

BIJOUX ANCIENS ET MODERNES et MONTRES DE COLLECTION

1	.	Croix ancienne en or jaune à décor de fleur et de volutes. Poids brut : 4 g.	140 / 180
2	.	Bague solitaire en or jaune ornée d'un diamant taille ancienne calibrant 0,40 ct environ épaulé de lignes de roses. Poids brut : 2,1 g.	350 / 390
3	.	Collier de 60 perles de corail alternées de viroles en or 14K godronnés, fermoir or 14K.	500 / 600
4	.	Paire de clips d'oreilles en or jaune ornés de deux disques d'onyx chacun centrés d'une étoile ornée d'une perle fine et de roses. Poids brut : 14 g.	520 / 580
5	.	Bracelet ruban composé d'une résille de petites perles fines, fermoir en argent orné de roses (un manque). Vers 1920. Poids brut : 7,2 g.	750 / 850
6	.	Bracelet ancien en cheveux tressés orné d'une plaque d'onyx centrée d'une micro-mosaïque à décor de ruines romaines. La monture et les attaches en or jaune. Epoque XIX°. Poids brut : 9,9 g.	200 / 300
7	.	Breloque "Cerf bramant" en or jaune bas titre, le socle en agate gravé en intaille "A.B". Poinçon "E.T". Poids brut : 18,5 g.	150 / 200
7 A	.	Bague tourbillon ancienne en or de deux tons centrée d'un diamant coussin taille ancienne dans un entourage de roses. Epoque XIX°. Poids brut : 3,7 g.	570 / 650
8	.	Serie de 6 boutons en or et nacre à décor de filets et de rubans croisés, les attaches en métal,dans leur écrin. Poids brut : 9,33 g.	320 / 350
9	.	Paire de boucles d'oreilles en or jaune formées de deux pensées superposées en émail rose et mauve agrémentées de perles. Poids brut : 10,62 g.	1 100 / 1 200
10	.	Face à main en or jaune à décor ajouré, époque 1900. Poids brut : 22,7 g.	550 / 650
10 A	.	Bracelet jonc semi articulé en or jaune 14K à motif ciselé, la partie supérieure ornée d'un décor de rubans et de feuillages émaillé blanc vert et rose. Epoque Napoléon III. Poids brut : 40,5 g.	500 / 600
11	.	Bague en or jaune ornée d'un saphir rose ovale dans un entourage de diamants taille brillant. Poids brut : 7,5 g.	1 200 / 1 300
12	.	Broche "Croissant" en or rhodié ornée de diamants taillés en roses. Poids brut : 6,1 g.	160 / 180
12 A	.	Bracelet semi articulé en or jaune 14K à décor ciselé, le motif central orné d'une feuille émaillée polychrome (manques) et de trois émeraudes, l'entourage à filets d'émail noir. Epoque Napoléon III. Poids brut : 33,6 g.	400 / 500
13	.	L. STAIGER : Camée ovale sur onyx représentant le profil de Marie Bonaparte, fille du prince Roland Bonaparte, le cerclage en métal doré avec bélière et un petit pied articulé de présentation. Dimensions : 4,7 x 3,5 cm. Monogrammé sous l'épaule et signé à la pointe au dos. Travail début XX°.	400 / 500
14	.	Bague en or jaune ornée d'une émeraude rectangulaire à pans coupés, origine probable Colombie, entourée de diamants taille ancienne calibrant ensemble 2,40 cts environ. Poids brut : 8,06 g.	3 000 / 3 500
14 A	.	Paire de dormeuses en or gris serties de diamants taille ancienne pesant chacun 0,60 ct environ (éclat sur une pierre). Poids brut : 3,4 g.	800 / 900
15	.	Broche " Abeille" en or jaune et argent, le corps orné d'un cabochon d 'oeil de tigre, de lignes de roses et d'émail noir, les ailes serties de roses, les yeux de rubis. Poids brut : 11,9 g.	1 000 / 1 100

BIJOUX ANCIENS ET MODERNES et MONTRES DE COLLECTION

15 A	. Élément de châtelaine en tissu d'or jaune tressé agrémenté d'une barrette ornée d'un diamant, d'onyx calibré et d'émail blanc. Epoque XIX°. Poids brut : 18,1 g.	300 / 400
17	. Collier à trois rangs de perles de corail, le fermoir en argent orné d'un camée sur corail. Epoque XIX°.	1 100 / 1 200
19	. Pendentif oeuf ouvrant en or jaune émaillé bleu agrémenté d'un aigle impérial en or ciselé. Poids brut : 10,4 g.	320 / 350
20	. Collier draperie en or et argent composé de motifs de volutes agrémentés de roses et de citrines taillées en poire, tour de cou en or. Travail Indien. Poids brut : 51 g.	1 900 / 2 100
21	. Pendentif en or jaune 14K centré d'un important cabochon d'émeraude (pesant 60 cts environ) incrusté d'un motif d'abeille, le corps orné d'un cabochon de rubis gravé de godrons pesant 1,50 ct environ et d'un cabochon de saphir (pesant 0,66 ct environ), la tête sertie d'un cabochon d'opale, les yeux en rubis, les ailes les pattes et les antennes pavées de diamants taillés en roses (petits manques), l'entourage à motif ajouré agrémenté de perles fines de de diamants taillés en roses. Il est retenu par un collier double rang de petites perles fines (diamètre 2,4 à 4 mm), fermoir or, la bélière postérieure. Le bijou est accompagné d'un certificat LFG attestant émeraude origine Colombie, rubis naturel origine Birmanie et saphir naturel. Epoque XIX°. De tradition familiale ce bijou aurait appartenu au Bey de Tunis. Poids brut : 46,7 g.	70 000 / 90 000
22	. Pendentif en or jaune à décor d'attributs maçonniques. Poids brut : 19,8 g.	680 / 750
23	. Bague jarretière en platine ciselé, ornée d'une ligne de diamants taille ancienne en dégradée, vers 1920. Poids brut : 4,3 g.	800 / 900
24	. Pendentif en or gris 14K serti d'un diamant pesant 0,58 ct. Poids brut : 0,6 g.	600 / 700
25	. Bague "Dôme" en platine entièrement pavée de diamants taille 8x8 (un manque), elle est ornée au centre de deux diamants demi taille sertis clos calibrant chacun 0,45 ct environ. Poids brut : 7,5 g.	1 800 / 2 200
26	. Pendentif rond en or gris centré d'un diamant taille brillant calibrant 0,75 ct environ, dans un entourage de diamants taille 8x8, retenu par une chaîne en or gris. Poids brut : 5,6 g.	2 000 / 2 500
27	. DOXA : Montre bracelet de dame en platine, cadran rond, chiffres arabes noirs, mouvement mécanique, la lunette et les attaches à décor géométrique serti de diamants, le bracelet double cordonnnet en cuir, fermoir en métal. Epoque Art Déco. Poids brut : 16 g.	500 / 700
28	. Broche composé d'un motif en cristal de roche, les extrémités en platine à décor géométrique serties de diamants taille ancienne. Epoque Art Déco, porte un numéro. Poids brut : 9,9 g.	2 500 / 2 700
29	. Bague en platine ornée d'un diamant demi taille calibrant 1,60 ct environ, la monture sertie de brillants. Poids brut : 5,2 g.	4 600 / 5 000
30	. Paire de clous d'oreilles en or gris 14k ornée de deux diamants taille brillant pesant chacun 0,52 ct en serti clos. Poids brut : 1,62 g.	1 500 / 1 600
31	. Bague en or gris ornée d'une plaque d'onyx carrée à pans coupés repercée d'un diamant taille brillant serti clos calibrant 1 ct environ épaulé de gradins sertis de diamants. Style Art Déco. Poids brut : 7,26 g.	2 500 / 2 700
32	. Bague en platine ornée d'un cabochon de saphir étoilé, la monture ouvragée sertie de diamants baguettes et taille 8x8. Epoque Art Déco. Poids brut : 9,2 g.	5 000 / 5 500
33	. CARTIER Londres : Clip de corsage en or gris de forme géométrique orné de lignes de diamants taille brillant, au centre un rang de citrines mères calibrées (un éclat). Epoque Art Déco. Signée. Poids brut : 20,6 g.	6 800 / 7 500

