1	•	Bague en or jaune vers 1950 sertie d'une pierre synthétique orangée. Poids : 10,9 g	150 / 200
2		Lot de 2 bagues en argent serties d'un corail et d'une amazonite. Poids : 8.40 g	20 / 30
3	•	Pendentif en or jaune retenant 1 perle de Tahiti. Poids : 1,70 g	30 / 50
4	-	Lot de fix comprenant un bracelet pierres rouges et motifs ajourés, un pendentif croix colombe	20 / 30
5	-	Bague en or jaune et blanc rehaussée d'une perle de culture épaulée de 2 diamants taille rose. TDD 54. Poids : 3,20 g	50 / 100
6	•	Bracelet en argent et lapis lazuli. Poids : 17,50 g	20 / 30
7	•	Un collier d'ambre	10 / 20
7 B	•	Lot en argent comprenant un briquet signé CARTIER, une bague marguerite sertie d'une émeraude soulignée de pierres blanches, un solitaire serti d'une pierre blanche. Poids: 71,90 g	10 / 20
8	•	Une chaîne en or maille forçat. Poids : 2,80 g	30 / 50
9		Croix pendentif or jaune. Poids brut : 4,60 g	75 / 80
10	-	Bague marquise en argent soulignée de pierres blanches et de rubis calibrés. TDD : 52 - Poids : 4,60 g	30 / 50
11	•	Collier torsadé composé de 3 rangs de perles de culture, fermoir or. Poids brut : 28,20 g	60 / 80
12	•	Collier rigide en métal doré façon bijou d'artiste serti d'une calcédoine	10 / 20
13	•	Chaîne en or jaune maille forçat. Poids : 11,10 g	150 / 200
14		Collier de perles de culture d'eau douce, fermoir en métal argenté	30 / 40
15		Pendentif en or jaune serti de pierres synthétiques, fines, précieuses stylisant une cage à oiseaux. Poids : 5,7 g	100 / 150
16		Lot de bijoux fantaisie comprenant boucles d'oreilles, pendentifs en fix et murat, broches, sautoirs, colliers, paire de boutons de manchette, médailles	20 / 30
17		Lot de 7 bagues en or blanc et jaune serties de diamants, pierres synthétiques et pierres fines. Poids : 24,60 g	300 / 400
18		Pendentif en or jaune gravé "+ qu'hier, - que demain". Poids brut : 2,90 g	40 / 50

18 B	-	Lot comprenant une alliance or blanc, une alliance soulignée d'une ligne de diamants, une bague vers 1940 avec pierres blanches, une gourmette et une médaille de baptême. Poids: 9,60 g	150 / 160
19	•	Paire de boucles d'oreilles en or jaune stylisant deux marguerites serties de rubis entourés de pierres blanches. Poids : 1,50 g	30 / 50
20		Or dentaire. Poids: 6,90 g	100 / 150
21	-	Lot en or jaune comprenant une paire de dormeuses et un porte-photo serti de perles fines. P. 4,50 g.	50 / 70
22		Sautoir en malachite et métal doré	20 / 30
23		Montre LIP en or jaune. Poids : 30,2 g.	150 / 200
24		Pendentif en or jaune 9K et jade rehaussé d'un signe du taureau. P. 9,20 g	30 / 50
25		Chaîne en or jaune maille forçat retenant un pendentif repercé stylisant une croix de Lorraine dans un entourage de perles fines. Poids brut : 7,80 g	150 / 200
26		Lot en argent comprenant des montres et giletières. Poids : 375,97 g	30 / 50
27	•	Fermoir 3 rangs en or blanc serti de 8 diamants et 4 rubis. Poids : 4 g.	50 / 100
28		Diamant taille ancienne coussin environ 0.50 ct	100 / 150
29		Bague marquise en or blanc sertie d'un saphir navette dans un entourage de diamants taille brillant. TDD: 51. Poids: 4,30 g	90 / 100
30		Montre de femme en or jaune signée UTI, le cadran souligné de diamants. Poids : 20,9 g	200 / 300
31		Briquet DUPONT plaqué or	20 / 30
32		Boîtier de montre de femme en platine souligné d'une ligne de diamants et onyx, vers 1930. Poids : 9 g	60 / 80
33	•	Lot de bijoux fantaisie comprenant montres gousset en métal, bagues, breloques, broches, colliers de perles d'imitation, boussole, boutons de manchette, montre de gousset et sa chaîne.	10 / 20
34		Pendentif en or jaune Art nouveau et sa chaîne maille forçat. Poids brut : 6,10 g	100 / 150
35		Pendentif croix en or jaune. Poids: 1,9 g	30 / 50

