

M^e POUSSE CORNET

COMMISSAIRE PRISEUR
BLOIS - ORLEANS - ROMORANTIN

VENTES AUX ENCHERES



La maison de vente **VALOIR – POUSSE CORNET**, dirigée par Maitre Marie-Edith Pousse Cornet, commissaire-priseur, organise une centaine de ventes aux enchères par an que ce soit à l'hôtel des ventes de **Blois**, à la Galerie des ventes d'**Orléans** et dans des maisons et propriétés des départements du Loir et Cher et du Loiret.

En plus des ventes classiques de prestige, **VALOIR** organise deux à trois ventes annuelles spécialisées dans les **ARTS DECORATIFS DU XX^e SIECLE**, les **ARTS PRIMITIFS**, les **ARTS D'ASIE**, les **VINS**, les **BIJOUX & ARGENTERIE** et la **CHASSE-VENERIE**.

Ces ventes sont assorties de catalogues illustrés ainsi que de l'intervention d'experts spécialisés.

Parmi les **adjudications retentissantes et médiatiques** prononcées par Marie-Edith POUSSE-CORNET au cours des dernières années: citons 3.9M€, record mondial pour une toile du hollandais BERCKEYDE, 185K€ pour une toile de Simon VOUET, 110k€ pour un cuivre de Carlo CIGNANI, 130K€ pour le lapin agile de Maurice de VLAMINCK.

Les trésors existent encore de nos jours! La preuve avec un dessin d'Henri MATISSE découvert en 2011 dans une petite maison de Sologne (adjudgé au double de l'estimation de l'expert). Ou encore avec la réplique miniature d'un temple japonais XIX^e, arrivé en pièces détachées à l'hôtel des ventes de Blois. Mis en valeur lors d'une vente de prestige en novembre 2011, il a été vendu 232 K€ et part enrichir la collection du plus grand amateur européen d'art japonais.

L'ART ASIATIQUE est devenu au fil de nos enchères records (voir pages suivantes), une spécialité de notre maison de ventes. De nombreux trésors inestimables dorment encore dans les maisons françaises. N'hésitez pas à nous soumettre vos œuvres, comme le font déjà des collectionneurs et particuliers de toute la France.

Contactez-nous si vous souhaitez :

- Avoir un contact direct avec le commissaire-priseur et une grande qualité de service
- Profiter de la proximité de la clientèle parisienne et d'une clientèle locale à fort pouvoir d'achat

BLOIS - HOTEL DES VENTES - 32 av. Maunoury – **02 54 78 45 58**

ORLEANS - GALERIE DES VENTES - 2 imp. Notre-Dame du chemin - **02 38 54 00 00**

ROMORANTIN – BUREAU SOLOGNE – 2 rue de la Tour – **02 54 76 42 00**

M^e POUSSE CORNET

ORLEANS - BLOIS - ROMORANTIN

RESULTATS DE VENTE "TABLEAUX"



Carlo CIGNANI (Bologne 1628 – Forlì 1719): La Charité Cuivre 53 x 71.5 cm.
Vendu **114 337€**



Osias BEERT (vers 1580-1623) Attribué à:
Nature morte aux fruits HSP, 57 x 84.5 cm.
Vendu **94 352€**



Gerrit BERCKHEYDE, L'église St Bavo de Harlem (1666) - 45 x 68 cm.
Vendu **3 970 000€** en collaboration. **Record mondial de l'artiste**



Simon VOUET et son atelier (Paris 1590 - Paris 1649): Portrait de Madame de B... en Diane entourée d'enfants - 114.5 x 146 cm
Vendu **185 683€**



Gerbrand van den EECKOUT
(Amsterdam 1621–1674): Portrait d'homme - HST - 81 x 65cm
Vendu **63 688€**

Attribué à **Pierre-Louis CRETEY**,
(Vers 1645-après 1690): Tobie enterrant les morts. HST. 66,5 x 74,5 cm. Vendu **48950€**



M^e POUSSE CORNET

ORLEANS - BLOIS - ROMORANTIN

RESULTATS DE VENTE TABLEAUX



Gustave LOISEAU (1865-1935) : *Pruniers en automne à Pontoise*, vers 1920. Huile sur toile. SBD 50 x 61 cm. **33 000€**



Nicolas DE STAEL (1914-1955) ; *Composition abstraite*, 1946 - HST- 82 x 54 cm. **47 176€**



Victor BRAUNER (1903 – 1966) : *Portrait aux Fleurs*, 1953, HST - 54 x 65 cm **53 073€**