BIJOUX ANCIENS ET MODERNES et MONTRES DE COLLECTION

34	. Pendentif "Croix" en or gris ajouré orné de lignes de diamants baguettes et de diamants taille brillant, il est retenu par une chaîne maille serpent en argent. Poids brut : 2 g.	600 / 700
35	. Bague solitaire en platine ornée d'un diamant taille ancienne calibrant 4,50 cts environ, la monture sertie de petits diamants. Poids brut : 4,1 g.	21 000 / 23 000
35 A	. Alliance en or gris ornée de diamants taille brillant pesant ensemble 1,10 et environ. TDD 60. Poids brut : 2,4 g.	800 / 900
36	. Bague Chevalière en platine de forme géométrique ornée d'un saphir ovale (origine probable Ceylan, à repolir), dans un entourage de diamants taille ancienne. Poids brut : 9,6 g.	1 500 / 1 800
37	. Pendentif polylobé en or gris centré d'un cabochon de calcédoine sur fond d'onyx, le décor feuillagé sertie de diamants. Poids brut : 26 g.	570 / 650
38	. Bague carrée en or gris ornée d'un cabochon d'onyx taillé en pain de sucre, l'entourage sertie de diamants, la monture ornée de diamants et d'onyx calibrés. Poids brut : 7,22 g.	1 300 / 1 400
39	. Bracelet en or gris composé de maillons géométriques, certains formant des volutes, orné au centre d'un diamant taille ancienne calibrant 0,60 ct environ, il est entièrement sertie de diamants taille ancienne et taille 8x8. Vers 1960. Poids brut : 44 g.	6 800 / 7 500
40	. MAUBOUSSIN : Broche double fleur en or gris et platine sertie de diamants taille ancienne, demi taille et taille baguette. vers 1960. Signée et numérotée 01235. Poids brut : 21,2 g.	8 900 / 9 500
41	. Bague rectangulaire à pans coupés en or gris ornée d'un diamant taille brillant pesant 2,36 cts, couleur supposée J, pureté SI2, en sertie clos dans un entourage de saphirs calibrés. Poids brut : 7,4 g.	12 000 / 15 000
42	. Paire de clous d'oreilles en platine ornés de deux diamants taille ancienne calibrant chacun 2 cts environ en sertie clos, couleur supposée H/I pureté SI2. Poids brut : 3,9 g.	17 000 / 19 000
43	. OSCAR HEYMAN : Broche pendentif figurant une pensée en platine, les pétales sertis de saphirs calibrés (pour 6 cts environ au total), de diamants taille brillant (3 cts environ au total), le coeur orné d'un diamant jonquille intense yellow calibrant environ 0,25 ct. Non signé. Il est retenu par une chaîne en platine. Poids brut : 19,4 g.	10 000 / 12 000
44	. Bague solitaire en or gris 14K sertie d'un diamant taille brillant pesant 0,57 ct. Poids brut : 2,2 g.	900 / 1 000
45	. Bague en or gris centrée d'un saphir ovale de Ceylan calibrant 3,75 cts environ (pierre probablement chauffée) dans un entourage ajouré de lignes de diamants taille brillants. Poids brut : 5,03 g.	2 700 / 3 000
46	. Bracelet en or gris composé de 11 saphirs ovales entourés de brillants. Poids brut : 23,8 g.	11 000 / 12 000
47	. Bague ovale en or gris ornée d'un saphir ovale entouré de brillants. Poids brut : 8,2 g.	2 000 / 2 200
47 A	. Paire de pendants d'oreilles en or gris pavés de brillants et retenant en pampille un motif en forme de goutte sertie d'une iolite taille poire dans un entourage de petits diamants taille brillant. Poids brut : 9,8 g.	950 / 1 050
48	. Bague Chevalière en or gris ornée d'un diamant taille navette pesant 1,17 cts, épaulé de chevrons sertis de brillants. Poids brut : 10,1 g.	3 400 / 3 800
49	. Bracelet ligne en or gris sertie de diamants taille brillant pesant ensemble 2,40 cts environ, couleur supposée E, pureté VVS2. Poids brut : 10,1 g.	2 900 / 3 200

BIJOUX ANCIENS ET MODERNES et MONTRES DE COLLECTION

50	. Bague "Jonc" en or gris ornée de lignes sinueuses serties de diamants taille baguette pesant ensemble 5 cts environ. TDD 56. Poids brut : 22,43 g.	4 400 / 4 800
50 A	. Bague "Jonc" en or gris pavée de saphirs ovales et parsemée d'étoiles ornées de brillants. Poids brut : 10,88 g.	1 400 / 1 500
51	. Paire de grandes créoles articulées en or noir ornée de disques articulés et ajourés sertis de diamants blancs et de diamants noirs. Poids brut : 39,85 g.	1 700 / 1 900
52	. Bracelet ruban en or noir entièrement serti de cabochons de tourmaline rose (80 cts environ) et de diamants. Poids brut : 82,12 g.	7 000 / 8 000
53	. Bague en or gris centrée d'une opale ovale taillée en cabochon pesant 8 cts environ, les griffes serties de petits brillants, l'entourage et la monture d'environ 1 ct de saphirs ronds sur or noir. Poids brut : 6,84 g.	1 000 / 1 200
54	. Bague en or gris ornée de deux étoiles serties de brillants pesant ensemble 1,10 cts environ. Poids brut : 6,04 g.	1 000 / 1 100
55	. Collier rivière en or gris 14K composé de maillons à motifs floraux, chacun serti de diamants taille brillant pesant 12,4 cts environ au total. Poids brut : 27,3 g.	7 500 / 7 800
56	. Bague solitaire en or gris ornée d'un diamant taille brillant calibrant 2,40 cts environ, couleur supposée I, pureté VS1. Poids brut : 4,2 g.	15 000 / 16 000
57	. Bague Jarretière en or gris centrée d'un diamant taille radiant pesant 2,02 cts, couleur J, pureté VVS1 (certificat HRD), épaulé par deux diamants radiants : 1 x 0,63 ct Fancy Intense Yellow, pureté SI1 (certificat GIA) et 1 x 0,64 ct Fancy Intense Yellow, pureté IF (certificat GIA). Poids brut : 4,33 g.	13 000 / 15 000
58	. Bague carrée en or gris entièrement pavée de diamants taille princesse pesant ensemble 4,20 cts environ. Poids brut : 20,96 g.	3 000 / 3 300
59	. Pendentif en or gris orné d'un diamant taillé en poire pesant 2,02 cts, couleur E, pureté IF, avec son certificat HRD. Poids brut : 1,26 g.	20 000 / 23 000
60	. Paire de clous d'oreilles en or gris 14k ornée de deux diamants taille brillant pesant chacun 0,20 ct en serti bouée. Poids brut : 2,35 g.	400 / 500
61	. Importante bague chevalière en or jaune et or gris rhodié martelé, elle est ornée d'un camée sur améthyste à décor de profil de femme. Poids brut : 42,3 g.	2 100 / 2 300
62	. Bague en or gris formant trois anneaux décalés sertis de diamants pesant ensemble 1,60 ct environ ornée au centre d'un diamant de taille princesse pesant 2,05 cts, la pierre est accompagnée de son certificat EGL USA attestant couleur J, pureté VS2. Poids brut : 7,2 g.	10 000 / 12 000
63	. Bague Chevalière tourbillon en or gris ornée d'une améthyste taillée en coussin, la surface facettée, la monture ornée de lignes de brillants. Poids brut : 19 g.	800 / 900
64	. Important pendentif en or gris orné d'une améthyste taillée en coussin dans un double entourage de diamants taille brillant. Poids brut : 16,9 g. Important pendentif en or gris orné d'une améthyste taillée en coussin dans un double entourage de diamants taille brillant. Poids brut : 16,9 g. Important pendentif en or gris orné d'une améthyste taillée en coussin dans un double entourage de diamants taille brillant. Poids brut : 16,9 g.	2 500 / 2 800
64 A	. Bague en or gris ornée d'un cabochon d'améthyste taillé en briolette pesant 16,27 cts, l'entourage à motif de fleurs serties de saphirs multicolores, de grenats tsavorites, de saphirs bleus et de perles. Poids brut : 13,4 g.	1 400 / 1 500
65	. Bague dôme en or gris ajouré à motifs de pastilles, ornée d'un cabochons d'améthyste et de diamants. Poids brut : 9,97 g.	1 100 / 1 300

