCIEES | IVOIRE FRANCE |



ivoire

Tout achat peut être délivré pendant la vente après paiement et présentation du Bordereau. Nous rappelons qu'il est formellement interdit de se servir soi-même, le personnel de l'étude étant là pour cela. Tout achat doit être réglé le jour de la vente, celui-ci est sous la responsabilité de l'acheteur dès son adjudication.

Les Commissaires-priseurs

A 9h30

- 1 Diorama "L'alchimiste dans son laboratoire".
- 2 Flash Kodak, colleuse, Brownie, flash, objectif 135 mm.
- 3 Appareil Sterelux lumière.
- 4 Recueil de gravures d'après Toulouse Lautrec.
- 5 D'après Foujita. "La décapitation" et "Le repos" deux gravures imp. Gaston Prost.
- 6 Deux gravures XVIIIème "La consolation" et "Le couple" dans un seul encadrement.
- 7 D'après Véronèse. Lavis d'encre "Histoire de Judith". 19x13 cm.
- 8 Canne de verrier à motif torsadé.
- 9 Vase Chine à décor de dragons (éclats) et deux voitures en faïence, l'une en Longwy, l'autre une Simca en Sarreguemines (éclats).
- 10 Mougin Nancy. Sujet en céramique "Jeune fille à sa prière". On y joint un vase soliflore Capodimonte à décor d'une Bacchanale.
- 11 A. Marionnet. Coupe Art Déco de forme hexagonale en bronze doré à décor de fleurs stylisées.
- 12 Plaque en verre gravé "Le skieur" signé K. Larous et une page de journal de 1935.
- 13 Dessin au crayon "Jeune fille au collier de profil" signé en bas à droite Levasseur et datée 1881. 21x16 cm. On y joint une gravure "L'amour familial".
- 14 JOUVE "Aigle et lièvre" Lithographie HC. B/E. Encadrée. 52x45 cm.
- 15 Lithographie "Le village de montagne" par Dufour et une lithographie "Le travail des champs".
- 16 Gravure hollandaise "Femme à sa fenêtre".
- 17 Auguste de Lauristin "Procession à la fin de la messe" huile sur toile signée en bas à gauche. 41x32 cm.
- 17 B "Jeune femme debout de profil" reproduction d'après Augustin de SAINT AUBIN.
- 18 Garniture de cheminée en marbre et régule trois pièces "Fleurs d'automne" par Ruchot (manques).
- 19 Pendule en marbre noir et rouge fin XIXème.
- 20 Trois cadres de style Louis XVI.
- 21 Paire de vases émaillés à décor floral. Vers 1900.
- 22 Paire de vases peints à décor d'un paysage "Biches au sous-bois" dont un signé Legras.
- 23 Suspension en verre jaune, bleu et vert.
- 24 Barre de foyer en métal peint noir et laiton à décor de panthères.
- 25 Paire de candélabres en métal doré fin XIXème.
- 26 Paire de vases en verre opaliné à décor floral.
- 27 Chine. Paire de vases en porcelaine à décor en camaïeu de bleu.
- 28 Paire de candélabres en laiton à deux lumières, deux écumoières en laiton.
- 29 Quatre cartons avec ensemble de vaisselles dont jatte en Gien, plats ronds, vases, beurrier en métal, assiettes en porcelaine et étain, aiguière, couteaux, lampes de chevet.
- 30 Tapis mécanique et carton de nappes et draps.
- 31 Carton avec 11 reproductions, sous-verre "Paysage, fleurs".
- 32 Patrick SOUDAY "Village en Beauce" épreuve d'artiste. 27x17 cm.
- 33 Patrick SOUDAY "Côte sauvage" huile sur toile signée en bas à droite, datée au dos 1990. 24x41 cm.
- 34 Patrick SOUDAY "Le départ en mer" huile sur toile signée en bas à droite. 24x14 cm.
- 35 Patrick SOUDAY "Eté en Bretagne" huile sur toile signée en bas à droite. 24x14 cm.
- 36 Pendentif en argent avec perle d'eau douce, avec chaînette. Poids brut : 3g.

