

HÔTEL DES VENTES CHAMPAGNE EST Sarl
Guy ARCHAMBAULT Commissaire-priseur habilité
S. V. V. Agrément N°2002-381 RCS 443063487 - FR 68443063847
9 Fg Léon Bourgeois
51300 VITRY LE FRANÇOIS
Téléphone : 03.26.74.75.02 - Télécopie : 03.26.74.17.79
www.interencheres.com/51005
guy.archambault@orange.fr

SAMEDI 18 AVRIL 2015 à 14 h

OUTILS ANCIENS, ART POPULAIRE, CANNES

OBJETS PUBLICITAIRES ET DU CHAMPAGNE :

- 1 - Boîte à savon en laiton Paquebot de France, décorée d'une ancre de marine. Diam. 7,5 cm.
- 2 - 2 cendriers publicitaires "Matelas Treca" en forme de mouton : 1 vert, 1 brun. L. 16 cm.
- 3 - Coupelle Compagnie générale transatlantique, en faïence. "Normandie French Line". Diam. 13 cm. (collage).
- 4 - Encrier publicitaire pour l'approvisionnement général de la boulangerie et pâtisserie installation générale de magasin et fournil transférée rue Brulé maison fondée en 1780, faïence Georges Dreyfus Paris sur le pourtour outils de boulanger. Diam. 12 cm. (2 éclats recollés et petit manque).
- 5 - Porcelaine de Paris XIXe polychrome et dorée : rare tisanière en 2 éléments au moine Dom Pérignon (d'Hautvillers). Il tient dans la main un verre par lequel coule la tisane et dans l'autre main un panier avec 2 bouteilles de Champagne. Petite tasse à anse en forme de tonneau servant de réchaud et dans la capuche un bouchon pour alimenter la théière reprenant les plis du tissu. Ht 30 cm. Au dos une vignette qui monte jusqu'à la capuche. (usures de dorure).
- 6 - Seau à Champagne Pommery en alu + seau à Alsace Dopff & Irion en alu.
- 7 - Support à capsules de Champagne aggloméré. L. 82 cm.
- 8 - 7 supports à capsules de Champagne en aggloméré dont 3 bouteilles, 1 verre, 1 décapsuleur, 1 cœur.
- 9 - 8 supports à capsules de Champagne en aggloméré dont 4 bouteilles, 1 flûte, 2 cœurs.
- 10 - Moulin à poivre en laiton en forme de bouteille de Champagne, pour la maison Charles Heidsieck Reims extra dry pour le vintage 1892. Ht 12,5 cm. (petits chocs).

INSTRUMENTS DE MUSIQUE :

- 11 - Mandoline napolitaine en bois clair et bois foncé à 8 cordes. (sans cordes ni chevalet, fente au dos). L. 60 cm.
- 12 - Métrologue de MAELZEL en acajou, mécanique, avec sonnerie. Ht 22 cm.
- 13 - Caisse claire de fanfare avec sangle de jambe. Diam. 28,5 cm.
- 14 - Epinette des Vosges A. LAMBERT feillier Dorothée VALDAJOL VESOUL, à 4 cordes, table marquetée en cubes. L. 60 cm. Marque au fer au dos.
- 15 - Accordéon à boutons Holiday fabrication RDA, avec 3 registres, avec sa valise. Ht 37,5 cm.

POSTES DE RADIO, TELEPHONES :

- 16 - Poste de radio à lampes Amplix, modèle Intermezzo, à modulation de fréquence. L. 47,5 cm. Vers 1960.
- 17 - Poste de radio à lampes combiné disques 33, 45 et 78 t Philips. Vers 1950/60. L. 38 cm.
- 18 - Poste de radio à lampes Ducretet Thomson modèle D2524, bakélite. (petit accident au support de cadre). Vers 1955/60. L. 29 cm.
- 19 - Poste de radio à lampes Océanic, à 4 gammes d'ondes, 1 prise Pickup modèle Surcouf. L. 47,5 cm. Vers 1950/60.
- 20 - Poste de radio à lampes Ora Montreuil sur Seine. L. 55 cm.
- 21 - Poste de radio à galène avec casque écouteur, fabrication artisanale. Vers 1955.
- 22 - 9 albums à disques 78 t, principalement chansons.
- 23 - 15 disques 78 t musique opéra ou autre.

- 24 - Poste de radio à lampes Gramont. L. 48 cm.
- 25 - Poste de radio à lampes FNR. L. 43,5 cm.
- 26 - Poste de radio à lampes REM'S. Ht 40 cm.
- 27 - Tambour de garde-champêtre appareteur dit de manchot, avec manivelle à 3 marteaux. Diam. 39 cm. (accident à une peau).
- 28 - Téléphone de table à cadran en tôle et bakélite noire "le matériel téléphonique". Vers 1930. Cadran postérieur. Ht 24,5 cm.
- 29 - Téléphone mural à cadran (postérieur) combiné cornet Thomson Houston.
- 30 - Téléphone de bureau L. Hamm 1925 ateliers centraux des PTT.

CUIVRES ET ETAINS, FERRONNERIE, CROCHETS DE TABLIER :

- 31 - 4 pentures moustache dont 1 à gond et une penture équerre à fleurons L. 23 à 31 cm et 23 x 16 cm (fleurons).
- 32 - Bassinoire normande cuivre et laiton. Fin XIXe. Avec manche en bois tourné. (accident et soudure).
- 33 - Etau à pied de serrurier XIXe s. avec vis terminée en gland tourné Ht 85 cm.
- 34 - Peigne à chanvre, Alpes, ajouré d'un cœur. L. 50 cm. Sur platine chêne.
- 35 - Faisselle terre vernissée brun tripode, forme tronconique. Ht 11 cm. (éclat en bordure et cheveu).
- 36 - Girouette fer découpé à tête de dragon de profil. Ht 22 cm. L. 32 cm. Bourgogne XIXe.
- 37 - Couteau greffoir platines bois de cerf, lame pliante marquée ROYEU A LONS LE SAUNIER (Franche-Comté). XIXe. L. 23,5 cm.
- 38 - Cruche de portage en laiton martelé avec bec verseur en tête d'oiseau huppé. Anse fixe. Ht 43 cm. (soudures et quelques bosses). XVIIIe XIXe.
- 39 - Porte-parapluie ovoïde en bois et cuivre martelé. Vers 1930. Ht 44 cm.
- 40 - Serviteur de cheminée en bronze et laiton, poignées en forme de coqs, comprenant 1 support, 1 pelle, 1 pincette à tison, 1 tisonnier, 1 balai.
- 41 - Soufflet de cheminée garni de laiton repoussé, orné d'une scène d'intérieur flamand.
- 42 - Louche en étain, manche bois tourné. L. 39 cm.
- 43 - Couvet à braises en laiton gravé J.N. ANOTE. XVIIIe XIXe. Ht 25,5 cm.
- 44 - Lanterne de voiture à bougie en laiton avec vitre rectangulaire, anse postérieure en cuivre. Fin XIXe. Ht 21 cm.
- 45 - Bassinoire en cuivre, couvercle basculant à levier. Normandie fin XIXe. Diam. 28 cm.
- 46 - 6 mesures étain : 2 de 1 litre, 1 de 1/2 litre, 2 double décilitre, 1 décilitre + 3 pots étain + 1 timbale à piédouche.
- 47 - Casse à eau en laiton. L. 37,5 cm.
- 48 - Casserole en cuivre, manche fer forgé. Diam. 17 cm.
- 49 - Sauteuse en cuivre, manche acier fondu. Diam. 24 cm.
- 50 - Moule à gâteau en cuivre à 2 anses cœur. Diam. 16,5 cm.
- 51 - Icône laiton triptyque Christ Pantocrator entouré d'apôtres. Ht 9,5 cm l. 13 cm ouverte.
- 52 - Coupe-papier en laiton Art Nouveau, signé M. Bertin. L. 16,5 cm.
- 53 - Semoir de jardinier en laiton. L. 12 cm.
- 54 - Eteignoir à bougie en laiton. Ht 6,5 cm.
- 55 - 4 poids laiton 200 g 100 g 2 de 50 g, marquage de contrôle.
- 56 - Lampe à pétrole en laiton, avec anneau de portage.
- 57 - Lampe à pétrole, pied régule.
- 58 - Lampe à pétrole en laiton avec verre Matador.
- 59 - Bouilloire marabout en cuivre, couverte. Taille 1. Ht 14 cm.
- 60 - Cafetière turque en laiton, à long manche. Ht 10 cm.
- 61 - Lanterne à main, à pétrole, en laiton, avec cheminée à chapeau côtelé. Ht 22 cm.
- 62 - Petit chaudron en cuivre, anse laiton. Diam. 15 cm.