BIJOUX ANCIENS ET MODERNES et MONTRES DE COLLECTION

66	. Bague en or gris ornée d'une opale, la monture à décor de volutes sertie de brillants. Poids brut : 5,43 g.	1 400 / 1 500
67	. Bague rectangulaire à pans coupés, centrée d'une tourmaline rose dans un entourage d'onix calibrés et de diamants. Poids brut : 10,5 g.	2 200 / 2 500
68	. Bague en or gris formant un coeur entièrement pavée de billants. TDD 52. Poids brut : 12,6 g.	1 600 / 1 800
69	. Large bague Jonc en or gris centrée d'un saphir orange taille coussin (probablement chauffé) épaulé par deux diamants baguettes et des lignes de petits brillants. Poids brut : 27 g.	500 / 700
70	. Bague en platine centrée d'un saphir ovale pesant 9,28 cts dans un entourage de diamants taille brillant, la monture ornée de lignes de diamants taille brillant et taille baguette (poids total des diamants 2,25 cts). La pierre est accompagnée de son certificat GRS attestant saphir naturel origine Sri Lanka, sans modifications thermiques. Poids Brut : 13,59 g.	8 000 / 8 500
71	. Bracelet ligne en or gris serti d'une ligne de saphirs calibrés soulignée par deux rangs de motifs de petits coeurs sertis de brillants. Poids brut : 16,35 g.	3 000 / 3 300
72	. Bague moderne en or gris à motif d'ellipses et de disques entrecroisés ajourés sertis de brillants. Poids brut : 8,5 g.	650 / 750
73	. Bague "Trèfle" en or gris centrée d'une perle de Tahiti, les pétales pavés de brillants pesant ensemble 1,20 ct environ. Poids brut : 12,26 g.	900 / 1 000
74	. Collier composé d'une chaîne maille forçat en or gris entrecoupée de diamants sertis clos, elle retient un motif trilobé serti de diamants et une barrette terminée par une perle de culture blanche (diamètre 13 mm). Provenance maison MESSIKA (non signé) Poids brut : 8,1 g.	1 700 / 1 800
75	. Paire de pendants d'oreilles en or gris à motifs géométriques ajourés sertis de lignes de diamants taille brillant pesant ensemble 0,80 ct environ, ils retiennent chacun une perle de culture en goutte. Style Art Déco. Poids brut : 10,07 g.	1 900 / 2 000
76	. Bague en or gris ornée d'une Tanzanite taillée en coussin pesant 11,53 cts épaulée de diamants baguettes. La pierre est accompagnée de son certificat GIA. Poids brut : 11,3 g.	5 800 / 6 500
77	. Bague en or gris ornée d'un important cabochon de Tanzanite pesant 30 cts environ, la monture et les quatre griffes serties de diamants. Poids brut : 27,85 g.	6 300 / 7 000
78	. Bague en or gris ornée d'un saphir ovale pesant 7,09 cts épaulé par deux diamants taillés en triangles. La pierre est accompagnée d'un certificat GRS attestant origine Ceylan sans modifications thermiques. Poids brut : 7,87 g.	6 900 / 7 500
79	. FARAONE : Parure composée d'un collier et d'un bracelet en or gris à maille ronde alternée de barrettes godronnées, chacune ornée d'une ligne de brillants. Poids brut : 230,18 g.	4 700 / 5 200
80	. CHAUMET : Pendentif modèle "Croisière" en or gris serti d'un cabochon d'améthyste entouré de brillants, retenu par une chaîne en or gris maille forçat, signé et numéroté 1083556, (valeur neuve 5100). Poids brut : 10,4 g.	1 400 / 1 600
81	. DINH VAN : Collier composé de dix câbles d'or gris. Signé. Poids brut : 15,2 g.	600 / 700
82	. CHAUMET : Bague en or gris, modèle "Duo" agrémenté d'un motif de lien serti de diamants taille brillant. Signée et numérotée 797131. Valeur neuve : 5800€. Poids brut : 18,64 g.	2 500 / 2 800
83	. CHOPARD : Bracelet "Jonc" ouvrant en or gris orné de deux coeurs pavés de diamants. Signé et numéroté 2882992 85/3819/0. Poids brut : 62,87 g.	3 500 / 3 800

BIJOUX ANCIENS ET MODERNES et MONTRES DE COLLECTION

84	. CHAUMET : Anneau en or gris et caoutchouc noir, modèle "Class one", signée et numérotée 698098, TDD 51. Poids brut : 7,9 g.	600 / 700
85	. Paire de clous d'oreilles en or gris 14k ornée de deux diamants taille brillant pesant chacun 0,50 ct en serti clos. Poids brut : 1,58 g.	1 500 / 1 600
86	. ELSA PERETTI pour TIFFANY&Co : Alliance en platine ornée d'un diamant serti clos. TDD 48,5. Signée. Valeur neuve 1135€. Poids brut : 5,5 g.	300 / 350
87	. MAUBOUSSIN : Bague "Fleur" en or gris, modèle "Chance of Love" entièrement sertie de diamants taille brillant (ma, que une pierre). TDD 59. Signée et numérotée L7241. Poids brut : 13 g.	500 / 700
88	. REPOSSI : Bague en or gris à godrons ornée d'une topaze bleue taillée en coeur. Poids brut : 12,8 g.	700 / 800
89	. CHAUMET : Bague modèle "Classone" en or gris à décor ajouré serti de brillants sur fond de caoutchouc noir, signée numérotée 859834, TDD 54. (Valeur neuve 6500€) Poids brut : 9,9 g.	3 200 / 3 500
90	. DINH VAN : Bague en or gris, modèle "Vertige", agrémentée d'une boule d'or rose. Valeur neuve : 2300€. Signée. Poids brut : 12,2 g.	600 / 700
91	. MAUBOUSSIN : Bague en or gris, modèle "Trop fou de Toi", centrée d'une améthyste taillée en troïda entourée de petits saphirs jaunes. Dans son écrin. Signée et numérotée G3087. Poids brut : 10,8 g.	850 / 950
92	. MORGANNE BELLO : Importante Chevalière en or gris, modèle "Une larme dans tes yeux", ornée d'une plaque d'onyx rectangulaire, d'une goutte de nacre blanche, l'entourage serti de petits diamants. Signée. Valeur neuve 7370€. Poids brut : 28,99 g.	900 / 1 000
93	. POMELLATO : Bague Chevalière en or gris. Signée. Poids brut : 20,3 g.	800 / 900
94	. MAUBOUSSIN : Bague en or gris modèle "Subtil Songe" ornée d'un cabochon de quartz lemon taillé en demi lune, l'entourage serti de saphirs roses et la monture de saphirs jaunes. Signé. Valeur neuve : 2290€. Poids brut : 10,2 g.	600 / 700
95	. DINH VAN : Anneau en or gris lisse et satiné, modèle Seventies, signé, (valeur neuve 1750 €). Poids brut : 6 g.	500 / 600
96	. CHOPARD : Bague en or gris à motif d'enroulement ornée d'un coeur agrémenté d'un diamant mobile. Signée. Poids brut : 8,4 g.	600 / 700
97	. MORGANNE BELLO : Bracelet en or gris modèle "Pirate" composé de maillons ovales et orné au centre d'un important cabochon d'agate blanche, les griffes rehaussées de petits diamants. Signé. Valeur neuve 4970€. Poids brut : 34,6 g.	1 500 / 1 600
98	. POIRAY : Double bague en or gris à motif de coeurs entrelacés, la partie réunissant les deux bagues agrémentée d'un petit coeur serti de diamants. Signée et numérotée 90744. On joint deux bagues identiques en céramique, l'une blanche, l'autre noire. Valeur neuve : 5080€. TDD 56. Poids brut : 24,8 g.	1 500 / 1 700
99	. BULGARI : Collier en cuir noir, fermoir en acier. Signé.	50 / 70
100	. Christian BREUL VON MARIA : Pendentif moderniste orné d'une grosse perle de culture grise ponctuant un motif d'onyx carré, monture et tour de cou en or gris. Travail français. Poids brut : 21,26 g.	1 000 / 1 100
101	. Christian BREUL VON MARIA : Bague Moderniste en or gris, modèle "Phénoménia III", la plateau rectangulaire orné de quatre disques d'onyx, chacun reperlé d'un diamant demi taille, la monture agrémentée de deux cabochons de rubellite. Signée. Poids brut : 32,1 g.	2 300 / 2 500