- 37 Pendentif en argent avec perle d'eau douce et papillon fantaisie, avec chaînette. Poids brut : 3,35g.
- 38 Collier Swarovsky, pendentif bleu en forme de coeur.
- 39 Pendentif Swarovsky en forme de cygne avec chaînette.
- 40 Broche feuille en or 14 Kt. Poids brut : 2grs.
- 41 Alliance en or 18Kt. Poids brut 7grs.
- 42 Gourmets en or 14kt. Poids brut : 8grs.
- 43 Pendentif coeur en argent sertie de petites pierres vertes. Poids brut : 2g.
- 44 Deux glaces murales et deux plateaux.
- 45 Huile sur toile "Bouquet de fleurs". 102x76 cm.
- 46 Sept poudriers en métal l'un avec bâton de rouge à lèvres. Vers 1930-40.
- 47 Bracelet et collier rigide en ivoire.
- 48 Deux porte-montres en régule doré en forme de chaise.
- 49 Longwy. Dessous de plat octogonal à décor d'oiseaux branchés.
- 50 Balance de ménage et 10 fers à repasser dont trois petits.
- 51 Lot de 14 sujets en biscuit ou porcelaine.
- 52 Chine. Eventail peint avec personnages tête en ivoire. Canton XIXème.
- 53 Poupée tête porcelaine SFBJ moule 60 taille 3/0, yeux bleus, corps semi-articulé, habits d'époque.
- 54 Celluloïd tête d'aigle en habit folklorique.
- 55 Baigneur en celluloïd PCP 60 (petit choc au nez).
- 56 Poupée Unis France 301 tête porcelaine, corps articulé.
- 57 "Jeux variés réunis" dont jeux d'adresse.
- 58 Le Cabinet Fantastique Coffret d'accessoires de magie toutes époques entre 1870 et 1940 : bois, métal, Jean de la Vigne, etc.
- 59 Petitcollin. Invincible taille 65 1/2.
- 60 Petitcollin taille 60 (accidents et réparations).
- 61 Lot avec jeu de l'alphabet, le merveilleux Yo Yo avec mode d'emploi, petit lot de calendriers et almanachs miniatures.
- 62 Lot d'albums de Poupées habillées dont Sylvie et Jackie.
- 63 Jeu de loto de l'Histoire de France et plateau du jeu de l'oie.
- 64 Deux façades de gare, signal, 6 wagons Jap.
- 65 SIF et divers deux voitures de course.
- 66 Solido. Coffret avec 5 voitures à monter.
- 67 Solido. Coffret Solido "40ème anniversaire 6 juin 1944-1984" avec 4 véhicules militaires.
- 68 Corgi Toys. Batmobile réf. 267. avec Batman et boîtes de rocket, dans sa boîte.
- 69 DTF (5) - Air BP, porte voiture Borlot, autobus parisien réfs 590, 591 (BEB1).
- 70 Lot de 22 bandes dessinées dont Astérix et Obélix (17) Lucky Luke (1), Tintin (2), Les tuniques bleues (2).
- 71 Brevet de vélocipédiste daté du 19 octobre 1900, encadré.
- 72 Six assiettes en faïence de Badonvilliers à décor de houx et un cadre avec reproduction.
- 73 Beau Jésus en cire allongé sous un buisson de fleurs, yeux bleus, vêtements d'origine. Belle fraîcheur. Milieu XIXème. L. 38 cm. Sous un globe (accidenté).
- 74 Cuisinière en fonte et tôle modèle réduit de la Maison "Allez Frère", boutons, robinet, barre et chauffe-bain en cuivre. L. 33 cm - H. 38 cm.
- 75 Bouquet de mariée sous globe musique à 2 airs. Remontage par tirage. Tirette marche/arrêt sur le côté droit. Bon état. 37x22 cm - H. 55 cm.
- 76 Est Assiette en faïence polychrome à décor au centre d'un chinois assis. Diam. 24.5 cm. (Saut d'email, éclat).
- 77 Est Assiette en faïence polychrome représentant un chinois avec une canne à pêche sur un tertre fleuri. XIXème. Diam. 23 cm (éclats).
- 78 Paris Trois assiettes à bord contourné à décor polychrome de bouquets de fleurs et filet dentelé or sur le bord. Marquées, manufacture de la Reine et du compte d'Artois. XVIIIème siècle. Diam. 23,5 cm et 24,5 cm (une fêlure et usures).
- 79 Allemagne Deux assiettes à décor polychrome de bouquets de fleurs sur fond bleu. Marque AR en bleu au revers. Fin du XIXème. Diam. 22 cm.

- 80** Ensemble de tasses et sous-tasses en porcelaine : deux tasses en Limoges verte et or, deux tasses roses à décor floral polychrome, trois petites tasses à café dont une de Tharaud.
- 81** Sept plats, assiettes et saladiers en faïence rustiques (accidents).
- 82** Bouquetière en faïence polychrome dans le genre de Rouen, à décor d'oiseaux, coquillages et volutes. Epoque fin XIXème. 35x17 cm. H. 18 cm. (Petits sauts d'émail).
- 83** Moulage en plâtre d'un fût de canon.
- 84** Nevers. Paire d'assiettes en faïence de forme chantournée, décor d'oiseaux sur une barrière (fêle à l'une).
- 85** Ensemble de 15 assiettes et petits plats en céramique.
- 86** K&G Lunéville. Service de table en faïence modèle Primevère à décor en camaïeu de brun, comprenant : 4 plats ronds, 4 coupes sur piédouche, soupière, 2 rapiers, 18 assiettes plates, 21 assiettes à dessert, 4 assiettes creuses. Soit 54 pièces.
- 87** Trois saladiers en faïence XVIII et XIXème dont deux accidentés.
- 88** Trois assiettes en faïence de Nevers fin XVIIIème-début XIXème dont une à décor d'un coq "Je veille pour la Nation".
- 89** Trois assiettes en faïence de l'est et un plat en céramique à décor d'oiseau stylisé.
- 90** Limoges. Douze assiettes de table en porcelaine à décor floral et un plat.
- 91** Lampe à pétrole à colonne en onyx, bol en verre, électrifiée.
- 92** Fontaine de table 4 pièces en tôle émaillée à décor japonisant, avec support.
- 93** Croquet de salon.
- 94** Huile sur toile "La conciergerie à Paris" (38x27 cm) et une épreuve d'artiste par Léonor Fini "Portrait" (42x50 cm).
- 95** Chaise de nourrice assise paillée.
- 96** Chaudron en cuivre jaune, deux bassinoires dont une ancienne et faitout et son couvercle en cuivre.
- 97** Poissonnière ancienne en cuivre rouge, deux louches, bouilloire et chaufferette en cuivre.
- 98** Casserole sauteuse et cache-pot en cuivre
- 99** Bassinoire en cuivre rouge.
- 100** Sauteuse et deux couvercles en cuivre.
- 101** Boite en bois et ivoire en forme de case, deux coupes et un pot couvert en pierre. Travail Africain.
- 102** Deux bas-reliefs en ivoire africain "Combat d'éléphants" et "Profil de femme".
- 103** Charles VIRION (1865-1946) Sanglier en céramique. 27x9 cm. H. 17 cm.
- 104** Eventail Romantique monture en nacre avec feuille chromolithographiée "Jeune fille au nid" dans son étui (accidenté).
- 105** Eventail Canton XIXème monture en ivoire, feuilles peintes à décor de personnages la tête en ivoire, dans un coffret en laque noire.
- 106** Lot de 16 pipes certaines en terre, dont une à décor de tête de bélier, Gambetta, une à tête de Diable, une en porcelaine de Hollande, etc.
- 107** Jules LELONG (1881-1915) "Portrait d'homme de profil" médaillon en plâtre signé en bas à droite. 22x18 cm.
- 108** Coiffeuse en pitchpin, dessus marbre.
- 109** Table bureau en chêne, pieds réunis par une entretoise en H.
- 110** Carton de revues dont chansons, almanach Vermot 1959, 60, Catalogue de la Samaritaine, etc.
- 111** Deux cartons de livres de droit civil, Histoire par Thiers.
- 112** Deux coffrets en bois à décor en relief de panier fleuri.
- 113** Album de photos 1900 avec photos "Portraits de famille" dans l'état.
- 114** Petit lot de lunettes, lorgnons, paire de jumelles.
- 115** Trois tabatières, mètre, chiens en bronze, coquetier, passe-thé, boîtes de plumes, coupe-papier, couteaux pliant.
- 116** Deux gammes de poids et quatre poids divers.
- 117** Publicité : "jeu de cartes pastis 51", buvards Suchard, boîte Byrrh, boîte à cartes Suze, menus et petit lot de cartes postales.
- 118** Ensemble de revues "Le petit écho de la Mode" 1928, 1925 et "mon ouvrage" 1935.
- 119** Poupée italienne Purga en celluloïd.
- 120** Douze enfantinas dont Le roman de renard, Bicot et Rantanplan, Mickey Boxeur édition Hachette...

