

N°	Description	Estimations
1	Carton de bougeoirs, appliques et lampes cuivre	10 / 30
2	Carton de bibelots divers	10 / 30
3	Carton chauffeurette, lampes pigeons, chauffe-plat etc...	10 / 20
4	Lot d'étains (20 pièces environ)	10 / 30
5	Carton de verres anciens	20 / 40
6	Soupière en étain avec son plat	20 / 30
7	Carton de bonbonnières en porcelaine	10 / 30
8	Pendule marbre surmontée d'un sujet en régule	20 / 30
9	Lot de pièces encadrées	20 / 30
9,1	Didier GRANDT : "Notre-Dame de Paris". Toile. datée 64. 46X55 cm	80 / 100
10	Carton de bibelots divers	10 / 20
11	Paire de lampes en porcelaine	30 / 40
12	lampe porcelaine	10 / 20
13	Paire de lampes	10 / 20
14	Service à gâteaux en porcelaine	10 / 20
15	Service à gâteaux en porcelaine	10 / 20
15,1	JOS PARKER (XXe) Paysage méditerranéen. Huile sur toile. Signé en bas à droite. 32 x 47 cm.	100 / 120
16	appareil phonographe ancien	20 / 30
17	1 plat et 2 assiettes en faïence de DESVRES	20 / 30
18	Coffret art déco + lot de bijoux fantaisie	30 / 40
19	Poste radio années 40 bois et bachelite	30 / 40
20	Pot à bonbons en verre soufflé - ancien - Fin 18ème - début 19ème - H : 34 cm.	20 / 30
21	Coquillage de nautile - diamètre : 18 cm	80 / 100
22	Nécessaire de bureau (encrier et porte buvard - 19ème - L : 15 cm, l : 9 cm - H : 7 cm	40 / 60
23	Paire de bougeoirs en bronze surmontés de 4 têtes de lions et deux angelots au pied - H : 19 cm	50 / 70
24	Presse-papier en plexiglass de forme cube , inclusion d' une tortue,dimensions : carré 10 cm/coté	30 / 50
25	Presse-papier en plexiglass de forme cube, inclusion d' une mygale,dimensions : carré 10 cm/coté	30 / 45
26	Daguerréotype oval représentant 2 femmes - au dos il est mentionné :: Marie Pin et Anna Pin - mai 1850) - dimensions 12x9 cm	100 / 200
27	Daguerréotype représentant un Juge - Dimensions : 10x7 cm	100 / 200
28	Daguerréotype représentant 7 personnages - dimensions : 12x15 cm	100 / 200
29	Sculpture en dinanderie, plusieurs personnages prenant de l'eau et buvant - dimensions : 13 x 9 cm	20 / 40
30	Vase Narguilé, à décor de dorures , agrémenté de fleurs émaillées, en cristal de Bohême taillé - H : 28 cm	80 / 100
31	Poupée japonaise, tête, mains, et pieds en biscuit - H : 47 cm	30 / 40
32	Petit pot en grès représentant des oiseaux bleus en Janus - marque en relief sur le fond du pot objet des années 1950 - H : 16 cm	100 / 150
33	Pistolet deux canons, belles ciselures - marque sur le canon - (manque un Chien) - L : 34 cm	80 / 100
34	Grande bouteille publicitaire en fibre de verre de la marque TAITTINGER REIMS - H : 98 cm	100 / 180
35	Personnage en porcelaine jouant de la cornemuse (petit accident au doigt et à la cornemuse (Marque "N" sur le fond), H : 17 cm	40 / 50
36	Aigle, bibelot de bureau, en cristal moulé, (porte un numéro) - H : 20 cm	20 / 30
37	Paire de lampes industrielles en aluminium de couleur jaune (marque sur le pied et chapeau SOLR,création par Ferdinand Solere dès 1950 pour architectes, médecins, etc..	100 / 200
38	Lot de jouets (jouet à rouler en bois, poupée en chiffon, et bibendum Truck Driver en plastique)	30 / 40
39	Lot de jouet (Babar et son fils en feutrine, nain travaillant en feutrine, et grillon articulé en bois)	30 / 40
40	Paire de boutons d'oreilles en argent,ornés de saphirs.	30 / 40
41	Paire de boutons d'oreilles en argent,ornés de rubis.	30 / 40
42	Paire de boutons d'oreilles en argent,ornés d'émeraudes.	30 / 40
43	Bracelet en argent,orné de petites pierres.Poids brut:23.3g	100 / 120