- 63 - Bassine en laiton à 2 anses fer. XIXe. Diam. 36,5 cm.
- 64 - Boîte à bijoux rectangulaire en métal argenté et cuivre Bretagne "les crêpes". L. 10,5 cm.
- 65 - Fontaine de tonneau en bronze. L. 29 cm.
- 66 - Fontaine de tonneau en bronze, marquée Gardon sur le robinet. L. 25 cm.
- 67 - Fontaine de tonneau en bronze, marquée Gardon Macon. L. 24 cm.
- 68 - Clystère de vétérinaire, en étain, poignée bois tourné. L. 59 cm.
- 69 - Chaudron à anse, étain. Diam. 20 cm.
- 70 - Boîte à thé, ébonite noire, couvercle étain vissé. Ht 15 cm.

CANNES, CANNES A SYSTÈME, BATONS SCULPTES, PARAPLUIES :

- 71 - Canne bois sculpté, pommeau tête de personnage barbu coiffé d'un turban. L. 87cm.
- 72 - Canne à pommeau ivoire. L. 102 cm.
- 73 - Canne matraque à ressort dans fourreau. L. 88 cm.
- 74 - Canne bois fruitier, à pommeau or armorié bois marqué Thomassin. L. 88,5 cm.
- 75 - Canne à pommeau boule fer gravée rehaussée de filets or. Espagne Tolède. L. 90 cm.
- 76 - Canne à système, fourreau bois, pommeau métal blanc décor rocaille. L 92 cm.
- 77 - Canne à pommeau boule en ivoire, embout corne, bois teinté. L. 90 cm.
- 78 - Bâton sculpté, bois épineux, terminé en sabot de cheval. L. 84 cm.
- 79 - Bâton de marche en bambou, décor gravé et teinté de scènes chinoises sur 12 registres. Fin XVIIIe début XIXe. Ht 92 cm.
- 80 - Bâton sculpté au couteau d'un serpent, pommeau boule, marqué "la fille morte" daté 1917, embout ferré. L. 90 cm.
- 81 - Bâton gravé d'edelweiss, pommeau à tête de chamois stylisé, avec plaque métallique Wawel, embout ferré. L. 90 cm.
- 82 - Bâton ferré basque bois épineux, marqué Gernika 1924. L. 90 cm.
- 83 - Bâton ferré basque Makila, avec pommeau en corne et pointe. L. 91 cm.
- 84 - Canne boussole queue de billard en 3 éléments, avec flacon à alcool (moderne).
- 85 - Canne de défense à pommeau acier poli, embout corne noire. L. 92 cm.
- 86 - Canne à pommeau en corne, virole métal argenté monogrammée, bois fruitier. L. 86 cm.
- 87 - Parapluie tissu noir damassé. L. 94 cm.
- 88 - Parapluie manche bois de palmier (embout réparé).
- 89 - Canne en nerf de bœuf, avec tige fer. L. 92 cm.

OUTILS DIVERS, ART POPULAIRE :

- 90 - Hache à équarrir de droitier, à renforts moulurés, marque circulaire "LA COMBE... A TULLE..." ? XVIIIe XIXe Ht du fer 20 cm.
- 91 - Balance à fléau à 2 plateaux laiton L. 33 cm, Diam. des plateaux 23,5 cm
- 92 - Moulin à café diabolo en fer attache-cœur avec couvercle (manque réservoir et manivelle). Début XIXe. Ht 28 cm.
- 93 - 10 poids en fonte dont 7 hexagonaux de 1 kg à 1/2 hg et 3 cylindriques de 500 g, 200 g et 100 g.
- 94 - Truelle de plâtrier en laiton fondu avec son manche, poignée en bois tourné avec virole de renfort (soudure) L. 34,5 cm.
- 95 - 8 plaques de repassage en fonte n°4 et 5 début XXe s.
- 96 - Gaufrier d'âtre forgé. XVIIIe XIXe.
- 97 - Gaufretier d'âtre, palettes rectangulaires. XIXe.
- 98 - ROANNE XIXe : bénitier de chevet polychrome, dossier médaillon dans un encadrement au crucifix. Ht 27 cm.
- 99 - ROANNE XIXe : bénitier de chevet polychrome au crucifix entouré d'une couronne feuillagée dans un encadrement à écoinçons. Ht 26 cm.
- 100 - AUVILLAR XIXe : bénitier de chevet polychrome au crucifix surmonté d'un cœur, auget fleuri. Ht 20 cm.
- 101 - BOURGOGNE AUXERROISE XIXe : bénitier de chevet au crucifix vert. Ht 21 cm.
- 102 - RAVEL XIXe : bénitier de chevet polychrome au crucifix ensanglanté. Ht 21 cm.
- 103 - Marteau à rebattre les faux dit "martinet". L. 20 cm.