- 121 Ensemble de linge divers ; drap, vêtements, bonnets, culotte, chemises, chemises de nuits.
- 122 Deux écrins de 12 grands couteaux et 12 couteaux à dessert en métal argenté modèle violonné à filets, lame inox.
- 123 Ménagère en métal argenté Art Déco avec 12 couverts et une louche. On y joint un couvert à salade d'un autre modèle.
- 124 Ménagère en métal argenté 12 couverts et une louche.
- 125 Dague et son fourreau.
- 126 Literie deux place avec sommier et matelas en laine.
- 127 Lit corbeille de style Louis XV et paire de fauteuils assortis.
- 128 Coiffeuse en chêne de style Louis XV, plateau à motifs rayonnants.
- 129 Vitrine basse façon merisier deux portes vitrées.
- 130 Deux chaises à dossier renversés de style Louis Philippe, assises pailées.
- 131 Chauffeuse crapaud en velours rose, à franges.
- 132 "Vierge à l'enfant" Procédé dans le style de la Renaissance.
- 133 Rochard "Les mouettes" sujet en bronze, base en marbre (accident au bec).
- 134 Carafe et un vase en cristal taillé.
- 135 Viollet le Duc.- Histoire d'une maison, collection Hetzel.
- 136 Loto historique "L'histoire de France".
- 137 Paire de vases pour lampe à pétrole en porcelaine bleue et biscuit. Autriche fin XIXème (éclats).
- 138 Fauteuil Louis-Philippe en placage d'acajou à dossier renversé, accotoirs à crosse.
- 139 Chaise en bois noirci Napoléon III et tabouret de piano en bois laqué blanc.
- 140 Travailleuse en placage d'acajou, abattant à fond de glace avec intérieur en bois blond (fendu).
- 141 Armoire en merisier, portes à trois panneaux moulurés, pieds galettes, corniche droite. 130x55 cm. H. 210 cm.
- 142 Grande armoire rustique en chêne, traverse basse chantournée, portes à moulures à corniche droite. 150x60 cm. H. 255 cm.
- 143 Armoire en chêne à deux portes moulurées et sculptées, corniche droite. L. 140 cm. P. 56 cm. H. 230 cm.
- 144 Vaisselier breton en chêne deux portes moulurées et sculptées, un tiroir dans le bas, 3 étagères dans le haut. L. 140 cm P. 55 cm. H. 245 cm.
- 145 Buffet bas rustique en bois fruitier montants à pans coupés, ouvrant par 2 portes et 2 tiroirs. L. 130 cm P. 60 cm. H. 95 cm.
- 146 Buffet bas rustique à une porte moulurée (parties anciennes).
- 147 Horloge comtoise de décoration, corps peint en bleu, mécanisme apparent.
- 148 Paire de chandeliers en bronze argenté de style Rocaille.
- 149 Paire de coupes en bronze à patine noire à décor d'amours, les anses en forme de panthères, sur un piédouche en marbre. Epoque Napoléon III (éclats à l'une). H. 31 cm.
- 150 Ecole XXème "Le village" Huile sur panneau signée en bas à droite G. Othon. 48x32 cm.
- 151 Cinq volumes "L'Histoire de France" par Guizot, "Les chansons françaises" en 3 volumes, "Ma doctoresse" en 2 volumes.
- 152 Quatre casseroles en cuivre modernes et un pot de berger en étain ancien.
- 153 Lot de dentelles anciennes faites main ou mécanique.
- 154 Lot de flacons de parfums modernes (vides).
- 155 Plateau en faïence à décor japonisant d'oiseau branché, entourage bois.
- 156 Bruchon "Femme à la guirlande" sujet en régule à patine brune.
- 157 Carton avec pierres, fossiles, rose des sables, etc.
- 158 Antiphonaire de 1755 dans l'état 1755, "dictionnaires de Boyer" en 2 volumes et un jeu de cubes alphabétiques.
- 159 Treize personnages essentiellement pour chemin de fer en terre de pipe ou métal (accidentés).
- 160 Ecran de cheminée style Louis XVI en bois doré.
- 161 Trois cartons d'objets de décorations avec cadres, assiettes de présentation, étagère et patères pour salle de bains.
- 162 Ecole XXème "Le torrent" Huile sur panneau. Cadre en bois doré. 24x15 cm.
- 163 Trois cendriers et un oeuf en pierre dure dont malachite.