Maurice UTRILLO (1883 – 1955) : *Le lapin agile sous la neige*, circa 1939 - HST – 37 x 46 cm. Vendu **130 000€**

M^e POUSSE CORNET

ORLEANS - BLOIS - ROMORANTIN

RESULTATS DE VENTE « DESSINS »



Adjugé 3200€ - Charles Pensée (Epinal 1799 - Orleans 1871) : Orléans, pont Royal et marine de Loire. Aquarelle rehaussée de gouache Signé en bas à gauche 20 x 26.5 cm Déchirures aux angles



Adjugé 10000€ - Eugène DELACROIX:
Étude de Christ Plume et encre brune
23.6 x 26.5 cm



Henri MATISSE (1869-1954) : *Antoinette*. Dessin à l'encre de chine. vers 1920. 37,5 x 28cm
38 838€



Adjugé 2900€ - Gustave SURAND (1860-1937) : Lion et lionne au repos. Aquarelle. SBD. 31 x 48 cm



Adjugé 3400€ - Attribué à Michel Corneille : *le Triomphe de Silène*



JAPON : Temple en bronze, argent, or, cuivre et alliages. Réplique miniature d'un temple de Kyoto. Fin du XIXe siècle. H : 44cm.

Vendu 232 315€ au plus grand collectionneur d'Art Japonais en Europe



82 560€ - Double coupe en néphrite blanche décorée en relief de chauves souris et caractères "shu". Chine XVIIIe. Larg : 22 cm.

9 300€- Robe en soie marron à décor brodé de fils d'or de dragons pourchassant la perle sacrée au-dessus des vagues écumantes et rocher. Chine, XIXe. (Accidents).



42 900€ - Vase gourde en porcelaine blanche décorée en bleu sous couverte de chauves souris et pêches de longévité. Marque apocryphe de Qianlong en zuanshu. (Percé dans le cachet). H.25,5 cm.



10 125€ - Deux statuettes d'immortels debout en ivoire à patine jaune. Chine. Époque Ming. (Petits manques et chapeaux rapportés). H : 30 cm.



53 800€ - Sorbet en porcelaine blanche décorée en bleu sous couverte et émaux polychromes "doucai" de coqs, poules et poussins parmi les fleurs. Marque apocryphe de Yongzheng à six caractères. (Deux fêlures). D. 8,5 cm.



M^e POUSSE CORNET

ORLEANS - BLOIS - ROMORANTIN

RESULTATS DE VENTE « MOBILIER ANCIEN »



Adjugé 37000€ - Commode en acajou avec dessus de marbre rouge ouvrant à deux portes et un tiroir. Epoque Empire. h : 95 cm L : 146,5 cm et P : 64 cm



Adjugé 17200€ - Table rognon estampille **MARCHAND** (reçu maître en vers 1735) en bois de placage et marqueterie de motifs géométriques, elle ouvre à trois tiroirs en façade, le premier tiroir est amovible et forme écritoire. De chaque côté, deux tiroirs ouvrent et forment des compartiments de toilette. (Manques et sautes de placage) H : 74 cm L : 70 cm P : 38 cm



Adjugé 20640€ - Grande console en fer forgé. Plateau de marbre mouluré. H : 110cm - L : 190cm -P : 58cm.

M^e POUSSE CORNET

ORLEANS - BLOIS - ROMORANTIN

RESULTATS DE VENTE MOBILIER DU XX^e SIECLE



Adjugé 10000€ - Marcel BREUER (1902-1981). Chaise longue modèle 313 à châssis cintré et traverses en aluminium, manchettes en hêtre laqué noir. Plaquette «Meubles Stylcair, Lyon, licence Wohnbedarf ». Circa 1935.



Adjugé 6800€ - Adolphe CHANAUX (1887-1965) & PELLETIER deux consoles en palissandre, piètement fuseau à pans coupés, pieds sabots en ivoire. Estampillé au fer à froid et daté 1922 Haut. 68 cm



Adjugé 9500€ - Jules LELEU (1883-1961) Porte-paravent à six feuilles en laque. Décor à l'avant d'un arbre, des roseaux et de nénuphars rehaussés d'or, au revers d'une laque havane à fond de poussières d'or. Poignées de tirage en forme d'anneau sur fond de plaque de propreté circulaire. H.: 235 cm. L.: 240 cm. Coupé dans sa partie basse et relaqué par les établissements SAINT & TAMBUTE en 1979



Adjugé 5300€ - Attribué à Paul FOLLOT (1877-1941) : salon composé d'un canapé, deux fauteuils, deux chaises et d'un guéridon. Nombreux accidents.