- 104 - 4 coches de boulanger en bois, objet issu de l'impôt de la taille, début XXe. Ht 37 39 et 44 cm. Marquage à l'encre.
- 105 - Marque en bois pour marquer les ovins à l'encre, MB. L. 12,5 cm.
- 106 - Brucelles d'horloger terminées en trèfle. XIXe. Fer forgé. L. 16,5 cm.
- 107 - Filière à métaux. XIXe. Marque en chiffres romains III IV et V. L. 18 cm.
- 108 - Pioche à gentiane, marquée AAW et AA. Longueur du fer 35 cm.
- 109 - Pelle à farine en bois. L. 35,5 cm.
- 110 - 1 plot électrique ?
- 111 - Mortier bois ht 15 cm diam. 6 cm pilon 17 cm (cuisine).
- 112 - Mortier fonte ornée de sirènes bifides ht 11 cm diam. 7 cm.
- 113 - Appareil de visée d'angles, horizontal, avec retour à l'équerre. Fin XIXe début XXe. Sans marque. Ht 26cm sur cadran 360°.
- 114 - Balance de grainetier anglaise LIBRASCO avec plateaux laiton. L. 40 cm.
- 115 - Balance de grainetier anglaise avec poids ronds en fonte 4oz 8oz 1lb 2 lb Victor, en fonte laquée bleue et plateau laiton avec verseur. L. 35 cm.
- 116 - Balance type Roberval 5 kg avec plateaux laiton. L. 46 cm.
- 117 - Balance type Roberval 5 kg avec plateaux laiton et marques de contrôle des poids et mesures. Fin XIXe. L. 50,5 cm.
- 118 - Plaque de cheminée scène d'intérieur. XIXe. 59 x 57 cm.
- 119 - Série de poids postaux de 2 kg, 1,5 kg, 500 g, 200 g et 100 g en fonte et en laiton 100 g, 50 g, 20g, 2 de 5 g.
- 120 - 5 poids postaux : 2 de 2 kg, 2 de 1 kg nickelés et 1 de 500 g.
- 121 - 1 poids en laiton 2 kg. Début XXe.
- 122 - Série de 10 poids en fonte hexagonaux + 2 poids postaux dont 1 poids Chappée 200 g.
- 123 - 11 poids en fonte hexagonaux dont 1 de 1 kg ou 2 livres et 1 de 1 livre. XIXe.
- 124 - 1 poids de balance romaine, conique, en fonte + 1 poids trapézoïdal, carré, en fonte.
- 125 - 2 poids en fonte 5 kg + 3 poids en fonte 2 kg.
- 126 - 1 poids en fonte, rectangulaire, 12 livres ?. Début XIXe.
- 127 - 4 calibres d'horloger (depp) dont 1 échelle PR, avec une pince à monter.
- 128 - Demi-pied de roy, demi-pied du Rhin, en laiton, fabricant Michault rue St Denis "A la flotte d'Angleterre" 17 x 17 cm.
- 129 - Demi-pied de roy à l'équerre, mesures anciennes et nouvelles. 15 x 15 cm.
- 130 - Pied de roy. XIXe. 15,5 x 15,5 cm.
- 131 - 3 pieds à coulisse, pour mesurer les boutons : 2 en bois. 1 en maillechort.
- 132 - 2 appareils d'ophtalmologiste pour fond d'œil. Ht 12,5 cm et 12 cm.
- 133 - 1 mètre en buis, 10 branches, en centimètres. Marcel Absil.
- 134 - 1 pied français, double mesure. (33,4 cm).
- 135 - Mètre pliant, à 10 branches, en fanon de baleine.
- 136 - 2 mètres pliants, à 10 branches, de mécanicien, en laiton.
- 137 - 1 pied anglais, 4 brins, pliant, STANLEY USA + 1 pied anglais, 4 brins, bordé laiton + 1 mètre en bois, 10 branches.
- 138 - 3 décamètres. Début XXe.
- 139 - LOT ABSENT
- 140 - 3 pinces brucelles, d'horloger.

SOLDATS PLAT D'ETAIN :

- 141 - Allemagne vers 1950 : 81 plats d'étain grenadiers à pied de Napoléon Ier non peints, posture statique de face ht 5,5cm.
- 142 - Allemagne vers 1950 : 98 plats d'étain troupes françaises du XVIIIe s. peints à la main uniforme bleu et rouge : 1 cavalier vu de 3/4, 2 portes drapeaux vus de dos et 95 soldats tenant l'arme sur la poitrine vus de face ht 4,3 à 6,5 cm.
- 143 - Allemagne vers 1950 : 206 plats d'étain troupes françaises du XVIIIe s. peints à la main uniforme beige et rouge comprenant portes drapeaux, lanciers, musicien, généraux et troupe de soldats dans diverses postures 3,1 à 6,5 cm.

- 144 - Allemagne vers 1950 : 17 plats d'étain grenadiers à pied de Napoléon Ier peints à la main uniforme bleu clair ht 3,8 à 5,1cm.
- 145 - Allemagne vers 1950 : 49 plats d'étain grenadiers à pied de Napoléon Ier peints à la main uniforme bleu nuit postures diverses ht 3,7 à 5cm.
- 146 - Allemagne vers 1950 : 87 plats d'étain grenadiers à pied de Napoléon Ier peints à la main uniforme bleu nuit posture arme au pied (soudure au porte étendard) dont 6 soldats au sabre ht 3,7 à 3,9cm.
- 147 - Allemagne vers 1950 : 32 plats d'étain grenadiers à pied de Napoléon Ier peints à la main uniforme bleu nuit posture en position de tir et recharge du fusil ht 3,7 à 4cm.

MARQUES A BOUCHON DE CHAMPAGNE :

- 148 - Marque à bouchon de champagne en laiton KOLLMEYER et Cie REIMS décor d'un lion la patte posée sur un blason diam. 2,5cm.
- 149 - Marque à bouchon de champagne en laiton VINTAGE 1904 REIMS diam. 2,5cm.
- 150 - Marque à bouchon de champagne en laiton au sabre diam. 2,5cm.
- 151 - Marques à bouchon de champagne en laiton aux millésimes 1892 - 1904 - 1906 diam. 2,5cm.
- 152 - Marque à bouchon de champagne en laiton Beaurin Aîné au centre la comète diam. 2,5cm.
- 153 - Marque à bouchon de champagne en laiton E. Paillot Reims diam. 2,5cm.
- 154 - 3 Marques à étiquette en laiton EXTRA SEC, DEMI SEC et millésime 1895.

TERRES CUITES, TERRES VERNISSEES :

- 155 - Allemagne ou Autriche? : Pichet couvert grès vernissé beige décor en bas relief d'une scène d'auberge germanique, couvercle étain non poinçonné, marque en creux P&S, début XIXe s. ht 24cm.
- 156 - Pichet pansu en terre vernissée brune à tête de chien aux oreilles dressées XIX-XXe s. ht 24cm.
- 157 - Pot à châtaignes en terre vernissée beige à glaçure brune reposant sur 3 pieds ht 14cm (petit éclat et baisures de four).