- 164 Cinq miniatures modernes "Portraits" encadrements en ivoire et nacre.
- 165 Fusil de chasse à canons juxtaposés à décor gravé d'un chien et d'un cerf, en l'état.
- 166 Fusil de chasse à canons juxtaposés en l'état.
- 167 Grand miroir ovale cadre en bois et un cadre de même modèle.
- 168 Miroir cadre en bois doré (accidents).
- 169 F. Chaigneau. "Le berger" gravure à la pointe sèche contresignée en bas à droite. Encadrée.
- 170 Grande gravure "Le nourrisson" d'après G. Fraipont, cadre en bois à décor de végétaux (repeint).
- 171 Isis LULLY (1936) "Le chat" dessin aquarellé, pastel signé en bas à droite et datée 1997.
- 172 Vasque d'éclairage en verre bleu et blanc et grand vase en verre.
- 173 Vase pansu en grès bleu à coulures brunes, signé C. Grebec.
- 174 Pichet 1900 en faïence imprimé Longchamp, soupière en faïence blanche et un petit panier en osier.
- 175 Quatre petites aquarelles sur papier de riz "Personnages chinois" encadrées.
- 176 Paire de vases à long col en verre rose à l'imitation du bambou.
- 177 Deux restants de globe de marié avec coussin, deux globes avec leurs socles, globe et un socle.
- 178 Croix en bois noirci avec incrustations de nacre dans le goût indochinois.
- 179 Chaise haute de poupée.
- 180 Cage à oiseau en bois doré ancienne.
- 181 Service thé café trois pièces en métal argenté.
- 182 Table de toilette en fer avec cuvette et broc en faïence de Longchamp modèle Cécile (fêles).
- 183 Chevalet pliant de peintre.
- 184 Deux tisanières en porcelaine blanche.
- 185 Douze coquetiers en métal avec leur plateau, 6 verres à liqueur et une paire de salerons en métal argenté.
- 186 Carton avec deux boîtes à pilules, lampe à pétrole, paire de bougeoirs et divers.
- 187 Deux sauteuses, casserole et louche en cuivre.
- 188 Carton de 11 étains divers, certains anciens.
- 189 Auge de laveuse en bois avec son batteur.
- 190 Massacre de cerfs à deux cors.
- 191 Farbel "Nu féminin" sujet en bronze à patine brune.
- 192 Deux planches couleurs anatomiques dont une Deyrolle "Coupe du bassin de la femme" et "Homme face antérieure". Encadrées.
- 193 "Chartres, les bords de l'Eure" huile sur toile signée N. Brault, datée 99. 50x65 cm.
- 194 Trois meubles de rangements en formica dont un buffet deux corps.
- 195 Petite table bureau en noyer, un tiroir.
- 196 Chaise de chambre en noyer XIXème.
- 197 Tabouret de piano.
- 198 Table de toilette en bois naturel dessus marbre.
- 199 Méridienne en acajou à décor sculpté de fleurs, assise tissu vert (usures).
- 200 Deux cartons avec albums des Expositions Universelles et Coloniales, catalogues de ventes, Livres Beaux-Arts.
- 201 Mallette de toilette gainée cuir avec broseries et face à main en ivoire, flacons monture en argent Minerve (dépareillés). On y joint deux face à main en métal et un flacon de parfum Hermès vide.
- 202 Boîte avec bijoux fantaisies dont broche en matière pressée, colliers, breloques, médailles, boîte en étain, écaille, ivoirine, étui en cuir ou en forme de bouteille, miniature peinte "paysage de neige", etc.
- 203 Bel ensemble de boîtes, tabatières, boîtes à pilules dont une boîte ronde en ivoire à décor de dragons, boîte en matière pressée XIXème (en l'état), boîte en verre avec miniature peinte, boîte en pierre dure, boîte à pilules en porcelaine bleue, etc (états divers).
- 204 Quatre boîtes à pilules dont deux en métal doré émaillé mauve et vert, étui en métal de style Rocaille.
- 205 Petite boîte rectangulaire en forme de malle en écaille incrustée or (accidentée), étui en écaille Napoléon III et trois tabatières XIXème (accidents).
- 206 Boîte ronde en verre rose, quatre coffrets en métal et verre dont un avec bibelots miniature : paire de ciseaux et médailles religieuses.
- 207 Lot de métal argenté : 12 couverts modèles aux filets, 2 louches, 6 couverts Art Déco, couvert à salade, écrin de 6 petites cuillères, etc

- 208 Lot de documentations diverses : l'illustration numéros spéciaux, programmes de théâtre, gravures, dessin au fusain "Portrait d'homme", assignats, etc.
- 209 Phono Paris Phone avec pavillon floral repeint vert.
- 210 Soupière en Sarreguemines modèle Agreste.
- 211 Cageot divers dont gaufrier, suspension, etc.
- 212 Carton avec objets émaillés dont cafetière, bouilloire...
- 213 Lot de cadres : cadre ovale en bois noirci, cadre en tissu brodé avec photos de fillettes, 4 cadres porte-photo en métal dont deux miniatures, 3 cadres porte-photos en verre et métal de style Louis XVI et un panneau décoratif en cuivre "Jeanne d'Arc".
- 214 Deux clarinettes dont une complète.
- 215 Coutelas dans son fourreau, manche en bois et ivoire. L. 57 cm.
- 216 Six documents manuscrits XVIIIème essentiellement des actes notariés, certains avec le cachet de la ville d'Orléans.
- 217 Ensemble de photos et reproductions bateaux, bijoux, broderie, éventails.
- 218 L'illustration Exposition coloniale de 1931 et trois enfantinas : "poèmes enfantins", "Les Contes de Perrault et "Fables choisies La Fontaine".
- 219 Lot de Paris Match, BD et cartes routières Michelin.