36	-	Chaîne en or jaune maille ronde et son pendentif en or jaune serti d'une émeraude ovale. Poids : 8,40 g	300 / 600
37		Montre de gousset en or jaune. Poids : 42,40 g	200 / 300
38	-	Bague en or jaune, le chaton rehaussé serti de diamants taille brillant. TDD : 60 Poids : 6 g	100 / 150
39		Bague jonc en or jaune sertie d'un rubis rond en serti clos. P. 10 g. TDD 52	150 / 200
40		Gourmette en or jaune. P. 10,99 g	110 / 150
41		Bracelet en or jaune, maille giletière. P. 6,69 g	100 / 150
42	•	Broche en or jaune stylisant un brin fleuri. Poids : 19,2 g	300 / 350
43		Parure contemporaine en or jaune Poids: 12.10 g	200 / 250
44	•	Lot comprenant 1 bague en or jaune stylisant un jonc, pavé d'oxydes de zirconium synthétiques réhaussé d'un saphir ovale, TDD : 54, et 1 bague en or jaune stylisant une marguerite sertie d'un saphir dans un entourage de pierres blanches, TDD : 57. Poids : 5 g	60 / 80
45		Bague en or blanc sertie de saphir navettes, saphir coussin dans un entourage de diamants taille brillant. TDD: 48. Poids: 4,40 g	200 / 300
46	•	Bague marguerite en or jaune sertie de diamants taille ancienne pour environ 2 carats, dans son écrin. TDD 53. P. 5 g	400 / 600
47		Lot de 5 médailles en or 14K. Poids : 13,47 g	90 / 100
48	-	Bague en or jaune stylisant une libellule, les ailes émaillées, le corps serti d'un saphir poire, les yeux en rubis. Poids : 4,10 g. TDD : 55	100 / 150
49		Broche Napoléon III pouvant faire pendentif en or et argent sertie de diamants (quelques pierres d'imitation). Poids brut : 25 g.	300 / 600
50	-	Bague en or jaune Napoléon III sertie d'un grenat cabochon épaulé de 2 perles fines. Poids : 3 g. TDD : 54	100 / 150
51	•	Collier draperie or jaune. P. 4,39 g	80 / 100
52		Broche ligne vers 1930 en or jaune soulignée de zircons abricot cabochons et calibrés + diamant taille rose. P. 6,75 g	150 / 200

54		Lot de deux bracelets en or jaune. Poids : 23,90 g	350 / 400
55		Paire de boucles d'oreilles en or blanc, fermoir alpa, stylisant des triangles sertis de 2 diamants trion pour environ 0,50 ct. Poids : 2,60 g	150 / 200
56		Montre de gousset en or jaune et sa giletière en métal doré. Poids : 95 g.	400 / 600
57		Pendentif en or jaune porte-bonheur en lapis-lazuli. Poids : 10 g	100 / 150
58	•	Montre en or jaune. Manque cadran et aiguilles. P. 25,38 g	90 / 100
59		Bracelet en or jaune maille articulée serti de pierres de couleur. Poids : 40,8 g	650 / 700
60	-	Bague en or jaune, le chaton repercé, sertie d'une ligne de pierres blanches réhaussée de saphirs stylisant une jupe. Poids: 3,50 g. TDD: 56	60 / 80
61	-	Collier 4 rangs composé de 2 rangs de perles de culture et de 2 rangs de perles de corail rouge non traité en chute. Fermoir en or jaune. Poids : 80,8 g.	500 / 700
62		Lot comprenant 3 sautoirs en argent dont 2 cassés. Poids : 29,10 g	20 / 30
63		Bague en or jaune sertie d'une topaze briolette épaulée de deux lignes en quinconce de pierres blanches. Poids: 4,30 g. TDD: 56	60 / 80
64		Lot d'or comprenant une épingle de cravate, un sceau et un bouton serti de perles fines, émail et turquoises. P. 6,13 g	90 / 100
65		Lot de bijoux en plaqué or et fix comprenant un bracelet maille américaine retenant une breloque, une broche insecte retenant une pierre jaune, une médaille, une chaine en fix, une broche rehaussée de perles, une broche pouvant faire pendentif stylisant une feuille de lierre, une broche stylisant une tête de serpent, une chaîne maille serpent, un morceau de giletière, une montre de gousset, une paire de boutons de manchette et un lot de boutons.	20 / 30
66		Lot de 14 bagues en or jaune serties de pierres blanches et diverses pierres précieuses, une broche serpent grenat. Poids: 47,50 g	500 / 700
67		Paire de boucles d'oreilles clips serties de cabochons et perles de quartz rose et de perles fantaisie.	20 / 30
68		Pièce en argent type médaille "société des chasseurs d'Ille-et-Vilaine, pour la répression du braconnage". RENAUT. Dans son écrin d'origine. Poids : 61,30 g	20 / 30

69		Morceau de giletière pouvant faire long bracelet ou collier en or jaune serti de pierres violettes (verre). Poids: 16,30 g	200 / 250
70		11 médailles de baptême en or jaune. Poids : 23,50 g	350 / 400
71		Collier en or jaune torsadé. P. 22,18 g	400 / 450
72		Lot d'or comprenant des débris d'or et une médaille Notre-Dame de Lourdes. Poids : 2,10 g	30 / 35
73		Lot d'or comprenant une boucle d'oreille perle de culture, 3 paires de créoles, deux pendentifs porte-photo coeur, une montre de gousset, un bracelet maille filigrannée et un pendentif coeur retenant une pierre rose. Poids: 37,06 g	400 / 500
74		Paire de boucles d'oreilles en or blanc signées YUKIKO serties de perles de culture rehaussées de diamants. Poids: 8,30 g. Diamètre: 11,20 mm	300 / 400
75		Lot d'or. P. 36,74 g	500 / 600
76		Lot de 2 bagues en or jaune : l'une sertie d'un chrysobéryl oeil de chat dans un entourage de perles fines, l'autre une chevalière sertie d'une sardonyx. Poids : 8,50 g	90 / 100
77		Paire de boucles d'oreilles en or jaune semi-créole réhaussée de deux lignes de pierres blanches. Poids brut : 3,10 g	50 / 80
78		Paire de boutons de col en or jaune sertis de deux améthystes cabochons. Poids: 6,70 g	150 / 200
79		Bague en or jaune sertie d'une pierre synthétique rectangulaire, le chaton ajouré. Poids : 9 g TDD : 52 fort	100 / 150
80	•	Bracelet or jaune articulé maille fantaisie guilloché. P. 26,20 g	400 / 450
81	٠	Lot de métal argenté et doré comprenant 3 porte-mines (qui fonctionnent), un porte-monnaie, un porte Louis, une boucle de ceinture, un "petit almanach de 1924" et un autre vide, une aiguille à laine en os.	20 / 30
82	-	Porte-monnaie en or jaune 1900. P. 33,48 g	500 / 600
83		Collier draperie composé de perles de verre rose en alternance avec des perles d'imitation en goutte.	15 / 20