BIJOUX ANCIENS ET MODERNES et MONTRES DE COLLECTION

102	. Alliance en or gris sertie d'une ligne de diamants taille brillant. TDD 53. Poids brut : 6,3 g.	380 / 450
103	. Bague en or gris ornée d'un cabochon de corail peau d'ange épaulé de motifs géométriques sertis de brillants. Poids brut : 3,96 g.	750 / 850
104	. Paire de clips d'oreilles en or gris 14K ornés de cabochons de corail peau d'ange dans un entourage torsadé serti de brillant. Poids brut : 20,4 g.	2 300 / 2 500
105	. Pendentif goutte double face en or gris pavé de diamants noirs soulignés par un rang de diamants taille brillant sur une face, sur l'autre parsemé de diamants taille brillants sur or gris, il est retenu par une chaîne en or rose maille ronde. Poids brut : 47,19 g.	1 600 / 1 800
106	. Pendentif en jade bicolore sculpté à décor de fruits et de singes, la bélière en or gris sertie de diamants.	500 / 550
107	. Collier en or gris composé de 9 rubis taille ovale et taille coussin (traités) pesant ensemble 85 carats environ, chacun entouré de brillants et alternés de motifs feuillagés sertis de diamants, 7,38 carats de diamants au total. Poids brut : 98,04 g.	30 000 / 40 000
108	. Bague "Jonc" en or gris centrée d'un rubis ovale pesant 2,19 cts épaulé par deux lignes de diamants taille princesse. La pierre est accompagnée d'un certificat CGL attestant rubis naturel sans modifications thermiques, origine non déterminée. Poids brut : 5,97 g.	5 700 / 6 500
109	. Bague "Jonc" en or gris à godrons disposés en biais pavés de brillants. Poids brut : 18,1 g.	3 000 / 3 300
110	. Bague bandeau en or gris entièrement pavée de diamants taille brillant pesant ensemble 6 cts environ. TDD 60. Poids brut : 9,76 g.	3 400 / 3 700
111	. Bague Chevalière en or gris satiné, le plateau octogonal centré d'un rubis coussin (traité) entouré de diamants taille princesse. Poids brut : 13,3 g.	3 800 / 4 200
112	. Bague bandeau en or gris le plateau incurvé entièrement pavé de diamants taille brillant surmonté et épaulé de cinq lignes de brillants. TDD 53. Poids brut : 12,8 g.	2 000 / 2 500
113	. Paire de boucles d'oreilles "Feuilles" en or gris entièrement pavées de diamants taille brillant et ornées de lignes de diamants taille émeraude. Poids brut : 17 g.	3 800 / 4 200
114	. Bague bandeau en or gris centrée d'un rubis taille coussin pesant 2,05 cts, la monture sertie de diamants taille baguette pesant ensemble 1,60 ct environ. La pierre est accompagnée de son certificat GRS attestant rubis naturel sans modifications thermiques. Poids brut : 6,48 g.	12 000 / 13 000
115	. Collier à trois rangs de perles de culture en chute, le fermoir en or gris ciselé orné de pierres rouges (un rang à réenfiler).	200 / 400
116	. Bague en or gris ornée d'un rubis ovale pesant 4,04 cts serti par quatre griffes en or jaune et épaulé par deux diamants taille poire. La pierre est accompagnée d'un certificat GRS attestant rubis naturel sans traitement thermique. Poids brut : 5,33 g.	5 500 / 6 000
117	. Bague en or gris, l'anneau de forme géométrique pavé de brillants agrémenté d'un rubis (probablement traité) taillé en poire pesant 2,35 cts. Poids brut : 4,82 g.	450 / 550
118	. Pendentif en platine ornée d'une aigle marine rectangulaire à pans coupés taillée à degrés pesant 57,13 cts, couleur type "Santa Maria", la monture ornée de diamants taille baguette et de deux diamants navette (poids total des diamants 6cts environ), retenu par une chaîne en platine. La pierre est accompagnée de son certificat CGL. Poids brut : 31,1 g.	20 000 / 22 000
119	. Bague en or gris ornée d'une topaze bleue ovale entourée de petits diamants. Poids brut : 6 g.	300 / 350

BIJOUX ANCIENS ET MODERNES et MONTRES DE COLLECTION

120	. Bague en or gris et platine ornée d'une importante aigle marine rectangulaire entourée de diamants taille brillant, la monture à fils. Vers 1960. Poids brut : 21,9 g.	5 700 / 6 200
121	. Paire de pendants d'oreilles en or gris ornés d'aigle marines taillées en poires surmontées de chenilles serties de diamants taille 8x8. Poids brut : 4,8 g.	900 / 1 000
122	. Bracelet ligne en or gris serti de diamants taille brillant pesant ensemble 2,50 cts environ. Poids brut : 9,2 g.	1 900 / 2 100
123	. Bague "Bandeau" en or gris et or noir, le plateau incurvé pavé d'émeraudes et d'étoiles serties de brillants. Poids brut : 10,08 g.	1 200 / 1 400
124	. Collier composé de huit rangs de perles d'émeraudes pesant ensemble 450 cts parsemé d'étoiles en or gris pavées de brillants, le fermoir en or gris.	11 000 / 13 000
125	. Bague souple en or gris formant deux anneaux sertis de brillants, elle est ornée au centre de trois émeraudes ovales. Poids brut : 9,7 g.	4 000 / 4 500
126	. Bague "Étoile de mer" en or gris sertie de brillants et de lignes d'émeraudes calibrées Poids brut : 7,2 g.	1 300 / 1 500
127	. Bracelet ruban en or gris à maillons rectangulaires articulés orné au centre de cabochons d'émeraude sertis clos et de lignes d'émeraudes calibrées soulignés par des rangs de diamants taille brillant. Poids brut : 36,1 g.	7 000 / 8 000
128	. Paire de pendants d'oreilles en or gris composés d'un diamant taille brillant serti clos retenant des éléments en jade sertis de lignes de brillants ainsi que des cabochons d'onix, ils se terminent par un pompon de chaînettes agrémentés de perles de culture et de perles d'onix. Poids brut : 33,12 g.	3 000 / 3 300
129	. Bague en or gris centrée d'une émeraude (origine Colombie) pesant 2,53 cts dans un entourage formant des pétales ornés de brillants. Poids brut : 4,58 g.	2 400 / 2 500
130	. BOUCHERON : Bague en or gris, modèle "Tentation macaron", le plateau rond pavé de grenats tsavorite, signée et numérotée E86922, (valeur neuve 3040 €). Poids brut : 5,3 g.	900 / 1 000
131	. Bague ceinture en or gris pavée de grenats tsavorites, la boucle agrémentée d'une ligne de brillants et de diamants taille baguette. Poids brut : 9,07 g.	1 900 / 2 100
132	. Broche ornée d'une importante opale sculptée figurant une tête de cheval, la monture en or jaune. Poids brut : 22,8 g.	2 300 / 2 600
133	. POMELLATO : Pendentif en or jaune, modèle "Mosaïque" orné de quatre cabochons de citrine, il est retenu par un cordon noir. Signé. Poids brut : 12 g.	500 / 550
134	. POMELLATO : Bague en or jaune modèle "Mosaïque" ornée de quatre cabochons de citrine. Signée. Valeur neuve : 2855€. Poids brut : 26,2 g.	1 200 / 1 300
135	. DE VROOMEN : Paire de clips d'oreilles en or jaune à décor d'émail vert translucide sur fond rayonnant centrés de cabochons de citrine sertis clos. Poids brut : 36,9 g.	1 300 / 1 400
136	. BULGARI : Pendentif en or jaune figurant une otarie jouant avec un ballon estampé Bulgari, orné d'une plaque de corail et d'une plaque de malachite au verso. Signé. Poids brut : 5,9 g.	300 / 350
137	. Collier en or jaune à maillons rectangulaires agrémenté d'un diamant serti clos. Poids brut : 30,6 g.	1 400 / 1 500
138	. CARTIER : Trois pin's "Abeilles" en or jaune, chacune ornée de filets d'émail noir et d'un cabochon de rubis ou de saphir ou d'un diamant sertis clos, signés. Poids brut : 8,48 g.	1 500 / 1 800