A 14h

- 220 Soupière et deux pots à eau et une petite soupière en faïence.
- 221 Carton de céramiques et verrerie.
- 222 Cinq pièces en porcelaine blanche et filets or dont verseuse et deux coupes sur piédouche (accidents).
- 223 Onze étains et un moule à gâteau en fer étamé.
- 224 Biberon en étain de Vovelle à Chartres.
- 225 Petit ensemble de salerons, coquetiers et rond de serviette en métal argenté.
- 226 Trois ronds de serviette en argent. Poids brut : 104g.
- 227 Deux paires de salerons en argent dont une avec les intérieurs en verre. Poids brut : 172g.
- 228 Deux déjeuners en argent. Poids brut : 354g.
- 229 Quatre timbales en argent. Poids brut : 268g.
- 230 Deux taste-vin en argent. Poids brut : 80g.
- 231 Timbale tulipe en argent. Poids brut : 80g.
- 232 Boîte à thé indochinoise en argent à décor de dragons. Poids brut : 348g.
- 233 Ménagère en métal argenté (manque une fourchette) et écrin de 24 couteaux (12 grands et 12 moyens).
- 234 Deux miniatures peintes, l'une sur ivoire, l'autre sur porcelaine "Portraits d'hommes".
- 235 Petit lot de bibelots en céramique, éventails, Statuette Napoléon, etc.
- 236 Sèvres. Tasse à café en porcelaine à décor floral. Marque S37 - Château des Tuileries.
- 237 Deux déjeuners en porcelaine de Limoges à décor de fleurs polychromes.
- 238 Tasse à moustache en porcelaine de Berlin et une sous-tasse en Sarreguemines.
- 239 Dix bibelots de vitrine en porcelaine, tasse à décor de vaches, boîte en Wedgwood, etc.
- 240 Japon. Sage en ivoire fin XIXème. H. 12,5 cm.
- 241 Etui à cartes, bourse et miroir de sac en argent, coupe papier en métal et ivoire.
- 242 Face à main en écaille, monture or.
- 243 Huit objets de vitrine dont crucifix, clochette, coquetier, statuette en bois, médaillon peint en porcelaine, etc.
- 244 Broche ronde en ivoire "Profil de femme" et trois camés coquille.
- 245 Trois tabatières : l'une en argent, une en métal et la dernière en papier mâché "A vos souhaits".
- 246 Cachet en bronze "Buste de Napoléon" signé A. Villiem.
- 247 Boîte cylindrique en cloisonné.
- 248 Montre en argent mouvement à coq.
- 249 Deux paires de bougeoirs en bronze dont une de style Rocaille.
- 250 Sujet en bronze "L'enfant à la colombe".
- 251 Paire de vases rouleaux en céramique.

- 252 Paire de vase rouleaux en verre émaillé à décor floral.
- 253 Saint-Jean en bois sculpté.
- 254 Miniature sur ivoire "Portrait de femme" signée Jerome Mallard et datée 1892. Cadre en métal doré. 9x7 cm.
- 255 Deux appareils photo Box Coronet et folding Kodak Junior.
- 256 Chine. Trois assiettes en porcelaine accidentées.
- 257 Statuette en plâtre "Moine priant" et bas-relief en plâtre.
- 258 Alfred DUBUCAND (1828-1894) "Faisan" sujet en bronze, signé. 31x9 cm. H. 18 cm.
- 259 Plat en cloisonné à décor d'oiseau branché.
- 260 Grande coupe en porcelaine ajourée à décor floral et liseré or, quatre pieds griffes (petits éclats).
- 261 Garniture de cheminée en bronze et métal doré avec pendule à six colonnes, paire de pots couverts (petits manques).
- 262 William CLOCHARD (1894-1990) "Bouquet de fleurs" Huile sur toile signée en bas à gauche. 27x35 cm.
- 263 Château de Châteaudun : deux gravures et une aquarelle. On y joint une gravure "Moulins à vent de Beauce".
- 264 L. de ROBERT "Vaches au pré" huile sur toile signée en bas à droite (restaurations). 55x45 cm.
- 265 G. AMOURETTE "Bord d'étang" huile sur toile signée en bas à droite. 46x38 cm.
- 266 Ecole début XIXème "Berger" huile sur toile (restaurations). 54,4x41 cm.
- 267 Georges ACKERMANN "Bord de rivière" huile sur panneau signée en bas à gauche et datée 1933. 61x40 cm.
- 268 MARGUEUR "Les Bords du Doubs" huile sur toile signée en bas à droite. 46x38 cm.
- 269 Ecole XIXème, GRUND ? "Couple" huile sur toile signée en bas à droite. 52x32 cm.
- 270 Glace de décoration en bronze de style Rocaille.
- 271 Vase en verre peint or et vert à décor floral. H. 17 cm.
- 272 Deux tasses à alcool et un samovar en cuivre et laiton.
- 273 Téléphone de table avec combiné et écouteur.
- 274 La grande guerre (2 volumes) et un livre sur Verdun.
- 275 Ed. de L'Illustration : 3 volumes.- Voitures et Cycles ; Le Chemin de Fer ; Histoire de l'Aéronautique.
- 276 La Varende "Phoebé" ouvrage illustré par Michel King, 125 exemplaires.
- 277 Jules Verne, Aventures du Capitaine Hatteras, reliure verte (usures au dos) et livres divers dont livres de prix.
- 278 Hansi, Histoire d'Alsace.
- 279 Les champignons d'après Nature 1902 et Voyage en Tartarie 1724 tome Ier (mauvais état).
- 280 Huit reliures in 4 : romans début XXème.
- 281 Lustre en bronze doré et pendeloques à 12 lumières.
- 282 Lustre en bronze doré et pampilles à 4 lumières.
- 283 Suspension en verre et pendeloques.
- 284 Paire d'appliques en bronze "Sirène".
- 285 Glace décorative "Vogue".
- 286 Sellette en fer forgé et un soufflet.
- 287 Fusil à canons juxtaposés.
- 288 Christofle. Ménagère en métal argenté de style Rocaille : 12 cuillères, 12 fourchettes, 12 grands couteaux et 12 petites cuillères.
- 289 Dans le goût de DIAZ "Paysage" huile sur panneau. Cadre en bois doré. 19x17cm.
- 290 Le Petit Journal illustré en 5 volumes reliés 1895-98 - 1900-1901-1902.
- 291 A. SUZANNE "Menton, Les toits de la vieille ville" huile sur toile signée en bas à gauche. 20x27 cm.
- 292 Maurice DECAMPS (1892-1953) "Bouquet de fleurs" huile sur toile signée en bas à droite. 92x60 cm.
- 293 Maurice DECAMPS (1892-1953) "Bouquet de roses" huile sur toile signée en bas à droite. 117x73 cm.
- 294 Grand cadre doré. 130x169 cm.
- 295 Grand cadre doré. 136x177 cm.
- 296 Jules Verne "Bourses de voyage" Plat au globe.