84	Lot de 19 médailles en or jaune. Poids : 26,36 g	450 / 500
85	Lot en argent comprenant deux porte-monnaies, un dé à coudre, une paire de boutons de manchette. Poids: 46,30 g	20 / 30
86	Lot de quatre briquets anciens en métal argenté.	5 / 10
87	Collier fantaisie en métal doré dans le goût de Christian Dior.	30 / 50
88	Bague en or jaune 9 K sertie d'un saphir coussin jaune. Poids : 4,90 g. TDD 54	1 500 / 2 000
89	Bague marguerite en or jaune sertie d'un saphir de Ceylan entourage de diamants. Poids : 6,30 g	2 500 / 3 000
90	Lot d'or comprenant 2 croix, 1 pendentif repercé, 1 médaille horoscope capricorne et 1 alliance. Poids : 10,10 g	150 / 160
91	Long sautoir en or jaune. P. 34,98 g	500 / 600
92	Montre de col en or jaune. Poids : 24,70 g	200 / 400
93	Broche en or jaune rehaussée d'une ligne de perles en chute. Poids : 4,90 g	70 / 80
94	Lot d'or à la casse. Poids : 45,20 g	700 / 750
95	Montre de col en or jaune (fonctionne). Poids : 22,70 g	350 / 400
96	Bracelet en or maille nid d'abeille imitant boucle de ceinture, vers 1940. Poids : 96,5 g.	1 500 / 2 000
97	Lot d'or comprenant 4 alliances. Poids : 16,80 g	200 / 250
98	Pendentif en or jaune XIXème retenant une miniature ovale sur ivoire ornée d'un portrait d'homme; au dos des initiales monogrammées en cheveux M.G.R, poinçon tête de coq. H:7 x L:4,7 cm. Poids:28,50 g	400 / 600
99	Montre de gousset en or jaune signée ZENITH dans son écrin d'origine. P. 76 g.	600 / 800
100	Bracelet jonc ouvrant en or jaune. Poids: 47,80 g	700 / 800
101	Pendentif en or jaune porte-photo. Poids: 12,20 g	150 / 200
102		300 / 400

103		Lot de 4 bagues en or jaune. Poids : 6 g	90 / 100
104		Paire de boutons de manchette en or jaune et malachite. Poids : 20,40 g	300 / 350
105	•	Pendentif ouvrant en or jaune transformé en broche. Poids : 10,10 g	150 / 200
106		Bracelet en or jaune mailles volutes fantaisie. Poids : 67,40 g	1 000 / 1 200
107		Broche stylisant une fleur rehaussée d'un diamant. Poids : 15,40 g	250 / 300
108		Paire de boucles d'oreilles en or jaune créoles guilloché. P. 0,90 g	30 / 50
109	٠	Importante bague en or blanc sertie de 20 saphirs ovales soulignés de diamants. TDD: 66 Poids: 15 g	600 / 800
110		Bague en or blanc sertie d'une émeraude épaulée de diamants princesse et jupon. Poids : 5,10 g	400 / 600
111	•	Bague en or blanc et diamants. Poids : 3,40 g	100 / 150
112		Lot d'or à la casse. Poids : 50,30 g	750 / 800
113		Long collier en or torsadé. Poids : 44,10 g	700 / 800
114		Bracelet rigide en or jaune à fermoir manuel géométrique. Poids : 14,40 g	200 / 250
115		Chaîne en or jaune maille forçat et son pendentif serti d'un saphir poire lui-même rehaussé d'un diamant. Poids : 2,70 g	100 / 150
116		Bracelet maille fantaisie en or jaune. Poids : 87,50 g	1 400 / 1 450
117		Broche stylisant une étoile de mer en or jaune sertie d'une perle de culture en son centre. Poids : 12,20 g	200 / 250
118		Quatre bracelets rigides en or. Poids : 17 g	250 / 300
119		Collier draperie en or jaune et résilles. Poids : 30 g	480 / 500
120		Lot comprenant 1 bracelet rigide en or jaune, 1 chevalière monogrammée FD et 1 chevalière monogrammée "C" en or jaune. Poids : 34,20 g	550 / 600
121		Sautoir en or jaune, maille forçat guillochée. Poids : 21,50 g	350 / 400
122		Bracelet composé de 7 pépites d'or. Poids : 49,10 g	750 / 850