OUTILS, ART POPULAIRE :

- 158 - Élément de girouette fer découpé et renforcé locomotive à vapeur 230 avec son mécanicien L. 118cm.
- 159 - Bas relief en fonte d'aluminium chien et sanglier 13,5x20,5cm.
- 160 - Encolleuse à étiquette, électrique, largeur utile 24,5 cm.
- 161 - Plaque de cheminée aux armes de Lorraine. XVIIIe. 53 x 56 cm.
- 162 - Plaque de cheminée prise de Malakoff 1855. 60 x 60 cm.
- 163 - Paire de chenets en pyramidion NIII, bronze et fer forgé.
- 164 - Poêle salamandre, fonte noire et émaillée verte, ancienne Maison Godin Quequenne à Guise Aisne.
- 165 - Plaque de cheminée aux armes de France. XVIIIe. 49 x 47 cm.
- 166 - Enclume bigorne. L. 44 cm Ht 25,5 cm sur billot.
- 167 - Fronton de grille fer forgé, à enroulements. XIXe. L. 126 cm Ht 55 cm.
- 168 - Battant de cloche fer forgé torsadé. XVIIIe. Ht 55 cm.
- 169 - Enclume bigorne rustique, base ronde au renfort. Fin XIXe. Ht 57 cm. L. 34 cm.
- 170 - Enclume bigorne rustique, pilastre chanfreiné. XIXe. Ht 22 cm. L. 29 cm.
- 171 - Courte enclume massive, avec tas carré marqué R. Ht 48 cm L. 27 cm.
- 172 - Grille d'imposte forgée à enroulements. L. 65 cm Ht 36 cm.
- 173 - Hachoir papillon, manche bois, lame gravée ornée au centre d'un cœur monogrammé AI ? Ht 27 cm l. 21 cm.
- 174 - Plaque de mur en fonte en haut relief le Général Desaix. 56 x 36 cm.
- 175 - Pied à coulisse de mécanicien, avec jauge de profondeur, vis de blocage en forme de cœur. XIXe. Précision 1/10. L. 25 cm.
- 176 - Plaque de cheminée aux armes de France dans une couronne fleurie. (manque en bas). XVIIIe. 63,5 x 60 cm.
- 177 - Carde à laine ou à chanvre, ronde, platine bois à 2 poignées. Ht 70 cm.
- 178 - Carde à toison de laine, gravée de rosaces au compas. L. 50 cm (peignes aplatis).
- 179 - Auvergne : carde à toison de laine, platine bois, Pichot à Servières, bords moulurés. L. 53 cm.

- 180 - Carde à toison de laine, platine bois découpé. L. 47 cm.
- 181 - Carde à toison de laine, platine bois. L. 84 cm.
- 182 - Carde à laine ou à chanvre, ronde, platine bois à 2 poignées, marquée HC. L. 52 cm.
- 183 - Braie à chanvre, bois, sur support, manche tourné, marque Thomas à l'encre. Ht 66 cm L. 89 cm.
- 184 - Maroc : peigne à tapis, fer forgé. Ht 24 cm.
- 185 - Carde à laine rectangulaire. L. 27 cm Ht 8 cm.
- 186 - Carde à laine rectangulaire. L. 28 cm Ht 8 cm.
- 187 - Algérie : peigne à tapis, fer forgé. Ht 19 cm L. 14 cm.
- 188 - Carde à laine, fer forgé, avec support à écrous papillons ajourés. XIXe. Ht 36 cm L. 25 cm.
- 189 - Braie à chanvre, bois, à 2 couteaux. L. 106 cm.
- 190 - 11 lissoirs fer ou abacart de cordonnier.
- 191 - 14 plaques fers à repasser. (non photographiés).
- 192 - 14 plaques fers à repasser.
- 193 - 14 fers à repasser dont 1 à poignée amovible et 1 carreau de tailleur.
- 194 - 14 fers à repasser dont 2 à lingot.
- 195 - 9 fers à repasser : 2 à braise, 4 à lingot. (non photographiés).
- 196 - 3 poêles de repasseuse. Dans l'état, pour pièces. (non photographiés).
- 197 - Scie à ébrancher à crochet, manche marqué UG. L. 40 cm.
- 198 - Baratte tonneau, sans batteur ni manivelle. L. 44 cm.
- 199 - 3 vendangettes.
- 200 - Série de poids porcelaine 40g, en 6 poids du 1/2 g au 20g.
- 201 - Série de poids porcelaine de 200g à 20 g, en 5 poids sur 11.
- 202 - Série de poids porcelaine 40g, en 6 poids du 1/2 g au 20g.
- 203 - 4 mesures à grains en métal cerclé étain.
- 204 - 2 mesures à liquide INDES 1/16 seer et 1/8 seer en laiton.
- 205 - Mesure de porteur d'eau Maroc.
- 206 - Sertisseur à œillets en forme de personnage la tête au dessus du poinçon, traces de polychromie. Ht 13 cm.
- 207 - Sonnette de téléphone mural et 1 manipulateur mors sur platine acajou.
- 208 - Boussole alidade système du colonel Peigné 1897 socle acajou.
- 209 - Règle à calcul Kaeuffel et Esser made in USA, ayant appartenu au Lt Cg Hauser, avec étui cuir.
- 210 - Biberon en verre le parfait nourricier XIXe XXe. L. 16,5 cm.
- 211 - Flacon à mercure en verre jaune. Ht 10,5cm.
- 212 - 3 verres de curiste Aix les Bains source Raphy, Vichy à l'or et Marienbad.
- 213 - Flacon à parfum en verre verdâtre. L. 24,5 cm. XIXe.
- 214 - 14 flacons et bouteilles à pharmacie divers. XIXe XXe + 1 ventouse (non photographiés)
- 215 - 2 moules à suppositoires 15g et 60g.
- 216 - Moule à suppositoires en 15g + moule à suppositoires 120g.
- 217 - Moule à suppositoires Mabilie en 15g pour 5 suppositoires diamètre 4 cm + moule à suppositoires double pour 24 suppositoires 5,4g.
- 218 - Fer à friser en fer manche en bois tourné. Fin XIXe.
- 219 - Scarificateur utilisé avant de faire les ventouses, en métal nickelé.
- 220 - Irrigateur du Dr Egusier modèle numéro 2 en étain. Ht 22 cm.
- 221 - Seringue Niédrée pour injections de 20 cm³, métal nickelé et verre. L. 25 cm.
- 222 - Clystère en étain numéro 3. L. 29 cm.
- 223 - 3 clystères étain. L. 12,5 cm 24 cm et 27 cm.
- 224 - Réchaud de fer à friser en métal nickelé jd Paris.
- 225 - 7 instruments ORL, métal nickelé.