- 297 Deux ouvrages : "Les travailleurs de la Mer" et "Récits de guerre".
- 298 Deux ouvrages scientifiques Autographies 1849 et l'Electricite de Dunod.
- 299 Batterie de cuivre professionnelle : cinq sauteuses, quatre casseroles, sept couvercles.
- 300 Brasero d'intérieur Suisse en cuivre.
- 301 Camera Eming et deux appareils photos.
- 302 Lot de couverts en inox + couverts en métal argenté.
- 303 Deux petits cartons avec roses des sables et souvenirs de voyage, bibelots divers dont paire de jumelle.
- 304 Deux moines en verre fumé.
- 305 Etui à cigares en étui.
- 306 Huit voitures ancêtres et une moto.
- 307 Partie de service de verres en cristal à jambe satinée : 4 coupes, 10 petits, 12 verres à vin.
- 308 Classeur de 25 médailles en argent doré, Epopée du Général de Gaulle, du médaillé Franklin.
- 309 Deux encadrements avec médailles de guerre et légion d'honneur, pucelles.
- 310 Monnaie de Paris pièce de 1F en argent 1993 "6 Juin 1944".
- 311 Petit album de pièces de pièces de monnaies.
- 312 Treize monnaies en argent (poids brut : 97g), 20F suisse 1850 en bronze, 1F Napoléon III en laiton.
- 313 Quatre médailles en bronze dont "Société de cheval d'attelage", "Club St Hubert du Nord".
- 314 Deux coffrets de monnaie, l'un de pièces françaises, l'autre de pièces étrangères.
- 315 Classeur de billets de banque.
- 316 Huit montres bracelets dont Tissot, Lip, Swatch.
- 317 Trois montres de gousset dont deux en argent et deux chronomètres.
- 318 Coffret de bijoux fantaisies dont colliers, broche en porcelaine de Limoges, etc.
- 319 Bague en or jaune sertie de 2 saphirs et éclats. Poids brut : 2,8g.
- 320 Bague en or sertie d'un saphir et petits diamants. Poids brut : 4,5g.
- 321 Coffret de monnaies françaises et étrangères, certaines en argent.
- 322 Quatre livres Beaux Arts : "La Chine dans un miroir", "Bibliothèque du chat illustré", "Encyclopédie photographique du chat", "Un concert d'oiseaux".
- 323 Histoire de Jeanne d'Arc par Théodore Cahu, illustrations de Paul de Sémant, Jouvet & Cie éditeurs.
- 324 Bouledogue en plâtre peint, yeux de verres (petits éclats).
- 325 Pot à eau en faïence de Sarreguemines "Eléphant".
- 326 Paire de bougeoirs en bronze montés en lampe.
- 327 Deux aquarelles encadrées "Console Rocaille" et projet d'architecture d'intérieur "Boiserie et cheminée". Cadre en pitchpin. 29x20 cm.
- 328 D'après Bosio. Deux gravures couleur "Cache-cache" et "Les oubliés".
- 329 Petite gravure botanique couleur, encadrée.
- 330 Toffoli. Lithographie "La marchande de poisson" n°6/125. Encadrée. 43x57 cm.
- 331 Deux vues d'optique "Palais Royal" et "Place de la carrière à Nancy".
- 332 Chaise époque Louis XIII garnie de tapisserie à décor floral.
- 333 Petit chiffonnier et une console Vénitiens en bois laqué crème et or.
- 334 Fauteuil Dagobert en bois naturel.
- 335 Balance de ménage en bois et marbre et une gamme de poids complète.
- 336 Garniture de cheminée en onyx blanc et régule doré sous globes : pendule et deux bougeoirs et un globe supplémentaire (globe de la pendule accidenté).
- 337 P. Megnin "Le chien", ouvrage Ed. Deyrolle 1883, deuxième édition.
- 338 Doyelle de Trembla "Canard Mexicain", dessin à l'encre aquarelle, signée en bas à droite.
- 339 Paire de petites commodes en bois de placage dessus marbre, Style Louis XV.
- 340 Console de Style Rocaille en bois doré dessus marbre, provenant de la Mamounia.
- 341 J. Bac. Deux dessins humoristiques à l'encre aquarellé et un dessin au crayon encadré "Toussaint".
- 342 Quatre ouvrages divers dont stylo-plume, tirelires, parfums, perles.
- 343 Deux ouvrages sur les céramiques.
- 344 Trois ouvrages sur les fers à repasser, lampes à huile, clefs.
- 345 Japon. Deux panneaux décoratifs en bois peint "Mont Fuji".
- 346 Ecole allemande "La lecture", huile sur panneau monogrammée W.V.N. 32x37 cm.