123		2 giletières en or jaune. Poids : 34,70 g	550 / 600
124		Bracelet 5 rangs en or jaune sablé. Poids : 41,60 g	680 / 700
125		Sautoir maille guillochée. Poids : 29,60 g	480 / 550
126		Deux bracelets en or. Poids : 28,10 g	450 / 500
127		Collier en or jaune stylisant des poissons. Poids : 12,90 g	200 / 250
128	·	Collier en or jaune maille forçat retenant une fleur sertie d'un pistil en diamant. P. 3,20 g	50 / 100
129	•	Lot d'or comprenant débris d'or, or dentaire, 2 alliances, 1 bague sertie de 3 saphirs et de pierres blanches. P. 15,50 g	150 / 200
130		Sautoir en or jaune à décor repercé. Poids : 36,20 g	550 / 650
131	•	Lot d'or comprenant 4 paires de boucles d'oreilles pendantes et 1 boucle d'oreille seule. P. 7,50 g	100 / 150
132		Chaîne en or jaune, maille plate. Poids : 47,40 g	750 / 850
133		Montre de femme en or jaune signée "Universal Genève". Poids : 54,90 g	880 / 900
134		Bracelet en or rigide. Poids : 24 g	350 / 400
135	•	Collier en or jaune, maille américaine. Poids : 24,80 g	400 / 450
136	•	Collier en or jaune, maille torsade. Poids : 34,10 g	550 / 600
137	•	Gourmette en or jaune. Poids : 44,10 g	700 / 750
138		Bracelet en or jaune rigide et repercé. Poids : 18,9 g	250 / 300
139		Montre de dame en or jaune, boîtier et bracelet signés OMEGA. Poids : 38,20 g	600 / 650
140	•	Bracelet maille américaine en or jaune. Poids : 29,70 g	470 / 550
141		Montre LIP bracelet cuir, boîtier or. Poids : 12,70 g	200 / 250
142		Bague dôme en or jaune et blanc, double serti de diamants réhaussés d'un saphir coussin. Poids : 8,10 g	800 / 900
143		Bracelet en or jaune double rang giletière et breloques. Poids : 19,40 g	300 / 350
144		Médaille en or jaune de la Banque MELLI. Poids : 9,80 g	150 / 200
145		Bracelet en or jaune, maille plate retenant un Louis et une médaille. Poids : 60,90 g	980 / 1 000

146	-	Lot de bijoux fantaisie comprenant un collier composé de strass et un collier de perles d'imitation	5/10
147		Lot comprenant une ceinture en métal doré stylisant des têtes de lions et motifs géométriques, un bracelet élastique composé de perles et motifs en métal doré et argenté, un collier de chien en velours noir retenant un médaillon en métal doré	10 / 20
148	•	Bague de petit doigt en or jaune années 40 sertie de diamants et 1 alliance sertie d'un diamant taille brillant. Poids : 9,50 g	150 / 200
149		Diamant rond taille brillant moderne de 1,16 carat couleur D, blanc exceptionnel, pureté VVS2, minuscules inclusions visibles ne présentant aucune fluorescence. Cf certificat du Laboratoire de Gemmologie	6 500 / 7 000
150	٠	Lot en argent comprenant un dé à coudre, une alliance et un morceau de giletière retenant une breloque, une montre de gousset et 4 petites cuillères Poids: 55,70 g	10 / 20
151		Pendentif pépite d'or. Poids : 3 g	50 / 60
200	-	Marianne Jessica. Ensemble : déshabillé et chemise de nuit en crêpe de soie ivoire	20 / 60
201		RAY-BAN. Lunettes de soleil (petite rayure) avec étui	10 / 30
202	•	SERGIO ROSSI. Paire d'escarpins avec des brides d'inspiration cavalière. T.38	20 / 40
203		CAMPER. Pelotas cuir noir. T.37	10 / 20
204		ASH. Basket cuir blanc et doré. T.41 (taille petit). Etat neuf	40 / 80
205		PIERRE CARDIN. Sac toile monogrammée et cuir naturel (fermeture à revoir), clés sous clochette et cadenas + pochette (bel état)	60 / 100
206		LANCEL. Vanity toile nylon et cuir naturel	30 / 60
207	•	Robe longue (polyester) et sa cape en plissé soleil des années 70. T36/38	30 / 50
208	•	Robe longue années 70 (polyester). T36/38	20 / 30
209		MOLYNEUX. Robe en jersey des années 60. T36. On y joint une petite veste des années 60, neuve	20 / 30
210		Robe de mariée vers 1925, mauvais état. A valeur de document.	10 / 20
211		Robe de mariée des années 70	20 / 40

212		Robe de couturière des années 60. Manches 3/4, fendues dans la longueur et rattachées par des noeuds. T36	20 / 30
213		Ensemble de couturière, robe à bretelles et son boléro. Damassé de coton et papillons brodés. Années 60. T36	20 / 30
214		Thierry Mugler. Jupe boule en satin de coton noir. T.40 (it) T.38 (F), très bel état.	30 / 50
215	•	THIERRY MUGLER COUTURE. Veste large col et fermeture cache-coeur. 67% acétate, 33% soie. Boucle de la ceinture perlée. T.46	80 / 100
216		THIERRY MUGLER COUTURE. Veste 100% laine avec collier (maille métallique) intégré au col. T.46	80 / 100
217		MUGLER. Veste crêpe de laine bleu roi. T.44	30 / 50
218		MAX MARA. Manteau en laine et cachemire. Couture sellier ton sur ton. Très bel état. T40	60 / 90
219		THIERRY MUGLER. Veste en crêpe blanc ornée d'applications en tulle violet, motif de griffures. T.46 (petites salissures)	60 / 80
220		Alaïa. Mini-robe en jersey. Un peu défraichie mais bon état général. T36	40 / 80
221		THIERRY MUGLER COUTURE. Veste cuir verni rouge. T.46 Très bel état	130 / 150
222		Marithé et François Girbaud. Robe noire. T38	60 / 90
223	•	Sonia Rykiel. Robe en mousseline de soie de couleur rouille. Boutons strassés. Etat neuf	40 / 80
224		MacQueen. Robe flanelle de coton ornée de fermetures à glissières. T36	30 / 60
225		Ungaro. Robe en crêpe noir. T36	20 / 50
226		Marithé et François Girbaud. Gilet long zippé, coupe et décors d'inspiration baroque. T36/38	20 / 40
227		Lot de 2 chemisiers en soie Escada et anonyme crêpe de soie brodé. T 36/38	20 / 40
228	•	Max Mara Week-End. Veste en tweed marron et noir. Courte et cintrée. T38	30 / 50
229		Gudule. Chemisier vert amande broché de fil doré. Double col rond. Années 70. T36/38	10 / 30
230		Sonia by Sonia Rykiel. Pull 100% laine. Taille L	30 / 50
231	•	Bensimon. Robe boule. Coton noir. T38/40	10 / 30