BIJOUX ANCIENS ET MODERNES et MONTRES DE COLLECTION

139	.	Broche "Grenouille" en or jaune à décor d'émail de deux tons de vert. Poids brut : 12,5 g.	650 / 700
140	.	BOUCHERON : Bague "Jonc" en or jaune godronné, modèle "Axelle", ornée d'une émeraude ovale. Signée et numérotée B352 7973. Valeur neuve 4880€. Poids brut : 8,4 g.	1 500 / 1 600
141	.	Paire de petites créoles en or jaune retenant en breloque deux boules d'or parsemées l'une d'émeraudes, l'autre de saphirs en serti étoilé. Poids brut : 14,3 g.	400 / 450
142	.	POMELLATO : Bague, modèle "Capri" en or rose ornée de trois cabochons de cristal de roche facettés reposant sur un fond d'onyx. Signée. Valeur neuve : 2700€. Poids brut : 9,03 g.	1 200 / 1 300
143	.	Pendentif tête de Lion en or jaune ciselé, les yeux sertis de diamants. Poids brut : 27,6 g.	400 / 500
144	.	Pendentif "Botte cavalière" en or jaune. Poids brut : 8,3 g.	170 / 200
145	.	Paire de boutons d'oreilles en or jaune "volutes" sertis de diamants baguettes. Poids brut : 2,2 g.	320 / 360
146	.	Bague en or jaune centrée d'un diamant taille navette calibrant 0,70 ct environ épaulé par deux lignes de brillants pour 0,80 ct environ. Poids brut : 3,6 g.	600 / 800
147	.	Croix en or jaune à décor géométrique sertie de brillants, ornée d'aigues marines, elle est retenue par une chaîne maille forçat. Poids brut : 11,78 g.	1 200 / 1 400
148	.	Bague "Indienne" en or jaune de forme navette ornée d'un cabochon de rubis, la monture ouvragée et ajourée agrémentée de diamants, d'émeraudes de saphirs et de rubis. Poids brut : 18,1 g.	1 300 / 1 500
149	.	Paire de pendants d'oreilles composés de deux diamants taille brillant pesant chacun 0,07 ct environ retenant des chaînettes en or jaune et des boules de jade. Poids brut : 5,8 g.	300 / 330
150	.	Bracelet en or jaune à maillons grain de café alternés de cabochons de rubis (traités) pesant ensemble 10 cts environ et d'émeraudes ovale (4 cts environ). Poids brut : 14,8 g.	2 600 / 2 800
151	.	Anneau articulé en or rose et or gris, la partie centrale ornée de lignes de brillants. Poids brut : 8,5 g.	900 / 1 000
152	.	Bague en or rose représentant un Ouistiti entièrement pavé de diamants bruns pesant ensemble 1,85 ct environ, les yeux ornés de grenats tsavorites. Poids brut : 8,57 g.	1 500 / 1 600
153	.	Demi alliance en or jaune ornée de neuf diamants taille brillant. TDD 48. Poids brut : 3,2 g.	100 / 150
154	.	Bague en or jaune composée de deux ellipses entrecroisées, la partie supérieure sertie de deux lignes de diamants taille brillant. Poids brut : 2,32 g.	430 / 480
155	.	Bague ovale en or jaune ornée d'un cabochon d'opale entouré de rubis. Poids brut : 10,7 g.	1 200 / 1 300
156	.	PIAGET : Collier en or jaune à maillons chevrons articulés, la partie centrale ornée de coeurs pavés de brillants. Signé et numéroté A21534. Poids brut : 75 g.	2 900 / 3 200
157	.	Pendentif en or jaune à décor de volutes, serti de diamants taille ancienne pesant ensemble 8 cts environ, orné au centre d'une rubellite de 17,9 cts. Poids brut : 25 g.	10 000 / 12 000
158	.	Bague en or jaune à motif de lignes sinueuses entrecroisées serties de diamants taille brillant et de rubis calibrés. Poids brut : 11,6 g.	2 800 / 3 000

BIJOUX ANCIENS ET MODERNES et MONTRES DE COLLECTION

159	. VAN CLEEF & ARPELS : Pendentif "fleur" en or jaune, les pétales godronnés, il est centré d'un diamant taille brillant pesant 1,07 ct, couleur D, pureté IF, retenu par un chaîne en or maille forçat. La pierre est accompagnée de son certificat LFG. Signé et numéroté MTS16893. Poids brut : 15,8 g.	12 000 / 13 000
160	. Large anneau bombé en or jaune et or gris à décor de croisillons sertis de diamants agrémentés de rubis ovales. Poids brut : 23,5 g.	1 200 / 1 500
161	. MAUBOUSSIN : Broche "Abeille" en or jaune, les ailes ornées de cabochons d'oeil de tigre et de brillants. Signée. Vers 1970. Poids brut : 20,5 g.	2 300 / 2 500
162	. Paire de créoles en or jaune ornés de deux rangs de rubis ronds séparés par une ligne de diamants taille brillant. Poids brut : 8,79 g.	1 800 / 1 900
163	. Bague en or jaune ornée au centre d'un grenat ovale épaulé de rubis calibrés et de deux motifs pavés de brillants dont un articulé permettant de changer la pierre centrale. Poids brut : 22,5 g.	1 500 / 1 700
164	. Paire de grands pendants d'oreilles "Girandoles" en or jaune à décor ajouré serti de rubis, ils retiennent des perles de culture en gouttes. Poids brut : 28,03 g.	800 / 1 000
165	. Bague croisée en or jaune ornée d'un rubis ovale (probablement traité) pesant 1,50 ct environ la monture sertie de six diamants taille brillant en serti clos. Poids brut : 8,2 g.	500 / 600
166	. Bague en argent et or sertie d'une importante citrine ovale épaulée de motifs de noeuds sertis de brillants. Poids brut : 13,6 g.	1 300 / 1 500
167	. Bague "Fleur" en or jaune centrée d'un saphir jaune taillé en coussin dans un double entourage formant tourbillon serti de diamants taille brillant et taille navette. Poids brut : 12,6 g.	5 000 / 6 000
168	. Bague "Orchidée" en or jaune, le coeur sertie d'un saphir orange ovale, les pétales pavés de saphirs jaunes et de diamants. Poids brut : 14,8 g.	4 000 / 4 500
169	. FRED : Pendentif rectangulaire en or jaune ciselé figurant le signe du Capricorne, l'entourage serti de brillants, retenu par une longue chaîne en or à maillons guillochés. Pendentif signé et poinçon de maître sur la chaîne. Poids brut : 48,2 g.	2 500 / 2 800
170	. ELSA PERETTI pour TIFFANY&Co : Paire de pendants d'oreilles en or jaune, modèle "Vagues". Valeur neuve : 1350€. Signés. Poids brut: 3,1 g.	400 / 450
171	. HERMES : Bracelet modèle "Coulisse" orné de deux clous de scelle, en plaqué et argent, coulissant sur un cordon orange. Signé.	50 / 70
172	. POMELLATO : Pendentif "Victoria" à motif de corne en bois fossilisé, monture en or rose. Signé. Valeur neuve : 1350€. Poids brut : 1,9g.	400 / 450
173	. MARINA B : Broche en or jaune ornée de cinq médaillons en argent à décor de soleils. Poids brut : 27 g.	700 / 800
174	. MAUBOUSSIN : Paire de clips d'oreilles en or jaune, modèle "Twins". Signés et numérotés C7924. Poids brut : 22,2 g.	600 / 700
175	. MAUBOUSSIN : Bague "Jonc", modèle "Nadia" en or jaune ornée d'un péridot ovale épaulé de nacre brune, poinçon de maître. Poids brut : 15,7 g.	1 400 / 1 500
176	. TIFFANY& Co (Italie) : Bracelet "Jonc" ouvert en or jaune, modèle "Atlas", la surface gravée de chiffres romains. Poids brut : 25,2 g.	900 / 1 000
177	. CARTIER : Bague "Jonc" en or jaune ornée quatre lignes de saphirs calibrés séparées par des barrettes godronnés en or de deux tons. Signée et numérotée 923601. TDD 51. Poids brut : 8,3 g.	900 / 1 000