N°	Description	Estimations
44	Bracelet articulé en argent,à décor de papillons et fleurs stylisés,ornés de petites pierres.Poids brut:18.8g	100 / 120
45	Bracelet en argent,serti de douze pierres ovales facettés(émeraude,rubis,saphir),alternés de maillons stylisés ornés de pierres blanches.Poids brut:13.3g	100 / 120
46	Bracelet en argent,orné de pierres semi-precieuses ovales facettées alternées de maillons stylisés.Poids brut:16.5g.	100 / 120
47	Collier formé de 41 perles de lapis lazuli,18 perles de corail et 4 perles ajourées dorées	70 / 80
48	Collier 10 rangs, perles de culture baroques et perles navettes corail.	60 / 70
49	Collier draperie,orné de pampilles,travail Afghan.	60 / 80
50	Collier vermeil, orné de perles de culture,pierres de lune & tourmalines vertes	100 / 120
51	Pendentif en lapis lazuli,représentant un bouddha tenant une fleur de lotus. Chaîne argent.	30 / 40
52	Bague fleur en argent,ornée de rubis et pierres blanches. Poids brut:15.5g.	30 / 40
53	Bague en argent,ornée de deux perles et d'une petite boule. Poids brut:5.8g.	40 / 50
54	Bague argent,orné d'un saphir ovale facetté. Poids brut:3g.	60 / 80
55	A BARON "paysage". Huile sur panneau. 50 x 60 cm	60 / 80
56	M.FERRO "paysage de campagne". Huile sur toile. 74 x 55 cm	50 / 60
57	ESCODA . "Marine". Huile sur toile. 74 x 60 cm	120 / 150
58	Ecole XIXe "Elegante au chapeau". Huile sur toile. 22 x 16 cm	80 / 100
59	A BRUNETON. "Paysages". Paire d'aquarelles	30 / 40
60	Eventail ivoire - scène galante (quelques casses) - H : 27 cm	30 / 40
61	Paire de vases Médicis en albâtre (manque une feuille, légers accidents visibles sur photo) H : 36 cm, diamètre :19 cm	100 / 150
62	BACCARAT -Seau à champagne - signé sur le fond - H : 23 cm - diamètre 20 cm	300 / 350
63	LALIQUE - coupe dit "à la chicoree" - signée en relief R. Lalique, numérotée, et figure également dans le catalogue raisonné de Félix Marcilhac- diamètre 23 cm	350 / 400
64	Appareil Zootrope, cuve en tôle avec sigle E.P., 12 fentes, joint 6 bandes illustrées recto-verso , piètement non d'origine .-(inventé par William Horner en 1833, il s'agit d'un tambour rotatif percé de 12 fentes - diamètre 21 cm - H : 25 cm	250 / 350
65	MURANO -Vide poche au cygne, inclusions or, - (petite cassure au pied) - diamètre 13 cm	30 / 40
66	MURANO - Vide poche à la feuille - quadri lobé - inclusion or - diamètre 12 cm	30 / 40
67	MURANO bullé- Vide poche , forme fleur, couleur améthyste - diamètre 14 cm	30 / 40
68	MURANO bullé -Cendrier inclusion or - diamètre 13 cm	30 / 40
69	MURANO - Vide poche à 9 facettes, intérieur couleur violine - diamètre 12 cm	30 / 40
70	MURANO - Vide poche, forme géométrique, intérieur rouge - diamètre 15 cm	30 / 40
71	MURANO - Vase de forme carrée - couleur rouge - H : 30 cm	30 / 40
72	DAUM Nancy France - cendrier cristal	40 / 50
73	Coupe ovale à godrons irréguliers sur piedouche, de couleur jaune irisé tirant sur le vert- L :23 cm, largeur 21 cm	80 / 100
74	FLYGSFORS - Coupe cristal - Série "Coquille" signée L 59 - 1955 - FLYGSFORS - Kédély (Suède) - diamètre 15 cm	100 / 150
75	SCHNEIDER- Lampe cristal à picots - série spirale - signée - H : 22 cm	100 / 150
76	SCHNEIDER- Lampe cristal à corne - signée - H : 20 cm	80 / 100
77	R. PIERINI - Vase signé et daté 1986 - ORC -	200 / 250
78	PATRICK LEPAGE - Coupe piedouche - signée (artiste né en 1949, reçoit en 2000 le 1er prix SEMA) - H : 16 cm	150 / 200
79	PATRICK LEPAGE - Sculpture à deux branche de forme molle - multicouches - Non Signée	100 / 150
80	Marine;Barque à l'échouage. Huile sur toile. 83 x 65 cm	80 / 100
81	Paysage de neige. Huile sur toile. 50 x 62 cm	50 / 60
82	Jean VIRTUEL "Gainsbourg". Lithographie.	80 / 100
83	Paysage. Huile sur toile. 42 x 34 cm	50 / 60
84	ESCODA . "Marine". Huile sur toile.47 X 56 cm	60 / 80
85	Paysage, bord de canal. Huile sur toile. 27 x 21 cm	40 / 50
86	Village en hiver. Huile sur toile. 62 x 51 cm	80 / 100
87	d'après MOURER; Course de chevaux. Gravure. 61 x 36 cm	60 / 80
88	d'après MOURER; Course de chevaux. Gravure. 59 x 40 cm	60 / 80
89	Paysage. Huile sur toile. 27 x 23 cm	40 / 50