232		Lanvin 2009. Tee-shirt brodé de perles et de paillettes. Etat neuf.	20 / 40
233		Travail de couturière. Robe en lurex argent. Début des années 60. T34/36	10/30
234		Claude Montana. Pantalon des années 90. Coton. Etat neuf. T40	20 / 40
235		Souliers DIOR, sandales. T.39	20 / 40
236	Ē	THIERRY MUGLER COUTURE. Robe noire, encolure asymétrique et drapé rouge. Léger drap de laine. T.38	80 / 150
237		THIERRY MUGLER. Tailleur en laine turquoise T.38 (déchiré à la doublure sous les aisselles)	80 / 100
238		THIERRY MUGLER. Tailleur en laine bicolore (bleu marine et ivoire) zippé. T.38	80 / 100
239		THIERRY MUGLER. Tailleur jupe noir. Veste, manches et col en maille. Très joli effet de matière. T.38	120 / 160
240		MUGLER (dégriffé). Tailleur pantalon beige chiné. T.38	50 / 80
241		THIERRY MUGLER. Tailleur pantalon vert rayures tennis. T.38	50 / 80
241 B		MUGLER. Robe lainage écru, motif ton sur ton. T.38	60 / 80
242		Kate Moss pour Top Shop. Robe en mousseline dans le style des années 20. Col rond et bord des manches brodé de stass, jupe plissée soleil. On y joint son fond de robe. Besoin d'un bon repassage mais très bon état et jolies finitions. T38	40 / 80
243	-	MUGLER. Tailleur pantalon violine (effet de laçage aux manches et bas du pantalon). T.38	100 / 150
244		MUGLER. Veste pied de poule et col en fausse fourrure. T.38	40 / 60
245		Lot de 2 belles capelines en paille tressée dont l'une à voilette.	20 / 40
246		Garey. Grande pochette en cuir verni noir	20 / 50
247		Lot de 2 sacs : 1 sac La Bagagerie, porté main cuir noir et blanc et 1 sac pochette Pierre Balmain, toile monogrammée PB et skaï	20 / 40
248	-	La Bagagerie, sac pochette en cuir façon croco. 3 soufflets. Fermoir métal argenté.	20 / 30
249	-	SONIA RYKIEL. Robe longue en crêpe noir. Bord des manches et des poches brodé de perles de verre ton sur ton. T.40	40 / 80
250		Yves Saint Laurent, Variation. Blouse crêpe de soie blanche. Application de paillettes sur les poignets. Petite reprise sur le devant gauche. T.36/38	20 / 40

251	٠	Lot de 2 sacs : 1 sac pochette Charles Jourdan, cuir bordeaux. Parfait état mais fermoir à revoir. Et 1 petit sac à dos en toile et cuir, Hervé Chapelier	20 / 40
252		Lot de 2 boucles de ceinture : une en nacre et une en métal argenté et strass	20 / 40
253		Lot de 2 paires de clips d'oreilles des années 80. Une Scooter en métal argenté et 1 en métal noir, strass bleu et argent	20 / 30
254	•	Le Tanneur. Grand sac en cuir noir.	50 / 80
255		Sac des années 50. Porté main. Cuir noir. Fermoir en métal doré	10 / 30
256		Sac en cuir brun des années 60. Porté main.	10 / 30
257		Sidonie Larrizzi. Escarpins en cuir rouge façon crocro. T37	20 / 40
258		Vager Mastat, Paris. Robe trompe l'oeil des années 60. T36/38.	20 / 40
259		Choquenet Paris. Veste en vison femelle. Joli travail des peaux en largeur et en longueur. T38. Très bel état	200 / 300
260		Chanel Boutique. Robe à bretelles, couleur ivoire. T38	30 / 60
261		Jean-Paul Gaultier. Blouson en jersey noir et manches en tulle. T38	30 / 50
262	-	Sac à main en crocodile noir HERMES PARIS. Usure métal doré, fermoir faussé, manque de cuir au rabat. Grosses usures à l'ntérieur (traces d'humidité)	100 / 150
263		CELINE. Large ceinture, cuir rouge boucle mors en métal doré. T.65. Etat neuf	80 / 120
264	•	CELINE. Ceinture corset en cuir fauve, doublé de cuir kaki. Boucle en métal doré et résine façon écaille. Excellent état. T65	120 / 200
265	•	CELINE. Large ceinture en cuir grainé à l'extérieur, lisse à l'intérieur. Boucle carrée ornée de couture sellier ton sur ton	60 / 80
266		Christian Dior. Large ceinture. T65. Excellent état	70 / 100
267	•	HERMES. Ceinture étrivière, 30 mm de large, T.65. Cuir naturel, boucle en métal doré. Comme neuve	180 / 250
268	•	HERMES. Ceinture en cuir bleu gitane. Point sellier blanc. Boucle métal argenté vieilli. Etat neuf. T65	150 / 250
269		CHANEL. Velours rouge et noir. T42, excellent état	220 / 300
270		Comptoir des Cotonniers. Long gilet laines mélangées, alpaga. Taille M, jamais porté	20 / 40
271		Pull Polo 100% cachemire. Rouge framboise. XL	20 / 40