- 347** Six toiles XIX et XXème, divers sujets dont "La pêche", "Paysages", "Cloître", "Faisan", "Le pont" en l'état.
- 348** "Le bateau fantastique", aquarelle gouachée à vue ovale. Fin XIXème. Encadrée. 33x25 cm.
- 349** Charles Blanc XXème, composition surréaliste, technique mixte sur panneau. 58x76 cm.
- 350** Anton KRUYSEN (1898-1977) "Portrait d'homme" Huile sur toile signée en bas à gauche, avec dédicace en haut à droite "Mon grand ami J. Aronvald". 60x72 cm.
- 351** Deux chromos romantiques allemandes encadrées "La visite". On y joint une gouache "Jeux d'enfants".
- 352** Quatre grandes chromolithographies, "Etudes de fleurs", Allemagne XIXème.
- 353** Deux cadres vides.
- 354** Jean Villette,(1913-2005) "Le village", huile sur toile signée en bas à droite. 45x38 cm.
- 355** Sainte Ennie "Paysage de montagne" aquarelle monogrammée et datée 99. 32x24 cm.
- 356** "Le Père Noël et ses jouets", dessin gouaché signé en bas à droite Alpine avec légende, début XXème. 33x41 cm.
- 357** Ecole XXème "Paris" gouache signée en bas à droite Ladislav JAVOR. Encadrée. 53x32 cm.
- 358** Ecole XXème "Le vieillard", huile sur carton signée en bas à droite Barudj. Encadrée. 70x56 cm.
- 359** Chaput, né en 1931 "Le verre de vin", huile sur toile signée en bas 100x74 cm.
- 360** Chaput, né en 1931 : "Entrée du cimetière", huile sur toile signée en bas à gauche, 100x100 cm.
- 361** Bat Yosef. "Ecorces d'arbre", huile sur toile signée en bas à droite datée 1956, 66x96 cm.
- 362** Vaisselle en porcelaine de Limoges : soupière, saucière, plat.
- 363** Lot de bibelots divers : vase en cristal, deux bougeoirs en porcelaine, trois cendriers, une lampe en terre cuite et six assiettes anglaises à dessert.
- 364** Christofle. Couvert de service en métal argenté, en boîte. On y joint une fourchette à gigot, 12 fourchettes à escargot en métal argenté Frionnet François en écrin, 12 fourchettes à dessert en métal.
- 365** Crémaillère avec chaudron et pot en cuivre.
- 366** Kasiulis. Lithographie "Clown au violon" contresignée en bas à droite. 45x35 cm.
- 367** Kasiulis. "Homme aux coqs". Lithographie numérotée 42/50, signée en bas à droite. 50x40 cm.
- 368** Huile sur toile "Paysage de bord de mer animé". 47x55 cm.
- 369** Bureau plat en noyer à deux tiroirs, dessus verre. L. 170 cm. P. 70 cm. H. 77 cm.
- 370** Meuble vitrine 1900 en bois de placage ouvrant par deux portes vitrées et une porte pleine à décor marqueté d'un paysage aux cygnes. Epoque Art Nouveau. L. 130 cm. P. 40 cm. H. 150 cm.
- 371** Table guéridon violoné en acajou à deux tiroirs.
- 372** Jeu de jacquet dans une reliure XVIIIème.
- 373** Deux porte-manteaux d'enfants en bois peint "Chiens et chat".
- 374** Ecole XIXème "Napoléon devant Moscou en flamme" Huile sur toile, encadrée. 50x38 cm.
- 375** Paire de petits vases fuseaux en porcelaine XIXème à décor de papillons.
- 376** Couvert d'enfant et une cuillère en argent Minerve modèle coquille, en écrin. Poids brut : 108g.
- 377** Paire de petits personnages en porcelaine polychrome "Homme et femme" (recollé, éclat).
- 378** Paire de petits baguiers en opaline blanche et or.
- 379** Tasse litron et sa soucoupe en porcelaine blanche à décor de guirlandes de fleurs.
- 380** Christofle. Deux verseuses dont une égoïste en métal argenté.
- 381** Paire de petits candélabres en bronze à deux lumières amovibles.
- 382** Saucière en casque en métal argenté à motif de feuilles d'eau (prise accidentée).
- 383** Timbale en argent Minerve chiffrée JD. Poids brut : 94g.
- 384** Pelle à fraises en argent Minerve. Poids brut : 96g.
- 385** Six fourchettes à escargot Art Nouveau en métal argenté.
- 386** Six petites cuillères en argent doré Minerve. Poids brut : 80g.
- 387** Bougeoir en argent anglais.
- 388** Pochette à mouchoir en plumes rose avec 1/2 figure.
- 389** Pochette de soirée avec paillettes argenté (manque le fermoir) et poudrier en métal laqué noir.
- 390** Paire de vases en verre bleu mercurisé.
- 391** Deux jeux dont Le loto des magasins.
- 392** Service à porto en verre rose : 7 grands verres, 10 petits verres et une carafe (éclat au bouchon).
- 393** Paire de bobèches et binets en verre.

- 394** A. Augipar "Port méditerranéen" huile sur toile signée en bas à droite. 40x28 cm. On y joint une huile sur toile signée G. Moulis "Bord de mer aux pins" (accidentée).
- 395** Pastel "Paysage du Maroc" encadré. 35x18 cm.
- 396** H. Resel. "La bergère" huile sur toile signée en bas à droite (accidents). 29x35 cm.
- 397** Limoges. Service à café en porcelaine blanche à liseré vert : verseuse, sucrier, pot à lait, 11 tasses et sous-tasses.
- 398** Seau à champagne et seau à glace en métal argenté.
- 399** Pelle et brosse à miettes en métal argenté de style Rocaille.
- 400** Degué. Lustre en fer forgé avec vasque et trois appliques en verre mauve et rose.
- 401** Mallette de toilette en cuir fauve et bout de pied pour chaufferette.
- 402** Quatre sacs en lézard, croco ou box.
- 403** Pendule en marbre noir et rouge avec sa clé et une pendule en onyx vert accidentée.
- 404** Paire de stores en tulle brodé.
- 405** Robe chasuble sans manche et veste en lamé fond noir.
- 406** Montre de gousset en argent à clé.
- 407** Suspension en laiton avec son opaline blanche et une bassinoire en cuivre (provenant d'un château des Deux-Sèvres).
- 408** Paire de miroirs décoratifs modernes de style XVIIIème.
- 409** Carton avec voitures diverses échelles 1/43ème, 1/18ème, diverses marques.
- 410** Applique à deux lumières à fond de glace, années 50.
- 411** Grand tapis français à fond rouge. 320x200 cm.
- 412** Garniture de cheminée trois pièces en bronze avec pendule et paire de candélabres.
- 413** Miroir de toilette en bronze de style Rocaille.
- 414** Grand cache-pot en laiton.
- 415** Montre de gousset en argent avec trois clés.
- 416** Ensemble de bijoux fantaisies et copies de musées.
- 417** Ensemble de bijoux fantaisies dont bagues, bracelets, pendants d'oreilles et montre.
- 418** Vase cornet en bronze Indochinois.
- 419** Pelle à tarte et couvert à salade en écrin et couvert à salade en métal argenté.
- 420** Service à thé et gâteaux en porcelaine à décor floral : verseuse, sucrier, pot à lait, 12 assiettes à dessert, 14 tasses et sous-tasses.
- 421** Plichard "Les colombes et le labyrinthe" épreuve d'artiste pour le jumelage Chartres-Ravenne. 18x22 cm.
- 422** Toffoli "Le battage de la moisson" lithographie n°33/125. 46x67 cm.
- 423** Janick LEDERLI "Le four à pain au Maghreb" lithographie n°1/175. 42x62 cm.
- 424** Atlas Vidal Lablache.
- 425** Carton de livres divers dont BD.
- 426** Ensemble de 14 gravures Napoléoniennes.
- 427** Lot de 38 petites aquarelles : vues de villes et monuments.
- 428** Lot d'environ 27 médailles et 4 distinctions dont jeunesse et sport.
- 429** Lot de monnaies et billets dont trois pièces de 10F 1972, pièce de 5F 1964, etc.
- 430** Lot de véhicules 1/43ème Majorette, en l'état.
- 431** Pendule murale Vedette Années 60.
- 432** Paire de vases couverts en biscuit à décor d'angelot et guirlandes de lauriers. Style Louis XVI. H. 43 cm.
- 433** Ecole XXème "Femme aux gants rouges". 38x46 cm.
- 434** Art Africain : huile sur toile "Au marché", huile sur panneau "danse au balafon", un vase de Katida (Côte d'Ivoire).
- 435** Paire d'aiguières en faïence (fêlé), paire de serre-livres, lampe avec angelot, faisan en verre de Murano, trophée d'escrime en laiton et cuivre en forme de globe.
- 436** J. Faizant. Six assiettes humoristiques en faïence imprimée.
- 437** Fauteuil de poupée façon bambou assise cannée.
- 438** Carton de faïence : trois plats culs noirs et 9 assiettes, plats (accidents).
- 439** Petit théâtre années 50 avec décor et dix silhouettes articulées en bois peint.