N°	Description	Estimations
90	fauteuil d'angle paillé	20 / 30
91	petit meuble d'appoint de style Louis XVI	50 / 60
92	fauteuil paillé de style Directoire	40 / 50
93	Meuble à musique Napoléon III	60 / 80
93,1	Pot avec couvercle en forme de personnage. TCHOKWE, ANGOLA. H : 49 cm	50 / 80
94	Tapis laine fait main fond bleu	100 / 120
95	Paire de chaises de style Louis XVI	40 / 50
95,1	Statue d'ancêtre en bois sculpté. HEMBA, RDC. H : 35,5 cm	60 / 80
96	Tapis Pakistan laine. 97 x 65 cm	60 / 70
97	Table basse style Louis XVI en noyer	50 / 60
98	Galerie KASHMAR Iran laine. 173 x 58 cm	220 / 250
99	Commode de style Louis XVI marquetée. Dessus marbre	250 / 300
99,1	Masque en bois sculpté de nervures et kaolin. KIF WEBE, SONGYE. H : 45 cm	150 / 200
100	Cavalier en bronze - belle patine, travail du Royaume du Bénin - Nigéria - Hauteur total : 57 cm - L : 33 cm	600 / 700
101	Pipe surmontée d'un personnage noble, avec son réservoir corne - KUBA - CONGO - L : 32 cm	150 / 200
102	Sculpture représentant un dignitaire, très belle coiffure, et patine - LULUWA - CONGO- Hauteur totale : 72 cm	500 / 600
103	Gourde reliquaire en terre cuite avec colifichets pour cérémonie - NIGERIA - H : 17 cm	150 / 250
103,1	Masque en bois sculpté de nervures. H : 49 cm	80 / 100
104	Sculpture ancienne, représentant un personnage avec une corne de charge sur la tête, colliers en perles de verre. Il tient son ventre et son nombril est proéminent, seins cloutés - SONGYE - CONGO	300 / 400
105	Herminette, tête de gazelle, de la bouche ouverte jaillit une lame de fer. Belle patine - L : 31 cm - LULUWA - CONGO	100 / 200
106	Sculpture, homme à la barbe avec des scarifications au visage, bouche ouverte, cheveux en crête, porte un clou ancien vers le sexe - bois naturel patiné - Ancien - KAKA - NIGERIA - H : 47 cm	400 / 500
107	Sculpture bras allongé le long du corps, coiffe tombante, nombril proéminent, particularité bouche ouverte tirant la langue - bois naturel - belle patine - MUMUYE- NIGERIA - H : 62 cm	450 / 600
108	Heaume, bois érodé mis en désuétude, cassé - BAMOUN - CAMEROUN - H : 34 cm	100 / 200
109	Casse-tête Kanak en forme d'oiseau - L : 70 cm	500 / 600
110	Casse-tête massue Kanak en forme de bolet (champignon) - L : 70 cm	250 / 350
111	Objet divinatoire rare à tête de Janus, sur la crête des graines naturelles rouges, scarification sur une partie du corps et le visage travail ancien - MUMUYE - NIGERIA - H : 71 cm	600 / 350
112	Sculpture Homme barbu, belle jetée d'épaule, nombril proéminent, coiffure intéressante, pieds érodés - Bois naturel - MUMUYE - NIGERIA - H : 84 cm	600 / 700
113	Statue Femme dit "gardien de grenier, très intéressant personnage montrant son agressivité par une bouche envahissant le visage -Travail ancien - KAKA - CAMEROUN/NIGERIA - H : 41 cm	400 / 500
114	Deux bracelets perles de venise, travail ancien - 18ème - BAMOUN - CAMEROUN	180 / 200
115	Petite statue TEKE, yeux en coquillage, manque un bras, charge en bas des reins - Très belle patine - Ancien - CONGO - H : 11 cm	500 / 600
116	Collier constitué de coquillage, plumes, et travail tressé en fibre naturelle représentant un crocodile - NOUVELLE ZELANDE	150 / 200
117	Tête EKOÏ, recouverte de peau d'antilope tendue, dans la bouche deux défenses de facochères et un os humain entouré de bandages le tout sur un support bois - NIGERIA - H : 20 CM	1000 / 1200
118	Tête perlée - perles anciennes de venise - BAMOUN - CAMEROUN - H : 21 cm	350 / 450
119	Belle sculpture - Singe Boulou - Beaucoup traces d'érosion - BAOULE - COTE D'IVOIRE H : 60 cm	300 / 400
120	secrétaire de dame de style Louis XVI	120 / 150
121	Tapis Pakistan laine. 147 x 80 cm	150 / 180
122	Table gate leg en chêne	80 / 100
123	Tapis laine Orient. 205 x 121 cm	200 / 250