272		Lot comprenant un pull Zara, col roulé, laines mélangées, angora, taille L et 1 gilet Old England, 100% cachemire, bordeaux, TM	20 / 50
273		Lafont. Monture de lunettes de vue façon écaille et branches imprimé léopard. Etat neuf	20 / 40
274		Takéo Kikuchi. Lot de 2 montures de lunette de vue. Titanium made in Japan. Rouille et Kaki. Etat neuf	30 / 80
275		Takéo Kikuchi. Lot de 2 montures de lunette de vue. Titanium made in Japan. Rouge et brun orangé.	30 / 80
276	•	Takéo Kikuchi. Lot de 2 montures de lunette de vue. Titanium made in Japan. Rouge et motif d'écaille sur fond vert d'eau. Etat neuf	30 / 80
277		Wolfgang Proksch. Monture de lunettes de vue. Titanium et acetate	20 / 50
278		Tenka, made in Japan. Lunettes solaires. Etat neuf	10/30
279		By Fleur. Lunettes solaires. Etat neuf.	10 / 30
280		By fleur. Monture de lunettes. Façon corne.	10/30
281	•	Okio By Dada. Monture de lunettes. 100% Titanium, made in Japan. Noire. Etat neuf	30 / 60
282		Okio By Dada. Monture de lunettes. 100% Titanium, made in Japan. Couleur cuivre. Etat neuf	30 / 60
283		Okio By Dada. Monture de lunettes. 100% Titanium, made in Japan. Branches vert anis et monture cuivre. Etat neuf	30 / 60
284	•	HERMES. Tee-shirt commémorant le bicentenaire de la Révolution française, état neuf, taille M	50 / 100
285		HERMES. Tee-shirt commémorant le bicentenaire de la Révolution française, état neuf, taille M	50 / 100
286		Hermès. Petit sac cabas en cuir tressé et ruban, bleu gitane. Avec sa boîte d'origine. Excellent état.	300 / 400
287		Travail de couturière des années 60. Mini robe à bretelles en dentelle anglaise. T38	30 / 60
288	•	MontBlanc. Monture de lunettes noire. Etat neuf	20 / 50
289		Dunhill. Monture de lunettes couleur havane. Etat neuf	20 / 50
290		Dunhill. Monture de lunettes arrondie, couleur noire. Etat neuf	20 / 50
291		Dunhill. Monture de lunettes, couleur noire. Etat neuf	20 / 50
292		Los Angeles. Made in Japan. Lunettes de soleil. Etat Neuf	10 / 30

293	-	Chanel. Manteau en toile enduite brodé d'un motif géométrique. Doublure à changer. Points décousus dans le cran du revers gauche. T38/40	70 / 120
294		Courrèges. Robe des années 80. Crêpe de laine de couleur rouille. T38	20 / 40
295		CHANEL BOUTIQUE. Tailleur lainage gris, taille 38, excellent état	280 / 400
296		CHANEL BOUTIQUE. Tailleur lainage jaune, taille 38, parfait état	200 / 300
297		Burberry. Trench court. Boutons émaillés. Petite tache d'encre sur la poche. Taille M	30 / 60
298	-	Sandra PABST. Longue robe du soir, bustier pailleté et jupe en taffetas, juponné. très bel état, taille 36	30 / 50
299		THIERRY MUGLER. Tailleur en laine ivoire. T.40	60 / 80
300		Versace. Compagnon en cuir rouge imitant le croco (usagé)	20 / 40
301		THIERRY MUGLER. Tailleur en laine chinée marron et noir. T.38	50 / 80
302		Thierry Mugler. Chemise 100% viscose. T3	10 / 30
303		GIANNI VERSACE COUTURE. Tailleur en laines mélangées (96% laine). Fente arrière décousue. Taille 42 (it.)	100 / 150
304	-	Eric Schaix. Ensemble du soir, long manteau en velours noir, revers en velours imprimé de fleurs. Jupe dans le même imprimé fleuri. T.36	60 / 80
305		Anonyme. Magnifique travail de couturière. Ensemble du soir 3 pièces : un bustier baleiné, une jupe droite fendue sur le coté et un "pouffe traine" qui s'agrafe dans le bas du dos.T.36. Très peu porté. Excellent état.	80 / 150
306		Burberry's. Caban en laine bleu marine, poches plaquées. T40/42	30 / 50
307	•	Burberry. Pantacourt en gabardine de laine. T38	20 / 30
308		ESCADA. Manteau court en laines mélangées, écru, années 80. T38	20 / 40
309		Max Mara. Petite veste d'inspiration 60's en laine mélangée cachemire. T36	30 / 60
310	•	Armani Jeans. Veste en jean. T36	30 / 50
311		Ralph Lauren. Chemisier à jabot en jersey de laine beige. T.36.	10 / 30
312		Ralph Lauren. Tee-shirt en jersey de coton et col à jabot en vichy noir et blanc. T.36	20 / 50
313		Mario Valentino. Tailleur en cuir. T.38	10 / 30