- 440 Quatorze BD "Les aventures de Buck Danny" 9 "Tintin" et trois livres modernes "Archives de Tintin".
- 441 Poupée tête porcelaine Dep taille 9.
- 442 Lit pliant de poupée.
- 443 Miroir japonais en métal orné d'un bas-relief "Paysages avec grues" dans son coffret en laque.
- 444 Deux plateaux en laque.
- 445 Paire de bougeoirs en bronze à fût cannelé et un bougeoir en bronze.
- 446 Paire de cadres porte-photos en bois naturel.
- 447 Eventail XVIIIème en ivoire feuille peinte double face à décor de scènes galantes (accidents).
- 448 Deux éventails japonais décoratifs.
- 449 Gien. Déjeuner en faïence modèle "Oiseau bleu". On y joint une coupelle en porcelaine de Chine.
- 450 Lot de bronzailles dont crochets à rideaux, deux cachets et cire à cacheter en boîte.

Prochaines ventes
A l'Espace des ventes du Coudray

MARDI 9, 23 et 30 JUIN

SAMEDI 30 MAI
Appareils Photographiques

Prochaines ventes
A la Galerie de Chartres

SAMEDI 30 MAI
Photographies Anciennes et Modernes

DIMANCHE 31 MAI
Bijoux Anciens et Modernes
Orfèvrerie – Objets de Vitrine

FRANCE - CHARTRES - GALERIE DE CHARTRES
Membre du groupe IVOIRE FRANCE
ORDRE D'ACHAT POUR LA VENTE DU MARDI 26 MAI 2015

M

Adresse

Tél.....

Email.....

Prie **Maître Jean-Pierre LELIEVRE, Maître Pascal MAICHE et Maître Alain PARIS**
de bien vouloir se porter acquéreur des lots suivants dans la limite des offres ci-contre (1)

N°	Titre	Prix limite
	AUCUNE ENCHERE PAR TELEPHONE NE SERA ACCEPTEE POUR LES LOTS DONT L'ESTIMATION MINIMUM EST INFERIEURE A <u>150 €</u> NOUS VOUS REMERCIONS D'ADRESSER VOS ORDRES AU PLUS TARD LA VEILLE DE LA VENTE <u>AVANT 18 HEURES.</u>	

A le Signature

(1) s'ajoutent à ces prix les frais légaux.20 %TTC - Joindre références bancaires obligatoires (IBAN – RIB)

P.S. : La Galerie de Chartres se charge d'expédier les achats dans la mesure du possible, moyennant un remboursement de frais de port, emballage et assurance (minimum 15 €). **ATTENTION : les expéditions sont faites sous la responsabilité des acheteurs.**

♦ **LES ORDRES D'ACHAT DOIVENT PARVENIR À L'ETUDE AU PLUS TARD LA VEILLE DE LA VENTE À 18H PAR POSTE OU FAX. DANS LE CAS CONTRAIRE, LES COMMISSAIRES PRISEURS DEGAGENT TOUTE RESPONSABILITE QUANT A LA NON EXECUTION DES ORDRES TARDIFS.**

♦ **AUCUNE GARANTIE N'EST DONNEE QUANT À LA SUITE DES ORDRES RECUS PAR EMAIL EN RAISON DE L'INCERTITUDE SUR LA GARANTIE DE L'EMETTEUR.**

♦ **LA RESPONSABILITE DES COMMISSAIRES PRISEURS N'EST PAS ENGAGEE EN CAS DE NON EXECUTION DES DEMANDES DES APPELS TELEPHONIQUES.**

♦ **ATTENTION ENCHERES PAR TELEPHONE POUR EVITER LES ERREURS ET LES ABUS : 1°/AUCUNE ENCHERE PAR TELEPHONE NE SERA ACCEPTEE POUR LES LOTS DONT L'ESTIMATION MINIMUM EST INFERIEURE A **150 €** (IL SUFFIT DE DONNER UNE ENCHERE FERME PAR ECRIT) – 2°/ TOUT ENCHERISSEUR PAR TELEPHONE SERA REPUTE ACQUEREUR AU MINIMUM DE L'ESTIMATION.**

N.B. : Les Commissaires-Preseurs se réservent la possibilité de ne pas tenir compte des ordres d'achats s'il apparaît que l'état ne correspond pas exactement à celui décrit au catalogue.

GALERIE DE CHARTRES – Sarl. Société de vente volontaire – Agrément n° 2002-180

Mes Jean-Pierre LELIEVRE - Pascal MAICHE - Alain PARIS

Commissaires priseurs associés

10, rue Claude Bernard – ZA du Coudray – BP 70129 – 28003 Chartres Cedex

Tél. 02.37.88.28.28 - Fax. 02.37.88.28.20

E-mail : chartres@galeriedechartres.com – Site web : www.interencheres.com/28001 ou www.ivoire-chartres.com



ivoire