- 226 - 2 boîtes à seringue et aiguilles, 1 boîte à sutures.
- 227 - Boussole alidade en bois et bakélite noire.
- 228 - Lampe de poche à huile en laiton nickelé marque Mathieu.
- 229 - Coupe-muselet à champagne BIN DE BRIENNE à Châlons sur Marne.
- 230 - 3 mesures à boutons ? + 1 roulette de cordonnier moletée + 1 poinçon à coudre manche buis.
- 231 - 4 boules de billard russe : 2 blanches, 2 rouges, en ivoire.
- 232 - Moulin a café Mutzig-Framont décor sur celluloïd orange et crème.
- 233 - Miroir fixé sous-verre à décor de paysans péruviens. 21 x 16 cm.
- 234 - Chauffe-voiture de voiture automobile en zinc, dessus tapisserie.
- 235 - Mannequin de dessinateur laqué vert. Ht 32 cm.
- 236 - Couple en position d'aisance "bien faire" et "laisser dire" en plâtre peint. (petits accidents et manques).
- 237 - Couple de vendangeurs en résine.
- 238 - Eclaté de moteur à piston 4 cylindres en plastique + 1 balance plastique.
- 239 - 2 inhalateurs tôle émaillée le filtr'air SGDG + 2 tasses malade tôle émaillée + boîte à thé + boîte pharmacie Bailly + boîte gyraldose + 1 boîte clous fumants + 2 boîtes pharmacie Bellot Arcis sur Aube + boîte à aiguilles Algocratine.
- 240 - Pot de chambre à la mariée Orchies Moulin des Loups. Vers 1960.
- 241 - Crachoir en porcelaine de Limoges, décor fleurs, en forme de tasse a anses. (cheveux internes). Ht 8,5 cm.
- 242 - Canard de malade en porcelaine à décor de croix rouge. L. 11 cm.
- 243 - Canard de malade à décor belgo luxembourgeois de fleurettes bleues sur porcelaine blanche. L. 14,5 cm. XIXe.
- 244 - Canard de malade porcelaine blanche à décor vermiculé or. L. 14,5 cm.
- 245 - Canard de malade faïence de Bordeaux Jules Vieillard et Cie en forme de canard. L. 19 cm
- 246 - 3 canards de malade porcelaine blanche dont 1 marqué Pillivuyt, en forme de canard. L. 16 cm.
- 247 - Canard de malade porcelaine à filet or, intérieur graduation anglaise. L. 15 cm.
- 248 - 8 canards de malade en porcelaine blanche + canard en faïence de Pexonne (Fenal Frères).
- 249 - 9 canards de malade en porcelaine (certains en Limoges).
- 250 - 2 bassins urinaux dont 1 Creil et Montereau + 6 canards faïence blanche + 1 crachoir en forme de tasse marqué HM + 1 petite casserole porcelaine à feu à bec verseur.
- 251 - Service à café Longchamp faïence brune et beige à décor en carreau ligné comprenant une tasse à thé, 2 tasses a café, 1 crémier, 1 pot à lait, 1 sucrier et 6 sous-tasses diverses. Vers 1950.
- 252 - Statuette en bois sculpté de femme marchant habillée d'une robe d'été. Vers 1940. Ht 42 cm.

HAUTE EPOQUE, SERRURERIE, STATUAIRE :

- 253 - Rare ensemble de sept verrous de volets intérieurs en fer forgé. Platine découpée et mouvementée. En état de fonctionnement. Léger manque pour un, parfait état pour les six autres. FLANDRES XVIe. 14,5 x 9,5 cm chaque.
- 254 - Serrure de coffre à morillon en fer forgé. Platine repercée de cœurs et motifs géométriques. Le guide du morillon se termine par un fleuron. En état de marche avec sa clé. FRANCE fin XVe. 15 x 15 cm + crampons.
- 255 - Grille de fenêtre en fer forgé provenant d'un pan de bois à châssis intérieur. FRANCE fin XVe. Bon état. 75 x 75 cm.
- 256 - Marteau de porte en fer forgé. La platine est ajourée de mouchettes et de cœurs, le heurtoir est en forme de serpent. Bon état. XVIe. 30 x 10 cm.
- 257 - Serrure de coffre en fer forgé à système à mâchoire. Platine en forme de cœur finement gravée d'enroulement de feuillages. En bon état de fonctionnement avec sa clé. ALLEMAGNE XVIIe. 17,5 x 13 cm.
- 258 - Serrure de porte en fer forgé. Platine en fer découpé et repoussé de branchages et de motifs de fleurs finement gravés à l'acide. En l'état de fonctionnement avec sa clé. 22,5 x 11 cm. ALLEMAGNE XVIIe XVIIIe.
- 259 - Serrure de portail en fer forgé à clé et à verrou. Platine finement gravée en état de marche. Sans clé. ALLEMAGNE XVIIe. 28,5 x 12,5 cm.

- 260 - Marteau de porte en fer forgé. Le heurtoir est constitué d'un fort anneau ovale avec au centre une rouelle dentelée. La platine ajourée en forme de cœur est surmontée d'un motif lancéolé à cinq branches. Travail du Sud Ouest (MONTAUBAN). Fin XVIIe. Excellent état. Ht 30 cm l. 20 cm. Monté sur platine bois.
- 261 - Serrure de crédence en fer forgé à verrou. Platine repercée de trèfles. Complète de son mécanisme et en état de fonctionnement. Léger manque à la platine : un trèfle. Bon état. 14 x 11,5 cm.
- 262 - Serrure de crédence à verrou en fer forgé. Platine repercée de trèfles et de cœurs. Entrée de serrure soulignée d'un motif en accolade. Complète de son mécanisme et en état de fonctionnement. Bon état de conservation. FRANCE XVe. 12 x 11 cm.
- 263 - Ensemble de quatre charnières à pentures en fer forgé composé : une paire repercée de trèfles 40 x 21 cm, une charnière repercée de cœurs 40 x 21 cm, une charnière repercée de cœurs 13 x 6 cm. FRANCE fin XVe début XVIe.
- 264 - Bassin à eau bénite en bronze. Corps annelé, anse battante à motifs zoomorphe. ITALIE XVIe. Diam. 18,5 cm Ht 9 cm.
- 265 - Encensoir en bronze à belle patine. Fourneau octogonal sur pied rond, couvercle sur deux étages repercés d'arcatures. FRANCE fin XVe. Ht 20 cm.
- 266 - Encensoir en bronze. Coupe octogonale, pied polylobé, couvercle sur deux étages repercés d'arcatures. (quelques manques). FRANCE fin XVe. Ht 22 cm.
- 267 - Rare petite armoire reliquaire en fer forgé. La porte sommée de la croix tréflée ouvre par deux pentures finement découpées. Fermeture à loquet. FRANCE XVIe. Ht 22 cm L. 15,5 cm.
- 268 - Puisette sur piétement tripode en laiton, anse ballante. XVIIIe. Ht 15 cm diam. 14 cm.
- 269 - Paire de verseuses à eau et à huile en cuivre. XIXe.
- 270 - Christ gothique en laiton fondu. XVIe. Ht 11 cm. A été reposé sur une importante croix en cuivre découpé. Croix baroque fin XVIIe. Ht 36 cm. Dans un cadre en bois doré.
- 271 - Panneau de fenestration en noyer sculpté représentant une rosace de cathédrale style gothique. (petit manque). Ht 82 cm Largeur 65 cm.
- 272 - Serpette pliante, à greffer, manche corne.
- 273 - Bouteille à encre, terre cuite tournée. Ht 21 cm.
- 274 - Foëne, fourche à 6 arpillons forgés. l. 28 cm.
- 275 - LOT ABSENT
- 276 - Enseigne de menuisier allemand, rabot équerre compas, tôle peinte. 39 x 58 cm.
- 277 - Ciseau à greffer inciseur annulaire. Ht 12,5 cm.
- 278 - Serpe crochet décorative. Ht 23 cm.
- 279 - Coupe-marc Franche-Comté. Ht 46 cm.
- 280 - Cochoir de tonnelier, sans manche, marquages. L. 33 cm.
- 281 - Cuisinière jouet, fer et céramique. Début XXe. (manque). L. 18 cm.