314	•	Une salopette en jean, une salopette de marque Bogart et un jean Levis 510 (W33 L34)	20 / 40
315		Une robe longue, lainage vert Lilith T.38, un gilet cache-coeur Créa et un pull en cachemire à manches courtes Cyrillus. T.38	30 / 60
316		Une jupe Zara, imitation plissé de cuir T.40, une jupe Caroll en flanelle de laine grise T.38, une petite veste en satin noir (état neuf)	10 / 40
317		Lot de 2 jupes : 1 jupe Tara Jarmon, soie violette, T40 et 1 jupe droite noire, T38/40	10/30
318	•	Robert Clergerie. sandales en cuir noir. T39	10 / 30
319	•	Stephane Kélian. Sandales en cuir blanc tressé. T39	10 / 30
320	•	KJacques. Sandales en cuir. T39	20 / 30
321		Persol. Lunettes de soleil	10/30
322		Alaia. Mini-robe en maille blanche (un peu jaunie aux aisselles). T36	20 / 50
323	•	CHANEL BOUTIQUE, veste en tweed uni de couleur coquelicot doublé de jersey noir. T. 40, excellent état	300 / 400
324		Louis Féraud. Manteau ceinturé, poches plaquées. 93% pure laine vierge, 7% polyamide. Jamais porté. T40/42	30 / 50
325		Carré Hermes. Titré « Aux Champs ». Jamais porté.	70 / 100
326		Carré Hermes. Titré « Les voitures nouvelles ». Très bon état.	70 / 100
327		Lancel. Petite trousse cuir naturel et toile bleu lavande. Parfait état	10/30
328	•	Anonyme, travail de couturière. Robe de cocktail courte en satin de viscose damassé blanc. Trace de vernis à ongle dans le bas du dos. Jupons attenants	10/30
329		Lot de 2 robes en coton noir. 1 'S Max Mara et 1 Armani Jeans. Très bon état. T40 (italien)	10/30
330	•	Lot de 2 robes en coton blanc T36/38	10 / 30
331		Twelve by Twelve. Jupe de satin jaune, recouverte de 3 volants de tulle. Jolies finitions, très bon état. T38	10/30
332		Robert Merloz. Jupe en fin drap de laine bleu marine, rayures tennis. Effet trompe-l'oeil. T40	10/30
333	•	American Rétro. Long cardigan en maille (de coton, bambou, soie et cachemire) ajourée. Martingale et jolis boutons transparents. T2	20 / 50
334		Princesse tam.tam. Maillot de bain 2 pièces (haut 90C et bas T40).	10 / 30

Neuf.

335		Une valise à chapeau. Carton et métal. Bon état	20 / 50
336		Un lot de 3 chapeaux (un petit feutre, une coiffe de mariage et un bibi noir avec plumes et voilette)	20 / 40
337		3 chapeaux (1915/1920) en mauvais état mais beaux documents	10 / 20
338	•	8 bonnets d'enfant anciens	10 / 20
339	Ē	Lot de 13 brassières d'enfant en coton	10 / 20
340	Ē	Lot de 5 cols en dentelles et un bas de jupon en dentelle	10 / 30
341		Lot de 5 combinaisons à bretelles en coton. On y joint 7 culottes anciennes	10 / 30
342		Lot de 2 chemises de nuit et un corsage en coton	10 / 30
343		Lot de 2 combinaisons à bretelles et un cache corset en coton	10 / 30
344		Lot de 5 culottes début XXe en coton	10 / 20
345		Anonyme, travail de couturière des années 70. Longue jupe à godet. T36	10 / 20
346		Anonyme. Longue chemise en jersey à motifs psychédéliques. T36	10 / 20
347		2 chemisiers en soie. 1 Céline et 1 Courrèges. Taches sur les 2	20 / 30
348		Cartable à musique en cuir noir	20 / 40
349		LOUIS VUITTON. Sac en cuir épi noir	200 / 300
350		Claude Montana. Pantalon des années 90. Coton kaki. T40. Etat neuf	10 / 30
351	•	Diamant noir par Claude Petin. Corset en daim bleu roi et grandes manches ballon en satin doublé. T38	30 / 50
352	•	Anonyme, robe « yéyé » en jersey bleu marine et jaune. T36	10 / 30
353		Courrèges. Col roulé en résille marron	10 / 20
354		Sonia Rykiel, ballerines en cuir blanc, T39. Très bon état	10 / 30
355		Lot de 2 petits sacs des années 20. 1 réticule perlé et une petite bourse avec joli fermoir en métal et bel état.	20 / 50
356	-	Lot de 3 ceintures dont une en serpent bordeaux (85 cm) et 2 ceinturons. On y joint une paire de gants marrons T7.	20 / 40
357		Lot de 2 ceintures : 1 ceinturon et une large ceinture « la Bagagerie » en cuir rouge	10 / 20