N°	Description	Estimations
124	Banquette XIXe en noyer	120 / 150
125	Tapis Iran SENNEH. 93 x 61 cm	120 / 150
126	Commode anglaise ouvrant à trois tiroirs en acajou	200 / 250
127	Tapis Iran SENNEH. 93 x 64 cm	120 / 150
128	Maie en chêne XIXe	80 / 100
129	Tapis turc laine. 126 x 80 cm	150 / 180
130	Fauteuil paillé XIXe	40 / 50
131	Tapis Pakistan laine 171 x 129 cm	200 / 220
132	lampe chinoise en cloisonné	20 / 30
133	lampe chinoise en porcelaine	20 / 30
134	Pipe à opium en bronze	30 / 40
135	Brûle parfum en jade	200 / 250
136	boussole en os	20 / 30
137	coffret à incrustations de nacre	40 / 50
138	brûle parfum en jade (accident à une feuille)	180 / 200
139	sceau chinois en pierre dure	40 / 50
140	Gravure de GERMAINE BOURET représentant deux enfants jouant à la belotte et rebelotte , au dos publicité pour une maison de confiserie et de dessert (Petite déchirure à droite) - 47 x32 cm	40 / 50
141	Dessin représentant deux chevaux tirant une charrette vers un pont de Paris - Signé : Luce - 27 x18 cm	350 / 450
142	CAMINADE- Huile sur papier marouflé, portrait jeune Ephèbe (né 1789 mort 1862, élève de David et de Mérimée - en 1807 second prix de Rome. Les galeries de Versailles conservent de lui une série de portraits, notamment celui du Duc de Villeroy et celui du Marquis de Courtanvaux -Tableaux aux musées d'Amiens, d'Autun , St Etienne, Avignon, Semur, Strasbourg, Troyes - 41x32 cm	5000 / 6500
143	MORERE RENE. HSTreprésentant une fille de joie dénudée-(artiste né en 1907, décédé en 1942, a fait de nombreuses expositions - Monogramme R.M en haut à gauche., - Au dos mention : n° inventaire en 1943- 92X42 cm	700 / 1000
144	HST représentant la chasse à courre - chien attaquant un cervidé dans un paysage - Début 18ème -réentoilage ancien - 52x41 cm	100 / 200
145	HST représentant un Jeune Aristocrate - Ecole de Rome début 19ème - daté 1814 et signé en bas à gauche (quelques petites restaurations) - 38 x50 cm	300 / 450
146	HST dit grisaille, représentant des personnages sur un chemin devant une chapelle - signé Jacques Potin - 33x22 cm	120 / 150
147	Bronze femme à la vague signé au dos du bronze Georges COLIN (1876-1917) - Belle patine - H : 19 cm	500 / 700
148	Bronze Abraham et deux enfants - H : 23 cm	80 / 90
149	Bronze doré - Sceau Ours perché sur un arbre en bronze doré - FRATIN Christophe (1801-1864) - H : 10 cm	800 / 1000
150	Terre cuite représentant un chasseur tenant un lièvre signé A. BIET - sur la terrasse il est noté: offert par la Samaritaine -(saut d'émail au chapeau) - H : 24 cm	40 / 50
151	Paire de vases en porcelaine à décor de végétation et de fleurs- anses en forme de prise de bambou - JAPON - 19ème (égrenure au col de l'un)	250 / 350
152	Vase cloisonné, décor de 4 personnages (Noble entourée de 3 servantes - CHINE - 19ème - H : 33 cm	200 / 300
153	Dessin enfant dans un très beau cadre ancien oval en bois doré- daté 1896 et signé Damien F; - 46 x 56 cm	350 / 500
154	Rare paire de soupières, décor d'oiseaux dans un paysage végétalisé, prise aux fruits - Compagnie des Indes 18ème (égrenure en dessous d'un couvercle)- diamètre 22 cm	700 / 900
155	Brûle parfum en bronze, décor de musiciens, prise de dragon - H : 21 cm	600 / 750
156	Vase à décor de motifs géométriques - MING - H : 31 cm	800 / 900
157	Porte encens chien de Fô - Epoque QIANLONG - H : 23 cm	200 / 300
158	Paire d'assiettes décor de fleurs - Compagnie des Indes - CHINE -,18ème	250 / 350
159	Paire d'assiettes décor de fleurs bleues - CHINE	100 / 200
160	Boucles d'oreilles stylisées en argent. Poids:7.6 g.	30 / 40
161	Boucles d'oreilles stylisées en argent. Poids:5.2 g.	20 / 30
162	Boucles d'oreilles,tourmaline.	30 / 40
163	Boucles d'oreilles,quartz rose.	40 / 50
164	Boucles d'oreilles style swarovski	20 / 30