HAUTE EPOQUE, MOBILIER RUSTIQUE :

- 282 - Cathèdre en noyer. Dossier orné d'un panneau sculpté à décor d'éléments d'architecture et plumes sur les montants. Fronton mouvementé à décor sculpté de feuilles surmonté d'une toupie. La base du fronton est richement sculptée d'un décor à motifs Renaissance : entrelacs, arabesques, grotesques ... Repose sur d'importants pieds tournés en forme d'urne. Travail XIXe. Ht 220 cm L. 66,5 cm P. 52 cm.
- 283 - Coffre en chêne orné en façade de quatre panneaux plate-bande et sur les côtés de deux panneaux plate-bande. Fin XVIIe. Ht 75 cm L. 118 cm. P. 63 cm.
- 284 - Petite chaise à bras de style Louis XIII. Recouvert d'un beau cuir de Malines à décor de chérubins, grappes de raisin et grenade dans des rinceaux feuillagés. Usures. Ht 90 cm l. 60 cm P. 39 cm.
- 285 - Petit chapiteau dorique en bois sculpté monté en console. XVIIe. Ht 13 cm L. 35,5 cm.
- 286 - Petite glace dans un cadre en bois sculpté de style gothique. Ht 46 cm L. 40 cm.
- 287 - Crédence constituée de nombreux panneaux à motifs Renaissance : cuirs découpés, mascarons, mufles de lions. Ouvre dans la partie inférieure à deux portes et deux tiroirs. La partie supérieure est présente sous forme d'un imposant dossier ceint d'un fronton brisé. Travail du XIXe. Ht 245 cm L. 160 cm P. 56 cm.

- 288 - Charmant petit coffre en noyer. Entrée de serrure soulignée d'une moulure. Bon état général, restauration d'usage, pieds boules rapportés. XVIIe. Ht 44 cm L. 66 cm P. 39 cm.
- 289 - Fauteuil espagnol en partie d'époque XVIIe. Partie supérieure refaite, cuir détérioré.
- 290 - Icône en bronze représentant Saint Nicolas. XIXe. 6 x 5 cm.
- 291 - Petit diptyque en métal découpé néogothique. XIXe. 8 x 6,5 cm.
- 292 - Petit élément en fer, zoomorphe. XIXe. L. 5 cm.
- 293 - Statue pierre calcaire Saint Mamert ou Saint Masmès. Champagne. XVe XVIe. Personnage se tenant les entrailles. (en 3 éléments restaurés). Ht 69 cm.
- 294 - Sainte Vierge, pierre calcaire sculptée, les pieds sur le serpent écrasé sur un croissant de lune. XVIe XVIIe. (tête refaite postérieure). Ht 80 cm. (quelques manques).
- 295 - Paire de douilles d'obus, laiton repoussé, décor floral. Modèle 105L 1913 Allemagne. Ht 39 cm.
- 296 - Fauteuil type Dagobert en noyer XIXe XXe, garni tapisserie.
- 297 - Armoire en chêne à 2 panneaux biaisés, surmontée d'une corniche moulurée (manque un retour). Ht 242 cm l. 164 cm P. 52 cm.
- 298 - Coffre en chêne à panneaux rectangulaires à platebande en façade moulure en arcade surmontant l'entrée de serrure, 2 poignées forgées sur les côtés. Epoque LXIII. (restauration d'usage). L. 130 cm l. 62 cm Ht 71 cm. Avec serrure d'origine. (manque coffret intérieur).
- 299 - Armoire LXIV en chêne à 2 portes 4 panneaux moulurés, traverses découpées sculptées de marguerites en bout, moulure d'encadrement en façade avec corniche, côtés à 4 panneaux à platebande. Ht 205 cm l. 167 cm P. 62 cm.
- 300 - Bois de lit de coin à rouleaux en chêne, macarons bronze en façade. l. intérieure 95 cm. (non photographié).
- 301 - Armoire LXIII en noyer à 2 portes à 6 panneaux en loupe d'orme, corniche à dents de loup, moulure en socle, 2 pieds de biche en façade, côtés à 3 panneaux moulurés et découpés en losange. Ht 213 cm l. 156 cm P. 64 cm.
- 302 - Armoire rustique LXIV en chêne à 2 portes 3 panneaux à platebande sculptés de marguerites dans les écoinçons, traverse haute à rocaille fleurie avec corniche, côtés à 5 panneaux. Milieu XVIIIe. Ht 237 cm l. 168 cm P. 62 cm.
- 303 - Canapé corbeille style LXV, siège et dos cannés.
- 304 - Pétrin en noyer style LXVI. XIXe. À façade sculptée d'un vase fleuri dans un médaillon. L. 101 cm l. 58 cm Ht 81 cm. (dessus refait).
- 305 - Lustre en bronze à 8 lumières et une paire d'appliques à 2 lumières. (non photographié).
- 306 - Commode rustique LXV, en noyer à 3 tiroirs, à façade découpée en 3 panneaux, ornée de bronze et d'entrées, côtés à 2 panneaux. (manque bronze et poignée). Ht 84 cm L. 129 cm P. 71 cm.
- 307 - Buffet rustique en chêne, 2 portes à panneaux découpés, traverse à enroulements affrontés, reposant sur plinthe. Epoque Régence. Ht 101 cm L. 149 cm P. 55 cm
- 308 - Plat d'offrande à décor floral, laiton repoussé. ALLEMAGNE XVIIIe. Diam. 34,5 cm.
- 309 - Petit plat d'offrande, laiton repoussé, St Georges terrassant le dragon pour délivrer Angélique. ALLEMAGNE XVIIIe. Diam. 22 cm.
- 310 - Machine à coudre de table Pretiosa. Début XXe. L. 35 cm. Avec accessoires.
- 311 - Mallette de ventouses.

APPAREILS PHOTOS :

- 312 - Objectif de lanterne magique. Diaphragme à opercule à levier. L. 9,5 cm.
- 313 - Objectif d'appareil Leitz ? À Jela Plocal 135, monture 42 à vis. Avec étui en cuir.
- 314 - Visionneuse stéréoscopique, boîtier acajou.
- 315 - Appareil photo Minolta argentique Jynax 500 SI objectif interchangeable zoom 35 x 105, zoom Vivitar 100 x 300. Avec une mallette + filtres.
- 316 - Appareil photo 6 x 9 Folding Photoplay Paris, avec étui cuir, objectif Roussel 100mm à soufflet noir.