BIJOUX ANCIENS ET MODERNES et MONTRES DE COLLECTION

178	. CHAUMET : Sautoir en or jaune et or gris à maillons formant des volutes. Signé et numéroté 8740. Poids brut : 96,65 g.	3 000 / 3 500
179	. CHAUMET : Bague "Jonc" en or jaune ornée d'un diamant taille brillant pesant 1,01 ct, couleur F, pureté IF, épaulé par deux diamants poires. Signée et numérotée 5351756 / 146107. La pierre est accompagnée de son certificat GIA. Poids brut : 6,62 g.	10 000 / 12 000
180	. CHOPARD : Pendentif "Coeur", modèle "Happy Diamond", orné d'un diamant mobile, l'entourage serti de petits diamants, retenu par une chaîne en or jaune maille forçat. Signés. Valeur neuve : 2690€. Poids brut : 5,9 g.	700 / 800
181	. CHAUMET : Bague en or jaune martelé centrée d'un cabochon de corail épaulé par six diamants taille brillant. Vers 1970/80. Signée. Poids brut : 20,06 g.	3 000 / 3 300
182	. CHOPARD : Bague "Coeur" en or jaune modèle "Happy Diamond" ornée de trois diamants mobiles. Signée. Poids brut : 6,4 g.	800 / 900
183	. CARTIER : Bracelet "Trinity" composé de trois anneaux en or de trois tons. Signé et numéroté 161166. Poids brut : 81,4 g.	4 500 / 5 000
184	. CARTIER : Anneau en or jaune, la partie supérieure ornée de cinq lignes de diamants taille brillant. Signée et numérotée AB 5623. TDD 56. Poids brut : 11,98 g.	3 400 / 3 700
185	. CHOPARD : Bague en or jaune, modèle "Happy Spirit" centrée de deux disques et d'un diamant mobile. Signée. Poids brut : 22,2 g.	2 000 / 2 200
186	. Bague "Jonc" sinueux en or jaune parsemée de diamants taille brillant serti clos. Poids brut : 8,6 g.	360 / 400
187	. Bague "Jonc" en or jaune ornée de cabochons de corail peau d'ange et agrémentée de lignes de diamants. Poids brut : 6,6 g.	400 / 500
188	. POIRAY : Paire de boutons d'oreilles ovales en or jaune chacun orné d'un saphir ovale, signés, dans leur écrin. Poids brut : 11,1 g.	1 200 / 1 300
189	. Bague en or jaune ornée d'un motif formant un dôme pavé de saphirs calibrés en serti invisible souligné par deux lignes de diamants. Poids brut : 12,1 g.	900 / 1 000
190	. Bague "Dôme" en or rose ajouré sertie de saphirs roses et mauves, de corail blanc et de divers pierres fines. Poids brut : 12,89 g.	1 700 / 1 800
191	. GEORLAND : Paire de pendants d'oreilles festonnés en or rose ornés de cabochons de quartz roses cousins entourés de brillants. Signés. Poids brut : 5,37 g.	630 / 700
192	. CHAUMET : Chaîne en or jaune maille forçat. Signée et numérotée 670981. Valeur neuve : 6500€. Poids brut : 34 g.	2 000 / 2 200
193	. M.BUCCELLATI : Anneau en or de deux tons, la partie centrale ajourée à décor de résille sertie de diamants, Signé. TDD 51. Poids brut : 8,1 g.	5 700 / 6 300
194	. BULGARI : Paire de demi créoles clips à décor de godrons d'or jaune sur fond d'acier. Signé. Poids brut : 28,94 g.	1 400 / 1 500
195	. Bague "Fleur" en or gris, les pétales entièrement pavées de saphirs multicolores. Poids brut : 21,36 g.	2 000 / 2 500
196	. CARTIER : Collier en or jaune composé de trois rangs de maillons navettes disposés en quinconce. Signé et numéroté E93304. Poids brut : 79,5 g.	3 300 / 3 600
197	. POMELLATO : Pendentif "clef" en or jaune signée. Poids brut : 20,31 g.	400 / 500

BIJOUX ANCIENS ET MODERNES et MONTRES DE COLLECTION

198	.	POMELLATO : Large anneau biseauté en or jaune satiné. Signé. Poids brut : 16,7 g.	500 / 550
199	.	BOUCHERON : Montre de dame en or jaune, cadran rectangulaire à fond or, index bâtons, mouvement mécanique, le tour de bras à maille épi en or jaune. Signée et numérotée 4557 BT 908-247, vers 1950. Poids brut : 85,5 g.	5 000 / 5 500
200	.	Bague "Jonc bombée en or jaune sertie de saphirs multicolores ovales (certains chauffés). TDD 55. Poids brut : 11 g.	400 / 600
201	.	Paire de pendants d'oreilles en or noirci, la partie supérieure formant une rosace sertie de diamants taille brillant, retenant chacun une pampille amovible en goutte pavée de saphirs multicolores. Poids brut : 32,96 g.	2 800 / 3 100
202	.	GUBELIN : Bracelet ceinture en or jaune maille polonaise, orné d'un motif de feuille serti de cabochons d'émeraude sculptés et de diamants taille brillant. Signé et numéroté 283940. Poids brut : 128 g.	8 000 / 9 000
203	.	Paire de clips d'oreilles en or jaune centrés d'émeraudes rectangulaires à pans coupés taillées à degrés dans des entourages sertis de diamants taille brillant et taille navette. Poids brut : 18,6 g.	10 000 / 11 000
204	.	BOUCHERON : Montre bracelet de dame à capot en or jaune tressé semi rigide, petit cadran carré, mouvement mécanique Duoplan (ne fonctionne pas). Vers 1960. Poids brut : 58,6 g.	1 000 / 1 200
205	.	Bague en or jaune ornée d'une émeraude rectangulaire taillée à degrés (origine Colombie, environ 8 cts) épaulée par deux motifs géométriques sertis de diamants taille brillant. Poids brut : 8,96 g.	8 300 / 9 000
206	.	CARTIER : Bracelet composé de maillons rectangulaires incurvés et godronnés, chacun reliés par une barrette de forme navette, il est serti de dix diamants taille brillant pesant ensemble 1 carat environ. Signé et numéroté N494. Poids brut : 56,4 g.	1 900 / 2 000
207	.	Paire de boucles d'oreilles en or jaune ornées de motifs rectangulaires bombés pavés de diamants taille brillant. Poids brut : 10,5 g.	1 900 / 2 000
208	.	Bracelet "Ceinture" en or jaune tressé, le fermoir et la pointe ornés de motifs sertis de diamants, il retient des rangs de chaînettes, vers 1950. Poids brut : 112 g.	5 000 / 5 500
209	.	Bague "Jonc" en or jaune ornée au centre de deux lignes de diamants taille brillant calibrant ensemble 1,80 ct environ. Poids brut : 12,4 g.	1 200 / 1 300
210	.	Bague " Dôme" en or de deux tons pavée de diamants taille brillant. Poids brut : 6,1 g.	1 250 / 1 400
211	.	Bague en or de deux tons centrée d'une émeraude rectangulaire à pans coupés entourée de diamants taille brillant, les angles coupés en or jaune lisse. Poids brut : 11 g.	3 000 / 4 000
212	.	Bague en or jaune martelé à décor de volutes entrecroisées. Vers 1970. Poids brut : 14,5 g.	250 / 300
213	.	Bague "Marquise" en or jaune centrée d'une émeraude rectangulaire, dans un entourage de diamants taille ancienne, les 2 principaux calibrant 0,30 ct chacun. TDD 47. Poids brut : 5,2 g.	1 600 / 1 800
214	.	Bague "Tank " en or jaune ornée d'une ligne de trois diamants taille ancienne en dégradé sertis sur argent. Vers 1940. Poids brut : 6,9 g.	200 / 250
215	.	Bague "Jonc" en or jaune sertie de diamants taille brillant. Poids brut : 5,8 g.	500 / 550
216	.	Bague "Dôme " en or jaune godronné à décor ajouré soulignée par un fil d'or torsadé, elle est agrémentée de diamants taille brillant. Vers 1950. Poids brut : 9,6 g.	200 / 250