N°	Description	Estimations
165	pichet barbotine chanteclair	30 / 40
166	ménagère en métal argenté style rocaille 92 pièces	200 / 220
167	ménagère en métal argenté style art déco 37 pièces	40 / 50
168	Banquette XIXe en noyer	150 / 180
169	Tapis Iran laine 105 x 215 cm	200 / 220
170	Bureau acajou ouvrant à 5 tiroirs , circa 1900	100 / 120
171	Deux fauteuils de jardin en rotin	60 / 80
172	Paire de vases Médicis en fonte ht : 64 cm	200 / 220
173	Paire de jardinières en fer forgé long : 88 cm	180 / 200
174	Paire d'athéniennes en fer forgé ht : 117 cm	200 / 220
175	Paire de vases Médicis en fonte ht : 77 cm	300 / 350
176	Table bar de jardin en fer forgé	30 / 40
177	Tapis chinois laine 146 x 74 cm	50 / 60
178	Tapis Orient laine 116 x 214 cm	180 / 200
179	Table de toilette XIXe. Dessus marbre	50 / 60
180	Deux sellettes motifs grecs-chinois - Anciennes - montage claveté - CHINE - Début 19ème - H : 58 cm - carré : 40 cm/coté	1300 / 1500
181	Ivoire - Bateau reposant sur 3 pieds en forme de coquillage, 8 personnages (mandarins,pêcheurs, marchands, enfants), signé dessous la coque du bateau - JAPON - 19ème - L : 17 cm - H : 22 cm	1500 / 1700
182	Ivoire - Sage tenant un éventail - CHINE - porte une signature sur sa base - Début du siècle (1920) - H : 24 cm	350 / 400
183	Ivoire - Personnage au chapeau - CHINE - H : 10 cm	110 / 150
184	Ivoire - Personnage très belle patine ambrée - CHINE - Fin 18ème - H : 8 cm	300 / 350
185	Ivoire - Netsuke - femme tenant un cerceau - Ancien -CHINE - H : 4,50 cm	60 / 120
186	Ivoire -Trois personnages dont un enfant - CHINE - H : 10 cm	180 / 200
187	Ivoire - Deux personnages (un marchand avec un enfant) - CHINE - L : 8 cm - H : 6, 5 cm	150 / 200
188	Lot de trois sujets dont deux personnages en terre cuite émaillée, cassure sur une personnage, et un autre personnage en pierre œil de tigre (manque un pied au socle en bois)	80 / 100
189	Pot couvert oval, prise du couvercle en forme de fruit, décor sur le couvercle de 4 personnages de Cour, entourés de deux bandeaux de fleurs roses et vertes, à l'intérieur scène de 5 personnages combattant dont certains à cheval - CHINE - L 27 cm - H : 11cm	500 / 600
190	Grand plat blanc-bleu de forme octogonale, décor de pagodes, maisons, pont, dans un paysage - CHINE - Début 19ème - L : 46 cm - largeur : 39 cm	600 / 700
191	Coupe en bronze, sur une face des personnages à cheval et sur l'autre de nombreux personnages discutant - bec verseur en tête de dragon, et la prise se termine en queue de dragon -CHINE - 19ème - diamètre 18 cm - H : 19 cm	750 / 800
192	Sculpture bronze patine verte - couple enlacé - motif cubiste - porte un monogramme "LR"et un n° 37	800 / 900
193	GALLE - Vase à décor de fleurs et de feuilles couleur grenat - pate de verre dégagé à l'acide - signé - H : 32 cm	600 / 700
194	Bas relief ou dessus de porte en platre représentant 14 singes jouant de la musique et dansant - signé GH.LANTZ - L : 64 cm - H : 30 cm	150 / 200
195	Vase chinois décor de fleurs de coffrets et de vases, dans un environnement végétalisé (petite égrenure au col) - H : 39 cm et diamètre 21 cm	150 / 200
196	Très grand vase à anse latérale en forme de dragon stylisé bleu - décxor de coqs et de fleurs - CHINE - H : 62 cm	150 / 200
197	Tête de Bouddha en bronze, travail très ancien - la déformation serait due à des traces d'incendie, d'après les dires de la famille, elle aurait éré ramenée au milieu du 19ème par des militaires. - H : 18 cm	2000 / 3000
198	Deux livres avec leur emboitement - L'Art Populaire Chinois - Les Découpures de Papier- Année 1956 - CHINE - 20 planches pour chacun	100 / 200
199	Ivoire - Vieillard tenant dans une main une grappe de raisin et dans l'autre un éventail - CHINE (1900-1920) - H : 29 cm	300 / 400
200	Tour de cou,orné de fleurs,monté sur fil métal.	60 / 80
201	Tour de cou,8 rangs, orné de perles noir jais et rouge corail.	60 / 80