- 317 - Clef en bronze style Renaissance, avec chapiteau à crochets surmonté d'une tête d'ange et de corne d'abondance. L. 16 cm.
- 318 - 2 clefs de cadenas XVIe XVIIe. L. 8,5 cm + 1 clef XVIIe à anneau orné de 2 fleurs de lys. L. 14 cm + 1 clef de porte XVe XVIe à tige octogonale anneau rond. L. 19 cm + 3 petites clefs XVe XVIe L. 8 cm 6,5 cm 6 cm.
- 319 - Bouteille à vairons en verre soufflé. XIXe. Ht 26,5 cm.
- 320 - Gobe-mouches en verre soufflé. Fin XIXe. Reposant sur 3 pieds. Ht 21 cm.
- 321 - Landau d'enfant "le sociable" Paris. Vers 1900. Cadre grandes roues métalliques, suspensions de la nacelle à ressorts, poignée et porte-sac.
- 322 - Maquette à construire (neuve), en bois, "Le St Malo " Ternevier à 3 voiles.
- 323 - Maquette (neuve), "Cotre Corsaire modèle 1812", en bois avec accastillage.
- 324 - Maquette (neuve), en bois, "Pen Duick" (Eric Tabarly).
- 325 - Dinky Toys 1/43e Citroën DS 19 importée par Norev, avec boîte.
- 326 - Solido Renault Reinastella.
- 327 - Dinky Toys Simca Aronde brune et beige.
- 328 - Norev Simca Chambord brune et beige.
- 329 - Norev Renault Frégate Grand Pavois jaune et noire.
- 330 - Norev Dyna Panhard La Nouvelle.
- 331 - Norev Jaguar 2,4 I modèle 17 bleue.
- 332 - Norev Simca Trianon.
- 333 - Norev Citroën 15/6 familiale Police.
- 334 - Norev Vedette ambulance blanche.
- 335 - Norev Citroën 2 CV camionnette teinture idéale.
- 336 - Norev Vesta 400 blanche.
- 337 - Norev Renault 4 L jaune.
- 338 - Norev Peugeot 404 toit ouvrant bleue.
- 339 - Norev 4 CV Renault jaune.
- 340 - Norev Simca plein ciel émeraude et noire.
- 341 - Norev 203 Peugeot.
- 342 - Minialuxe Citroën Ami 6 rouge et beige.
- 343 - Simca 9 Aronde brune.
- 344 - Dinky Toys Jeep 80B
- 345 - Lot : Ford Lesney Ford Zephir verte + Norev Maserati Sport 200 SI monoplace + Penny Cooper Maserati F1
- 346 - Dinky Toys Rolls Royce Silver Wraith, assemblée en France.
- 347 - Norev Citroën DS 19 brune et jaune.
- 348 - Norev Vedette 54 (Ford V).

MILITARIA, CHASSE, TROPHEES :

- 349 - Médaille de prisonnier de guerre FNCPG "Unis comme au camp".
- 350 - Médaille en argent du travail République Française, graveur Daniel Dupuis.
- 351 - Médaille rectangulaire bronze argenté, graveur F. Rasm. Fédération et société musicale de l'Aube et la Haute-Marne.
- 352 - Médaille du travail en vermeil.
- 353 - Médaille du travail dite d'argent et de la sécurité sociale, ruban bleu blanc rouge.
- 354 - Médaille du travail dite d'or, ruban bleu blanc rouge avec rosette.
- 355 - Médaille du commerce et de l'industrie, ruban bleu blanc rouge.

INSIGNES MILITAIRES :

- 356 - Base aérienne 116 (2).
- 357 - 3 insignes commando dont 1 parachutiste.
- 358 - 2 insignes Châteauneuf 76.

359 - 5 insignes dont 4 cuirassiers.

TROPHEES ET MASSACRES :

360 - 3 massacres : 2 de chevreuil 1 à 4 pointes 1 à 6 pointes + 1 massacre de gazelle.

361 - Massacre de chevreuil 6 pointes monté sur tête en bois sculpté.

362 - Massacre de cerf à 14 cors.

363 - Trophée de renard.

OUTILS, ART POPULAIRE, OBJETS D'ATRE :

364 - Tarnouse Hautes Alpes jatte en bois pour faire lever la pâte à pain. Diam. 38 cm.

365 - Corbeille en osier tressé. Diam. 30 cm.

366 - Jouet à bascule à 2personnages en bois. Fin XIXe.

367 - Violon jouet en tôle. Tchèque. (accident au dos).

368 - Avion jouet culbuto JF815. Milieu XXe. (dans l'état).

369 - Chien à traîner en bois peint. (manque une oreille).

370 - Jeu d'adresse à 23 anneaux, fait dans des pions de dame dit "jeu de la baize".

371 - 2 verrous XVIIIe, à platines découpées en fleurons.

372 - Barre de loquet de porte. XVIIIe XIXe. Fer forgé. L. 58,5 cm.

373 - Faucille en fer forgé, manche en bois tourné.

374 - Faisselle en terre cuite sur piédouche. Région St Nectaire. Diam. 12,5 cm. (fêlé).

375 - Amblaix en cuir, sert à fixer le timon en joug.

376 - Personnage insidieux en bois sculpté coiffé du bicorne.

377 - Enfumoir à abeilles, en tôle. Camion Frères.

378 - Cuir à rasoir de coiffeur, avec poignée. XIXe XXe. L. 44 cm.

379 - Pigeon appelant en plomb pour faitage de pigeonnier.

380 - 2 toupies en buis de plombier, pour élargir les tuyaux de plomb.

381 - Coffin gravé au couteau et à la rainette, pour mettre la pierre à faux. Massif Central. L. 25 cm.

382 - 2 clefs à foin en bois patiné. L. 15,5 cm 19,5 cm. Hautes Alpes XIXe XXe.

383 - Petit moule à bâtard, pour faire lever les petits pains. Bourgogne XIXe XXe. L. 30 cm.

384 - 2 fendoirs à osier en buis et 1 en frêne.

385 - Rogne-pied pour sabots de chevaux, en fer forgé. XIXe. L. 25 cm.

386 - Râpe à fromage, sur platine chêne. XIXe. L. 53 cm.

387 - Ciseaux de drapier à lames courbes. Début XIXe.

388 - Ciseaux de maréchal-ferrant, fer forgé. L. 24,5 cm.

389 - Epluchoir à osier, manche boule en bois, fer forgé. XIXe. L. 15,5 cm.

390 - Tête de chat épouvantail à oiseaux, en tôle noire et billes de verre : masque chat noir Mouss. Ht 14 cm.

391 - Tête de chat épouvantail à oiseaux, en fer, avec yeux billes de verre. Ht 19 cm. Avec tire-bouchon de fixation.

392 - Chat noir épouvantail à oiseaux, en fer noir, avec yeux billes de verre rose et brune. L. 36,5 cm.

393 - Sainte Vierge à l'enfant Jésus entourée d'anges au dessus de la Basilique. Ht 29 cm. Sous globe verre. Fin XIXe.

394 - Crèche avec enfant Jésus en cire, habillé d'une robe ornée de dentelle, surmonté d'un buisson d'aubépine, devant l'âne, le bœuf et le mouton. Sous globe verre. Ht 55 cm. (petit manque aux doigts).

395 - Jambe en bois pilon laqué noir. L. 88 cm.

396 - Sertisseur à cartouches automatique HL.

397 - Landier en fer forgé XVIIe XVIIIe. Avec coupelle d'éclairage. Ht 70 cm.

398 - Landier en fer forgé et pyramidion en bronze tourné. XIXe. Ht 61 cm.

399 - 2 X fer forgé, consolidation de mur.

400 - Paire de chenets, fer forgé, surmontés d'une pomme de pin. L. 43,5 cm.

401 - Servante de cheminée en fonte avec 2 pelles et 1 pincette. Ht 64 cm.