BIJOUX ANCIENS ET MODERNES et MONTRES DE COLLECTION

217	.	Collier de petites perles de culture retenant un pendentif agrémenté d'un diamant taille émeraude pesant 1,60 ct, la bélière ornée de trois diamants navette pesant ensemble 0,20 ct environ. Poids brut : 5,1 g.	1 400 / 1 600
218	.	Bague Chevalière en or jaune ornée d'une aigue marine ovale sertie clos. Poids brut : 15,5 g.	850 / 950
219	.	Bague en or jaune martelé à décor de volutes serties de saphirs taillés en poires, le lien orné d'une ligne de petits diamants. Poids brut : 10 g.	300 / 400
220	.	Collier en or jaune à quatre rangs de cabochons de saphirs, probablement Birmanes naturels non chauffés pour environ 500 cts, sertis clos, alternés de perles Poids brut : 176,4 g.	12 000 / 15 000
221	.	Bague en or jaune ornée d'une améthyste carrée à pans coupés. Poids brut : 18 g.	750 / 850
222	.	Paire de pendants d'oreilles en or jaune 14K composé de motifs triangulaires retenant des améthystes poires taillées en briolette. Poids brut : 16,1 g.	350 / 450
223	.	Paire de pendants d'oreilles en or jaune, la partie supérieure ornée d'un cabochon de rubis de saphir et de diamant, ils retiennent en pampille une perle blanche et une perle grise en gotte. Poids brut : 18,28 g.	1 200 / 1 500
224	.	Important collier composé de perles de Tahiti, diamètres 12,5 à 14,5 mm, fermoir bouée en or jaune. Dans son écrin en bois.	11 000 / 13 000
225	.	Importante bague en or jaune ornée d'un cabochon de rubis étoilé (origine Mysore) pesant 75 cts environ, la monture ornée de lignes de diamants noirs. Poids brut : 60,35 g.	3 500 / 3 800
225 A	.	Paire de pendants d'oreilles ornés de boules de lapis lazuli et de gouttes de quartz, la monture et les viroles en or jaune. Poids brut : 21,9 g.	100 / 200
226	.	Bague "fleur" en or de deux tons, les pétales ornés d'améthystes mobiles et le pistil d'une marguerite de diamants taille brillant. Poids brut : 18,82 g.	2 900 / 3 200
227	.	Bague en or et platine sertie d'une importante améthyste ovale soulignée de brillants et de diamants navettes. Poids brut : 17,1 g.	2 100 / 2 300
228	.	Bracelet de perles de Tahiti multicolores en léger dégradé, diamètre 8,2 à 10,1 mm, fermoir or. Dans son écrin en bois.	1 000 / 1 200
229	.	Bague en or rose centrée d'un cabochon d'améthyste pesant environ 20 cts, les attaches à décor floral serties de diamants taille brillant pour 1, 20 ct environ. Poids brut : 14 g.	2 600 / 2 800
230	.	Collier torque en or jaune orné de deux cabochons de saphirs et deux de rubis taillés en poire agrémentés de diamants taille brillant en serti clos. Poids brut : 57,47 g.	1 800 / 2 000
231	.	Bague en or jaune martelé à motifs de volutes, centrée d'un cabochon de rubis. Poids brut : 9,1 g.	250 / 300
232	.	Bague en or jaune ornée d'une améthyste ovale pesant 9 cts environ, le panier à motifs de fleurs et de papillons, sertis de rubis, de saphirs, de grenats tsavorites et de diamants. Poids brut : 11,19 g.	1 300 / 1 400
233	.	Bague en or jaune sertie d'une importante améthyste ovale. Poids brut : 10,5 g.	400 / 500
234	.	Pendentif en or de trois tons composé de lignes de pierres fines et précieuses serties clos. Il est retenu par une chaîne en or rose. Poids brut : 8,2 g.	700 / 800

BIJOUX ANCIENS ET MODERNES et MONTRES DE COLLECTION

235	.	Paire de pendants d'oreilles en or jaune 14K agrémentées chacun de deux topazes roses taillées en triangle retenues par un diamant taille brillant serti clos calibrant 0,15 ct environ. Poids brut : 15,9 g.	500 / 600
236	.	VAN CLEEF & ARPELS : Pochette du soir en or jaune tressé, l'intérieur du couvercle agrémenté d'un miroir, le fermoir serti de diamants. Signée et numérotée 91507, dans son écrin. Poids brut : 381,8 g.	15 000 / 18 000
237	.	HERMES : Paire de boutons de manchette en argent agrémentée de bâtonnets de lapis lazuli (à repolir). Poids brut : 10,7 g.	300 / 330
238	.	Paire de boutons de manchettes ornés de quatre cabochons de turquoise matrix cerclés d'or jaune. vers 1970. Poids brut : 9,3 g.	300 / 330
239	.	Paire de boutons de manchette ornés de motifs ovales en agate cornaline agrémentés d'éléphants en argent, monture argent. Poids brut : 5,5 g.	250 / 300
240	.	CHANEL : Montre de dame en acier modèle "Matelassé", cadran carré à fond noir à motif matelassé, sans index, glace saphir, mouvement à quartz, bracelet en verni noir avec boucle déployante. Signée et numérotée C.N.27346.	600 / 700
241	.	CHOPARD : Montre bracelet de dame en or gris, modèle "La Strada", cadran rectangulaire à fond blanc, chiffres romains noirs, mouvement à quartz, bracelet à maillons rectangulaires articulés en or gris. Cadran et boîtier signés, numérotée 490724 433 1 41/7396. Dans son écrin, avec ses papiers. Poids brut : 102,8 g.	3 500 / 3 800
242	.	BREGUET : Montre Chronographe de dame en or gris, collection "Marine", cadran rond à fond nacré gravé, chiffres romains noirs, trois compteurs, trotteuse et dateur à six heures, la lunette sertie de brillants, mouvement automatique, bracelet à plaquette articulées en or gris (on joint un maillon supplémentaire et un bracelet en cuir bleu avec boucle déployante or gris). Signée et numérotée 4635J. Dans son écrin. Poids brut : 134 g.	6 000 / 8 000
243	.	BREITLING : Montre bracelet de dame en acier modèle "Colt Océane", cadran rond à fond blanc, chiffres arabes et index bâtons, dateur à trois heures, trotteuse centrale, la lunette sertie de brillants, mouvement à quartz, tour de bras à plaquettes articulées.	800 / 1 000
244	.	EBEL : Montre de dame en acier, modèle "Discovery", cadran rond à fond blanc, chiffres romains noirs, lunette graduée tournante, trotteuse centrale, dateur à trois heures, mouvement à quartz, bracelet à plaquette articulées en acier à boucle déployante. Signée et numérotée 2537983913.	340 / 370
245	.	ROLEX : Montre d'Homme en acier, modèle "Oyster Perpetual Date just" de 1965, cadran à fond blanc, index bâton, trotteuse centrale, lunette cannelée, mouvement automatique, bracelet Oyster. Signée.	2 600 / 2 800
246	.	BOUCHERON : Montre de dame, le boîtier rond en écaille, la lunette octogonale sertie de diamants, sans index, mouvement mécanique, le tour de bras composé de motifs en écaille alternés de maillons "bambous" en or jaune, vers 1960. Signée. Poids brut : 35,2 g.	2 500 / 2 700
247	.	OMEGA : Montre d'homme en acier, modèle "Speedmaster chronographe automatic", cadran à fond noir, chiffres arabes blancs, trois compteurs, bracelet en acier à plaquettes articulées. Signée et numérotée 56696428.	1 700 / 1 800
247 A	.	LIP : Montre de col en or jaune (ne fonctionne pas). Poids brut : 21,3 g.	120 / 140
248	.	BREITLING : Montre d'homme en acier, modèle "Colt", cadran à fond noir, dateur, chiffres arabes et aiguilles luminescentes, étanche à 500m, mouvement à quartz, bracelet acier.	800 / 850