N°	Description	Estimations
202	Tour de cou, stylisé, orné de petites perles de culture et de perles facettées noires.	30 / 40
203	Collier éthenique.	30 / 40
204	Lot de deux collier, Pop. Art, perles de culture, nacre et cristal.	30 / 40
205	Fauteuil art déco	40 / 50
206	guéridon rond art déco	40 / 50
207	Tapis Pakistan laine 95 x 62 cm	40 / 50
208	Commode style Louis XVI dessus marbre	180 / 200
209	Galerie turque laine. 282 x 63 cm	200 / 220
210	Table bureau en noyer	50 / 60
211	Tapis Pakistan laine 113 x 188 cm	200 / 220
212	coffre à bois XIXe.	40 / 50
213	Paire de chaises XIXe	30 / 40
214	Paire de chaises XIXe	30 / 40
215	Deux petits tapis Iran laine	50 / 60
216	Armoire Louis-Philippe en noyer	120 / 150
217	Guéridon rond de style Louis XVI	40 / 50
218	Armoire Empire en chêne blond	150 / 180
219	fauteuil crapaud	20 / 30
220	D'après Houdon "Mademoiselle BRONGNIART" buste en biscuit de Sèvres sur piédouche en porcelaine gros bleu. ht : 45 cm	250 / 300
221	Miroir à parcloles dans le goût Italien en laiton repoussé. 90 x 52.5 cm	120 / 150
222	Delatte vase Berluze en verre marmoréen dépoli à l'acide. Signé	150 / 200
223	Buste de femme en marbre blanc . La base annotée MIREILLE. Ht : 55.5 cm	300 / 400
224	Vase porcelaine chinois XIXÈME siècle ht : 45 cm	450 / 500
225	Camé en email de Limoges buste de jeune femme art nouveau monté or jaune 18k. Signé Bonnaud. Poids brut : 6.8 g	150 / 200
226	Léa CHAPON (1905-2000) "Rythme lyrique". Pastel. Signé en bas à droite. 27 x 35 cm (à vue)	150 / 200
227	Paul de PLUMENT de BAILHAC (1864-1951) (fondateur du salon de l'Ecole Française Paris 1904) "arbres et canons". Dessin au crayon sur papier. Signé en bas à droite. 22.5 x 17.5 cm.	40 / 50
228	Paul de PLUMENT de BAILHAC (1864-1951) (fondateur du salon de l'Ecole Française Paris 1904) "nu effondré". Sanguine sur papier. Signé en bas à droite. 21.5 x 25 cm.	50 / 80
229	Charles BOUTHEON (1887-1949) Ecole de MUROLS. "Paysage de neige". Huile sur carton. Signé en bas à gauche. 55 x 95.5 cm	600 / 800
230	Henri D'ANTY (1910-1998) "voilier sur la mer". Huile sur toile. Signé en bas à gauche. 55 x 46 cm	300 / 400
231	Roland DUBUC (1924-1998) "Au bord de l'eau"; Huile sur toile. 54 x 64.5 cm	350 / 500
232	Paul de PLUMENT de BAILHAC (1864-1951) (fondateur du salon de l'Ecole Française Paris 1904) "ruine de la cour des comptes" Dessin au crayon sur papier. Signé en bas à droite et daté 1890. 37 x 25 cm	50 / 80
233	Un lot de deux Aigues marines taille goutte (1.20 cts et 1.45 cts)	140 / 160
234	Un Péridot - taille RPC millénium (facettes de culasse concaves) 3.40 cts	140 / 160
235	Une opale d'Ethiopie forme coussin de 2.45 cts	140 / 150
236	lot composé de 3 péridots et deux tourmalines rubélites	100 / 150
237	lot composé de 3 péridots et deux tourmalines rubélites	100 / 150
238	un saphir jaune taille ovale (1 ct 70)	280 / 300
239	2 améthystes taille coussin de 6.10 cts et 7.60 cts	80 / 100
240	Parure en argent, orné de rubis agrémentés de pierres blanches, comprenant une bague, une paire de pendants d'oreilles, un pendentif et sa chaîne. Poids brut: 14g.	100 / 120
241	Parure en argent, orné de rubis agrémentés de pierres blanches, comprenant une bague, une paire de pendants d'oreilles, un pendentif et sa chaîne. Poids brut: 14g.	100 / 120
242	Boucles d'oreilles, décor de fleurs et petits cristaux Swarovski.	60 / 70
243	Sautoir orné de perles baroques, dont deux importantes agrémentées de petites pierres semi-précieuses.	180 / 200
244	Tour de cou orné de petits cristaux facettés, monté sur fil métal.	80 / 100
245	lot de jeux anciens	20 / 30
246	deux pièces encadrées	10 / 20
247	lustre à pampilles en cristal	40 / 50
248	Drageoir en cristal	20 / 30