358	•	Lot de bracelets vintage en bois et bracelets africains en plastique tressé	10 / 30
359		Lot de bracelets vintage en bois et bracelets en corne. On y ajoute 3 bracelets en verre	20 / 50
360	•	Lot de 3 paires de boucles d'oreilles en plumes. Jamais portées.	10/30
361	•	Ensemble poudrier, étui à rouge à lèvres et diffuseur de parfum en nacre peinte et métal doré. Dans son coffret, parfait état. Années 50	20 / 40
362	•	Rochas, bustier à bretelles en mousseline de soie parme. Etat neuf. T 44 It (40 Fr) et 1 jupe longue Cacharel. T38	20 / 30
363		Lot de 2 petits sacs des années 20 : 1 réticule perlé et 1 petite bourse avec un joli fermoir métallique.	20 / 40
364		Ensemble de parures en perles de verre et broderies, début XXe. Bon état	20 / 40
365	•	Sonia Rykiel. Pantalon de jogging homme en velours éponge. TL	20 / 40
366	•	Gilet zippé en soie et cachemire. TL	10 / 20
367		Combinaison en bleu de travail brodée dans le dos « Alpha Roméo », XL	20 / 30
368		Combinaison en bleu de travail brodée dans le dos « Alpha Roméo », XL	20 / 30
369		Burberry. Blazer lainage bleu marine et boutons dorés. T.52	10 / 20
370		Lot de 2 écharpes : 1 Lanvin par Castillo en mousseline de soie orange et 1 étole voile synthétique	10 / 20
371		Lot de 3 carrés en soie des années 60, on y joint un petit porte-monnaie en maille métallique dorée	10 / 20
372		ref1 - PERLATO, sandales en daim noir, T37	10 / 20
373		ref2 - San Marina. Escarpins à bride en cuir bleu, T37	20 / 40
374		ref4 - Georges Bischoff. Richelieu en cuir et velours noir. T38. Etat neuf	20 / 40
375		ref5 - Geox. Escarpins ouverts en cuir verni bleu. T37	20 / 40
376		ref8 - Minka. Escarpins plats en cuir blanc, T37	10 / 30
377	•	ref10 - Julia Velluti. Escarpins à bride en daim marron orné de cuir blanc. T37	10/30
378		ref11 - Maria KUILES. Sandales en daim rose à décor de fleur. T37	10 / 30
379		ref12 - San Marina. Escarpins en dentelle noire. T38. Etat neuf	20 / 40

380		ref13 - Muratti. Bottines en cuir noir, T38	10/30
381		ref14 - PLDM. Paire de bottines en cuir beige. T38. Etat neuf.	20 / 40
382	•	ref16 - AYAME. Bottines en cuir noir. T36	10 / 30
383	•	ref17 - AYAME. Bottines en cuir bleu. T36	10/30
384		ref18 - Espadrille. Compensées cuir beige et marron, T37	10/30
385		ref19 - San Marina. Sandales cuir ivoire. T38	10/30
386	•	ref20 - Perlato. Escarpins verni noir. T37,5. Très peu portés.	20 / 40
387	•	ref21 - San Marina. Escarpins cuir blanc et noeud beige. T38	10 / 30
388		ref22 - San Marina. Escarpins en cuir noir. T38. Etat neuf	20 / 50
389		ref23 - Muratti. Bottines en cuir beige. T38	20 / 50
390		ref24 - San Marima. Escarpins en cuir verni blanc. T38. Etat neuf.	20 / 50
391		ref25 - San Marina. Escarpins en cuir noir. T38	20 / 50
392	Ē	ref26 - San Marina. Paire de chaussures à talons style spartiates blanches. T3	10 / 20
393		ref28- Perlato. Bottes en cuir noir. Très peu portées. T38	20 / 50
394		ref31 - Ligella. Escarpins blancs, T37	20 / 50
395		ref32 - US ATSSN. Sandales en cuir blanc, T38	10/30
396		ref33 - Anonyme. Bottines en cuir blanc. T37	20 / 40
397		ref34 - BCYBELE. Bottines en cuir blanc. T37,5	10/30
398		ref35 - ULTIME. Sandales bleu lavande, T37.5	20 / 40
399	•	ref36 - San Marina. Escarpins en cuir verni noir. Etat neuf, T38	20 / 40
400	•	ref37 - Azure. Escarpins en daim noir. T4. Etat neuf	20 / 40
401	•	ref38 - Regard. Escarpins en cuir verni couleur moutarde. Etat neuf. T37	20 / 40
402	•	ref39 - Regard. Tennis en cuir marron et blanc. T37,5. Etat neuf	20 / 40
403	•	ref43 - Sans Interdit. Mules en cuir gris. T38,5	10/30
404		ref44 - Perlato. Sandales en cuir verni rouge et ruban de satin. T38	20 / 40
405		ref48 - Texto. Escarpins en cuir blanc. T37	10 / 30

406	•	ref49 - San Marina. Escarpins en cuir marron. T38	10 / 30
407		ref50 - San Marina. Bottes en daim noir. Etat neuf. T37	20 / 50
408		Looding. Richelieu en cuir noir. T.42, état neuf	30 / 50
409	•	Odetta. Bottines en daim rose poudré et lien en cuir marron. T41. Jamais portées	30 / 60
410		Wolford. Robe en jersey 90% viscose et 10% élastane. TM. Jamais portée	20 / 30
411		Armand Ventilo. Jupe à larges plis plats. T40	20 / 30
412		Maje. Top avec manches en dentelle ivoire. T36	10/30
413		Lot de 5 petits sacs du soir perlés	10 / 20
414		Déguisement. Pourpoint et sa cape en velours, époque Henri IV. TM	10 / 30