M^e POUSSE CORNET

ORLEANS - BLOIS - ROMORANTIN

RESULTATS DE VENTE CERAMIQUE & ARTS DU VERRE XX^e



Adjugé 8000€ - Clément MASSIER (1844-1917). Vase. (Photo 2)
Vase en grés émaillé, décor lustré oeil de paon. H.: 45,5 cm. Egrenures



Adjugé 7600€ - Vase de forme ovoïde à col droit et panse pincée. Epreuve en verre à décor irisé de vagues bleues motifs alvéolaires vert sur fond orangé. Début XX^eme siècle. H. 24 Diam 9,5 cm



Adjugé 4300€ - Emile GALLE (1846-1904): Grand vase piriforme à col étranglé en verre multicouche à décor lacustre. Signé Gallé. H : 45 cm



Adjugé 3600€ - René LALIQUE: Vase Antilopes. Modèle créé en 1925, n°875 du catalogue raisonnée, Lalique par Félix Marcilhac , p.410.

Adjugé 3450€ - Amalric WALTER
Nancy : vide poche à l'iguane. Pâte de verre. 8 x 14 cm



M^e POUSSE CORNET

ORLEANS - BLOIS - ROMORANTIN

RESULTATS DE VENTE SCULPTURE



Adjugé 6800€ - Maximilien Louis Fiot
(1886 – 1953) Couple de panthères,
épreuve en bronze à patine brun foncé,
signé M. Fiot sur la terrasse. Fondateur
Susse. 44 x 64 x 20 cm Infimes usures.



Adjugé 29500€ - Jean-Baptiste Carpeaux
(1827-1875) Femme à sa lecture Epreuve
en terre cuite portant le cachet de cire «
propriété Carpeaux » H. : 15 cm Ancienne
collection privée orléanaise



Adjugé 3000€ - Emmanuel FREMIET
(1824 – 1910). Dromadaire en bronze à
patine verte. H : 29 cm L : 35 cm

M^e POUSSE CORNET

ORLEANS - BLOIS - ROMORANTIN

RESULTATS DE VENTE « CERAMIQUE »



Adjugé 10000€ - MEILLONNAS, attribué à Protais PIDOUX: Exceptionnel porte-montre rocaille, faisant office d'écritoire, traité en petit feu. Vers 1763-1766. Modèle probablement unique 22 x 32,5 x 22 cm



Adjugé 3700€ - Orléans, Gérard D'areaubert (1757 – 1782) et Bernard Huet, sculpteur: Groupe en terre vernissée polychrome représentant l'allégeance de Sully à Henri IV.



Adjugé 3200€ - Manufacture de Berlin. Importante coupe couverte en porcelaine. Monture en bronze style Louis XVI. Epoque XIXe



Adjugé 2000€ - Théodore DECK Haut vase pansu à col évasé en faïence en dégradé de vert à décor d'une frise de grenouilles en léger relief et deux en ronde bosse. H. : 36 cm.

Adjugé 4200€ - MEISSEN: flacon à parfum en forme de petite gourde balustre, décor de deux Chinois, Marqué: épées croisées en bleu. Vers 1725-30.



M^e POUSSE CORNET

COMMISSAIRE PRISEUR
BLOIS - ORLEANS - ROMORANTIN

INVENTAIRES A DOMICILE



En outre, le commissaire-priseur réalise en France tout **inventaire** dans le cadre de **partages, en vue de ventes publiques, de collections, pour assurance et ISF** en partenariat avec les études de notaires, les compagnies d'assurance, les cabinets de généalogie et les gérants de tutelles. Elle consiste à inventorier tout bien mobilier (descriptif et estimation). Nous intervenons pour estimer à la fois des **tableaux anciens et modernes, des objets d'art, des céramiques, du mobilier, des bijoux, ainsi que des biens mobilier à usage professionnels ou encore des voitures** (etc...). Chaque estimation donne lieu à l'établissement d'un document écrit adressé au propriétaire des objets.

ESTIMATIONS GRATUITES



Des expertises gratuites peuvent être réalisées par Maître POUSSE-CORNET et ses collaborateurs, sur présentation de vos objets à l'étude les **1^{ers} mardis et mercredis de chaque mois** ou par email (pousse.cornet@wanadoo.fr)



ORLEANS: 1er mardi de chaque mois
2 imp. Ntre-Dame du chemin - **02 38 54 00 00**



BLOIS : 1er mardi de chaque mois 32
av. Maunoury – **02 54 78 45 58**



ROMORANTIN: 1er mercredi de chaque
mois 2 rue de la Tour – **02 54 76 42 00**