N°	Description	Estimations
249	12 verres à vin du Rhin en cristal de couleur	200 / 220
250	lot de 4 bombonnières en porcelaine	30 / 40
251	album de cartes postales orientaliste	50 / 60
252	4 chaises Louis-Philippe acajou	60 / 80
253	Ecran de cheminée de style Louis XV	30 / 40
254	3 chaises pailées XIXe	40 / 50
255	Guéridon bas dessus marbre	30 / 40
256	Huile sur toile. Marine, port en Italie. 72 x 61 cm	120 / 150
257	lot de pièces de forme en métal argenté	20 / 40
258	Tapis des Indes. 142 x 96 cm	180 / 200

Frais en sus des enchères :

Pour les dossiers judiciaires (JUD) : 14.400 %

Pour les dossiers volontaires : 19.200%

Prochaine vente

Le Vendredi 24 avril à 10h30 en l'Hotel des ventes de RIOM

Le Samedi 16 mai à Billy (03)

Prochaines journées d'estimations gratuites

Jeudi 7 mai de 9h à 12h et 14h à 18h

HOTEL DES VENTES DE RIOM

SARL BUTANT (SVV 2002-267)

Me Xavier BUTANT - Commissaire-Priseur judiciaire

101, rue du Moulin d'eau 63200 RIOM

Tél : 04. 73. 38. 24. 31

www.interencheres.com/63001

Mail : x.butant@wanadoo.fr