BIJOUX ANCIENS ET MODERNES et MONTRES DE COLLECTION

249	.	IWC SCHAFFHAUSEN : Montre d'Homme en or jaune, cadran à fond crème, trotteuse central, mouvement mécanique, bracelet cuir à boucle ardillon en métal. Vers 1960. Signée et numérotée, boîte : 1172559 et mouvement : 1133617. Poids brut : 40,8 g.	500 / 700
250	.	BOUCHERON : Montre d'homme en acier satiné, modèle "Reflète", cadran rectangulaire à fond argent, index bâtons et carrés, mouvement à quartz, bracelet cuir avec boucle ardillon. Signée et numérotée 0500192.	700 / 800
251	.	BAUME ET MERCIER : Montre d'homme en or jaune, modèle "Hampton Mileis", cadran à fond blanc, index pastilles et chiffres arabes or, trotteuse à six heures, mouvement automatique, bracelet en cuir avec boucle déployante Baume et Mercier en métal plaqué. Signée et numérotée 3142152, mv : 045225 ; avec sa boîte. Poids brut : 57,26 g.	1 700 / 1 900
252	.	LOCMAN : Montre Chrono d'homme modèle Titanium, cadran rond à fond noir, aiguilles et trois chiffres arabes orange fluorescent, guichet à 9 h, lunette en titane, dateur, mouvement à quartz, bracelet en tissus, (petit accident au verre) vers 1970. Poids brut : g.	200 / 250
253	.	JAEGER LeCOULTRE : Montre "Reverso" en or rose, grand modèle, cadran rectangulaire à fond crème, chiffres arabes noirs, trotteuse à six heures, aiguilles bleues, mouvement mécanique, bracelet à maillons articulés en or. Signée et numérotée 270.2.62 2714897. Poids brut : 142,03 g.	8 000 / 9 000
254	.	LONGINES : Montre d'homme en acier, cadran à fond blanc, mouvement mécanique bracelet cuir, vers 1960.	590 / 700
254 A	.	MOVADO : Montre "Ermeto" en acier à volets ouvrants, le cadran carré, chiffres arabes et index or, mouvement mécanique, les volets recouverts de lézard brun. Signée et numérotée 1265562M.	500 / 550
255	.	CARTIER, Montre homme modèle Tank Solo XL Acier. Mouvement automatique n° 3515721007 SX. Avec sa boîte et ses papiers (Etat neuf).	1 800 / 2 200
255	.	BAUME & MERCIER : Montre bracelet de dame en or gris, cadran ovale à fond anthracite, index baguettes, mouvement mécanique, bracelet en tissu d'or gris tressé attachant au cadran. Signée et numérotée 598805 38244T2. Vers 1970. Poids brut : 46,2 g.	1 400 / 1 500
256	.	Montre de dame en or gris. Epoque 1930. Ne fonctionne pas, accidentée. bracelet cuir. Poids brut : 11,2 g.	80 / 90
256 A	.	BAUME & MERCIER : Montre de dame en acier, cadran rond à fond blanc, sans index, la lunette en métal doré gravée de chiffres arabes, mouvement à quartz, le bracelet plaquettes articulées en acier et métal doré. Signée et numérotée 3360966 85304.	450 / 500
257	.	LIP : Montre de dame en or jaune, cadran rond, mouvement mécanique, bracelet en métal plaqué. Vers 1970. Poids brut : 20,2 g.	80 / 100
258	.	Bracelet en argent maille marine. Poids brut : 49,5 g.	180 / 220
259	.	Collier négligé en argent maille serpent agrémenté de deux perles de Tahiti grises.	120 / 200
260	.	HERMES : Paire de clips d'oreilles en acier et plaqué or, modèle "Médor". Signé.	100 / 120
261	.	Bracelet composé de boules d'argent satiné. Poids brut : 26 g.	80 / 90
262	.	Collier composé de boules d'argent satiné. Poids brut : 53 g.	140 / 200
263	.	Paire de clous d'oreilles en argent agrémentés de perles d'argent satiné. Poids brut : 3 g.	20 / 30

BIJOUX ANCIENS ET MODERNES et MONTRES DE COLLECTION

264	.	Pendentif en argent orné de deux cabochons d'aigue marine et d'une pierre jaune fantaisie, il est retenu par un cordon bleu.	200 / 300
265	.	Bracelet en argent maille fantaisie. Poids brut : 69,50 g.	100 / 120
266	.	POMELLATO : Pendentif "Coeur" en verre dépoli vert, monture en argent, retenu par une cordon brun. Valeur neuve : 295€.	100 / 120
267	.	FRED : Bracelet " FORCE 10 " composé d'une tresse de câble d'acier torsadé, le fermoir en or jaune, signé. Poids brut : 29,33 g.	340 / 380
268	.	POMELLATO : "Dodo", pendentif poisson en argent. Valeur neuve 228€. Signé. Poids brut : 24,6 g.	80 / 100
269	.	POMELLATO : Pendentif "Dodo" en argent en forme de feuille. Valeur neuve : 228€. Signé. Poids brut : 31,2 g.	80 / 100
270	.	PIANEGONDA : Collier en argent maille forçat ciselée agrémenté d'un pendentif disque orné d'émail noir. Signé. Poids brut : 56,3 g.	200 / 230
271	.	Bracelet en argent maille fantaisie ronde. Poids brut : 118,8 g.	200 / 230
271 A	.	Anneau orné de perles d'eau douce multicolores montées sur élastique.	40 / 50
272	.	Collier en argent maille marine. Poids brut : 92,1 g.	200 / 230
273	.	Bracelet Jonc ouvert en métal recouvert de galuchat et de cuir teintés bleu.	70 / 90
274	.	Collier à trois brins de cuir torsadés agrémenté de perles d'eau douce multicolores.	45 / 55
275	.	Bague rectangulaire à pans coupés en argent centrée d'une plaque de lapis lazuli entourée de marcassites, elle ornée d'un motif géométrique serti de marcassites . Poids brut : 13,8 g.	150 / 180
276	.	Briquet en métal doré.	30 / 40
277	.	Collier de perles de saphir en chute, fermoir en argent.	120 / 150
278	.	Pendentif en argent orné d'un oxyde de zirconium synthétique taille brillant, il est retenu par un fil de nylon transparent.	15 / 25
279	.	Bague en argent ornée d'un cabochon de lapis lazuli rond entouré de marcassites. Poids brut : 5,9 g.	80 / 100
280	.	Bracelet en cordonnet noir orné d'une perle de Tahiti grise et de deux viroles en argent.	20 / 30
281	.	Bague ronde en argent ajouré centrée d'un cabochon d'opale dans des entourages de lignes de marcassites.	200 / 230
282	.	Collier en cuir tressé orné d'une perle de Tahiti, diamètre 10,9 mm, fermoir argent.	100 / 120
283	.	Bague en argent ornée de lignes de marcassites et centrée d'un plaque de lapis lazuli ondulée. Poids brut : 7,87 g.	160 / 190
284	.	Sautoir en métal agrémenté de perles et de motifs floraux en nacre sculptée.	25 / 35
285	.	Collier de perles de culture d'eau douce rosées en chocker, fermoir argent.	30 / 40

BIJOUX ANCIENS ET MODERNES et MONTRES DE COLLECTION

286	. Bague en argent, le plateau ovale ornée d'un cabochon de jade agrémenté d'une fleur de lys sertie de marcassites, l'entourage et la monture ornés de marcassites. Poids brut : 15,3 g.	130 / 160
287	. Bague en argent à motif de trois fleurs de lys, celle du centre pavée de marcassites. Poids brut : 10,83 g.	100 / 130
288	. Bracelet manchette en argent composé de maillons ovales. Vers 1970. Poids brut : 60,6 g.	100 / 120
289	. Collier câble en acier tressé orné d'une perle de Tahiti, diamètre 8,6 mm, fermoir argent.	50 / 60
290	. Bracelet composé de boules d'argent lisses et martelées agrémenté de trois disques de quartz rose. Poids brut : 34,5 g.	70 / 90
291	. Collier composé de boules d'argent lisses et martelées agrémenté de quatre disques de quartz rose. Poids brut : 69,4 g.	180 / 220
292	. Bague Chevalière en Bakélite verte, le plateau orné d'une tourmaline verte taillée en poire entourée de tourmalines roses et vertes serties clos. Signée Sophie REYRE Création	600 / 700
293	. ALBANU : Bracelet en poil d'éléphant tressés (accidents), le fermoir et les barrettes en or jaune. Poids brut : 13,1 g.	200 / 250
294	. Bague en argent à motif de palmettes serties de perles et de marcassites. Poids brut : 6 g.	100 / 130
295	. Paire de boutons d'oreilles en or jaune agrémentés chacun d'une perle de Tahiti (diamètre 8,5 mm). Poids brut : 2,3 g.	120 / 140
296	. Pendentif en or jaune agrémenté d'une perle de Tahiti (diamètre 8 mm). Poids brut : 1 g.	50 / 60
297	. Bague en argent ornée d'un cabochon de lapis lazuli entouré d'émail noir et de marcassites. Style 1940 Poids brut : 4 g.	90 / 110
298	. SWATCH, lot de 3 montres dans leurs boîtes. Etat neuf	40 / 60
299	. SWATCH, lot de 3 montres dans leurs boîtes. Etat neuf	40 / 60
300	. Pendentif en argent en forme de palmettes, agrémenté de nacre blanche, marcassites et de grenats, avec sa chaîne. Poids brut : 11,45 g.	80 / 100
301	. SWAROVSKI. Pendentif plaqué rhodium serti de cristaux avec sa chaîne.	40 / 60