- 402 - Crémaillère en fer forgé. XVIIIe. Ht 105 cm.
- 403 - Pare-étincelles à 5 volets.
- 404 - Porte-enseigne en fer forgé. Vers 1900. Ht 108 cm.
- 405 - Socle de statue en marbre noir NIII. Ht 19,5 cm.
- 406 - Crochet d'attelage de remorque agricole. Vers 1950-60. Avec ressort anti-bélier.
- 407 - Serre-fagot. L. 140 cm.
- 408 - Joug de bœuf avec anneau de portage, en bois sculpté. L. 138 cm.
- 409 - Fléau de balance. XIXe. Estampé 10 kg ?. L. 95 cm.
- 410 - Poids rectangulaire en fonte 20 kg. XIXe.
- 411 - Pompe électrique 380 V, inox, pour liquide alimentaire maximum 90°. Etat neuf, jamais montée. (prix d'achat 1937 € HT).
- 412 - Scie de long, cadre en chêne. L. 148 cm.
- 413 - Soufflet de forge. Fin XIXe. L. 163 cm.
- 414 - Horloge pointeuse Pentax, mécanique Taximètre Paris. Ht 88 cm.
- 415 - Tarare pour vanner le grain, avec sa manivelle.
- 416 - Banc de tour à bois. L. 170 cm.
- 417 - Coffre à boulet de canon, en bois et fer forgé. XVIIIe. L. 92,5 cm. Avec serrure.
- 418 - Bidon à lait, en fer, marqué SLT. 50 litres env.
- 419 - Table champenoise, dessus basculant. Diam. 98 cm.

LOTS 420 à 440 VENDUS SUR DESIGNATION :

- 420 - Guéridon acajou LXV NIII à 4 pieds et entrelacs 130 x 85 x 74 cm
- 421 - Console noyer style Régence à 4 pieds dessus marbre rouge 130 x 42 x 87 cm
- 422 - Tapisserie d'après la tapisserie d'Angers Dame à la licorne 120 x 145 cm
- 423 - 2 coqs émaux chinois ht 100 cm
- 424 - Borgella peinture sur bois datée 189? "femmes orientalistes" signée en bas à droite 35 x 31,5 cm
- 425 - Borgella peinture sur toile "danse orientaliste" datée 1893 48 x 52 cm
- 426 - 2 fauteuils Stressless cuir avec pouf
- 427 - Meuble télé laqué style chinois (sans le téléviseur) + table basse
- 428 - Bronze femme à la source ht 84 cm
- 429 - Bronze femme à la source ht 42 cm
- 430 - Grande salle à manger style LXV merisier comprenant 1 buffet 4 portes encadrant 5 tiroirs dessus marbre beige L. 288 cm + table ovale style LXV merisier avec 4 allonges et 8 chaises garnies velours + 1 argentier merisier 1 grande porte côtés cintrés vitrés
- 431 - Lustre à cristaux 12 lumières Baccarat
- 432 - Vase chinois XXe ht 90 cm
- 433 - Guéridon merisier à allonges et 4 chaises cannées style LXVI
- 434 - Tapisserie aux 5 sens Dame aux bijoux 185 x 125 cm
- 435 - Salon style LXV comprenant 1 canapé 2 fauteuils cabriolets 2 chaises
- 436 - Paire de chaises NIII bois doré
- 437 - Guéridon acajou NIII
- 438 - 2 armoires merisier + 2 lits 1 personne
- 439 - Bureau de pente marqueterie style LXV
- 440 - Tapisserie mécanique jeune femme et l'oiseau 250 x 150 cm Halluin Belgique

HOTEL DES VENTES CHAMPAGNE EST Sarl

Guy ARCHAMBAULT Commissaire-priseur
Société de Ventes Volontaires Agrément n°2002-381
RCS n° 443063847
9 Fg Léon Bourgeois 51300 VITRY LE FRANCOIS
Tél 03.26.74.75.02 Fax 03.26.74.17.79
N°identification CEE FR 68443063847

ORDRE D'ACHAT

M.....

Adresse.....

Tél : Fax :

Prie M. Guy ARCHAMBAULT de bien vouloir se porter acquéreur des lots suivants dans la limite des offres ci-contre (1)

N°	TITRES	PRIX LIMITE

A..... Le

SIGNATURE

- S'ajoutent à ces prix les frais : **20 %**.
- Le Commissaire-priseur se réserve la possibilité de ne pas tenir compte des ordres d'achat, s'il apparaît que l'état ne correspond pas exactement à celui décrit au catalogue.
Les ordres d'achat ne seront pris en considération qu'accompagnés d'un Relevé d'Identité Bancaire ainsi que d'une copie de pièce d'identité

CONDITIONS DE VENTE

*** La vente a lieu aux enchères publiques.**

Elle se fera au comptant. Les acquéreurs paieront en sus des enchères : 20 %

La vente se fera avec les garanties énoncées au catalogue et compte tenu des rectifications annoncées au moment de la présentation du lot et portées au procès verbal, réserve faite pour les clés, serrures, bronzes, ferrures et marbres qui auraient été remplacés à une époque indéterminée ainsi que pour les réparations d'entretien et de rentoilage des tableaux.

S'il est établi que 2 ou plusieurs enchérisseurs ont simultanément porté une enchère équivalente sur le même objet, soit à haute voix, soit par signe, et qu'ils réclament en même temps cet objet après le prononcé de l'adjudication, ledit objet sera immédiatement remis en vente au prix des dernières enchères, et le public sera admis à enchérir de nouveau.

Une exposition préalable permettra aux acquéreurs de se rendre compte de l'état des objets mis en vente. Il ne sera admise aucune réclamation une fois l'adjudication prononcée.

Les dimensions sont données à titre indicatif.

En cas de paiement par chèque non certifié, la délivrance des objets pourra être différée jusqu'à encaissement et la vente considérée parfaite, qu'après celui-ci.

Le Commissaire-priseur pourra se charger d'exécuter gratuitement tout mandant d'ordre d'achat écrit par les intéressés ne pouvant assister personnellement à la vente, et un chèque de garantie sera demandé.

La tolérance d'un magasinage n'engage pas la responsabilité du Commissaire-priseur à quelque titre que ce soit, l'objet étant sous la garantie exclusive de l'adjudicataire sitôt l'adjudication prononcée.

Les ordres d'achat ne seront pris en considération qu'accompagnés d'un Relevé d'Identité Bancaire ainsi que d'une copie de pièce d'identité.

A défaut de paiement du montant de l'adjudication et des frais, une mise en demeure sera adressée à l'acquéreur par lettre recommandée avec avis de réception. A l'expiration du délai d'un mois, après cette mise en demeure et à défaut de paiement de la somme due, il sera perçu sur l'acquéreur et pour prise en charge des frais de recouvrement un honoraire complémentaire de 10 % du prix d'adjudication, avec un minimum de 250 euros. L'application de cette clause ne fait pas obstacle à l'allocation de dommages-intérêts et aux dépens de la procédure qui serait nécessaire, et ne préjuge pas de l'éventuelle mise en œuvre de la procédure de folle enchère.

Le Tribunal de Chalons en Champagne est seul compétent pour connaître tout litige pouvant subvenir.

*** TVA Livraison pour acheteur**

Le prix d'adjudication est réputé TTC, lorsque le vendeur est assujéti à la TVA, c'est le vendeur de l'objet taxé, qui est seul responsable de la déclaration et du paiement de la TVA auprès des autorités fiscales compétentes. Toutefois les assujettis qui tiendront faire ressortir sur le bordereau d'adjudication le montant de la TVA livraison à laquelle est soumise leur acquisition devront obligatoirement demander que cette TVA apparaisse sur le bordereau. La TVA livraison ne porte que sur le prix d'adjudication TTC et est incluse dans ce prix.